

## Ольга Васильева встретила со студентами

17 ноября 2017 года в НИТУ «МИСиС» состоялась встреча Министра образования и науки РФ **Ольги Васильевой** со студенческим сообществом. Министр ответила на вопросы студентов в формате «свободного микрофона».

Как отметили участники встречи, это был самый откровенный и честный разговор министра образования и науки РФ со студентами. Никаких заготовленных вопросов, никаких стандартных ответов. Пожалуй, самым неожиданным стало то, что беседа быстро превратилась в диалог, и студентам самим пришлось отвечать на вопросы. Ольга Васильева при помощи уточняющих вопросов смогла помочь студентам определить, что они сами могут сделать для себя и для студентов своего вуза, где (помимо ректората) они могут найти финансирование для своих проектов. В частности, министр отметила, что за пять лет Минобрнауки России выделило студентам на их мероприятия 7 млрд рублей. Также Ольга Васильева отметила, что министерство продолжит эту практику на конкурсной основе и в следующем году. Поэтому у каждого студенческого объединения в России есть шанс реализовать свой проект. Но чтобы получить поддержку министерства, студенты должны понимать, зачем, каковы цели тех мероприятий, которые они собираются проводить. Вопрос целеполагания, как особенно важный, министр предложила обсудить на отдельном



форуме, который, по ее мнению, также мог бы пройти в НИТУ «МИСиС».

Отвечая студентам, Ольга Васильева рассказала, что министерство вернёт практику выдачи образовательных кредитов с осени 2018 года. Также она поделилась планами по проекту «Экспорт российского образования», отметив, что его финансирование начнется с 1 января 2018 года. Кроме этого министр рассказала о пилотном проекте оценки качества образования со стороны студентов, попутно выяснив у обучающихся в НИТУ «МИСиС» проблемы, намеченные к обсуждению на форуме по качеству образования, который пройдет в университете.

Студентам-педагогам, желающим по окончании обучения поехать в регионы, министр предложила помощь с выбором региона, где им могли бы подготовить максимально комфортные условия для работы. А спасателям пообещала сформировать региональную сеть подготовки и переподготовки для спасателей. Вуз, в которых существуют проблемы с общежитиями, министр рассказала о программе развития общежитий: как отметила Ольга Васильева, каждый ректор вуза знает день и час, когда их общежития начнут ремонтироваться.

Отвечая на вопрос студентов из Санкт-Петербурга, Ольга Васильева сообщила, что 121 вуз России подал заяв-

ку на то, чтобы стать центром развития «Современной цифровой образовательной среды» (СЦОС). И 40 вузов-победителей конкурса, список которых станет известен в конце декабря 2017 года, такими центрами станут. Как отметила министр, создание СЦОС, интегрирует существующие образовательные платформы, позволит ввести систему взаимозачетов онлайн-курсов, систему рейтингов и многое другое.

На встречу с министром образования пришли студенты НИТУ «МИСиС», МГУ имени М.В. Ломоносова, НИУ ВШЭ, РХТУ имени Д.И. Менделеева, МГПУ, РГУ им. А.Н. Косыгина МГУДТ, НИУ МЭИ, РАНХиГС, Финансового университета при Правительстве РФ, НИЯУ МИФИ, РНИМУ им. Н.И. Пирогова, РГСУ, МФТИ, Московской гуманитарно-технической академии, МИ-ЭТ, Российского университета дружбы народов РУДН, МАДИ, РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, ГУУ, Московского технологического университета, Пятигорского государственного университета, Уральского государственного педагогического университета, а также представители студенческих сообществ «Студенты Москвы», «Российские Студенческие Отряды», «АСО России», «Всероссийский студенческий корпус спасателей». Дистанционно на встрече присутствовали представители ДВФУ, УрФУ и СПбПУ.

По материалам сайта НИТУ «МИСиС»

## Знакомьтесь, строительный: новый логотип и смысл



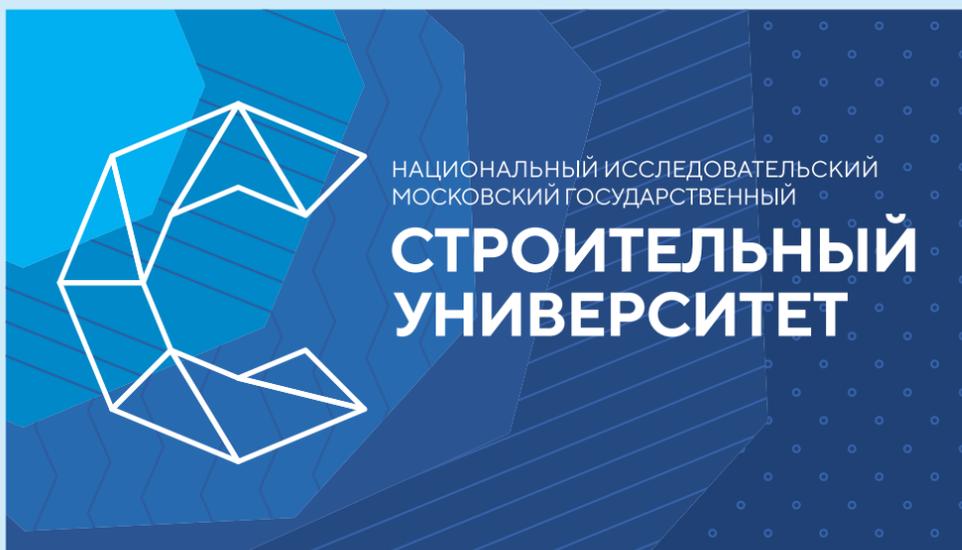
Этим учебным годом Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет (НИУ МГСУ) начинает новый этап качественной и позицион-

ной перестройки. В День знаний руководство университета представило академическому и профессиональному сообществу новый бренд нового уровня интеллектуального потенциала и профессиональной ответственности университета в качественном развитии созидательной деятельности.

О том, почему в университете решили провести изменения, какой смысл вкладывают в них коллектив лидера отечественного строительного образования и научных исследований, что позволяет выпускникам МИСИ-МГСУ всегда быть уверенными в завтрашнем дне, нам рассказал ректор университета, доктор технических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН) **Андрей Волков**.

— **Андрей Анатольевич, в сентябре у Национального исследовательского Московского государственного строительного университета (НИУ МГСУ) сменился логотип. Что стало причиной таких изменений?**

— Первого сентября мы действительно впервые представили коллективу, нашим студентам, коллегам и партнерам — всей стране и миру — нашу новую символику, которая ориентирована на масштабное и публичное позиционирование университета на следующем, ка-



чественно новом этапе академического и профессионального роста. Новый оригинальный логотип — не единственное, но, разумеется, наиболее контрастное, визуальное-коммуникационное изменение, акцентирует внимание на завершении очень непростого подготовительного этапа перестройки университета, позво-

ляющего сегодня ставить и успешно решать целый ряд совершенно новых, перспективных не только для НИУ МГСУ, но и для всей отрасли, для нашей страны в целом, задач технологического, социально-экономического и территориального развития.

(Начало. Продолжение на с. 8–9)

Как гласит русская народная пословица «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана всем школьникам, интересующимся инженерной профессией, дает возможность не только увидеть, но и попробовать себя в роли инженера.

Важным условием развития познавательной активности и инициативности школьников считается создание интеллектуально-развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, исследование, учебный диалог.

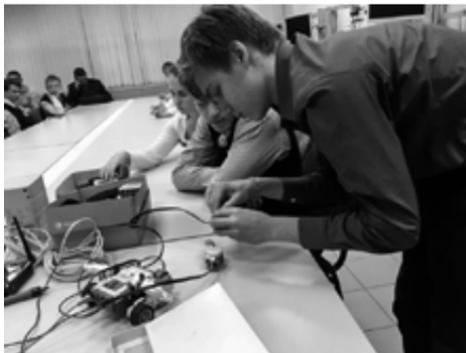
Отдел взаимодействия с профильными школами совместно с кафедрами и научно-образовательными центрами вуза с 2012 года проводит циклы обучающих научно-образовательных экскурсий для учащихся профильных школ университета. Их цель — профессиональная ориентация школьников, повышение мотивации к получению профессии инженера, а так же осуществление трансфера результатов научных исследований и инновационных проектов МГТУ им. Н.Э. Баумана в систему общеобразовательных учреждений. В экскурсии входят выходящие за рамки урока тематические научно-популярные знания проведение лабораторных экспериментов на базе научно-образовательных центров мирового уровня, кафедр и лабораторий университета, а так же ознакомление с научно-производственными объединениями — партнерами университета. При работе на современном лабораторном оборудовании на базе ведущего технического вуза, ученики не только осваивают методики проведения инженерных экспериментов: у них пробуждается интерес к исследовательской деятельности, формируются навыки экспериментальной работы, повышается мотивация к обучению.

С 2015 г. при поддержке Департамента образования города Москвы, за счет субсидий из бюджета, данные циклы стали проводиться для всех учащихся московских школ. За 2015 г. и 2016 г. в таких экскурсиях

приняли участие более 1000 школьников 8–11 классов.

В сентябре — ноябре 2017 г. в МГТУ им. Н.Э. Баумана проведены 40 обучающих научно-образовательных экскурсий с интерактивными программами, мотивирующих школьников к исследовательской деятельности, инициативности в получении новых знаний и компетенций, создающих условия для формирования ключевых предпрофессиональных компетенций. В данный цикл входило также посещение ОАО «РКК «Энергия» и Дмитровского филиала МГТУ им. Н.Э. Баумана.

## Увидеть и полюбить



При проведении экскурсий использовались такие методы обучения как: интерактивные лекции с презентациями и фильмами, обучающие игры, работа в малых группах, творческие задания, разминки, викторины, мастер-классы, дискуссии, кейс-метод, проведение экспериментов и опытов на действующем оборудовании в лабораториях кафедр и научно-образовательных центров.

Занятия проводились ведущими преподавателями университета по следующим приоритетным направлениям:

современные робототехнические комплексы; визуализация данных в среде LabVIEW; имитационное моделирование систем управления аэрокосмическими летательными аппаратами и мехатронными подвижными объектами; история и современное состояние пилотируемой космо-

навтики; Фотоника (оптические явления в науке и повседневной жизни); знакомство с боеприпасами и физикой взрыва, нанесение тонкопленочных покрытий ионно-плазменными методами.

На экскурсиях школьники на практике ознакомились с возможностями построения двумерных и трёхмерных графиков в среде LabVIEW.

Узнали, что такое плазма и под руководством преподавателя освоили технологический процесс нанесения проводящего покрытия на диэлектрические образцы. На практике ознакомились с работой

оптико-электронных приборов (интерферометр, профилометр, спектрометр). А также увидели интересные химические опыты.

Самостоятельно поработали в программных продуктах Tensorview, NOMOTEX, разработанных в НОЦ «СИМПЛЕКС». Ознакомились с современными системами автоматического проектирования (САПР), на примере программного комплекса SolidWorks научились создавать трёхмерные объёмные модели простых геометрических тел, выполнять простые инженерные расчеты.

Освоили азы робототехники на основе конструктора Lego Mindstorm.

Познакомились с современными технологиями обработки давлением, с основными типами кузнечно-штамповочного оборудования, приняли участие в изготовлении реальной детали.

Интерактивные экскурсии способствуют как раскрытию потенциала школьников, так и развитию технического мышления и формированию наглядных представлений о достижениях инженерных школ МГТУ им. Н.Э. Баумана.

**Т. ЧЕРНЫШКОВА,**

Специалист по учебно-методической работе Отдела взаимодействия с профильными школами Центра довузовской подготовки МГТУ им. Н.Э. Баумана

На снимке: будущие инженеры.

## Форум ректоров вузов России и Казахстана

В рамках XIV Форума межрегионального сотрудничества двух государств, в Южно-Уральском государственном университете состоялась встреча представителей ведущих вузов России и Казахстана. В ней приняли участие полномочный представитель Президента РФ в Уральском федеральном округе Игорь Холманских, министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильева, министр образования и науки Республики Казахстан Ерлан Сагадиев и Губернатор Челябинской области Борис Дубровский.

Открыли мероприятие президент Российского союза ректоров, ректор МГУ имени М.В. Ломоносова Виктор Садовничий и председатель совета ректоров вузов республики Казахстан, ректор Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева Ерлан Садыков.

— Мы хотели обсудить те вопросы, которые нас сближают, связывают, наметить планы на будущее. Очень важно проанализировать, какие этапы сотрудничества мы прошли. Наши задачи определили наши Президенты. Они сказали очень важные слова о том, что нужно сохранить фундаментальное образование. В замечательной статье Нурсултан Назарбаев сказал, что, если из всех ценностей главной станет образованность людей, то нацию ждет успех, — обратился к участникам и гостям Виктор Садовничий.

Ректор МГУ имени М.В. Ломоносова анонсировал создание нового рейтинга вузов, который опубликует в конце ноября. Над ним работали специалисты московского университета при поддержке мировых экспертов из Великобритании, США, Индии, Австралии. Рейтинг кардинально отличается от существующих международных аналогов, в первую очередь, методом оценки. Эксперты разработали критерии, которые должны охватить не только научные достижения, но и качество образования, влияние вуза на культуру, развитие общества и государства в целом. На форуме обсуждались и темы дистанционного обучения, за которыми будущее современного образования. Отдельно участники остановились на возможности вузов создавать на своей базе технологичные площадки, своеобразные «силиконовые долины» для студентов, чтобы способствовать развитию инновационной и предпринимательской деятельности университетов.

По материалам СМИ

На снимке: Виктор Садовничий и Ерлан Садыков.

## О музейной работе

В ноябре, в Центре военно-патриотического воспитания «Музей — Диорама», в Воронеже прошла научно-практическая конференция, посвященная отражению юбилейных дат 2017 и 2018 годов в экспозициях музеев различных видов учебных заведений. Ее организаторами выступили департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области, Совет ректоров вузов и Совет директоров СПО, Воронежский государственный университет, «Музей-Диорама».

Участники конференции заслушали приветственные слова председателя Совета ректоров, ректора ВГУ **Д. Ендовицкого**, руководителя департамента образования, науки и молодежной политики области **О. Мосолова** и руководителя департамента культуры **Э. Сухочевой**. Они отметили возрастающую роль музеев вузов, СПО, школ в образовательном, научном и воспитательном процессах, культурно-просветительской работе, обратили внимание на наиболее актуальные аспекты их деятельности.

Опыт и проблемы повышения эффективности музейной работы в вузах в свете возможностей, которые дают юбилейные даты 2017 и 2018 годов — 100-летие Русской революции, 100-летие комсомола, 105-летие ВГАУ им. Императора Петра I, 100-летие ВГУ и высшего медицинского образования, 75-летие освобождения Воронежа от фашистских захватчиков, были рассмотрены в содержательных докладах и сообщениях. С ними выступили **В. Листенгартен**, **А. Степанина**, **И. Подкопаева**, **Ж. Леденева**, **Г. Мелькумов**, **А. Акиншин** (ВГУ), **Т. Чернобова** (ВГПУ), **Л. Мацаева** (ВГМУ им. Н.Н. Бурденко), **А. Курьянов** и **Е. Рошупкина** (ВГАУ им. Императора Петра I), **С. Прожеторко** (ВУНЦ ВВА им. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина), **М. Медведева** (ВГУ), **И. Медовник** (ВГУИТ). О работе музейно-выставочного комплекса Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина, готовящегося в 2018 году отметить вековой юбилей, рассказала **Н. Бурдюкина**. С интересом были восприняты выступления участников музейной работы из юридического техникума и школ Воронежа и Лисок.

В принятых рекомендациях участники конференции наметили направления дальнейшей работы, подчеркнув необходимость укрепления сотрудничества между музеями учебных заведений, государственными муниципальными и ведомственными музеями в деле расширения общей задачи — патриотического воспитания молодежи.

Все участники получили сертификаты о повышении квалификации. По итогам конференции будет издан сборник материалов.

По материалам пресс-службы

## Вузы Черноземья станут активнее развивать регионы

10 ноября на базе Тамбовского государственного технического университета под председательством ректора Воронежского государственного университета **Дмитрия Ендовицкого** состоялось очередное заседание Ассоциации вузов Черноземья. Участники представляли Советы ректоров Белгородской, Брянской, Воронежской, Курской, Липецкой, Орловской, Рязанской, Тамбовской, Тульской областей. Встреча была посвящена вузам как основе инновационной экосистемы устойчивого развития региона.

Участников заседания поприветствовал первый заместитель главы администрации Тамбовской области **Олег Иванов**. Он подчеркнул, что задачей Ассоциации является выработка реальных предложений для Министерства образования и науки, для органов государственной власти, чтобы вузы стали драйверами инновационной экономики.

— Образование в нашей стране всегда было в приоритете у руководства. Я позволю себе процитировать слова Президента Российской Федерации Владимира Путина, который в своем послании Федеральному собранию сформулировал фундаментальный принцип системы Российского образования: «Каждый ребенок, подросток одарен, способен преуспеть и в науке, и в творчестве, и в спорте, в профессии и в жизни. Раскрытие его талантов — это наша с вами задача. В этом — успех России, — отметил в своем выступлении Олег Иванов.

После напутствия от лица исполнительной власти собравшиеся перешли к рассмотрению намеченных вопросов. Первым с докладом «Университет как основа инновационной экосистемы устойчивого развития региона» выступил ректор ТГТУ **Михаил Краснянский**.

ТГТУ уже более 30 лет ведет целевую подготовку кадров. Партнерами в этом выступают Тамбовские заводы «Октябрь»,

«Ревтруд», «Электроприбор» и другие. Михаил Краснянский отметил, что на сегодняшний день у ТГТУ накоплен хороший разноплановый опыт взаимодействия с индустриальными партнерами, предприятиями оборонно-промышленного комплекса, Межвидовым центром радиоэлектронной борьбы.

С докладом о роли вузов и развитии регионов выступил ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий.

— Сегодня мы выдвинули на повестку дня очень важный вопрос — как вузы влияют на социально-экономические, технические, инновационные процессы в регионе. Каждому из членов Ассоциации есть что рассказать. Мы передаем друг другу положительный опыт, который потом можем внедрить в нашей деятельности в наших регионах.

У Воронежского государственного университета и других воронежских вузов обширный положительный опыт работы с бизнес-сообществом. Индустриальными партнерами вуза стали такие крупные предприятия, как завод «Воронежсельмаш», «Турбонасос», ГК «Эфко» и другие. Совместно разработаны и внедрены в производство инновационные технологии.

На базе вуза открываются центры корпоративной подготовки компаний, где студенты получают необходимые для работодателя компетенции, изучают основы корпоративной культуры. Одним из примеров такого взаимодействия является Центр корпоративной подготовки компании Atos. Еще одним важным направлением сотрудничества является открытие корпоративных магистратур и базовых кафедр. Вариативная часть образовательной программы формируется в соответствии с запросом предприятия, сотрудники которого также выступают в роли преподавателей.

О студенческом и технологическом предпринимательстве как основе разви-

тия региона доложила и.о. проректора по учебно-методической работе Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева **Галина Зомитева**.

Начальник управления научно-исследовательской работы Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова **Андрей Наумов** рассказал о БГТУ как о драйвере инновационно-технологического развития Белгородской области. Он проинформировал, что в помощь молодым ученым в вузе выпущен цикл пособий «Малое инновационное предприятие: шаг за шагом».

Участники заседания отметили положительный опыт деятельности вузов в развитии региональных инновационных экосистем, способствующих эффективной реализации социально-экономической политики регионов. Они также подчеркнули необходимость дальнейшего укрепления сотрудничества высших учебных заведений с органами власти, промышленными предприятиями, бизнес-сообществом. Взаимодействие вузов с промышленными предприятиями поможет увеличить кадровый потенциал региона, сможет расширить лучшие практики в подготовке кадров, способствует развитию интеллектуальных цифровых технологий и расширению спектра наукоемких услуг.

В принятом решении члены Ассоциации подчеркнули приоритетность участия вузов в формировании и развитии инновационной экосистемы регионов, определили текущие и перспективные направления этой работы.

В ходе заседания было принято решение о создании Объединения бизнес-инкубаторов вузов.

Следующее заседание Ассоциации пройдет в Елецком государственном университете имени И.А. Бунина и будет посвящено международной деятельности вузов.

Пресс-служба ВГУ



Какие тенденции сопровождают развитие современного русского языка? Как информационные технологии влияют на язык? Что нужно сделать, чтобы повысить речевую культуру российского общества? Ответы на эти вопросы получили слушатели открытой просветительской лекции декана филологического факультета Государственного института русского языка

— На данный момент мы видим, как изменяются условия функционирования языка, это, в свою очередь, приводит к изменениям в речи, которые накапливаются и отражаются на состоянии самой языковой системы, — отметил Андрей Щербаков, — но нельзя утверждать, что это однозначно хорошо или однозначно плохо. Среди позитивных тенденций — демократизация общения, но с другой стороны, из-за включения в публичное коммуникативное пространство людей, которые владеют языком на достаточно низком уровне, происходит расшатывание языковой нормы.

Лектор рассказал, как на наших глазах формируются канцеляризм, штампы и клише и отметил, что сегодня, к сожалению, ими обильно пользуется не только повседневная речь. Зачастую такие языковые конструкции можно встретить и в публичных выступлениях. К примеру, правильную конструкцию «для того, чтобы» последнюю пару лет активно вытесняет неправильная «с тем, чтобы». Кроме того, некоторые штампы начинают превращаться в слова-паразиты. Например, «озвучить» — глагол, который изначально имел значение

следить за собственной речью.

В рамках мероприятия прошла презентация виртуальной выставки «1917. Революция в языке», которую провела кандидат физико-математических наук, доцент, проректор по инновационной деятельности Института Пушкина Марина Яскевич. Безусловно, русский язык в 1917 году стал другим. Кардинальные изменения претерпела не только орфография, изменились стиль, лексика, система обращений, а следовательно, и отношения между людьми. По словам Марины Яскевич, главный «герой» выставки «1917. Революция в языке» — это текст эпохи, представленный в самых разнообразных «лицах»: в виде декретов и газетных полос, плакатов и открыток, аудио- и видеозаписей. Также Марина Яскевич уточнила, что выставка содержит шесть крупных разделов.

Раздел «Азбука революции» посвящен самому первому новов-

ка: господин, сударь, Ваше благородие, барышня. На смену им пришли «гражданин» и «товарищ».

Раздел Russkij Alfavit посвящен малоизвестной странице истории русского языка. «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» — лозунг первых лет существования советского государства отразился не только в создании письменности на основе латинского алфавита для многих народов СССР, но и в планах по латинизации языка русского.

«Меж двух миров» — литературный раздел, который стал зеркалом, отразившим все: и пафос борьбы за свет-



## ЯЗЫК — ЯВЛЕНИЕ ИЗМЕНЯЮЩЕЕСЯ

имени А. С. Пушкина **Андрея Щербакова** «Что происходит с русским языком», которая состоялась 16 ноября в стенах московской школы № 2030.

Просветительская лекция в Школе № 2030, посвященная истории и современному состоянию русского языка, привлекла внимание учителей, школьников и родителей, которые собрались на встречу с проректором инновационной деятельности Института Пушкина **Мариной Яскевич** и филологами этого вуза — **Андреем Щербаковым** и **Эльмирой Афанасьевой**.

В начале лекции декан филологического факультета отметил, что «язык — явление изменяющееся, живой организм» и привел примеры многочисленных изменений языка в XIX и XX веках. Он подчеркнул, что современные условия функционирования языка стали другими. Благодаря информационным технологиям сегодня активно расширяется публичное коммуникативное пространство.

«придать звучание», сегодня часто используется в таком словосочетании, как «озвучить решение».

— Неправомерное расширение значения слова привело к формированию своеобразного канцеляризма. И таких слов множество, — подчеркнул лектор.

Характерным явлением в современном русском языке Андрей Щербаков назвал также размывание границ между стилями, жанрами и проникновение в речь жаргонной лексики. Лектор отметил и то, что сегодня продолжается активный процесс заимствования из английского языка. Слова «спикер», «апгрейд», «инаугурация» сегодня наиболее часто используются русскоговорящими людьми и даже успели вытеснить русские синонимы и синонимичные словосочетания. Но как такового кризиса русского языка не существует, существует проблема падения уровня грамотности устной и письменной речи населения России. Поэтому первое, что каждый может сделать, — начать



ведению большевиков в сфере русского языка — реформе орфографии. Она долгие годы не находила поддержки в эмигрантской среде и готовилась в стенах Императорской академии наук.

Раздел «Словарь эпохи» помогает понять масштабы и скорость изменений, происходивших в то время. Целые пласты глубинных понятий и смыслов на глазах уходили в прошлое, сменяясь новыми словами, обозначающими невиданные и невозможные доселе перемены.

Раздел «Даёшь ликбез!» дает представление об одном из самых ярких, успешных и бесспорных проектов советской власти. Миллионы граждан советской России благодаря ликбезу получили доступ к мировым культурным ценностям.

«Господа VS Товарищи» — красноречивый раздел, демонстрирующий новые отношения между людьми, установленные революцией. Были упразднены прежние обращения, которые по-разному характеризовали челове-

лые идеалы, и жестокость гражданской войны, и трагедию расколотой жизни. Как и литература той эпохи.

В конце встречи состоялся диалог лекторов и слушателей в формате круглого стола. На вопросы собравшихся отвечал лингвист — Андрей Щербаков и литературовед, доктор филологических наук, начальник управления инновационной деятельности и непрерывного образования Эльмира Афанасьева. В эпицентре обсуждения оказались вопросы, связанные с засилием иноязычных слов в современном русском языке, статусом буквы ё, качеством учебной литературы для иностранцев, а также с формированием навыков ораторских выступлений.

**Алиса КОТОВА**

**На снимках:** А. Щербаков во время выступления, М. Яскевич и Э. Афанасьева во время мероприятия; слушатели лекции.



# Занимательные субботы в университете связи и информатики

В Московском техническом университете связи и информатики открылся очередной сезон просветительско-образовательного проекта «Университетские субботы». С приветственным словом к участникам мероприятия обратился ректор университета Сергей Ерохин. В своем выступлении он сделал акцент на особенностях построения карьеры в области инфокоммуникаций и рассказал о роли и месте инфокоммуникаций в цифровой экономике России.

— Проект «Университетские субботы» в МТУСИ предоставляет его участникам возможность познакомиться с особенностями построения карьеры в области инфокоммуникаций, знакомит с актуальными профессиями и образовательными направлениями. Выпускники нашего университета станут специалистами перспективных направлений отрасли связи и информационных технологий, теми, кто будет формировать новейшие технологические приоритеты развития будущего общества, — подчеркнул Сергей Ерохин.

Цель «Университетских суббот» — создание новых форм дополнительного образования и новых возможностей для организации интеллектуального досуга обучающихся, повышение образовательного уровня школьников и студентов колледжей Москвы, популяризация науки и научных достижений, профориентация и профессиональное самоопределение обучающихся.

Проект «Университетские субботы в МТУСИ» реализуется в университете с 2015 года в целях повышения уровня коммуникативных навыков и умений участников проекта, приобретения ими квалификационных компетенций в области содержания профессиональной деятельности, связанной с инновационными, социальными и иными аспектами деятельности отрасли инфокоммуникаций, а также способности к саморазвитию, формированию мотивации к обучению. Использование полученных знаний дает участникам комплексное представление о содержании профессиональной деятельности, расширение научного и культурного кругозора, для старшеклассников — оказание помощи в выборе будущей профессии.

За два года было проведено 160 мероприятий проекта, в которых приняли участие около 4000 участников — обучающихся из 43 школ, студентов пяти колледжей и вузов города Москвы.

Реализация знаний и интеллектуального потенциала, выявление и поддержку талантливой молодежи с целью оказания профориентационной поддержки обучающимся в процессе выбора профиля об-

учения и сферы будущей профессиональной деятельности.

За это время в учебных лабораториях университета были проведены практикоориентированные занятия инженерно-технической направленности по следующим тематикам: «Основные виды современных инфокоммуникационных систем», «Как строятся, из чего состоят и для чего используются системы спутникового широкополосного доступа», «Что такое информационные технологии, и какие задачи они помогают нам решать», «Что такое атмосферная оптическая связь. Где и как она применяется», «История и перспективы развития сотовой мобильной связи», «Цифровое телевидение», «Техника и технологии создания телепередач», «Видеонаблюдение», «Передача, прием и обработка сигналов в системах телерадиовещания», «Стереозрение», «Телевидение. От истории до наших дней», «Правила ведения радиосвязи», «Прошлое, настоящее и будущее проводной связи».



На занятиях участники знакомятся с особенностями различных видов радиопередающего и радиоприемного оборудования: связного, вещательного, локационного, телевизионного, а также базовых станций мобильной связи; на практике могут поучаствовать в процессе настройки радиопередатчиков и регулировки некоторых других видов оборудования, узнают, как создаются телевизионные передачи в студии, а также внестудийные; в прямом эфире и в записи; какие используются виды осветительных приборов, телевизионных камер, знакомятся с операторской техникой, пробуют свои силы в создании телевизионных передач

на оборудовании учебной телевизионной студии МТУСИ.

Особый интерес у учащихся вызывает Акустический центр кафедры Телевидения и звукового вещания, где демонстрируется уникальный измерительный комплекс, которым располагает только наш университет. Участники проекта имеют возможность поработать в безэховой акустической камере — камере-заглушке, где можно различить столь малый шум, как шум потока крови в собственных ушных раковинах.



туда «открытый урок» школьников всей страны).

В мероприятии приняли участие более 500 старшеклассников со всей России, которые решали реальные производственные задачи в области передовых современных технологий. Среди основных направлений форума: информационные технологии, в том числе новые поколения сотовой связи, системы и сети передачи данных, технологии сбора и обработки информации, новые приложения на основе нейронных сетей; технологии здоровья, включая методы лечения и восстановления, новые лекарства и медицинское оборудование; космические технологии и др. Для школьников были организованы различные мероприятия в лабораторной зоне, демонстрация основных образовательных форматов, выступления представителей инфокоммуникационной отрасли и госсектора, открытый урок, проектные сессии и мастер-классы.

Перед аудиторией юных зрителей с презентацией о Федеральном агентстве связи и отрасли выступил руководитель Россвязи Олег Духовницкий. Также в работе Форума приняли участие подведомственные Россвязи ФГУП «Научно-исследовательский институт радио» (ФГУП НИИР), ФГУП «Космическая связь» (ГП КС) и МТУСИ.

Команда МТУСИ привезла на всероссийский образовательный форум «ПроеКТОрия» интересный и социально значимый проект «Голос Больших данных» посвященный созданию интеллектуального программного комплекса для распознавания жестового языка людей с ограниченными возможностями, на основе нейронных сетей. Проект вызвал большой интерес у школьников и желание в нем участвовать. Совместная работа магистрантов кафедры и школьников закончилась успешно, программа по распознаванию была создана и успешно защищена перед большой аудиторией слушателей.

Используя и преумножая накопленный за почти вековую историю развития научный и педагогический потенциал, опираясь на высокий профессиональный уровень преподавателей и научных работников, опыт проведения подобных мероприятий в рамках взаимодействия с Департаментом Образования города Москвы, МТУСИ обеспечивает высокий уровень проведения и абсолютную востребованность обществом заявленных мероприятий.

**Мария ТИТКОВА**

На снимках: кадры с «Университетских суббот» в МТУСИ.



8 ноября ведущий технический вуз Республики Марий Эл — Поволжский государственный технологический университет торжественно отметил свое 85-летие.

Поздравить юбиляра с праздником собралось множество гостей — представители правительства Марий Эл, региональных и федеральных министерств и ведомств, руководители предприятий и организаций, делегации от вузов страны. И, конечно, многочисленные сотрудники, и ветераны, студенты и выпускники Волгатеха.

Гостей приветствовал ректор ПГТУ **Виктор Шибашев**. Он отметил, что Волгатех имеет славную историю и чтит добрые традиции, при этом шагает в ногу со временем и устремлен в будущее. Университет славится развитой вузовской наукой и тесными связями с производством, обеспечивая качественную подготовку специалистов всех уровней по широкому спектру направлений. При этом вуз все более соответствует статусу магистерского университета: число студентов, принимаемых на программы магистратуры, сравнялось с количеством поступающих на направления подготовки бакалавриата и специалитета. Немаловажно и то, что помимо профессиональных знаний, Волгатех уделяет особое внимание разностороннему развитию студентов, воспитанию в них лучших человеческих качеств, которые впоследствии помогают им достичь в жизни успеха.

Университет стремится позиционировать себя как ведущий региональный инженерный научно-образовательный центр, органично вписываясь в экономику родной республики, обеспечивая ее инновационное развитие в сферах строительства, машиностроения, сельского хозяйства, туризма и других отраслей. Но есть направления, где вуз явно перерос рамки Марий Эл и Поволжья. Так, в сфере рационального природопользования на основе нано-, био-, энергосберегающих и инфокоммуникационных технологий Волгатех сегодня не только признанный российский лидер, но

# Волгатеху - 85!



и один из ведущих вузов в Европе. В рамках научно-образовательной программы Евросоюза Erasmus+ на базе ПГТУ создан Центр превосходства имени Жана Монне «Европейская экспертиза и технологии в области защиты окружающей среды и устойчивого лесоводства».

В сфере информационных технологий собственный потенциал вуза, помноженный на поддержку ведущих предприятий в этой области, позволил добиться признания на всероссийском уровне. Высшая школа программирования, открытая в Волгатехе при участии IT-компаний — членов Ассоциации «ПС СОФТ», славится качеством подготовки и практической направленностью обучения.

В области радиоэлектроники и мехатроники интересы вуза простираются от ультра-

современной медицины и робототехники до ионосферы. В рамках федерального гранта в университете полным ходом идет создание экзоскелета — «умной» техники для реабилитации инвалидов с нарушениями двигательных функций. Производственным партнером в решении этой перспективной задачи выступает Волжский электромеханический завод.

Получили «волгатеховцы» федеральный грант и на разработку аппаратно-программного комплекса в помощь хирургу — технологии 3D-моделирования внутренних органов приходят на помощь хирургу при проведении лапароскопических операций.

Беспилотный снегоход со смещаемым центром тяжести «Белый кот», созданный изобретателями Студенческого конструкторского бюро ПГТУ, стал одной из главных достопримечательностей выставки «Новые технологии и инновации», прошедшей в рамках XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Сочи. А на форуме «Армия-2017» этой перспективной разработкой заинтересовался министр обороны РФ **Сергей Шойгу** — ведь такая машина незаменима в сложных условиях российского Севера.

Четвертый год подряд Волгатех уверенно побеждает в федеральном конкурсе «Новые кадры ОПК», внося достойный вклад в укрепление обороноспособности страны. В рамках этой программы в структурном подразделении ПГТУ, созданном на базе Марийского машиностроительного завода — Центре радиолокационных систем и комплексов, уже прошли подготовку более 300 человек. Сегодня они работают на предприятиях оборонного комплекса Марий Эл и других российских регионов.

Буквально на днях в университете начал работу Поволжский региональный центр компетенций в области онлайн-обучения. Это стало возможным благодаря победе Волгатеха в конкурсе, объявленном Министерством образования и науки России в рамках реализации приоритетного проекта правительства страны «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации». Проект нацелен на развитие в России онлайн-образования, столь популярного во всем мире. И перспективы здесь огромные!

Сейчас Волгатех, заручившись поддержкой Главы Республики Марий Эл **Александра Евстифеева**, принимает участие в приоритетном проекте Минобрнауки России — «Вузы, как центры пространства создания инноваций». Большой и дружный коллектив ПГТУ нацелен на решение новых сложных задач. Пожелаем вузу-юбиляру успеха!

По материалам пресс-службы ПГТУ

**На снимке:** ректор В. Шибашев со студентами.



является одним из центров военно-морского образования страны, известным высоким качеством профессиональной подготовки. Главное его достоинство — выпускники. Они прошли службу на всех флотах нашей Родины.

В истории Тихоокеанского высшего военно-морского училища, начиная с 1937 года, состоялось 74 выпуска. Подготовлено свыше 20 тысяч офицеров, из

а в реальных условиях это может угрожать их жизни.

Учиться служить на флоте в ТОВВМУ приезжают ребята со всей страны. Сегодня здесь 850 курсантов. Преподаватели уверены, что в будущем году, эта цифра значительно увеличится.

— Юбилей ТОВВМУ для Приморского края имеет особое значение, — сказал Александр Ролик. — Это значит, что не прерывается связь поколений военных моряков, которые всегда составляли честь и гордость нашей страны. Это значит — на дальневосточных рубежах живы традиции Военно-морского флота России. Президент страны **Владимир Путин**, утвердив Морскую доктрину, обозначил долговременный политический курс России в области морской деятельности. Он четко и ясно

дал понять, что Россия будет обеспечивать свои национальные интересы, решительно и твердо укрепляя позиции на международной арене как одной из ведущих морских держав. В решении столь серьезных задач огромная роль отводится именно военно-морскому образованию. Уверен, что кадровый и научный потенциал ТОВВМУ в полной мере способен реализовать эти планы.

Председатель краевого парламента вручил лучшим преподавателям Тихоокеанского высшего военно-морского училища почётные грамоты и благодарности Законодательного собрания.

По материалам СМИ

**На снимках:** эпизоды праздничных мероприятий.

## Праздник военно-морского образования

80 лет, не меняя курса. Тихоокеанское высшее военно-морское училище имени адмирала Макарова отмечает юбилей. Каких только знаменитых биографий и звездных военно-морских карьер не начиналось отсюда. Именно поэтому и училище в истории страны и Владивостока принято называть легендарным.

В торжествах, посвященных 80-летию, приняла участие врио губернатора Приморья **Андрей Тарасенко**, председатель Законодательного собрания **Александр Ролик**, председатель Думы Владивостока **Андрей Брик**, исполняющий обязанности главы краевого центра **Алексей Литвинов**, командование Тихоокеанского флота, руководство ТОВВМУ, преподаватели и курсанты военно-морского училища.

В своём выступлении начальник ТОВВМУ **Александр Шевченко** рассказал о славной истории училища:

— Тихоокеанское высшее военно-морское училище имени адмирала Макарова

которых 250 стали адмиралами и генералами. 19 выпускников и сотрудников ТОВВМУ стали Героями Советского Союза, Социалистического Труда и Российской Федерации.

— Тихоокеанское высшее военно-морское училище — это кузница кадров российского флота, — подчеркнул врио губернатора Приморского края **Андрей Тарасенко**. — В ТОВВМУ подготовлено огромное количество морских офицеров. Это знающие, опытные специалисты. Многие из них стали адмиралами, заняли достойное место в руководстве военно-морским флотом. Они всегда востребованы, и не только на военной службе, но и на гражданской. Хочу пожелать училищу успешной подготовки грамотных специалистов, и семь футов под килем — его выпускникам». Вода сильным потоком хлещет в отсек с пробойной. Курсанты Тихоокеанского высшего военно-морского училища должны как можно быстрее устранить течь. Иначе в учебном заведении они не сдадут дисциплину,



*Чем больше в России будет людей с высшим образованием, тем выше наши шансы снова стать ведущей державой мира*

Сегодня в системе отечественного образования, в том числе и высшего, продолжают серьезные преобразования. Однако, согласно статистике, по отношению к другим ведущим мировым странам в России отмечается стремительное снижение количества граждан с высшим образованием. Это свидетельствует о том, что несмотря на положительные сдвиги, существует ряд серьезных проблем, требующих решения.

В нынешних экономических реалиях для России жизненно важно сохранить и приумножить количество высокообразованных профессионалов в различных отраслях, а также не допустить отставание нашей страны в области науки. Базовым стратегическим условием для этого является образование, которое служит основой интеллектуального потенциала страны, ее культурного и духовно-нравственного обогащения. Именно эффективная система образования помогает максимально раскрыть человеку его возможности и таланты, что, несомненно, выгодно обществу и государству.

Свое видение на эту проблему изложил ректор Национального Института имени Екатерины Великой (НИИВ), доктор исторических наук, профессор **Александр Киричук**. Он также рассказал об опыте Екатеринбургского Института и некоторых направлениях его развития.

— **Александр Андреевич, сейчас, когда идет процесс сокращения и закрытия многих вузов, бытует мнение, что в России просто не нужно столько специалистов с высшим образованием? Что Вы думаете по этому поводу?**

— Соглашусь, что по некоторым профессиям в России есть избыток дипломированных специалистов, не отвечающим определенным качественным критериям и потребностям страны. Но вряд ли это можно считать самой главной проблемой: государство вполне способно организовать профперееориентацию, да и сам рынок труда стимулирует специалистов осваивать новые профессии.

Очевидно, что в современном мире основу экономического развития составляют не природные богатства, а люди, которые в числе прочего создадут новые знания и современные технологии. Любой гражданин в нашей стране должен иметь возможность получать доступное и качественное образование, в том числе и высшее. Человек живет для того, чтобы развиваться и повышать свой уровень знаний. Чем больше в стране образованных людей, тем выше интеллектуальный потенциал России, крепче наш социально-экономический базис. Уже давно доказано, что каждый рубль, вложенный в образование, оборачивается многократной прибылью в будущем. Вспомним, что и советская индустриальная революция, и последующий научно-технологический рывок начались именно с внедрения множества образовательных программ.

Сегодня нам нельзя идти по пути разрушения интеллектуальной среды и образовательной деградации общества. Образование — это приоритетное направление для развития любой экономики, поэтому в ведущих странах мира доля расходов на него постоянно растет. И тем прискорбнее, что сегодня в России происходит фактическое снижение доли расходов на образование и науку при излишней бюрократизации государственной системы управления и повышении



*Киричук Александр Андреевич родился 10 августа 1951 г. в г. Армавир Краснодарского края в семье военнослужащего. С раннего детства интересовался историей.*

*После окончания школы в 1968 г. поступил на историко-филологический факультет Петрозаводского государственного университета.*

*С 1973 по 1975 г.г. трудился преподавателем истории и географии в сельской школе-восьмилетке Пряжского района. С 1975 до 1977 г.г. — учитель истории в средней школе № 36 г. Петрозаводска. С 1977 по 1980 г.г. трудился в Карельском государственном краеведческом музее, где прошел путь от младшего научного сотрудника до заместителя директора музея по филиалам. 1981–1984 г.г. — обучался в аспирантуре философского факультета Ленинградского государственного университета, где защитил кандидатскую диссертацию. 1984–1987 г.г. — преподаватель Петрозаводского государственного университета. В 1987 г. переехал в Москву, где начал работу в Министерстве высшего и среднего образования РСФСР в должности инспектора Управления преподавания общественных наук. С 1998 г. — заместитель председателя Государственной инспекции по аттестации учебных заведений России.*

*В 2001 г. защитил докторскую диссертацию по истории.*

*С 2004 по 2009 г.г. — заместитель начальника управления Федеральной службы по надзору в сфере образования.*

*С июня 2016 г. — ректор Национального Института имени Екатерины Великой.*

*Награжден знаком Почетный работник высшей школы (2001 г.), а также многими ведомственными наградами и благодарностями. Автор ряда книг и научных трудов, государственных программ.*

трат на ее содержание. При этом многообразии различных противоречивых моделей развития или слепое «копирование западного опыта» здесь недопустимо.

Мы пришли к тому, что Россия уже существенно отстает от многих ведущих мировых держав по количеству граждан с высшим образованием. Очевидно, что это итог решений, которые были приняты без должного анализа или же для достижения краткосрочных и весьма сомнительных результатов.

Кстати, та же Германия решила идти по пути всеобщего высшего образования, подготавливая так называемый «образованный пролетариат». Мировая тенденция заключается в том, что сначала произошел переход ко всеобщему начальному образованию, затем полному среднему, а теперь начат процесс перехода ко всеобщему высшему образованию.

Кроме того, многие заметили, что в последние годы у нас осуществляется явный крен в сторону поддержки госу-

дарством именно естественнонаучного образования, а вот гуманитарное как бы остается в стороне. И это опасно для развития страны: вспомнить хотя бы кризисные 90-е, когда на рынке труда катастрофические не хватало квалифицированных бухгалтеров, экономистов, юристов и менеджеров. В этом плане крайне важен баланс, который регулируется или государством (как во времена СССР), или рыночной экономикой (как в большинстве развитых стран). Вместе с тем, на мой взгляд, для России наиболее приемлем третий регулятор — государственно-рыночный, который обеспечит и государственный заказ на специалистов, и потребности рынка.

— **Но ведь ни для кого не секрет, что некоторые вузы просто «продают корочки», а не дают своим студентам реальных знаний?**

## Знания как залог

— Несомненно, качество обучения и уровень практической подготовки выпускников вузов — это важнейший вопрос. И я согласен, что нужно бороться с псевдообразованием, которое заключается лишь в выдаче дипломов, а не подготовке специалистов. Сейчас, это в той или иной степени, общая беда практически всех образовательных учреждений и государственных, и негосударственных.

Поэтому эту проблему, несомненно, необходимо решать совместными усилиями, как различных государственных структур, так и самих вузов. А банальное бюрократическое сокращение академий, университетов, институтов и их филиалов вряд ли принесет пользу. Здесь главное работать на результат — подготовку высококлассного специалиста, а не просто человека с дипломом.

Более того, ликвидация институтов среднего звена и филиалов вузов ведет к резкому ограничению возможности получения высшего образования жителями провинции, выводя их в аутсайдеры, а также усиливая социальное расслоение и напряженность в обществе.

Определенные сложности создает тот факт, что образовательные стандарты для вузов постоянно обновляются и здесь очень важно максимально быстро реагировать на эти изменения, что не всегда возможно. Например, каким образом можно оценивать качество подготовки, если абитуриент, поступает на обучение по одному стандарту, а заканчивает уже по другому, зачастую очень отличающемуся от изначального? Например, в декабре 2016 года был принят новый стандарт по направлению подготовки «Менеджмент», в котором количество времени, отведенного на практику, увеличилось почти до целого учебного года. И как в этих условиях студенту, обучающемуся по старому стандарту три года, вуз сможет добавить такое количество недель практики?

Вместе с тем не могу не отметить, что в отечественном высшем образовании есть и заметные достижения. В частности, принят ряд действенных целевых программ, довольно успешно реализуется проект «Повышение конкурентоспособности ведущих университетов», растет доля публикаций вузов проекта в общем количестве российских публикаций, индексируемых в базах данных Web of Science и Scopus, выделяются гранты. Начат проект 5–100, который нацелен на входжение российских вузов в топ-100 ведущих мировых рейтингов.

Не может не радовать недавнее заявление главы Министерства образования РФ Ольги Васильевой об окончании программы по сокращению количества вузов в России, при сохранении контроля за качеством их работы. Об уменьшении числа проверок и введении новой риск-ориентированной модели контроля, которая освободит добросовестно работающие вузы от лишнего внимания контролеров заявил начальник управления Рособрудзора Сергей Рукавишников. По его словам, те образовательные организации, которые занимались профанацией, буквально продажей дипломов, фактически перестали существовать.

— **Мы часто наблюдаем, когда вузы лишают аккредитации так сказать в разгаре учебного процесса и многие студенты становятся заложниками по-**

**добных ситуаций. Что Вы думаете на этот счет?**

— На мой взгляд, это несправедливо, ведь в первую очередь под удар попадают студенты, которые абсолютно не виноваты в перипетиях бюрократии и документооборота вуза или Рособрудзора. Подобные шаги лишь усиливают и без того высокую социальную напряженность в нашем обществе. Кстати, комитет Госдумы по образованию и науке уже рекомендовал принять соответствующий законопроект, который определяет, что лишать вузы аккредитации можно только по завершению учебного года. Я надеюсь правительство поддержит данную инициативу.

— **Сегодня все чаще говорят о том, что образование в России при его сомнительном качестве гораздо дороже, чем, например, в ведущих вузах Европы. Так, например, в МГУ за один год обучения в 2016 году студент должен заплатить порядка 320 000 рублей. В 2017 году стоимость обучения в престижном вузе страны, по предварительным прогнозам, составит уже 350 000 рублей. В то время как, например, стоимость обучения в старейших европейских вузах гораздо скромнее: в Парижском университете Сорбонна в зависимости от факультета — от 250 до 1000 евро в год, в Мюнхенском техническом университете — около 1200 евро. Чем это объясняется?**

— Во-первых, уровень государственных средств, выделяемых в нашей стране на образование — очень низок по сравнению даже с развивающимися странами, что сказывается на конечной стоимости обучения.

Так, по оценкам Всемирного банка, Россия занимает 98-е место в мире по расходам на образование (примерно четыре процента ВВП), уступая Мавритании и Алжиру. Если в развитых странах государственные расходы на образование постоянно увеличиваются и составляют до восьми процентов от ВВП (например, в Скандинавии), то в России они вдвое ниже и постоянно сокращаются. Согласно прогнозу Уполномоченного по правам студентов Артема Хромова плата за обучение в наших высших учебных заведениях будет только расти.

Во-вторых, поступить в государственный вуз на бюджетное место удается далеко не всем, платить за обучение в нем — тоже. И здесь важнейшую роль играют коммерческие вузы, конкуренция среди которых способствует повышению

доступности и качества образования. Поэтому получается, что сокращение коммерческих учебных заведений косвенно способствует завышению цен в государственных вузах.

В-третьих, если мы хотим снизить плату за обучение, то необходимо увеличивать не только финансирование государственных вузов, но и не давить коммерческое образование. Более того, целесообразно было бы снизить для вузов налоги на землю и имущество, арендную плату, предоставить льготные кредиты.

При этом необходимо исключить излишнюю бюрократизацию образовательного процесса, ведь реальные результаты — важнее бумаг. Огромные силы и средства идут на подготовку образовательных стандартов, отчетов, программ и планов, рейтингов, портфолио, что скажется в конечном итоге на качестве работы преподавательского состава.

*По данным Счетной палаты, число студентов в России не соответствует нормам, установленным законом «Об образовании»: вместо 800 на 10 тыс. человек в возрасте от 17 до 30 лет, желающих получить высшее образование, в вузы поступают лишь 677 на 10 тыс. При этом только с сентября 2013 по конец 2015 года число высших учебных заведений сократилось с 2,3 тыс. до 1,5 тыс. Как отмечается в докладе ЮНЕСКО, по интеллектуальному потенциалу молодежи Россия скатилась с третьего места в мире (1953-й год) на 40-е, по другим данным — на 47-е место.*

*В 70-е годы по числу студентов на 10 тысяч человек населения Россия занимала второе место в мире. Сейчас по этому показателю нас обогнали Канада, Австрия, Бельгия, Финляндия, Испания и некоторые государства Латинской Америки..*

## процветания

Кстати, весьма серьезной проблемой для тех, кто хочет учиться на платной основе стал и тот факт, что практически все банки приостановили специальные льготные программы по образовательным кредитам. Отрадно, что Минобрнауки в 2017 году намерено возобновить программу льготного кредитования студентов, которая сейчас разрабатывается совместно с Минфином.

**— Ну а если ближе к конкретным примерам, расскажите поподробнее, в чем заключается специфика Национального института Екатерины Великой?**

— НИЕВ это, один из первых негосударственных вузов России, изначально созданный для переподготовки увольняемых офицеров. Он начал свою деятельность в 1990 году и по тем временам — это был первый подобный опыт. Однако уже к 1997 году наш вуз сформировался как полноценное высшее учебное заведение и был переименован в Национальный институт имени Екатерины Великой.

За 25 лет своего существования мы накопили серьезную практику и подготовили большое количество специалистов, которые сегодня трудятся в самых разных сферах, в том числе в государственных и силовых структурах.

Например, среди выпускников института: министр внутренних дел, вице-премьер, генерал армии Анатолий Куликов; полномочный представитель Президента России в Госдуме и Совете Федерации, генерал-лейтенант юстиции Александр Котенков; глава Счетной палаты РФ Сергей Степашин; губернатор Хабаровского края Вячеслав Шпорт; вице-президент Российской Ассоциации Героев, Герой России Вячеслав Сивко и многие другие выдающиеся государственные, общественные деятели.

Сегодня мы уделяем очень большое внимание получению нашими студентами конкретных практических навыков, ведь именно тогда теоретические знания приобретают истинную ценность, проявляются новые интересные темы для курсовых и дипломных работ. Как я уже говорил выше, главной проблемой высшего образования является низкая профессиональная компетентность выпускников. Один из способов решения этой проблемы — практико-ориентированный подход к обучению специалистов, который в НИЕВ применяется с первых дней поступления в наш вуз.

Очень часто мы начинаем именно с практических занятий, чтобы затем студент по мере обучения по выбран-

ной специальности лучше понимал теорию. Тем самым учащийся сначала раскрывает свой потенциал на практике, а далее начинает получать из теории ответы на возникшие вопросы. Правда, и традиционные методики мы тоже широко используем, когда теоретические знания подкрепляются практическими навыками.

Например, у нас при институте успешно работают так называемые «учебные фирмы», где студент проходит комплексное, практическое обучение и получает навыки, которые в дальнейшем пригодятся в его профессиональной карьере. Он учится делать конкретные вещи, юристы — составлять договора, экономисты — разрабатывать экономические планы и многое другое. В этих фирмах работают преподаватели с большим профессиональным опытом. Большое внимание мы уделяем также прохождению практик и стажировок на реальных предприятиях или в госструктурах.

Мы стремимся к тому, чтобы процесс обучения в НИЕВ носил индивидуальный характер — это значит, что, студент, имея учебный план, может сам выстраивать траекторию обучения, то есть выбирать курсы, совмещать лекционное и дистанционное обучение, в зависимости от его желаний.

Такой подход в обучении делает специалиста-выпускника, более конкурентоспособным на рынке труда: именно так получают успешные управленцы, юристы, экономисты, психологи.

Отрадно, что многие наши абитуриенты и студенты понимают, что важен не сам диплом о высшем образовании, а именно знания, профессиональные навыки и умения.

В этой связи отмечу, что очень часто выпускников вузов не берут на достойную работу именно из-за отсутствия опыта, а практику, можно получить, только поработав по специальности: вот и получается замкнутый круг. Поэтому в Екатерининском институте, мы с большим пониманием относимся к тем студентам, которые уже начали свою трудовую деятельность.

Ну и конечно, же не могу не отметить, что в НИЕВ преподают специалисты высокого уровня, многие из которых имеют не только серьезные научные работы, но и богатый практический опыт, реализованные крупные проекты.

Кстати, в сентябре этого года были опубликованы результаты независимой оценки качества образовательной де-

ятельности государственных и негосударственных вузов, по итогам которых НИЕВ вошел в топ лучших вузов России. Интегральный показатель Екатерининского Института составил свыше 81 балла из 90 возможных. Оценка информационной открытости осуществлялась на основании экспертного анализа сайтов образовательных организаций и наличия сведений о педагогических работниках, доступности взаимодействия студентов с сотрудниками подразделений и администрацией по телефону и электронной почте, в том числе доступности для студентов сведений о ходе рассмотрения их обращений.

Ранее по итогам 2016 года наш Институт вошел в группу AAA (высший уровень надежности) и занял 16 место во Всероссийском Бизнес-Рейтинге по Москве по виду деятельности «Обучение в образовательных учреждениях высшего профессионального образования».

**— Как удается сегодня в условиях высокой конкуренции среди коммерческих вузов и последствий демографической ямы 90-х годов, привлекать все новых студентов?**



— Большую роль мы уделяем тому, чтобы рассказать общественности о тех направлениях, на которых специализируется наш вуз.

Так, сегодня НИЕВ активно участвует в «Университетских субботах» — проекте, который проводится при поддержке столичного департамента образования. В ходе этих мероприятий любой желающий может познакомиться с представленными вузами, выбрать для себя интересное направление. Помимо традиционных лекций и семинаров, вузы устраивают мастер-классы и тренинги, творческие лаборатории и интерактивные квесты. Участвуя в них, школьники получают полезные знания, которые пригодятся им не только в учебе, но и в жизни.

Кроме того, в плане стажировок и трудоустройства выпускников Екатерининский Институт тесно сотрудничает с различными силовыми ведомствами и министерствами, Правительством Москвы, крупными коммерческими фирмами, а также напрямую с некоторыми работодателями. Это добавляет нам баллов в глазах абитуриентов и их родителей, если учесть, например, тот факт, что в этом году Минтруд назвал одними из самых востребованных специалистов в области образования, права, гуманитарных наук и культуры.

Думаю, если состоявшийся специалист-профессионал своего дела, например, со средним или высшим техническим образованием, получает еще и диплом гуманитарного вуза или наоборот, то это только в плюс, и этому человеку, и экономике, и статусу нашей страны.

Повторюсь, что у нас действительно очень хороший преподавательский со-

став, который может увлечь студента и не только дать ему необходимый уровень знаний, мотивации, но и помочь максимально раскрыть свои возможности.

Одна из главных стратегических задач нашего института, заключается именно в сбалансированности качества обучения и его стоимости. И пока нам это удается.

Ну и, конечно, отмечу, что НИЕВ заложен прочный научно-образовательный фундамент, институт имеет свои традиции, ценности и самое главное преданное своему делу людей, и это, позволяет нам с оптимизмом смотреть в будущее.

**— Какие направления и задачи являются для Екатерининского Института приоритетными?**

— Несомненно, это дальнейшее развитие нашего вуза, а также новых направлений обучения, и здесь есть над чем работать.

В частности, мы возродили и хотим усовершенствовать факультет культурологии. В этом плане интересен совместный проект «Podium» с компанией Modus Vivendi, которая очень плотно сотрудничает с известными итальянскими

модельерами. Кроме того, открыты новые направления в сфере менеджмента фитнеса, который сегодня очень популярен и психологии спорта.

Мы договариваемся о создании кафедры моды для того чтобы готовить людей в сфере этого бизнеса. Также планируем начать переговоры по подготовке специалистов в сфере галерейного бизнеса. Что касается экономистов и юристов, то здесь мы хотим расширить и углубить профили их подготовки, ведь научный и педагогический состав кафедры вполне позволяет это сделать.

Один из интересных наших проектов — это сотрудничество с международным проектом «Академия семьи», который призван оказать поддержку и помощь супругам, родителям в укреплении семейных отношений и коммуникаций, диалога и обмена опытом между парами, развитию педагогической и психологической грамотности. А недавно на базе НИЕВ начало действовать региональное отделение Ассоциации юристов России.

При этом в образовательном процессе наш вуз все чаще использует дистанционное обучение с применением современных интерактивных методов. Определенные IT-решения вводятся и для улучшения работы профессорско-преподавательского и административного состава института.

В заключение отмечу, что, на мой взгляд, в России у негосударственного образования существует большой потенциал, который, как свидетельствует зарубежный опыт, можно использовать для развития отечественной экономики намного эффективнее.



(Продолжение. Начало на с. 1)

На фоне масштабных изменений отечественного академического ландшафта последних лет, связанных с перестройкой структуры и сети образовательных организаций, смещением отраслевых акцентов и формированием устойчивого тренда региональных, НИУ МГСУ системно, последовательно и, считаю, успешно реализует собственную программу прогрессивных изменений, направленную не только на сохранение устойчивых лидирующих позиций университета в отраслевом сегменте отечественного образования и научных исследований,

и профессиональных компетенций комплексного представления созидательной деятельности человека, значительно шире, чем просто стройка; 2) нашем праве и долге позиционирования НИУ МГСУ, а равно и наших отраслевых университетов — региональных партнеров, именно в этой, новой по постановке, смыслу и масштабу, комплексной парадигме созидания сегодня и в будущем.

НИУ МГСУ качественно развивается сегодня в соответствии с новой перспективной моделью современного университета мирового уровня, именно на этом мы акцентируем внимание в начале нового учебного года новым комплексом элементов фирменного стиля, включая оригинальный логотип и графику, палитру фирменных цветов, смысловой ряд ключевых фраз, формирующим новый уровень представлений, эмоций, ассоциаций и профессионально ценностных ориентиров НИУ МГСУ сегодня и в будущем.

— **Означает ли смена имиджа и то, что университет сегодня нацелен на развитие новых направлений исследований?**

— Разумеется, очень важно понимать, что, следуя современным тенденциям социального и научно-технического прогресса меняется сегодня и строительная наука. В современном

скими системами, аддитивными технологиями, биотехнологиями, ресурсной, коммуникационной и информационной логистикой, системотехникой, социальным анализом, многие другие.

НИУ МГСУ открывает и наполняет созидательным смыслом новые, в том числе — уникальные и междисциплинарные направления подготовки и образовательные программы, фактически формируя новую, политехническую, уникальную модель собственного образовательного пространства как основу качественного развития нового понимания отраслевого, соответствующую не только современным, но и перспективным тенденциям социального и научно-технического прогресса.

Научная деятельность НИУ МГСУ предполагает активное развитие прикладных предметных исследований на новом уровне их связи и непосредственного влияния на реальный сектор экономики отрасли, масштабного использования результатов исследований в практической экспертной и научно-технической деятельности, нормотворчестве, консалтинге, опе-

Если говорить о значении — геральдике — нашего нового символа, мы вместе много думали над этим и, уверен, нашли действительно оригинальное и удачное решение. Сегодня, спустя почти три месяца со дня официальной премьеры, можно уверенно сказать — новый логотип принят коллективом и нашими коллегами позитивно и неравнодушно.

По сути, он представляет собой контурное изображение литеры «С» (начальной для таких знаковых для университета слов, как «Строительство», «Созидание», «Студент», «Construction» (англ. «Строительство») и проч. ), сформированное из восьми оригинальных сегментов — многоугольников и вписанное в правильный восьмиугольник — октагон — символ всеобщности, устойчивости, постоянства, целостности и, одновременно, перехода уровней познания мира, обновления и прогресса. Именно так понимается сегодня теория и практика созидания — многогранной профессиональной и творческой деятельности, искусно объединяющей различные элементы

## Знакомьтесь, строительный:

ративной и перспективной аналитике, стратегическом планировании, позиционируя университет в качестве не просто образовательной организации, но и научного центра профильных компетенций государственного уровня.

— **Вернемся к новому символу, изменение которого для университета с вековыми традициями — это всегда серьезно. Как создавался новый логотип, какой смысл нового знака?**

Несмотря на то, что подобные инициативы — сегодня уже далеко не единственный случай — многие университеты закономерно связывают знаковые этапы своего развития и/или организационной перестройки с изменением имиджа, разумеется, создание нового логотипа — очень ответственный шаг, к которому мы долго готовились, а итоговое решение принимала специально созданная комиссия Ученого совета. Мы испытываем огромное уважение и привязанность к нашему прежнему логотипу, который символизировал историю и победы университета без малого двадцать лет, и, конечно, сохраним его в нашей геральдике вместе с родными очертаниями красного академического ромба.

и этапы на основе уникальных традиций зодчества и, одновременно, новых перспективных направлений науки и практики.

В восточной вершине октагон, схематично представляющий цикличность созидательной деятельности, открыт в форме подковы — талисмана удачи, счастья и благополучия — символизируя ее восприимчивость внешнему миру, социальному и техническому прогрессу и, одновременно, ограничение их негативного влияния на человека и природу. Ограниченная полусфера сильной и независимой литеры «С» в целом условно акцентирует внимание и на особенном значении внутреннего мира МИСИ-МГСУ — уникальной интеллигентной, культурной и творческой атмосферы профессионального и духовного товарищества.

Преимуществом контуров традиционного символа зодчих — циркуля — и купола «храма науки» проследивается в гранях верхнего сегмента, определенно ориентирующего всю конструкцию логотипа в пространстве ввысь. Семь других сегментов логотипа символизируют интеграцию и единство целей различных направлений созидания на практике и представлен-



но и на, фактически, формирование нового представления о созидательной деятельности на государственном уровне, а равно и профессиональной ответственности нашей, строительной, сети образовательных организаций высшего образования за развитие отрасли и регионов. Мы говорим о новом представлении строительства не только в традиционных рамках отрасли, а с более широкой областью профессиональной ответственности, не ограниченной этапом стройки, а открытой полным циклом планирования, проектирования, создания, эксплуатации и использования строительных систем — качественной, безопасной и эффективной среды и инфраструктуры жизни и деятельности человека.

Если говорить совсем просто, сегодня мы заявляем: 1) о создании нами новой, масштабной, но совершенно конкретной области академических

строительстве, а точнее — созидательной деятельности, нельзя не учитывать активное формирование и развитие перспективных направлений технологий и техники, связанных со все более масштабным пересечением традиционных областей профессиональной и социальной ответственности архитекторов и строителей с новыми информационно-технологическими концепциями, а эффективная образовательная деятельность должна базироваться на результатах новейших исследований. Вместе с нашими традиционными, университет развивает новые направления исследований, связанные с современными цифровыми технологиями и информационным моделированием, перспективными, интеллектуальными конструкциями и материалами, специальными и экстремальными (арктическими) строительными технологиями, киберфизиче-





ных в составе университета отдельными структурными подразделениями — институтами и филиалами — в рамках одной инженерно-графической (октагон) и академической (литера «С») конструкции соответственно.

Логотип представлен в традиционных для университета синем и белом

— Андрей Анатольевич, думаю, можно смело утверждать, что одна из основных причин, по которой выпускники школ выбирают для продолжения учебы Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет (НИУ МГСУ), — это востре-

## НОВЫЙ ЛОГОТИП И СМЫСЛ

цветах, символизирующих мудрость, нравственную чистоту и профессиональную честь.

Справа от логотипа заглавными буквами обозначено актуальное наименование университета, масштабный акцент в начертании которого («Строительный университет») емко и лаконично позиционирует уникальность и отраслевую идентичность комплексного направления академической деятельности университета в ее новом горизонте профессиональной ответственности.

— В связи с новым видением развития университета, наверняка, станут развиваться и новые направления подготовки, насколько популярными станут они у абитуриентов?

— Думаю, конечно! Это еще раз доказывает тот факт, что наш университет отвечает на запросы не только работодателей, но и абитуриентов. У нас достаточно высокий конкурс, в этом году практически на всех направлениях подготовки заметно вырос и проходной балл, по некоторым творческим направлениям такой рост превысил десять баллов.

Кроме традиционно актуальных, в качестве новых приоритетных комплексных направлений подготовки кадров в университете приняты творческие (архитектура, градостроительство, реконструкция и реставрация архитектурного наследия), цифровой экономики и техники, информационного моделирования и связанные с эффективной эксплуатацией зданий и комплексов.

1 сентября новый прием на направление «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» личным визитом в наш университет приветствовал Министр культуры Российской Федерации Владимир Мединский.



бованность выпускников на рынке труда. В чем секрет их успеха?

— Да, действительно, у нас традиционно нет проблем с трудоустройством. Большинство наших студентов трудоустраиваются после практик и начинают работать со старших курсов. Несмотря на то, что строительство является отраслью, которая подвержена постоянным экономическим колебаниям рынка, наши специалисты востребованы всегда. И даже если в какой-то строительной организации, проектной или занимающейся практическим строительством, происходит сокращение объемов работы, это никогда не касается высококвалифицированных специалистов, которыми являются наши выпускники.

Кроме того, мы находимся на отличной земле, и фактически все наши выпускники имеют возможность устроиться на работу в московской агломерации. Москва сегодня предлагает поистине уникальные возможности для выпускников — созидателей. Это связано с активным развитием транспортной инфраструктуры столицы, освоением новых террито-

рий, масштабной программой реновации.

Думаю, что основной секрет успеха наших выпускников на рынке труда состоит и в правильном построении комплексной модели их компетенций и смещении периода профессиональной адаптации внутри учебного процесса. Сегодня мы стремимся дать студентам не только базовые знания, но и научить мыслить, предугадывать изменения в отрасли, активно внедрять т.н. «над профессиональные» компетенции — системное мышление, коммуникабельность, управление командами и проектами, принятие решений и оценка риска, эффективное производство, информационная компетентность и др. — и эта модель действительно работает.

— А как сегодня университет сотрудничает с Департаментом образования города Москвы?

— Мы благодарны Правительству Москвы и столичному департаменту образования за то, что они дают университету реальные возможности реализации собственного потенциала. Сегодня мы осуществляем ряд содер-

Министерством образования и науки Российской Федерации. Мы участвуем в экспертной оценке последствий решений в части имущественного комплекса подведомственных организаций, оцениваем эффективность строительных проектов.

Нельзя не отметить и то, что благодаря сотрудничеству с Департаментом образования города Москвы, профессионально ориентационная работа с московскими школьниками сегодня строится на совершенно новом качественном уровне — мы имеем широкие возможности для общения в инновационных форматах, что, конечно уверенно позитивно сказывается на приеме на первый курс.

— Андрей Анатольевич, какие наиболее заметные мероприятия состоятся в этом учебном году в университете?

— Каждый год у нас проходит огромное количество ярких мероприятий, связанных как с внеучебной активностью студентов, так и с исследовательской деятельностью университета. Недавно, к примеру, стартовали Московские студенческие спортивные игры, в которых наш университет традиционно занимает лидирующие позиции. Мы надеемся, что и в этом спортивном сезоне у нас получится добиться достойного результата. В рамках федеральной программы «500 бассейнов» в следующем, 2018 году, на территории кампуса будет завершено строительство плавательного бассейна по нашему собственному проекту с уникальными деревоклееными конструкциями перекрытий. В этом году для всех сотрудников и студентов университета будет организовано прекрасное новогоднее мероприятие — настоящий новогодний карнавал, готовимся к нашему ежегодному Весеннему балу, активно развивается наша собственная, университетская, лига КВН. Словом, жизнь, как всегда, кипит! Следующий год продолжит нашу пятилетку подготовки к большому юбилею — столетию со дня основания университета. С неизменным уважением к нашим традициям и истории приветствуем мы сегодня перемены в НИУ МГСУ, уверен, они непременно к лучшему!

Беседовала  
Татьяна ТУГАРИНОВА

На снимках: новый логотип университета, кадры из жизни вуза.





Высшее техническое образование — сложная, непрерывно развивающаяся система. Основными направлениями развития этой системы являются: обновление содержательной базы обучения инженера; переход от «поддерживающего обучения» к «опережающему образованию»; формирование у студента профессионального инженерного мышления; выработка способности специалиста самообучаться в течение всей жизни; развитие у будущих специалистов культуры и практики моделирования; интеграция гуманитарного, естественнонаучного и профессионального знания; интеграция наук, образования и производства. Это и есть составляющие качества высшего технического образования, качества подготовки инженерных кадров, что, главным образом, должно быть основным содержанием реформирования высшего технического образования в России.

Истоки всех направлений развития высшего технического образования заложены в недрах фундаментальных наук. Они являются базисной основой, неотъемлемой частью высшего учебного заведения. Как театр начинается с вешалки, так университет начинается с научных исследований, научных школ. Более того, в университете научные исследования обязательно должны быть включены в образовательный процесс.

Сделаем попытку раскрыть сущность и содержание основных направлений развития высшего технического образования, которые, на наш взгляд, гарантируют высокое качество подготовки инженерных кадров, конкурентоспособность и отвечают требованиям работодателей к выпускникам высших технических учебных заведений.

## ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИНЖЕНЕРОВ

Практическая деятельность человека всегда опиралась на знания. Знаниевый характер современной экономики подчёркивается особо. Это объясняется тем, что производство сейчас очень быстро и в массовом масштабе трансформирует достижения фундаментальных наук в коммерческий продукт.

Профессиональная знаниевая база обучения инженера представлена общепрофессиональными и специальными дисциплинами. Каждая из этих дисциплин является информационной моделью соответствующей прикладной науки, адаптированной к определённому контингенту слушателей. Практически любая техническая наука представляет собой модифицированный вариант той или иной фундаментальной науки. В процессе указанной модификации фундаментальная наука переориентируется на частные прикладные цели, её основные законы трансформируются в инженерные методы, а общие уравнения преобразуются в расчётные формулы. Поэтому практически вся знаниевая база обучения инженера весьма чувствительна к достижениям фундаментальных наук. Чем быстрее включаются новейшие достижения фундаментальных наук в программы прикладных курсов, тем более высокой и более современной будет подготовка инженера по любой специальности.

Часто одно и то же открытие науки находит применение в различных направлениях практической деятельности человека. Так, открытие индуцированного излучения атомов привело к созданию квантовых генераторов электромагнитного излучения (например, лазеров), которые нашли применение почти во

всех отраслях техники. Изучение основ подобных открытий существенно повышает знаниевую базу специалиста, уровень его фундаментальной подготовки и способность быстро адаптироваться к высоким темпам научно-технического прогресса.

Очевидно, что разные прикладные науки и учебные дисциплины связаны с различными фундаментальными науками. Например, для информатики важны математические основы её теории и физические основы инструментальной базы, обеспечивающей получение, передачу, хранение и переработку информации. Для технологических специальностей обычно наиболее важны химия, термодинамика, научные основы функционирования измерительных, сенсорных, управляющих систем и методов контроля параметров технологического процесса.

# Как повысить качество

Кроме изложенного, ещё две важные причины определяют профессиональную значимость фундаментализации учебного процесса. Первая причина состоит в том, что именно фундаментализация питает учебный процесс теми сведениями о достижениях современной науки, которые могут инициировать личную инновационную деятельность будущего инженера. Этим обеспечивается его активное участие в научно-техническом прогрессе. Имеется множество впечатляющих примеров, когда отдельное фундаментальное открытие порождает нескончаемый поток новых знаний и инноваций в технике. Будущий специалист должен быть осведомлён обо всех новейших открытиях науки; наращивание его профессионального инновационного потенциала не должно искусственно ограничиваться чьим-либо недалёковидным выбором «нужных» для студента фундаментальных знаний на стадии подготовки инженера. Вторая причина — специалист, хорошо осведомлённый о профессионально значимых достижениях в области фундаментальных наук, легче осваивает самые неожиданные новации, осуществлённые ведущими специалистами (что является одним из признаков опережающего образования).

Добавим, что в настоящее время всё чаще возникают такие специальности, для которых фундаментальные знания, почти без всякой модификации, являются одновременно и профессиональными. К таким специальностям относятся, например, микроэлектронные, оптоэлектронные, биотехнологические, а также новые специальности — нанотехнология в электронике, наноматериалы, нанотехнология в биологии и медицине.

Итак, фундаментализация высшего технического образования — важнейшее направление его развития.

## ОТ ПОДДЕРЖИВАЮЩЕГО К ОПЕРЕЖАЮЩЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Переход от поддерживающего обучения к опережающему образованию равнозначен развитию у будущего специалиста способности адаптироваться к высоким темпам научно-технического прогресса. Важнейшей (и пока неразрешимой) проблемой современного высшего профессионального образования является отсутствие механизмов, обеспечивающих адекватность реализуемых образовательных программ текущим целям и задачам подготовки специалистов, способных активно участвовать в научно-техническом прогрессе. По большому счёту высшая техническая школа всегда готовила специалистов вчерашнего дня. Тому есть две объективные причины.

Во-первых, преподаватель вуза непосредственно не участвует в процессе производства и не проводит научные или конструкторские разработки во всех направлениях специальности, относящихся к его профилю.

В основной своей массе преподаватели лишь эпизодически и в узких областях приобщаются к реальному процессу развития техники. Основная часть повседневных научно-технических достижений обеспечивается рационализаторской, изобретательской, исследовательской и конструкторской работой профессионалов, постоянно занимающихся развитием техники непосредственно на производстве, в профильных НИИ, технопарках и т.д. Преподаватель получает информацию о достижениях производства с некоторым запаздыванием.

Во-вторых, передать студенту непрерывно накапливающуюся новейшую научно-техническую информацию весьма непросто. Преподавателю необходимо эту информацию не только своевременно получить и осмыслить самому, но и преобразовать в учебный материал, доступный пониманию студентов соответствующего курса. Для этого указанный материал должен быть непротривиально встроен в структуру действующего учебного плана и обеспечен необходимыми методическими разработками, учебно-методической литературой, лабораторным оборудованием и т.д.

возможность перехода на опережающее образование.

## О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ИНЖЕНЕРНОМ МЫШЛЕНИИ

Способность адаптироваться к высоким темпам научно-технического прогресса — необходимое, но недостаточное условие для активного и плодотворного участия в этом процессе. Такая способность может основываться и на пассивном обладании студентами и выпускниками вузов фундаментальными знаниями, лежащими в основе технического прогресса. Для активного участия в нём, важно, чтобы специалист имел ещё особое профессиональное мышление, которое назовём инженерным. Понятие «инженерное мышление» многогранно. Его главными характеристиками являются критическое отношение к достигнутому, способность предложить новое и умение учесть влияние всех значимых внутренних и внешних взаимосвязей, обеспечивающих надёжное функционирование и конкурентоспособность предложенного. Иными словами, развитое инженерное мышление должно включать критичность, творчество, системность. Критичность вскрывает потреб-

К моменту готовности всего перечисленного содержательная часть рассматриваемого материала обычно устаревает. В этом — основная причина постоянного отставания подготовки инженеров от современного производства. В условиях острой необходимости перевода экономики нашей страны от сырьевой к инновационной такая ситуация недопустима.

Необходим переход на «опережающее образование». Опережающее образование требует опоры на то, что заведомо опережает производство, а это — фундаментальная наука. Таким образом, образование, продолжая «подтягиваться» к уровню современного производства, должно одновременно вовлекать в учебный процесс самые современные достижения фундаментальных наук, знакомить с ними студентов достаточно глубоко и учить студента «улавливать» ростки нового в сфере своей профессиональной деятельности. Естественно, речь идёт не обо всём, весьма обширном, спектре достижений фундаментальных наук, но лишь об открытиях, потенциально значимых в практическом отношении, а также о тех «первых» принципах, которые лежат в основе любого современного и зарождающегося производства.

Для дальнейшего важно учесть, что открытие нового в науке всегда опережает осознание его практической значимости. Например, ни Дж. Максвелл, теоретически обосновавший возможность распространения электромагнитных волн в свободном пространстве (1865 г.), ни Г. Герц, подтвердивший экспериментально выводы теории (1887 г.), не осознавали ещё перспективности применения открытия электромагнитных волн. Осознание этого пришло гораздо позже, а в полном объёме — только в наше время.

Далее, в некоторый момент времени эстафету принимает техническая наука. Она обычно представляет собой модификацию соответствующего раздела фундаментальной науки, ориентированную на решение прикладных задач. В вузе технические науки преобразуются в один из учебных курсов общепрофессионального или специального блоков дисциплин. Этот процесс также требует определённого времени и завершается с некоторым запаздыванием. В итоге полное учебно-методическое обеспечение подготовки высококвалифицированных инженеров («поддерживающее образование») запаздывает по сравнению с временем создания новой техники.

Однако если опорой образования станет его глубокая фундаментализация и в основу подготовки учебно-методического материала будет положена та же информация, которая порождает инженерные науки, то указанный материал будет готов к нужному моменту. Это означает, что при достаточно глубокой фундаментализации высшего образования вузы приобретают возможность адаптировать своих выпускников не только к современному, но и к будущему производству. Создаётся

возможность перехода на опережающее образование, творчество её порождает, системность мышления гарантирует качество, надёжность и конкурентность новации. Кроме того, все этапы деятельности инженера должны проверяться на соответствие законам фундаментальной науки. Знание этих законов также является обязательным атрибутом инженерного мышления. Любое противоречие предлагаемой новации какому-либо из законов природы делает эту новацию принципиально нереализуемой, превращает инженерный проект в «прожект». Пример — проекты вечных двигателей.

Приобщение к методам познания, используемым фундаментальными науками, вырабатывает у человека мышление «на языке моделей» и обучает приёмам эффективной работы в условиях необозримых потоков информации.

Развитое инженерное мышление совершенствуется на протяжении всей профессиональной деятельности, но его основы закладываются на студенческой скамье, причём в той или иной степени всеми дисциплинами учебного плана. Однако наибольший вклад в развитие мышления человека вносит фундаментальные науки. Многообразие достижения фундаментальных наук привело к изменению мышления человека от примитивного «донаучного» к классическому детерминированному, затем к неклассическому вероятностному и, наконец, к постнеклассическому, учитывающему эволюционные процессы в окружающем нас мире и встроенность исследователя в исследуемые процессы. Именно перечисленные виды мышления лежат в основе любого «частного» вида творческого мышления, включая инженерное.

Таким образом, третье направление развития высшего технического образования, связанное с формированием у студентов вузов профессионального инженерного мышления, предполагает усиление роли фундаментальных наук, а значит, и дисциплин, на них основанных, в высших технических учебных заведениях.

Зная фундаментальные законы науки, и обладая способностью самостоятельно извлекать важную для себя информацию из текущей научной и технической литературы, специалист будет способен постоянно поддерживать на должном уровне свою профессиональную подготовку и осваивать смежные профессии, т.е. проявлять профессиональную мобильность.

## КУЛЬТУРА И ПРАКТИКА МОДЕЛИРОВАНИЯ

В настоящее время моделированием пронизаны все виды творческой деятельности человека — художественная, экономическая, научная, производственная и т.д. Сформировалась культура моделирования. Практика этого процесса оснастилась эффективными методами и приобрела невиданные ранее масштабы.

Для современного инженера обладание развитым профессиональным мышлением

означает умение мыслить на языке моделей. Если инженер занят экспериментально-исследовательской, проектно-конструкторской, производственно-технологической или организационно-управленческой работой, то он неизбежно сталкивается с необходимостью моделирования. Уже простая рационализация в любой сфере деятельности сводится к некоторой модернизации прежней модели изделия, механизма, технологического процесса, управленческой процедуры и т.д. Изобретательство, а также проектирование «от достигнутого» связаны с более радикальным изменением старой модели. Наивысший уровень проектирования — это создание модели принципиально нового, «модели будущего».

Мышление на языке моделей требует серьёзных усилий. Оно должно формироваться на протяжении всего цикла обучения студента, всеми учебными дисциплинами. Особенно высокие требования в этом процессе следует предъявлять фундаментальным дисциплинам, вскрывающим принципиальные истоки и основные особенности мышления на языке моделей. Именно при изучении естественнонаучных дисциплин и, в первую оче-

ей профессиональной деятельности является в настоящее время очевидным. Например, Европейская федерация национальных ассоциаций инженеров формулирует одно из условий компетентности современного инженера следующим образом: «инженер должен быть способным создавать теоретические модели, позволяющие прогнозировать физические явления, и использовать указанные модели». Важность моделирования для инженера такова, что некоторые авторы, отмечая трансдисциплинарный характер знаний о методах моделирования, предлагают ввести в технических вузах обязательный интегрирующий курс «Математическое моделирование физических процессов и явлений» и обосновывают его важную роль в фундаментализации высшего технического образования.

Итак, четвертое направление развития высшего технического образования опирается на огромную роль моделирования (прежде всего, математического) в познании естественного и искусственного миров, а также в подготовке инженерных кадров. Моделирование — мощнейший инструмент в деятельности инженера. Повышение роли математического



## подготовки инженеров?

редь, физики, можно наиболее ярко показать, как первоначально неосознанное исследователями мышление на языке моделей превратилось в современное научное моделирование. Один из основоположников компьютерного моделирования, академик Н. Моисеев сказал: «Ничего другого, по своей целостности и логике сравнимого с системой моделей в физике, человечество ещё не придумало».

Эволюция фундаментальной науки в целом предстаёт в наше время как непрерывный процесс замещения простых моделей более сложными, как процесс заполнения всего поля науки теоретическими моделями и создания на их основе иерархической системы, на вершине которой — модель Вселенной, а в основании — модель физического вакуума. В различных областях производства и образования имеются свои иерархические системы моделей.

Успех любого научного и технического моделирования зависит, в первую очередь, от умения поставить вопрос и сформулировать его в физическом, а далее, по возможности, в строгом математическом виде. Такое умение требует всестороннего изучения сути вопроса и часто граничит с искусством. Недаром физику иногда называют «искусством моделирования». Моделирование — единственный и универсальный способ познания и описания окружающего мира. Любое познание — художественное, мифологическое (религиозное), научное — осуществляется через моделирование. Уже упоминалось, что моделирование возникло вместе с появлением абстрактного мышления и приобрело зримые черты в древних искусствах (например, наскальная живопись) и мифологии (образы сверхъестественных сил). В художественном творчестве — свои особенности моделирования. Главная из них — получение целостного образа за счёт отбрасывания второстепенных частных деталей. «Сотри случайные черты, и ты увидишь — мир прекрасен» (А. Блок). Эти строки поэта выражают суть и цель любого моделирования.

Чтобы студент на старших курсах легко осваивал частные (профессиональные) методы моделирования, которым посвящены специальные дисциплины, его необходимо глубоко ознакомить с сущностью и различными аспектами моделирования в рамках естественнонаучных и общепрофессиональных дисциплин. Например, в курсе физики следует разъяснить фундаментальные истоки моделирования, заложенные в неживой материи, и универсальный характер моделирования как единственного способа отражения окружающей природы в нашем сознании.

Непрерывная цепь взаимосвязанных всё более усложняющихся моделей будущего лежит в основе научно-технического прогресса. Поэтому подготовка инженера должна быть пронизана изучением всех аспектов моделирования. Тезис о необходимости повышать требования к умению специалиста использовать методы моделирования в сво-

моделирования в учебном процессе вузов требует, в свою очередь усиления фундаментальной подготовки в высших технических учебных заведениях.

### ИНТЕГРАЦИЯ РАЗНЫХ ЗНАНИЙ

В соответствии с новой образовательной парадигмой любой вуз в современных условиях обязан формировать у специалиста высокие личностные качества, общекультурные компетенции.

Верхнюю планку для «высоких личностных качеств» инженера установить невозможно. Процесс совершенствования высшего технического образования в рассматриваемом направлении нескончаем. На каждом этапе этого процесса должны ставиться задачи, реализуемые в новых условиях. В настоящее время для инженера достаточен такой уровень личностных качеств, который, **во-первых**, отвечает требованиям адаптации специалиста к современному темпу научно-технического прогресса и к переменивой конъюнктуре рынка труда; **во-вторых**, позволяет ему гармонизировать свою профессиональную деятельность с глобальными задачами цивилизации, с проблемой сохранения и поддержания на достойном уровне жизни Человека на Земле.

Высокие личностные качества выпускника технического вуза могут быть сформированы только согласованными совместными усилиями дисциплин гуманитарного, естественнонаучного и профессионального циклов. Объективной основой интеграции знаний является конвергенция гуманитарного, естественнонаучного и прикладного направлений науки. Процессы конвергенции в науке создают системные связи между социогуманитарной, естественнонаучной и технической сферами образования. Эти связи и служат потенциальной базой для разработки конкретных методов интеграции.

Нам представляется, что оптимальным вариантом интеграции гуманитарного, естественнонаучного и технического знаний является усиление междисциплинарных связей и введение системы интегрированных курсов, дополняющей типовые учебные планы существующих направлений и специальностей. Интегрирующие курсы можно включить в учебный процесс за счёт часов, отведённых на дисциплины по выбору.

Прежде всего, интегрированные курсы позволяют студентам системно видеть инженерную профессию, формировать в своём сознании единую картину Мира и Человека, формировать системное профессиональное мышление. Кроме того, она решает задачу гуманитаризации и фундаментализации высшего технического образования.

На рисунке показаны составляющие качества подготовки инженера, формируемые в результате получения университетского технического образования. Система интегрированных курсов в силу своей целостности и системности усиливает воспитательное воздействие на студентов, формируя целостное

представление, систему ценностей и знаний. По- существу, система интегрированных курсов, позволяет сформировать у инженера целостный социокультурный мир путём интеграции в его сознании технократической (левая часть рисунка) и гуманистической (правая часть рисунка) культур.

Именно эти качества (профессиональные, гражданские и личностные), и составляют основу качественной подготовки современного инженера. Следовательно, междисциплинарность, интегрированные курсы, наряду с традиционными дисциплинами, преподаваемыми в высших технических учебных заведениях, создают мощную основу для перехода от отраслевого к университетскому техническому образованию.

Интеграция в образовании должна в равной мере осуществляться представителями как социогуманитарных, так и остальных учебных курсов (математических, естественно — научных, общепрофессиональных и специальных). Взгляд с двух сторон позволит полнее и глубже осмыслить пути интеграции, выработать единый подход к этой проблеме.

Для интеграции гуманитарного, естественнонаучного и профессионального компонентов образования следует использовать их общие фундаментальные истоки. Практически это означает, что фундаментализация высшего технического образования служит важнейшим методологическим приёмом интеграции знаний, получаемых студентами при изучении всех дисциплин учебного плана.

### НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОИЗВОДСТВО

Интеграция науки, образования и производства — важнейший фактор оптимизации функционирования во всех этих трёх сферах. Наука постоянно уточняет актуальные для общества направления своего развития, образование приобретает твёрдую опору для формирования общих и профессиональных компетенций специалистов, востребованных производством, а производство укрепляет объективный и субъективный потенциал для дальнейшей прогресса.

В рассматриваемой интеграции объединяющей основой является фундаментальная наука. И образование, и производство формируются на знаниях, возникающих в процессе фундаментальных исследований природы.

Реализация развития основных направлений высшего технического образования может быть успешной при условии решения проблемы его фундаментализации. Фундаментализация — краеугольный камень в основании здания инженерного образования, подготовки инженерных кадров, необходимых для становления и развития в нашей стране инновационной экономики.

Проблема фундаментализации высшего технического образования стояла перед вузами всегда. В настоящее время в разработке концептуальных основ фундаментализации образования высшая школа продвинулась да-

леко. Однако прикладные аспекты этой проблемы ещё не нашли эффективного решения.

Определение фундаментализации образования было дано, по-видимому, впервые немецким гуманистом В. Гумбольдтом более 160 лет назад. Оно отражало необходимость насыщения образования сведениями о новейших достижениях науки и врожденности в образовании научных исследований. Следует отметить неоднозначность толкования таких основополагающих понятий как «фундаментальные науки», «фундаментальные дисциплины», «фундаментальные знания», «фундаментализация образования».

Авторы полагают, что фундаментальные науки — это естественные науки (т.е. науки о природе во всех её проявлениях) — физика, химия, биология, науки о Космосе, Земле, Человеке и т.д., а также математика и информатика, без которых невозможно глубокое осмысление знаний о природе. Любое инженерное творчество, дающее реальный практический эффект, осуществимо лишь в рамках открытых фундаментальными науками законов природы.

Фундаментальные учебные дисциплины — это дисциплины, которые основаны на фундаментальных науках.

Фундаментальные знания — это знания о природе, приобретаемые в процессе изучения фундаментальных дисциплин (или фундаментальной составляющей других дисциплин).

Фундаментализация высшего технического образования — системное и всеохватывающее обогащение учебного процесса фундаментальными знаниями и методами творческого мышления, выработанными фундаментальными науками или на их основе другими науками.

Мы живём в период перевода экономики страны с ресурсно-сырьевой основы на инновационную. Это могут осуществить лишь инновационно ориентированные профессионалы высокого уровня. Подготовка таких специалистов требует формирования у них способности эффективно использовать достижения фундаментальных наук в своей профессиональной деятельности. Для этого необходимо существенно усилить фундаментальную составляющую обучения студентов в технических вузах.

Таким образом, фундаментализация высшего технического образования должна быть основным вектором его модернизации на современном этапе взамен превалирующего сейчас подхода, в основу которого положены организационные, структурные и финансовые преобразования.

Модернизация российского образования, перманентно проводимая более 10 лет, фактически не ставит своей целью повышение качества образования, качества подготовки специалистов с высшим техническим образованием, чего можно добиться, прежде всего, решив проблему её фундаментальности.

**Валентин ШУКШУНОВ,**

президент Международной академии наук, профессор, доктор технических наук

**Владимир ЛОЗОВСКИЙ,**

профессор, доктор физико-математических наук

В нашей стране изучали в советское время не столько молодежь, сколько комсомол. И вот, после 1991 года, все ограничения исчезли. В тот момент у меня и возникла мысль написать книгу о роли молодежи в российской истории на всех этапах становления и развития нашего общества и государства в основных сферах их жизни: в экономике, политике, науке, культуре, литературе, искусстве и т.д. С тем, чтобы показать, насколько ценным и плодотворным является молодой возраст. С тем, чтобы получить дополнительные, исторические аргументы в пользу идеи сознательной и сильной молодежной политики в наши дни, которой я в ту пору был заражен и крепко болен. Завлекательная мысль! Но как сразу стало ясно, осуществить ее крайне трудно: глубока наша история, а архивные источники и другие источники для такого исследования чрезвычайно скудны.

Моей прити хватило на то, чтобы буквально пробежаться по «узловым этапам» российской истории, проследив ее под заданным углом зрения, а именно: какой была роль молодежи в ключевые моменты рождения новых социальных идей и политической жизни России примерно до середины 60-х годов XIX века. На этом я по ряду причин остановился.

Но и то, что я успел сделать, мне кажется небесполезным, имеющим право присутствовать в данной статье. Мне кажется, даже этот беглый историософический очерк позволяет лучше понять ситуацию, в которой оказались ныне наше общество и молодежь, то историческое предназначение, которое она должна исполнить в разломное, трагическое время. Тут особенно важны те события прошлого, которые в сути своей хоть в чем-то схожи с нашим нынешним днем, и их осмысление, следовательно, может чему-то научить.

В материале нет никакой претензии на раскрытие тенденций молодежного движения тех лет, его этапов, движущих сил, источников, показа всех сторон, всех идеологов и организаторов и т.п. Для этого также надо бы написать особую книгу. В данном случае перед читателем именно эскиз.

### КОНФЛИКТ «ОТЦОВ» И «ДЕТЕЙ»

Трудно сказать, что обнаружит более докучливый и неистовый исследователь по данной проблеме в архивах и других первоисточниках, но меньше всего данных в заданном плане, я убежден, он найдет по истории Московской Руси. И не только потому, что о том периоде сохранилось очень много сведений, что средняя продолжительность жизни в ту пору едва равнялась тридцати годам и, следовательно, о молодежи в ее нынешнем смысле просто не приходится говорить. Хотя это вовсе не значит, что не о чем говорить вообще. Ибо во все века существовала проблема «отцов» и «детей». Разумеется, это проблема, как минимум, двусторонняя: с одной стороны — люди старшего поколения, родители; с другой — люди молодые, дети в буквальном смысле и «дети» в смысле собирательном, социологическом.

Но и в этом плане история Московской Руси малопоучительна. Дело в том, что «отцы» и «дети» Московской Руси не знали духовного конфликта.

На этот момент необходимо обратить особое внимание: конфликт «отцов» и «детей» нельзя ни в коем случае сводить к их различиям во вкусах и взглядах на бытовую жизнь, что во все времена случалось и случается в каждой отдельно взятой семье поныне. И даже если эти различия стали

массовыми, коснулись множества семей и можно говорить о них как о некоем социальном явлении, все равно надо понимать, что они вторичны. Первичным основанием подлинного конфликта «отцов» и «детей» могут быть только существенные различия в представлениях и взглядах достаточно значительной массы представителей старшего и молодого поколений на смысл и цели жизни и развития человека, общества и государства, способы и формы устройства их функционирования и т.п. Одним словом — на базовые духовные и нравственные ценности, которые старшее поколение хотело бы передать в качестве духовной эстафеты следующим за ним молодым поколениям через систему обучения и воспитания, через формы и методы предметно-практической деятельности. Именно в тот момент, когда младшее поколение по каким-либо причинам (речь сейчас не о них) не хочет принимать эту эстафету или стремится решительно отказаться от части передаваемого наследия, как якобы (или на самом деле) устаревшего, изжившего себя, а старшее поколение не согласно с таким отношением к нажитому им тяжелым трудом и кровью, и может возникнуть конфликт «отцов» и «детей» со всеми выте-



кающими для общества тяжелыми последствиями. Итак, конфликт поколений — явление содержательное, а не формальное. Суть конфликта в первую очередь не в том, в каких формах и каким способом передается эстафета поколений (хотя будем помнить, что форма содержательна, а явление — существенно), а в духовном содержании этой эстафеты.

История государства русского полна внутренними конфликтами и военными противостояниями. Но это были конфликты не поколений, а ссоры внутри властвующих — княжеских и других вельможных семей и между ними. Это была борьба и война за власть, это был спор по поводу средств и методов достижения целей и задач развития российского государства, но не содержания духовной эстафеты. Содержание духовной эстафеты как совокупности базисных идей (объединение Руси и славян, освобождение православных, расширение национальных границ и поиски выходов к морю, подчинение окраин, усиление царской власти, проповедь идеи о Руси как о третьем Риме, православие как духовная основа жизни русской нации и другие) не изменялось от поколения к поколению в течение нескольких столетий. Эти идеи цементировали отношения «отцов» и «детей», всю русскую нацию, все российские народы, лежали в основе создания русской и российской культур.

Однако последующая история России с начала XVII века и по нынешний день сопровождалась практически не прекращавшейся, то, казалось, затухавшей, то вновь набиравшей в обществе силу борьбой по поводу именно духовных начал жизни. Эта борьба выливалась то в начинавшиеся реформы, которые никому из реформаторов

не удавалось довести до конца, то в революции и перевороты (1905 года, 1917 года, 1991 года), из которых ни одна также не была доведена до конца. На протяжении всех этих трех столетий в роли разносчиков новых социальных идей, зачинателей перемен и создания всевозможных общественно-политических кружков и организаций были молодые люди, в том числе их большие группы, осознавшие свои особые, специфические интересы и цели, призывавшие сверстников к объединению и создававшие для этого свои молодежные организации.

Пробежимся по нашей истории, по хорошо известным всем событиям и именам, обращая внимание всего на два факта: возраст центральных фигур и роль, которую они исполняли — поддерживали традицию и прежний образ жизни или выступали против них...

Впервые особая роль молодежи в российской истории резко проявилась во времена реформ Петра I. Не просто молодым, а юным был сам царь, начавший самостоятельно править государством в 17 лет. В подавляющем большинстве молоды были его соратники — «птенцы гнезда Петрова». Молодые люди были в первых рядах борцов за новое, поддерживали монарха. Но дело, конечно, не только в возрасте реформаторов. Главное в том, что впервые молодежь покушалась на духовные основы Московской Руси. Поколеблено было православие и церковь, которая перестала служить единственной и высшей духовной инстанцией. Евро-



**Игорь Михайлович Ильинский** — ректор Московского гуманитарного университета. Доктор философских наук, профессор, действительный член Российской академии естественных наук, Академии российской словесности. Президент Русского интеллектуального клуба, председатель Попечительского совета литературной Бунинской премии. Доверенное лицо Президента РФ В. В. Путина с 2012 года. Член Экспертного совета при Комитете по образованию и науке Государственной Думы РФ, член Экспертного совета при Комитете по образованию и науке Совета Федерации РФ, член Экспертного совета при Комитете Государственной Думы по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи, член Союза писателей РФ.

## Молодежь (эскиз к

пеизация, составлявшая смысл петровских реформ, знаменовалась проникновением в русскую культуру западной философии, западной науки и литературы, западной политики, западных манер поведения и одежды, западных языков и т.д.

Впервые в истории России по всем линиям жизни общества разразился конфликт поколений. «Отцы» отстаивали духовные ценности Московской Руси, «дети» выступали за европеизацию. В молодежной среде возникло презрение к национальным формам жизни. Свое, родное, русское стало для молодых смешным, все иностранное, наоборот, восхищало. На лицах «отцов» исчезли бороды, а вместе с бородами — и уважение «детей» к прошлым деяниям, к русской истории. Началось шатание всего и вся, продолжавшееся затем добрых два столетия.

Тем не менее, очевидным результатом этого шатания, как следствия петровских реформ, стало возникновение в России нового высшего общественного слоя — русского дворянства, составлявшего главную опору Петра. Заслугой этого дворянства явилось создание русско-европейской культуры: европейской по форме, русской по содержанию.

Не будем сейчас рассуждать о том, хороши, планомерны и удачны или, наоборот, плохи, спонтанны и неудачны были петровские реформы. Существуют разные точки зрения. Одни историки поют Петру исключительно гимны, другие видят в нем крайнего честолюбца, который ради достижения своих внешнеполитических целей уничтожил множество людей, довел страну до крайнего разорения и разрухи. Речь о другом.

После Петра I основные идеи его форм не умерли. Новые поколения молодежи

XVIII века горячо поддерживали складывающийся новый образ жизни. И прежде всего это относится опять-таки к молодому дворянству, которое распространяло новые западные идеи (республиканство, конституционность и т.п.), религиозный скепсис. Русские европейцы первой половины XVIII века передали духовную эстафету своим детям — русским вольтерьянцам екатерининских времен, а те — масонам эпохи Александра II.

Из масонов вышли декабристы — за исключением единиц сплошь молодые дворяне, главным образом участники Отечественной войны 1812 года. Из 121 человека, осужденных по делу о восстании 14 декабря 1825 года (к следствию было привлечено 579 человек), лишь 12 человек было в возрасте 34 лет, большинство же не достигло тридцати лет. Организации декабристов («Союз спасения», «Союз благоденствия», созданные в 1816–1821 гг.) можно считать первыми по возрастному составу молодежными организациями. И хотя они преследовали совершенно «взрослые» цели, отметим, что идеи свободы и освобождения русского народа от самодержавия возникли в молодых умах и душах, которым свойственны размышления о возвышенных идеалах, служение великим целям.

Отметим также, что движение декабристов возникло в России, главным образом, под влиянием просветительской деятельности и западноевропейских политических идей и в этом смысле было продолжением реформ Петра Великого. Оно объединяло блестяще образованную дворянскую молодежь, одушевленную бескорыстными общественными стремлениями.

Возникнув в 20-х годах XIX столетия, это движение носило не столько сословный,

сколько идейный характер, ибо его задачи выходили далеко за рамки интересов только дворянства. Декабристы стояли за отмену крепостного права, демократическую республику или конституционную монархию с федеративным устройством.

Конечно, декабристы могли совершить в лучшем случае дворцовый переворот, но не народную революцию. Огромное большинство русского народа находилось на положении рабов у русских же людей, которые были безграмотны и забиты. Это был уникальный случай в истории человечества. Ибо рабы во все времена составляли меньшинство в любом обществе и были людьми чужой крови. В античные времена и позднее в восточных странах это были побежденные иностранцы. В Америке рабами были негры, купленные в Африке. В России, особенно с введением крепостного права, рабами кучки знати был весь русский народ.

Декабристы — молодые люди — были первыми, кто не только осознал неестественность, фантастичность и опасность для будущего России такого положения дел, но и выступил против этого с оружием в руках. Понимая невозможность успеха своего опасного политического заговора, они сознательно шли на гибель ради только одного нравственного примера для многих. «Пушечные выстрелы на Исаакиевской площади», — писал Герцен, — разбудили целое поколение».

На декабристах заканчивается период ученичества русско-европейского общественного сознания. Произошел духовный разрыв между «отцами», которые были по преимуществу консервативны, в лучшем случае числили себя либералами, и «детьми» — нигилистами, атеистами, демократами, прогрессистами, народниками, социалистами и марксистами. С каждым поколением разрыв между «отцами» и «детьми»

При этом интеллигенция стремилась передать свои революционные идеи «просто» народу — рабочим, крестьянам, увлечь за собой молодежь высшего класса. Одним словом, именно интеллигенция (читай: молодежь) формировала революционное движение.

«Научный» социализм Маркса еще не упал на российскую почву. В ходу были главным образом идеи Оуэна, Фурье, В. Годвина, Морелли, Т. Дезами, С. Симона, Прудона, Луи Блана и других социалистов-утопистов. Городская интеллигентская молодежь и прежде всего студенты становились приверженцами радикальных учений, стремились просветить народ. Создавались добровольные воскресные школы, в которых молодые учителя, студенты и старшие гимназисты учили своих сверстников и взрослых, организовывались кассы взаимопомощи, устраивались библиотеки, распространялись цензурные книжки по пониженным ценам.

Первым просветителем и возбудителем молодых и всего общества в те годы и долгое время была русская литература, которая показывала русскую жизнь и русских людей XIX и начала XX века с таким великолепием, как это не смогли сделать до этого ни история, ни философия. Русская литература тех лет была продуктом молодых писателей и поэтов, которые рассказывали главным образом о молодежи, поскольку именно молодежь в те годы была ведущим слоем русской жизни. Ни в одной другой литературе не встретишь так много молодых героев. Читая произведения XIX века, можно подумывать, что все общество в ту пору состояло сплошь из молодежи, что людей иного возраста, иных героев просто не было.

Это вовсе не случайно. Молодежь находилась в смятении, в состоянии раздвоенности, крайней неудовлетворенности,

за революционные убеждения и впоследствии от них отказавшийся, он увидел «бесов» и «бесовщину», массовое революционное хамство будущего...

А были еще писатели-публицисты, которые вслед за Некрасовским вопросом «Кому на Руси жить хорошо?» поставили логически последовательные вопросы «Кто виноват?» (Герцен) и «Что делать?» (Чернышевский).

Отец «русского социализма» Герцен, организовавший в Лондоне первую свободную русскую типографию вместе со своим другом Н. Огаревым, создавший газету «Колокол» и журнал «Полярная звезда» и пропагандировавший в них освободительные от абсолютной монархии идеи, имел такое огромное влияние на общественное мнение, такое воздействие на умы молодежи, которое в то время не имел ни один писатель. Не зря Герцена называли «русским Вольтером».

Никто иной, а именно Огарев написал и в № 102 герценовского «Колокола» 1 июля 1861 года опубликовал статью «Что нужно народу?», которая рассматривалась как программа будущего тайного общества. И такое общество «Земля и воля» позднее было создано. Эта программа служила основой организации общественных сил в народе, среди интеллигенции и в армии, в подготовке восстания.

Решающее влияние на развитие революционного сознания российской молодежи своими произведениями оказали Добролюбов, умерший от чахотки в 1861 году в возрасте 24-х лет, и прежде всего Чернышевский, которому в момент создания их знаменитого журнала «Современник» было 28 лет. Влияние Чернышевского, который стал известен с двадцатипятилетнего возраста, на умы молодежи было громадно и оставалось таковым в течение всех 60-х

ношение к характеру ближайших событий с отношением к ним Герцена. В то время, когда Герцен продолжал успокаивать сознание молодежи либеральными теориями мирного разрешения всех противоречий жизни и «во имя прогресса» призывал молодежь «идти в народ», Чернышевский призывал ее на путь революционной борьбы. «Не увлекайтесь, — писал он Герцену в Лондон, — толками о вашем прогрессе, — мы все еще стоим на одном месте; во время великого революционного вопроса нам дали на потеху, для развлечения нашего внимания безымянную гласность; но чуть дело коснется дела — тут и прихлопнут... Нет, не обманывайтесь надеждами и не вводите в заблуждение других, не отнимайте энергии, когда она многим пригодилась бы... Нет, наше положение ужасно, невыносимо, и только топор может нас избавить, и ничто, кроме топора, не поможет. Вы сделали все, что могли, чтобы содействовать мирному разрешению дела, перемените же тон, и пусть ваш «Колокол» благовестит не к моллебну, а звонит набат! К топору зовите Русь! Прощайте и помните, что сотни лет уже губит Русь вера в добрые намерения царя. Не вам ее поддерживать».

Такая резкая отповедь со стороны Чернышевского вызвана была наметившимся к этому времени разграничением политической мысли в среде самой разночинной интеллигенции. Пестрая по своему классовому составу, она была неоднородной в выборе методов борьбы. Если одна часть интеллигенции — преимущественно выходцы из дворянского сословия — свое служение «народному благу» рассматривала, как стремление прийти на помощь трудовому народу запасом своих собственных знаний, огромными массами устремлялась во вновь открываемые воскресные школы, где и «обучала народ», — то другая часть — преимущественно представители неимущих классов, наоборот, видела выход из создавшегося экономического и политического тупика не в мирных началах, а в методах организации революционных сил для предстоящей политической борьбы с властями. Это тактическое расхождение в среде разночинной интеллигенции лучше всего выразил сам Герцен. Отвечая Чернышевскому на его письмо, Герцен писал: «Мы расходим-

## в российской истории политическому портрету)

увеличивался. Молодежь не понимала «стариков» и не хотела их понимать, становилась наследственно революционной.

После разгрома декабристов роль высшего дворянского слоя, как основного носителя западноевропейской культуры, реформистских и революционных идей в России, надо считать исчерпанной. Общественное движение в сторону перемен стало все более демократизироваться по своему составу, обретать все более широкую социальную базу, проникать во все более широкие слои населения.

Просвещение и образование перестало быть привилегией только высшего класса и дворянства, уже коснулось народа. Следствием этого стало постепенное возникновение еще одного нового общественного слоя — разночинной интеллигенции, состоявшей из наиболее способных представителей низов. Естественно, что это была исключительно молодежь, гордившаяся своей образованностью и своим атеизмом, но обделенная на высший свет и дворянство уже потому, что не имела доступа в эту среду, а главное, потому, что не получила достаточных гражданских прав и была отрезана от власти. Тем самым интеллигенция обрекалась на революционность. Ей не оставалось ничего, как ненавидеть власть имущих, стремиться к свержению самодержавного строя.

Нарождающийся капитализм требовал все больше образованных людей и это делало интеллигенцию быстро расширяющимся слоем — расширяющимся опять-таки исключительно за счет молодежи и прежде всего студенчества. Уже не столько дворянская, а интеллигентская молодежь выдвигалась в первые ряды революционного движения. Слова «студент» и «революционер» становились синонимами.

разочарования, сознания неотвратимости надвигающейся катастрофы. Умы и души молодых жаждали перемен, были устремлены в будущее. Общество было в разломе, его «анатомия» была обнажена и не могла не вызывать интереса у сильных и любопытствующих умов. Литература отражала то, что происходило с молодежью, истолковывала и объясняла то, чем и как она жила. Пророчествовала. Литература была историей и философией общественной жизни.

В тридцать семь лет ушел из жизни Пушкин — близкий к декабристам, дважды подвергавшийся ссылке, — оставив созданный им в совсем молодом возрасте образ Евгения Онегина, который выражал не только внутренний кризис русского общества, но был также носителем модных западноевропейских теорий и настроений. В двадцать семь лет погиб Лермонтов, творчество которого питали разочарование в действительности и тоска по свободной личности, и в которой доминировали мотивы разлитого в обществе нигилизма и неудовлетворенности. Он оставил образ «героя» своего времени, загадочный и печальный образ Печорина. С не меньшим правом, чем Онегин и Печорин, героем «того» времени был Чацкий двадцатидевятилетнего Грибоедова, который находился под следствием по делу декабристов. Самые глубины социального нутра России раскрыты в сатирических романах и бытовой комедии Гоголя, романах Гончарова и Тургенева, среди которых «Обрыв», «Отцы и дети» написаны прямо о молодежи.

А были еще Чаадаев, Толстой, Чехов, Лесков, Некрасов, Мережковский, Бунин. Был Достоевский — пророк будущего России до наших дней, участник кружка М. В. Петрашевского, приговоренный к смертной казни



Казнь пятерых декабристов 25 июля 1826 года



А. Х. Бенкендорф

и 70-х годов. В лице Чернышевского российское революционное движение имело острого критика буржуазной политэкономии и пропагандиста социалистических идей. Именно Чернышевский выдвинул на первое место среди всех социальных проблем вопрос о крестьянском землевладении и это послужило исходной точкой для всех революционных программ начала 60-х годов, в том числе и земельной реформы. Именно в своей знаменитой книге «Что делать?» Чернышевский дал революционной молодежи программу нравственных принципов и борьбы за преобразование общества, познакомил ее с запрещенными в то время западноевропейскими идеями, атеизмом и достижениями естественных наук. Молодежь зачитывалась произведениями Чернышевского и считала его своим учителем.

Для того чтобы судить о влиянии Чернышевского на умонастроения учащейся молодежи, необходимо сопоставить его от-

с с вами не в идее, а в средствах, не в началах, а в образе действий. Вы представляете крайнее выражение нашего направления; наша односторонность понятна нам, она близка нашему сердцу. Но к топору, к этому ultima ratio (последнему доводу) притесненных мы звать не будем, пока останется хоть одна разумная надежда на развязку без топора».

Таким образом, вопрос о «топоре» сводился главным образом к вопросу о методах революционной борьбы, — к тому — должна ли Россия пойти по пути революционной борьбы со всеми вытекающими отсюда последствиями кровавого восстания, или она без всяких кровавых потрясений, путем длительной эволюции общественных форм, сама собою выйдет, наконец, к социалистическому укладу жизни.

**На снимках:** декабристы на Сенатской площади и их казнь.

Начало. Продолжение в № ...

# Святой адмирал

## К 200-летию со дня смерти Федора Ушакова

В истории человечества не так много полководцев и флотоводцев, за всю свою военную карьеру не потерпевших ни одного поражения. Еще меньше из них причислено к лику святых. В светской литературе часто можно встретить точку зрения, что Церковь причисляет к лику святых людей, имеющих большие заслуги перед государством. Однако так ли это на самом деле, и, если да, то почему? Достаточно ли быть знаменитым патриотом России для того, чтобы стяжать святость, или нужны еще и другие, духовные качества, о которых известно далеко не всем? Почему, например, фельдмаршал Суворов стал святым, а герои Смутного времени гражданин Минин и князь Пожарский — нет? И где проходит грань между заслугами земными и заслугами небесными? Разбираясь в этом, вспомним биографию знаменитого флотоводца Федора Ушакова, оставив его громкие победы для светских историков, и коснувшись не столь известной части его жизни, чтобы понять, какие черты, обстоятельства и факты на службе отечеству земному, прославили его перед Отцом Небесным.

Федор Федорович Ушаков родился 13 февраля 1745 года в небольшом сельце Бурнаково Романовского уезда Ярославской провинции, в семье небогатого дворянина и отставного сержанта Феодора Игнатьевича Ушакова. На духовное становление будущего адмирала оказал огромное влияние его родной дядя, святой Феодор Санаксарский. Святой Феодор, в миру Иван Ушаков, когда-то был блестящим петербургским гвардейцем-преображенцем, но внезапная очень странная смерть одного из его товарищей во время очередной веселой пирушки, произвела в душе юноши глубочайшее потрясение и искреннее обращение к Богу. Вскоре он оставил Петербург, став монахом сначала Саровской пустыни, а затем настоятелем Санаксарского монастыря, который и восстановил из крайне бедного и ветхого состояния. У св. Феодора стали появляться ученики, из числа которых вышло несколько игуменов других монастырей, начали происходить чудеса, его стали почитать, как старца.

Федор Ушаков был на двадцать семь лет моложе своего дяди, и время его поступления в Морской корпус в Петербурге совпало со временем восстановления св. Феодором Санаксарской обители. Незримая духовная связь с этой обителью в течении всей жизни сопровождала адмирала, хранила его во всех начинаниях, поддерживала в сражениях. И именно сюда, в Санаксарский монастырь, отставной адмирал вернется в старости, поселится близ обители, а затем будет иметь келейку и в самом монастыре, а пока он, молодой капитан второго ранга, в 1783 году прибывает в Херсон. В городе началась эпидемия чумы, был введен карантин, все команды были сняты с кораблей и удалены за пределы Херсона. Быстро ощутилась острая нехватка лекарей, часто их заменяли командиры. Понимая, что госпитали и так забиты больными чумой, легко передающейся по воздуху, Ушаков запрещает приходить туда здоровым матросам, чем спасает очень многих. Свою команду он делит на артели и устраивает палаточный городок. Общение между артелями строго запрещается. Перед каждой палаткой разжигаются костры, для уничтожения одежды подхвативших чуму, а также устанавливаются козлы, для проветривания одежды здоровых. Такие меры приводят к тому, что в команде Ушакова чума побеждена на четыре месяца раньше, чем в других командах. В неустанном руководстве борьбой со страшной болезнью, явилась великая любовь Федора Федоровича к своим ближним, его жертвенность и сострадание.

За грамотные и умелые действия во время эпидемии чумы, Ушаков получает звание капитана первого ранга и Орден святого Владимира четвертой степени. Позже он отбывает из Херсона в молодой тогда город Севастополь, укрепляющийся и разрастающийся на крымской земле, недавно присоединенной к России по соглашению с Турцией. Однако турецкий султан смотрит на это присоединение, как на временную уступку, и 11 августа 1787 года объявляет войну России.

Турецкий флот тогда значительно превосходил флот русский: в генеральном морском

сражении у Фидониси против наших двух линкоров и десяти фрегатов турки выставили 17 линкоров и 8 фрегатов. Стремясь задавить русскую эскадру мощью, турки не ожидали, что Ушаков на всех парусах пойдет им на встречу и стремительным маневром отрезет попытку адмирала Эски Гассана взять русских в клещи. Турки побежали.

Веря не в свою победу, а в победу с помощью Божией, в своем донесении Федор Ушаков приписал всю храбрость не себе, а своим матросам и офицерам.

«Все находящиеся в команде вверенного мне корабля «Святого Павла» господа обер-офицеры и нижних чинов служители каждый по своему званию определенные от меня им должности исполняли с таким отменным старанием и храбрым духом, что за необходимый долг почтитаю отнестись им всякую за то достойную похвалу...».

Вскоре Федор попадает в помощники князю Потемкину, также глубоко верующему человеку.

раблей, задерживали и доставляли не вовремя. Тогда адмирал из собственных средств выдавал изрядные суммы в контору севастопольского порта, чтобы не останавливалось строительство. Он неоднократно говаривал по этому поводу: «в собственных деньгах надо быть щедрым, а в казенных — скупым».

Сохранилось также свидетельство, что Федор Федорович «к вере отцов своих оказывал чрезвычайную приверженность», «каждый день слушал заутреню, обедню, вечерню и перед молитвами никогда не занимался рассматриванием дел военно-судных; а произносятся приговора, щадил мужа, отца семейства многочисленного, и был исполненный доброты необыкновенной...». В начале 1793 года Екатерина Вторая пожелала лично видеть Ушакова в Петербурге. По свидетельству очевидца, она «встретила в нем человека прямодушного, скромного, мало знакомого с требованиями светской жизни».

в тишине и уединении он непрестанно предавался молитве и добродетелям. Насельник Санаксарского монастыря иеромонах Нафанаил свидетельствовал: «Адмирал Ушаков, сосед и знаменитый благотворитель Санаксарской обители, по прибытии своем из Санкт-Петербурга, вел жизнь уединенную в собственном своем доме, в деревне Алексеевке, расстоянием от монастыря через лес версты три, который по воскресным и праздничным дням приезжал для богомолья в монастырь к службам Божиим во всякое время. В Великий пост жил в монастыре, в келии, для своего пощения и приготовления к Св. Тайнам по целой седмице и всякую продолжительную службу с братией в церкви выстаивал неопустительно и слушал благоговейно; по временам жертвовал от усердия своего обители значительные благотворения; так же бедным и нищим творил всегдашние милостивые подаяния и вспоможения».

С началом Отечественной войны 1812 года, Федор Ушаков был избран начальником внутреннего тамбовского ополчения, но по состоянию здоровья не мог принять участия в руководстве им, о чем письменно просил прощения у предводителя местного дворянства, который и обеспечил ему большинство голосов. Вместо этого, вместе с протоиереем Асинкритом Ивановым, он устроил госпиталь для раненых, оплатив его содержание, и еще пожертвовал две тысячи рублей на формирование 1-го Тамбовского пехотного полка. Не сомневаясь в нашей победе, и всячески поддерживая страдающих, о войне Ушаков писал: « Не отчаивайтесь! Сии грозные бури обратятся к славе России. Вера, любовь к Отечеству и приверженность к Престолу восторжествуют. Мне немного остается жить; не страшусь смерти, желаю только увидеть новую славу любезного Отечества!». Все последние сбережения адмирал раздал нищим, раненым и оставшимся без крова жертвам войны. «Я давно имел желание все сии деньги без изыятия раздать бедствующим и странствующим, не имеющим жилищ, одежды и пропитания» — говорил он.

Ушаков прожил еще пять лет после окончания Отечественной войны. Все эти годы, по свидетельству иеромонаха Нафанаила, адмирал провел «крайне воздержанно и окончил жизнь свою как следует истинному христианину и верному сыну Святой Церкви 1817 года октября 2-го дня и погребен по желанию его в монастыре подле сродника его из дворян, первоначальника обители сия иеромонаха Федора по фамилии Ушакова же».

Его хоронили при огромном стечении народа. После панихиды, отслуженной в Спасо-Преображенской церкви города Темникова протоиереем Асинкритом Ивановым, гроб с телом адмирала хотели положить на подводу, но народ продолжал нести его до самого Санаксарского монастыря, где процессию встретили братия с игуменом. Феодор Федорович был погребен у стены соборного храма, рядом с родным ему преподобным Феодором Санаксарским.

Прошло без малого две сотни лет, но подвиги легендарного флотоводца не были забыты, и в 1944 году был учрежден боевой орден Ушакова, который стал высшей наградой для воинов-моряков. Тогда же встал вопрос о месте захоронения адмирала, и, с разрешения специально созданной комиссии, на территории Санаксарского монастыря, у соборной стены, были проведены раскопки со вскрытием гроба. Останки Федора Федоровича оказались нетленными, что было отмечено в соответствующих документах.

В 1991 году Санаксарский монастырь был возвращен Русской Православной Церкви, на могиле Федора Ушакова стали служить молебны и панихиды. В 2001 году, по благословению Патриарха Алексия Второго, адмирал Ушаков прославлен в лике святых, а в 2006 году в Саранске освящен единственный в мире храм, посвященный этому святому. Его мощи покоятся в Санаксарском Рождество-Богородичном монастыре.

Иван АПАЛЬКОВ

На снимках: Ф. Ушаков во время морского сражения, Икона святого праведного воина Федора Ушакова.



В боевой инструкции прославленному уже адмиралу он писал: «Бог с вами! Возлагайте твердую на Него надежду. Ополчась Верою, конечно победим. Молю Создателя и поручаю вас ходатайству Господа нашего Иисуса Христа!». Впереди еще много славных побед великого адмирала: Керчь, Тендра, Калиакрия, Видо, Корфу... Рассказывать о них можно бесконечно. Сам же Ушаков всячески подчеркивал помощь Божию и старание людей, ему подчиненных, умалчивая о своих заслугах.

Два Федора, монах и моряк, были угодноками Божиими, оба делали одно дело: дядя Ушакова восстанавливал монастырь, окормлял паству и молился за Россию, адмирал Федор Ушаков совершал ратные подвиги во славу Отечества.

Любопытен и тот факт, что, будучи не только адмиралом флота, но и командиром военноморской базы в Севастополе, Федор Ушаков радел о всеобщем порядке и своевременном выполнении всех работ на флотских верфях. Бывало, что жалование судостроителям и рабочим, служащим на постройке или починке ко-

Из всего этого видно, что талант одерживать победы в морских баталиях, поразительно успешно управлять флотом не стал причиной гордости и не затмил в нашем герое хорошего человека и истинного христианина.

Показав себя героем на море, на суше, в приморском Севастополе, Федор Ушаков показывает себя рачительным хозяином и заботливым строителем: его распоряжением в Севастополе были построены казармы и госпиталь, отреставрирована и расширена церковь св. Николая Чудотворца, проложены дороги, вырыты колодези с пресной водой, устроены рынки, налажено снабжение города продовольствием.

В 1806 году Ушаков подает в отставку по состоянию здоровья, завершая тем самым свою военную карьеру, и, пожив некоторое время в Петербурге, перебирается в тихую деревню Алексеевку, в Темниковском уезде, вблизи Санаксарского Рождество-Богородичного монастыря, где всю жизнь молился за него родной дядя-св. Феодор Санаксарский.

Для знаменитого адмирала, слава которого гремела на весь мир, началась другая жизнь —

# Черного кобеля не отмоешь добела

Столетие Октябрьской революции было отмечено двумя телепремьерными на первом и втором каналах. И, если на «России» показали фильм «Демон революции», под которым видимо, подразумевался то ли пресловутый Парвус, то ли сам вождь мирового пролетариата Ленин, то на первой кнопке красовался подзабытый Троцкий. В обоих фильмах всё крутилось вокруг денег, которые, по мысли авторов, и есть основной двигатель революции. Парвус, поставивший деньги из Германии, явно затмевал Ленина, которого небездарно играл Евгений Миронов. Тогда как в фильме «Троцкий», изображая главного персонажа, в течение нескольких серий блистал Константин Хабенский. Все повороты сюжета были направлены на героизацию и романтизацию одного из главных бесов революции, ставшего затем лютым врагом Советского Союза, готовым сотрудничать даже с Гитлером.

Бурная деятельность Троцкого на постах председателя Петроградского Совета и руководителя Реввоенсовета республики, перемежаемая кадрами пребывания его, уже эмигранта, в Мексике, где Рамон Меркадер ледорубом поставил закономерную точку в жизни международного авантюриста, чей путь был усеян трупами. Кстати, человек, приведший в исполнение приговор Троцкому, отсидев 20 лет в мексиканской тюрьме, стал Героем Советского Союза и был похоронен на Кунцевском кладбище в Москве в 70-е годы.

Эти два фильма — своеобразный итог деятельности неотроцкистов в последние десятилетия. В советское время они были Лениным по Сталину, затем в «перестройку» ниспровергали уже самого Ленина. А теперь вот, продолжая дискредитировать вождя Октября, открыто пытаются реабилитировать своего идола: дескать, именно Троцкий был главным и в социалистической революции, и в гражданской войне. При этом как-то забывают, что с главного и главный спрос за учиненный погром России.

Кто же они — поклонники и последователи Троцкого в прошлом и настоящем? Их истоки в радикальном крыле нашей либеральной интеллигенции, имеющей свойство проявлять свои худшие качества именно в переломное для Родины время. Россия для них всегда в лучшем случае на втором месте, на первом — собственные интересы и мировая революция (или контрреволюция, как было в 1991-м).

В своих фильмах они подтасовывают факты, чтоб доказать гениальность Троцкого



и ничтожество Сталина и, безусловно, всячески принизить роль Ленина в революции. Так, известно, что председатель Реввоенсовета разъезжал на бронепоезде по фронтам гражданской войны со спецотрядом этнически близких ему инородцев, которые без суда и следствия расстреливали людей направо и налево по приказу своего «хозяина». Сам Троцкий в атаки не ходил и коня под ним не убивали, как показано в фильме, а вот женщин в своем поезде действительно возил, и не только Ларису Рейснер с ее муженьком-недотёпой Федором Раскольниковым, символизирующим якобы народные связи своего патрона.

Сталин же изображен каким-то интеллигентом при Ворошилове, хотя документально подтверждено его роль главного организатора побед на Царицынском фронте. При этом действовал он без позерства, присущего сопернику, и повальных расстрелов. Отнюдь не случайно Царицын был назван Сталинградом, который неотроцкисты переименовали в Волгоград, несмотря на известную всему миру победоносную Сталинградскую битву, одержанную нашими войсками в ходе Великой Отечественной войны.

Но вернемся к телефильмам. «Демон революции» режиссера Владимира Хотиненко очень слабый по сценарию, где все крутится вокруг немецких денег, которые предлагает Ленину на революцию и развал России

Александр Парвус (Израиль Гельфанд) в исполнении Федора Бондарчука. Историческая планка понижена до предела и ничего не может исправить игра талантливых актеров.

Менее занудно события развиваются в фильме «Троцкий» режиссеров Александра Котта и Константина Статского. Но искажения истории и откровенного вранья там тоже хватает. Везде проглядывает политический заказ представить революцию как деятельность врагов России и подкупленных за немецкие деньги революционеров-большевиков, тогда как на самом деле революция созрела в России на протяжении многих десятилетий и объективными причинами ее были обнищание народа, национальные распри, крайняя несправедливость в распределении огромных российских богатств, и, конечно, мировая война.

Троцкий, кстати, был готов погубить 70 процентов населения России ради рождения нового мира, который рухнул в 90-е годы минувшего столетия отчасти благодаря усилиям неотроцкистов, в других исторических условиях развивающих идеи своего кумира о переделе мира в интересах меньшинства.

Есть в фильме о Троцком и непреложные факты. Так, его сын кидает в лицо отцу справедливые обвинения — лицемер, палач и узурпатор. А философ Иван Ильин говорит о революционной пошлости, держащейся на страхе.

Попытка представить Троцкого преемником Ленина разбивается хотя бы о ниже следующую характеристику: вождь называл Троцкого «политической проституткой», «идушкой». Его демократизм, говорил он, есть вынужденный, половинчатый, беспринципный. Разговоры об особой роли Троцкого есть легенда, распространяемая услужливыми партийными «кумушками». Среди недостатков Троцкого отмечались высокомерие, надменность, театральность, склонность к позерству.

Вульгарны акценты на явном еврейском происхождении Троцкого (Бронштейна) и противопоставление его на этой основе другим большевистским лидерам. Здесь, куда уместнее вспомнить мысль Ленина из письма Горькому: почти в каждом продвинутом русском есть еврейские корни.

А вот о связях Троцкого через свою жену с банкирами стоило бы упомянуть. Кстати, Троцкий прибыл в 17-м из США с американ-

ским паспортом и наличными долларами. Именно люди из американской команды Троцкого берут революционную инициативу на себя: Антонов-Овсенко арестовывает Временное правительство, Урицкий возглавляет питерское ЧК и т.д.

Руководство первого канала свое неравнодушие к фигуре Троцкого продемонстрировало последующим показом документального фильма о революции и об этом политическом спекулянте. Здесь опять вроде бы осуждается непомерная жестокость тирана, которого проклял даже отец, но явно прослеживается стремление обелить псевдогения революции.

Известно, что история — это политика, обращенная в прошлое. В нынешней нашей политике, как и в будущем России, еще много неясного. Поэтому лучше бы объявить временный мораторий на бесплодное и даже вредное забалтывание интеллигентные силы на возрождение сильной и процветающей России. Тогда будет сподручнее анализировать прошлое и приходить общему конструктивному мнению, позволяющему консолидировать нашу огромную и противоречивую страну.

По гамбургскому счёту, с точки зрения христианской морали, Троцкий и Сталин — большие грешники. Но для России, разрушенной революцией, Сталин стал неизбежным решением назревших проблем, Троцкий же неизбежно втащил бы страну в ловушку нового глобализма, за которым скрывается диктатура меньшинства.

Отнюдь не случайной политической группировка, руководимая Сталиным, в свое время наголову разбила сторонников Троцкого, не знавших и не понимавших страну, в которой проживали и действовали. И нынешние неотроцкисты больны той же болезнью оторванности от почвы, что и их предшественники. Именно поэтому все их потуги причислить Россию «против шерсти», вызывают глухое недовольство народа, который рано или поздно скажет свое слово устами лидера, способного почувствовать настроение масс.

Тем же, кто пытается реабилитировать Троцкого, хочется напомнить русскую поговорку «черного кобеля не отмоешь добела» даже с помощью масштабной фальсификации истории.

Андрей БОРИСОВ

На снимке: кадр из фильма Троцкий.

## Много шума из ничего

а ее правнучка под другой фамилией сейчас является балериной Большого театра в Москве.

Никита Михалков отмечал:

— Я не видел картину «Матильда», думаю, что здесь очень много спекуляции. Фонд кино должен понимать, на что он идет, выделяет деньги. Министерство культуры ни копейки на этот фильм не давало. Это решает Фонд кино, — сказал режиссер. Михалков также добавил, что любой автор должен понимать, на какие риски он идет, создавая фильм о человеке, причисленном к лику святых.

Вот несколько откликов на фильм в интернете.

— Скажу сразу, что с середины фильма очень захотелось покинуть зал, что некоторые зрители и сделали. Если Алексею Учителю заблажилась снять такой дешёвый сюжет, вложив в него что-то типа художественного вымысла, совершенно не обязательно было выбирать для этого царскую семью. Он постарался усердно повторить все те выдумки, которые мы слышали о царской семье ещё в советской школе.

— Монархи русского престола тщательно воспитывались с пелёнок. Педагоги у них были — лучшие умы того времени. Поэтому даже самый какой-нибудь убогий отпрыск не мог получиться каким-то мальчишкой-невра-

стеником, как показано в фильме, которого играет ещё и взрослый мужик и вдобавок иностранец.

— Это не художественный вымысел — это действительно такой смачный плевок по сторону вообще всех правителей России.

— Шла на фильм в надежде, что вся эта шумиха около фильма — зря, свое мнение — лучше, чем десятки чужих. И что? На что потратила, в результате, время? Историей там точно не пахнет. Игра очень слабая — не поверила ни одному герою. Вот я педагог. Как бы мне хотелось взять своих лоботрясов и повести их на реально классное кино — не от спецэффектов, а от глубины, силы чтобы дух захватывало! На фильм, который помог бы мне воспитать в их детских душах веру в добро, искренность, верность, преданность, в чистую, незапятнанную вездесущим сексом любовь! Так хочется, чтобы хороший, современный фильм воспитывал в мальчиках благородное отношение к девочкам. Ау, я не из космоса, я с вашей планеты и даже из вашего века! Вы знаете, как люди истосковались по Любви? Как ждут эти ребячьи сердца что-то настоящее, нелживое, вечное?

А если в двух словах — воняет, братцы, от вашего фильма, ой как воняет...

Но, конечно, есть и положительные отзывы.

— Фильм яростно красив, да что там по части декораций — великолепен. Неплохое времяпровождение. Блеск, императорский гламур, красота и стать персонажей.

— Фильм по качеству режиссуры и актерской игре довольно средний, но посмотреть можно и даже нужно, учитывая, какой ажиотаж он вызвал в обществе. Мне понравились богатые декорации в фильме, костюмы актеров, музыка. Не разочаровала меня и игра актеров Ингеборги Дапкунайте, Сергея Гармаша, Евгения Миронова. Очень жаль, что на роль царя Николая II режиссер решил пригласить немецкого актера Ларса Айдингера. Он неплохо справился со своей ролью, однако как-то экзотично выглядит иностранец в роли русского царя в российском фильме. А вот польская актриса Михалина Ольшанска весьма органично и колоритно смотрится в роли Матильды Кшесинской, т.к. великая балерина по происхождению тоже была полькой.

Как итог: идите, смотрите, составляйте свое мнение. Пока же рейтинги фильма далеко не зашкаливают. В общем, много шума из ничего.

Наш корр.

На снимке: балерина Матильда Кшесинская, 1902 г.



Недавно вышедший фильм режиссера Алексея Учителя «Матильда» о романе Николая II и балерины Матильды Кшесинской предваралялся многомесячным шумом в прессе. Интересно отметить, что Матильда дожила почти до 100-летнего возраста и умерла в Париже,

# СОВСЕМ ДРУГОЙ ХУДОЖНИК



13 октября 2017 года в Музее русского импрессионизма открылась выставка живописи «Михаил Шемякин. Совсем другой художник».

Михаил Фёдорович Шемякин — самобытный русский художник — импрессионист первой половины XX века. Он родился в Москве в 1875 года в купеческой семье. Мальчик не стал продолжателем семейного дела. Ему нравилось рисовать.

В 17 лет Михаил поступил в знаменитое Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Его наставниками в начальный период были известные художники Илларион Прянишников, Василий Поленов, Константин Савицкий. В дальнейшем студент совершенствовал мастерство под руководством русских импрессионистов Константина Коровина и Валентина Серова. От этих мастеров молодой художник перенял любовь к жанру портрета и смелую манеру письма.

Училище Михаил закончил в 1899 году и получил звание некласного художника. Причём, в последние два года его награждали серебряными медалями на ежегодных выставках студенческих работ.

В 1901 году М. Шемякин женился на



своей сокурснице Людмиле Гржимали.

Её отец Иван Гржимали — известный чешский скрипач и профессор Московской консерватории. В том же году молодой художник уехал в Мюнхен для продолжения образования в студии Антона Ажбе, где совершенствовал мастерство рисовальщика.

На обратном пути в Москву по окончании курса у Ажбе, Михаил остановился в Дрездене. В знаменитой галерее он внимательно изучал шедевры западноевропейской живописи.

С 1902 года молодая чета поселилась на долгие годы в квартире тестя в Московской консерватории на Большой Никитской. Здесь Михаил имел возможность близко общаться и писать портреты известных чешских музыкантов и солисток Большого театра. Они часто посещали гостеприимную квартиру Ивана Гржимали. Художник встречался в этих стенах с П. И. Чайковским, Ф. И. Шаляпиным, Н. А. Бердяевым.

В 1902 году Шемякин выполнил большой портрет своего деда — фабриканта А. И. Абрикосова, владельца крупнейшей в России кондитерских фабрик. Строгий дед перед началом работы спросил внука: «А сколько часов нужно позировать?». Михаил ответил: «Не более двадцати». Алексей Иванович согласился. И художник уложился в этот срок. Портрет А. И. Абрикосову понравился. Он долго ходил около полотна, присматривался. Потом измерил линейкой размер головы на картине, сравнил с оригиналом. Был очень удивлён, когда размеры совпали. Портрет был так похож, что однажды, когда картина ещё стояла на полу, опираясь на рабочий стол хозяйина, вошедший утром в кабинет Абрикосова истопник с дровами в первую минуту остолбенел, сказав: «Извините, Алексей Иванович, я не знал, что Вы встали».

Сейчас эта известная работа хранится в Третьяковке и впервые покинула знаменитую галерею для показа на выставке в Музее импрессионизма. В 1903–1906 годах Михаил Шемякин посещал общую мастерскую и брал частные уроки у своих любимых учителей К. Коровина и В. Серова. С 1904 года он стал участвовать в выставках Товарищества передвижных художественных выставок. Всего его картины выставлялись на семи экспозициях Товарищества, в том числе и на последней, в 1923 году.

Михаила Шемякина также влекла преподавательская работа. В 1913 году он основал собственную художественную студию в Москве. С 1914 года уже известный художник в течение почти тридцати лет преподавал в различных школах живописи, в технических вузах,

а с 1934 года — в Московском государственном художественном институте.

В годы войны старый художник вместе с семьёй был эвакуирован своим Московским институтом в Самарканд. С октября 1941 года он два года преподавал студентам в этом древнем городе.

Вскоре после возвращения в Москву Михаил Фёдорович Шемякин умер в 1944 году.

В открывшейся выставке представлено более пятидесяти работ мастера из музеев России, ближнего зарубежья и частных коллекций. Здесь и Третьяковка, Русский музей, художественные музеи Тулы, Рязани, Астрахани и другие.

Фактически, это его первая персональная выставка.

Михаил Шемякин, конечно, замечательный портретист. Я уже упоминал о большом полотне с изображением деда художника. А встречи и дружба с музыкантами в квартире тестя привела к написанию целой серии прекрасных портретов. Поэтому Михаила Шемякина заслуженно называли «легионером музыкальной Москвы» начала XX века.

На выставке также широко представлено много семейных портретов. Художник любил писать свою жену и сыновей Фёдора и Михаила. Ему удалось поэтично передать на холсте радость материнства, безмятежный мир ребёнка. Заметную часть в творческом наследии Михаила Фёдоровича составляют женские портреты. Лучшие среди них — образы любимой жены. Не раз Шемякин писал и излюбленную модель Валентина Серова — Веру Калашникову. Один из рисунков Веры Ивановны даже заслужил одобрение скупого на похвалы В. Серова, а К. Коровин сказал, не скрывая восторга: «Рафаэль».

Мне кажется, что наиболее точно о живописной манере М. Шемякина написал известный чешский критик В. Фридрих из круга деятелей культуры, окружавших профессора И. Гржимали:

— Картины Шемякина производят часто впечатление этюдов, потому что

он всегда останавливается на идеальной границе, где кончается творчество художника и начинается просто ремесленная работа.

На пресс-конференции директор Музея русского импрессионизма Юлия Петрова рассказала:

— В год мы устраиваем три выставки. Специально для экспозиции Михаила Шемякина был подготовлен аудиоспектль. На основе архивных документов и подробных воспоминаний сына художника драматург Юлия Поспелова и актёры «Мастерской Юрия Брускикина» создали запись этого аудиоспектакля по выставке. Сегодня приглашённые на вернисаж журналисты услышат в наушниках своих телефонов рассказы от первого лица



о героях полотен художника.

**Феликс САФРОНОВ**

На снимках: «Портрет А. И. Абрикосова», 1902 год; «Натурщица», 1905 год (Вера Калашникова); «Дама в светлом», 1909 год.

Вниманию читателей!

**Не забудьте подписаться на 2018 год**

На газету «Вузовский вестник» (индекс 19368) через агентства «Роспечать» и «Урал-пресс» и Альманах «Высшая школа XXI века» (Урал-пресс).

ВУЗОВСКИЙ  
ВЕСТНИК

Главный редактор  
**Андрей ШОЛОХОВ**

Над номером работали:

Сергей Лыиков, Наталья Маслова,  
Сергей Семенов, Инна Тимохина,  
Лидия Шолохова, Татьяна Тугаринова,  
Анастасия Амелина

Отпечатано в АО «Красная Звезда»

123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38  
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,  
(495) 941-31-62,

<http://www.redstarph.ru>

E-mail: [kr\\_zvezda@mail.ru](mailto:kr_zvezda@mail.ru)

Номер вышел в свет 27.11.2017.

Электронная версия: [www.vuzvestnik.ru](http://www.vuzvestnik.ru)  
См. также [www.znaniy.com](http://www.znaniy.com) (раздел «Научная периодика») и [vuz-vesti.ru](http://vuz-vesti.ru)

Заказ № 7639-2017. Общий тираж 5000 экз.

© Учредитель: ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО.

Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечать» 19368. За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.

Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97 E-mail: [info@vuzvestnik.ru](mailto:info@vuzvestnik.ru)

Редакционный совет: И.Б. Федоров, Г.А. Балыхин, В.В. Блажеев, А.И. Владимиров, С.С. Водич, Н.Н. Гриценко, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников, Н.Н. Кудрявцев, С.П. Кузин, Б.А. Лёвин, Е.К. Миннибаев, Л.А. Пучков, В.П. Савиных, А.С. Сигов, А.К. Фролова, И.И. Халева, М.А. Эскиндаров