

ВУЗОВСКИЙ ВЕСТНИК

17 (304)

1–15 сентября 2018 г.



www.vuzvestnik.ru
vuzvestnik@mail.ru
www.vuz-vesti.ru

РОССИЙСКАЯ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
РЕКТОРОВ, ПРОРЕКТОРОВ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, АСПИРАНТОВ,
СТУДЕНТОВ, АБИТУРИЕНТОВ

Воронежский государственный университет отмечает вековой юбилей. Но традиции, на основе которых он действует, уходят своими корнями в XIX век, обращают нас к Дерптскому (Юрьевскому) университету, основанному в 1802 году. Когда немецкие войска в годы 1-й мировой войны оккупировали Эстонию и закрыли университет, русская часть его профессоров и студентов обратилась к правительству советской России с просьбой о переезде в одну из центральных областей страны. А так как общественность г. Воронежа уже целый ряд лет ставила вопрос об открытии в городе классического университета, интересы воронежцев и юрьевских профессоров сошлись и было принято,

градой СССР — орденом Ленина. Ныне он по-праву считается крупным образовательным, научным и культурным центром, чья деятельность высоко оценивается властными структурами, бизнес-сообществом и общественностью региона, независимыми объективными рейтинговыми показателями.

Сегодня ВГУ — это 18 факультетов, филиал в г. Борисоглебск, осуществляющие подготовку по 54 направлениям и 13 специальностям, учебный военный центр, институт международного образования, 6 научно-исследовательских институтов, 10 учебно-научно-производственных центров, 16 научно-исследовательских лабораторий, организованных совместно с РАН,

вуют Центры довузовской подготовки и дополнительного профессионального образования.

Из года в год расширяются наши международные контакты. Они осуществляются в рамках 195 договоров и соглашений, а в самом университете обучается около 1000 иностранных граждан более чем из 80 стран.

Одновременно университет укрепляет и развивает взаимодействие и сотрудничество с вузами страны, действуя в рамках Российского Союза ректоров, принимает активное участие в работе Совета ректоров вузов Воронежской области и Ассоциации вузов Черноземья.

ВГУ получил признание как лучший инновационный вуз региона, его инно-

видим и пути преодоления трудностей. Именно в этих целях в университете принята программа стратегического развития.

Все наши достижения — результат напряженно-творческого труда преподавателей, сотрудников, аспирантов и студентов университета, их деятельной любви к своей alma mater. Это особенно ярко проявилось в период подготовки к вековому юбилею университета. Она проходит под девизом: «ВГУ- Воронеж, региону, стране» и характеризуется стремлением каждого университетского (в том числе и студенческого) коллектива внести свой вклад в наполнение названного девиза конкретными делами.

100-летие ВГУ стало побудителем

ВОРОНЕЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ — ВЕКОВОЙ ЮБИЛЕЙ

а затем и реализовано решение об открытии в Воронеже первого в Черноземном регионе классического университета (ВГУ).

Начались занятия на 4-х факультетах: медицинском, физико-математическом, юридическом, историко-филологическом. Позднее (в 30-е годы прошлого века) из ВГУ в самостоятельные вузы были преобразованы медицинский и педагогический факультеты. Ныне это сложившиеся и успешно действующие медицинский и педагогический университеты.

С самого своего основания жизнь Воронежского государственного университета неразрывно связана с историей страны, теми огромными трудностями, которые она преодолевала, с теми большими и сложными задачами, которые ставились и решались в сфере образования, науки и культуры.

Перед Великой Отечественной войной в ВГУ функционировало 5 факультетов, укрепилась материально-техническая база, он прочно стал на «рельсы развития».

В годы Великой Отечественной войны преподаватели, сотрудники, студенты и аспиранты ВГУ были вместе со всем советским народом — сражались на фронте, трудились в тылу, в труднейших условиях не прерывали дело подготовки специалистов, делали все, чтобы приблизить Победу, активно участвовали в восстановлении разрушенного Воронежа. Без всякого преувеличения можно считать работу ВГУ в период Великой Отечественной войны героической страницей его истории.

В послевоенный период четко обозначилась, не прерывающаяся до сих пор «линия развития» нашего университета, коллектив ВГУ стойко преодолел кризис 90-х годов прошлого века. В 1971 г. он был награжден высшей на-



интернет-центр, Центр коллективного пользования научным оборудованием, крупнейшая в регионе научная библиотека, насчитывающая более 3,5 миллионов изданий, ботанический сад им. Б. М. Козо-Полянского, заповедник «Галичья гора» (кстати, единственный заповедник в структуре вузов страны), учебный и спортивно-оздоровительный центр «Венежитиново», 11 музеев, Издательский дом, астрономическая обсерватория, современный учебно-тренировочный плавательный бассейн, 11 общежитий. Недавно введен в действие обновленный суперкомпьютер, который вошел в десятку вузовских суперкомпьютеров страны. Университет выпускает 24 продолжающихся издания, 15 из которых включены в перечень ВАК, функционируют 19 диссертационных советов; созданы и активно дейст-

вационная деятельность в сфере образования, науки и предпринимательства показала свою конкурентную и лидерскую эффективность.

Значительные достижения можно отметить и в воспитательной и культурной составляющей университетской жизни: ВГУ в пятый раз стал победителем федерального конкурса программ развития студенческих объединений, наши студенты являются победителями Всероссийского студенческого марафона, а Воронеж получил титул лучшего студенческого города России. Студенты ВГУ широко участвуют в многоаспектных мероприятиях года Волонтера и добровольца, проявляя гражданскую активность и ответственность.

Говоря о достижениях, мы далеки от самоуспокоенности, хорошо видим свои проблемы, свои недостатки, и резервы,

того, что 2018 год объявлен в Воронежской области Годом образования и науки и будет отмечаться не только в коллективе ВГУ и его выпускниками, но и широкой общественностью региона в День города, 15 сентября. Мне уже довелось информировать читателей «Вузовского вестника» (№ 9 (296) 1–15 мая 2018 г., с. 7) о том, как мы готовимся к этому празднику. Могу только добавить, что мы готовим его как отчет на городских площадках коллектива ВГУ о том, что удалось сделать, как общение выпускников разных университетских поколений, как целую цепь массовых культурных и спортивных мероприятий, призванных наглядно продемонстрировать нашу верность славным университетским традициям, преемственность и единство университетских поколений, жизненную силу девиза ВГУ — «Всегда в движении» и девиза всего периода подготовки к вековому юбилею: «ВГУ — Воронежу, региону, стране».

Сто лет, прошедшие с далекого, ставшим историей 1918 года, показали, что главное богатство университета, а благодаря ему, всего региона, — это его люди — преподаватели, ученые, сотрудники, аспиранты и студенты, ветераны и выпускники, объединенные чувством университетского патриотизма, деятельной любви к России. Уверен, что вековой юбилей университета станет для всех нас лишь этапом, будет импульсом на избранном пути дальнейшего инновационного развития, решения тех больших задач, которые президент России В. Путин, государство и общество поставили перед высшей школы страны.

Дмитрий ЕНДОВИЦКИЙ,
доктор экономических наук, профессор,
ректор Воронежского государственного университета

На снимке: Ректор ВГУ Дмитрий Ендовицкий с сотрудниками университета

Главный педагогический – на высоте

Московский педагогический государственный университет (МПГУ) не случайно называют главным педагогическим университетом России. Он несомненно является лидером педагогического образования в стране вот уже много лет. И прошедшая приёмная кампания ещё раз доказала, что МПГУ — на высоте.

Как заявил на пресс-завтраке 29 августа ректор главного педагогического университета **Алексей Лубков**, приём прошёл с положительной динамикой по сравнению с прошлым годом. Было 20 тыс. абитуриентов, что на 3 тыс. больше, чем в прошлом году. И по абсолютным цифрам, и по качеству, это хорошая тенденция. Причём абитуриенты пришли с высоким баллом ЕГЭ, на уровне МГУ. Особенно востребованы Институт медиа образования и журналистики, лингвистика, филология, социальное образование. Среди минусов ректор назвал снижение конкурса на коррекционную педагогику. Эту специальность, видимо, нужно более активно продвигать.

По мнению А. Лубкова, педагогическому образованию нужен комплексный государственный межведомственный подход. А иначе не так-то просто обеспечить учителями сельские школы и отдалённые регионы. Где зарплата учителей оставляет желать лучшего.

Министр просвещения (ранее министр образования и науки) **Ольга Васильева** определила свой приоритет — педагогическое образование. Это позволило остановить негативные процессы в этой области. А то ведь в последние годы из ста педагогических вузов осталось около сорока. Был создан совет по непрерывному педобразованию. Но сейчас, когда министерство вновь разделилось, педагогические вузы отошли к министерству науки и высшего образования, а Совет остался в министерстве просвещения, могут возникнуть определённые проблемы.

С особой гордостью ректор отметил, что с 1-го сентября будет открыт Институт цифрового образования. МПГУ остаётся верен традициям и открыт для инноваций, что стало его ведущим трендом. Сегодня в магистратуру МПГУ поступила примерно 65% его выпускников, и 35 из таких ведущих российских вузов, как Московский лингвистический. Городской педагогический, МГУ, РУДН, Институт культуры и другие.

И ещё несколько цифр — на очную форму обучения, в период приёмной кампании было подано: бакалавриат на 9 тыс. заявлений больше, чем в прошлом году, в магистратуру также на 9 тыс. В итоге научную форму обучения на бюджетные места зачислены: в бакалавриат 1379 человек, из них на педагогическое образование 1009 человек, в магистратуру 1547 человек, из них на педагогическое образование 999 человек. При этом на программы магистратуры в текущем году по-



ступили из региональных вузов 310 человек, из других вузов Москвы 365. Средний балл бакалавриат — 73,2 (в прошлом году 70,7). В магистратуру — 84,7 (в прошлом году 83,9). Вне конкурса было зачислено 9 человек и по конкурсу 27 победителей олимпиад разных направлений и уровней. Поступившие на программу бакалавриата имеют 418 аттестатов с отличием и дипломов СПО с отличием. Поступившие в магистратуру 556 «красных» дипломов.

Во время приёмной кампании большое внимание уделялось лицам, поступающим по квоте — инвалидам и сиротам. По итогам конкурса на места зачислено 97 человек. С каждым поступающим по квоте работал доцент психолого-педагогического сопровождения, и были созданы все необходимые условия.

В заключение следует отметить, что пресс-конференция проходила в великолепном здании МПГУ на Пироговке, над которым трудился знаменитый архитектор Шухов и инженер Сергей Чаплыгин. Здесь преподавали известнейший философ Алексей Лосев, академик Вернадский, учились Юрий Визбор, Пётр Фоменко и другие известные люди. Отнюдь не случайно в 20-е гг. университет, взявший начало с Московских высших женских курсов, называли вторым МГУ.

— Многие решают стены и люди — завершил своё выступление ректор МПГУ Алексей Лубков, — недаром посетивший 1 сентября 2001 года университет президент Российской Федерации **Владимир Путин** отметил, что здесь и стены намоленные.

Так пожелаем же главному педагогическому университету России и его славному коллективу дальнейших успехов в новом учебном году.

Андрей БОРИСОВ

На снимках: Начальник управления по организации приёма поступления в МПГУ Ольга Князева и ректор университета Алексей Лубков и здание вуза на Пироговке.

Корифеи-химики будущим педагогам

В Главном корпусе Московского педагогического государственного университета (МПГУ) прошла церемония присвоения звания «Почетный профессор МПГУ» двум выдающимся зарубежным ученым — профессору **Уильяму Мёрнеру** (Стэнфордский университет) и профессору **Мишель Орриту** (Университет Лейдена). Перед церемонией награждения для гостей была проведена обширная экскурсия по Главному корпусу МПГУ, после чего состоялась встреча ректора **Алексея Лубкова** с профессорами У. Мёрнером и М. Орритом. Во время беседы профессора познакомились с наиболее яркими страницами истории МПГУ, обсудили вопросы сотрудничества, а также отметили важность развития научного направления, фундамент которого был заложен в стенах МПГУ.

По окончании церемонии состоялись открытые лекции новых почетных профессоров, в которых была описана история развития и современное состояние направления селективной спектроскопии, ее приложения в материаловедении, квантовых технологиях, биофизике, медицине. Этим мероприятием завершила работу XIII международная конференция «Выжигание спектральных провалов, спектроскопия одиночных молекул и смеж-



ные технологии: наука и приложения», которая проводилась в период с 6 по 11 августа 2018 г. Всего в работе конференции приняли участие представители 116 организаций из 21 страны (более 180 авторов).

Уильям Мёрнер, лауреат Премии Вольфа по химии (2008), Премии Ирвинга Ленгмюра (2009), Премии Петера Дебая (2013), Нобелевской премии по химии (2014).

Мишель Оррит, лауреат Премии Гей-Люссака и Гумбольдта (2000), Медали Карла Фридриха Бонхейффера (2007), обладатель Приза «Physica» (2016), Премии Эдисона Вольты (2016), Премии Спинозы (2017).

По материалам пресс-службы МПГУ

На снимке: Алексей Лубков с нобелевским лауреатом Уильямом Мёрнером

Поздравляем ректора «Губкинского» Заслуженный строитель



Уважаемый **Виктор Георгиевич Мартынов**, 65 лет — это золотой период для ученого, руководителя, когда мудрость сглаживает самые острые углы и помогает решить самые трудные задачи. Это время сочетания жизненного опыта с полной жизненной сил, зрелости решений — с прогрессивными устремлениями.

Во многом благодаря Вашей огромной работоспособности и энтузиазму Губкин-

ский университет высоко держит планку авторитетного вуза страны и по праву считается лучшим нефтегазовым учебным заведением.

Вся ваша жизнь и плодотворная профессиональная деятельность связаны с наукой и образованием!

При Вашем непосредственном участии проделана огромная работа по созданию и внедрению междисциплинарного подхода в образовании. Благодаря Вашим огромным усилиям, целеустремленности, принципиальности, ответственности и неукротимой энергии идет совершенствование нашего университета.

Поистине уникальное сочетание талантливого ученого, мудрого педагога и активного руководителя заслуженно получило отечественное и мировое признание.

От всей души желаем Вам здоровья, творческих успехов, благополучия! Пусть не иссякают Ваши творческие идеи и будет много сил и времени, чтобы воплотить их в жизнь!

С уважением,

Коллектив РГУ нефти и газа (НИУ) имени И. М. Губкина



21 августа **Владимир Путин** подписал указ о награждении госнаградой проректора по научной работе ОГУ **Виктора Жаданова**, которому присвоено почетное звание «Заслуженный строитель РФ».

Общий стаж научно-педагогической работы доктора технических наук, профессора Виктора Жаданова — более 37 лет. Сфера научных интересов — строительные конструкции зданий и сооружений. С 1986 года Виктор Иванович занимается проблемами совершенствования строительных конструкций на основе древесины для малоэтажного строительства. Он является автором и соавтором монографий, учебных пособий по строительным конструкциям, статей в научных сборниках и журналах, в том числе

входящих в список ВАК. Имеет 336 научных и учебно-методических публикаций, включая 28 патентов РФ на изобретения и полезные модели, используемые в педагогической практике.

С 2001 года Виктор Иванович — постоянный руководитель научно-технических хозяйственных работ, связанных с оценкой прочности и надежности эксплуатируемых строительных конструкций и выполняющихся совместно с предприятиями и организациями Оренбургской области. С 2009 года — директор научно-исследовательского центра мониторинга зданий и сооружений, созданного по решению ученого совета ОГУ.

В Оренбургском госуниверситете Виктор Иванович руководит научной работой студентов и аспирантов, в качестве научного руководителя он подготовил четырех кандидатов технических наук.

Ректор ОГУ Жанна Ермакова и коллеги поздравили Виктора Ивановича с присвоением почетного звания «Заслуженный строитель Российской Федерации», которое пополнило копилку полученных ранее государственных наград. В 2006 году за достижения в сфере науки и техники, разработку и исследование новых типов строительных конструкций для быстровозводимых и малоэтажных зданий и сооружений он был удостоен звания «Почетный строитель России», а в 2012 году за внедрение инновационных технологий в области строительства — награжден медалью А. Нобеля.

Пресс-служба ОГУ

Покорение новых высот

Британское издание **Times Higher Education** представило рейтинг топ вузов Евразийского региона. В нём представлено 74 университета из 16 стран. Российские вузы заняли в рейтинге лидирующие места. На первом месте — **МГУ им. М. В. Ломоносова**, на втором и третьем местах — **Московский физико-технический институт** и **Томский политехни-**



ческий университет. Также в десятку лучших вошли **НИУ Высшая школа экономики**, **Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»** и **Казанский федеральный университет.** Всего в рейтинге заняли места 27 вузов России, что говорит о качестве российского образования и популярности российских вузов за рубежом.

Владимир Путин в «Сириусе»



1 сентября, в День знаний, **Владимир Путин** посетил образовательный центр «Сириус», и ознакомился с образовательными программами и осмотрел новые лаборатории центра.

Президент, в частности, посетил инновационный научно-технологический центр, который станет площадкой для проведения фундаментальных и прикладных научных исследований в различных областях. Главе государства также показали новую лабораторию генетики и наук о жизни, где ребята занимаются исследованиями в области биомедицины и фармакологии, и лабораторию когнитивных

и междисциплинарных исследований.

Владимир Путин поздравил учеников центра и всех учащихся России с Днём знаний: «Сегодня — 1 сентября. Так случилось, что это выходной день, суббота, и во многих школах занятия начинаются только 3 сентября. Тем не менее мы всегда отмечаем 1 сентября как День знаний, как праздник. Это и есть праздник, и я от души с этим праздником, с Днём знаний, поздравляю и вас, и всех учащихся нашей огромной страны, всех преподавателей, учителей, всех родителей. С праздником вас, с Днём знаний!»

30 августа 2018 года в Москве в 75-м павильоне ВДНХ стартовал Московский международный форум «Город образования», организованный при поддержке Правительства Москвы. На открытии выступил Мэр Москвы **Сергей Собянин**.

В своей приветственной речи участникам Форума Мэр Москвы рассказал об основных достижениях системы образования города и новых перспективах развития дошкольного, общего и профессионального образования Москвы.

«Зачисление в детские сады с прошлого года у нас установлен новый стандарт — 2 года и 8 месяцев. В этом году мы переходим на новый стандарт — 2 с половиной года», — сообщил Сергей Собянин участникам Форума.

Говоря о развитии общего образования, мэр подробно остановился на успехах Московской электронной школы (МЭШ), которая обеспечивает технологическое лидерство городской системы образования по сравнению со многими странами мира.

«Московская электронная школа даёт новые возможности, индивидуальные траектории по работе с учащимися, формирования индивидуальных подходов к ученикам. Чтобы мы смотрели не только ЕГЭ, но смотрели всю судьбу ребёнка, каждый его класс, каждый его успех», — отметил Сергей Собянин. Он сообщил, что теперь каждый учитель, который работает в МЭШ, будет получать доплату в размере 10 тыс. рублей.

Отдельно мэр остановился на важности поддержки классных руководителей: «Сегодня я подписал постановление Правительства Москвы о доплате за классное руководство», — сообщил Сергей Собянин. В соответствии с этим решением, ежемесячно классный руководитель будет получать доплату в размере 12,5 тыс. рублей.

Город образования



Мэр Москвы поздравил всех участников Московского международного форума «Город образования» с наступающим Днём Знаний, поблагодарил всех работников системы образования и пожелал новых успехов.

Итоги фойе подвёл руководитель Департамента образования г. Москвы **Исаак Калина**: «Наш с вами форум побил все мыслимые и немыслимые рекорды образовательных форумов в мире. Просто нет другого образовательного форума, на который бы пришли, были здесь целыми днями, возвращались на следующий день 133 тысячи посетителей. Это уникальное событие, которое говорит о том, что московское образование готово работать для развития нашего замечательного города, и что горожане ждут, верят в московское образование. Спасибо всем, кто помог организовать такой замечательный форум. Я думаю, что все гости, которые его посетили, ушли с очень хорошим мнением о Москве и московском образовании».

В мероприятии приняли участие спикеры из России, Европы, Америки и Азии. Они провели мастер-классы и поделились своим опытом внедрения передовых образовательных технологий по всему миру.

Конечно, на этом форуме были представлены новые разработки в сфере образования и науки ведущих вузов страны.

Необходимую помощь и координирование посетителей форума оказывал волонтерский корпус «Города образования», состоящий из 500 учащихся московских школ, колледжей и вузов.

Пресс-центр Московского международного форума «Город образования»

Фото: Пресс-служба Мэра и Правительства Москвы

В учебный год с новыми успехами!



ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет», базирующемуся в Олимпийском Сочи, присущ спортивный дух, стремление каждый день становиться еще лучше. По результатам конкурса Минобрнауки России в 2017 году СГУ получил статус опорного вуза Краснодарского края. Разработана и согласована с руководством региона Программа развития СГУ как опорного вуза на 2017–2021 гг., в рамках которой уже подписаны и реализуются договоры по оказанию содействия региону в решении актуальных задач — с Министерством экономики Краснодарского края, и Министерством курортов, туризма и олимпийского наследия края, с Министерством образования, науки и молодежной политики края, а также с «Леонтьевским центром AV-групп» по разработке и реализации «Стратегии развития «Краснодарский край 2030», Федеральным агентством по делам национальностей, Образовательным центром «Талант и успех» и еще многими другими.

На базе СГУ были открыты профильные классы по туризму, ученые университета разработали предложения по вопросам введения в школьную программу дисциплины «Основы сервиса и туризма», проводится мониторинг востребованности программ дополнительного профессионального образования, разрабатывается учебно-методическое обеспечение подготовки и переподготовки персонала для индустрии гостеприимства и т.д.

Новый учебный год университет встречает с множеством достижений и обновлений. Опорный вуз Краснодарского края, по праву является одним из локомотивов позитивных изменений. Модернизируя научную, образовательную деятельность, являясь организатором крупных событий в деловой, научной и культурной сфере, активно участвуя в социальной жизни города Сочи и Краснодарского края в целом, Сочинский государственный университет каждый день меняет жизнь к лучшему.

С сентября 2018 года Сочинский университет запустил новую программу элитного бакалавриата по гостиничному делу — совместную с французским бизнес-институтом Vatel, который является мировым лидером в сфере гостиничного менеджмента. Первая и единственная программа двойных дипломов на Юге России отличается особым подходом к обучению — так называемая дуальная система, которая подразумевает чередование теоретических лекций в университете и отработки практических навыков в лучших отелях нашей страны и Европы. По словам основателя и президента Vatel Group Алена Себбана, такой подход позволяет студентам с самых первых дней обучения полностью погрузиться в профессию, сразу же на практике понять всю специфику работы в гостиничной индустрии. Помимо практического аспекта, новая программа по бакалавриату делает значительный аспект на изучении иностранных языков и подготовке студентов к работе именно в международной и мультикультурной среде. Именно поэтому первые два курса посвящены усиленному изучению английского и французского языков, обучение ведется на русском и английском языках, а начиная с третьего курса уже полностью на английском языке.

Наличие 43 филиалов Vatel в мире — еще один несомненный плюс программы. Все фи-

лиалы обязательно обмениваются друг с другом опытом, внедряют последние образовательные технологии, делятся инновациями. А для студентов это дополнительная база для стажировок: помимо кратких практик в течение учебного года программа предполагает обязательные более длительные стажировки в лучших отелях мира. Уже сейчас идет согласование программ летних стажировок в Неме, в этих целях рабочая группа из числа профессорско-преподавательского состава СГУ прошла подготовку по программе повышения квалификации.

Для многих студентов появляется возможность попасть в программу «Марко Поло», которая подразумевает обучение в одном из филиалов Vatel за границей в течение одного года.

По окончании обучения все студенты получают сразу два диплома о высшем образовании — российский от Сочинского государственного университета и европейский от французского института Vatel. Престижные дипломы являются безусловным преимуществом при приеме на работу в любой точке мира. Еще одним невероятным бонусом обучения на этой совместной программе является сообщество из 35 тысяч выпускников Vatel по всему миру. Они гордо называют себя Вательянами и с удовольствием помогают друг другу найти интересную работу и адаптироваться на новом месте, сообщают друг другу об интересных, открытых вакансиях.

С сентября 2015 года на базе СГУ функционирует Федеральное учебно-методическое объединение (УМО) в системе высшего образования по укрупненной группе направлений подготовки 43.00.00 «Сервис и туризм», которое объединяет представителей 53 образовательных организаций, ведущих подготовку по направлениям «Гостиничное дело», «Туризм» и «Сервис», и 28 организаций, профессиональных объединений работодателей и органов исполнительной власти. Федеральное УМО с привлечением экспертов и работодателей, в числе первых, разработало образовательные стандарты ФГОС ВО 3++ для направлений подготовки туризма, гостеприимства и сервиса. Летом 2017 года разработанные стандарты успешно прошли регистрацию в Минюсте России. «В настоящее время в тесном сотрудничестве с сертифицированными экспертами WorldSkills, представителями Совета по профессиональным квалификациям в сфере гостеприимства, Российского союза туриндустрии, Российской гостиничной ассоциации и другими завершается разработка примерных основных образовательных программ бакалавриата и магистратуры, на основе которых вузы будут разрабатывать свои образовательные программы» — отметила ректор СГУ Галина Романова.

В целях популяризации и развития социального предпринимательства в Краснодарском крае университет подписал соглашение о сотрудничестве с Фондом региональных социальных программ В. Аликперова «Наше будущее», получив статус региональной площадки

Фонда. В декабре 2018 г. на базе нашей региональной площадки стартует конкурс молодежных социальных проектов при поддержке фонда «Наше будущее», направленный на формирование навыков социально ответственного поведения молодежи и финансовой поддержки наиболее успешных и востребованных предложений. В настоящее время формируется экспертный состав для оценки проектов.

Сочинский государственный университет и АНО «Море идей» получили грант от Департамента инвестиций и развития малого и среднего предпринимательства Краснодарского края на открытие «Центра молодежного инновационного творчества» (ООО «СГУ ЦМИТ»). Создаваемый ЦМИТ органично впишется в формируемую при университете инновационную экосистему, состоящую на сегодняшний день из бизнес-инкубатора и бизнес-акселератора. Студенты и школьники — основатели инновационных проектов — в рамках создаваемой инфраструктуры смогут получить полный цикл поддержки своих стартапов, что позволит повысить их качество и востребованность в реальном секторе экономики.

«С каждым годом все возрастает интерес к нашему Университетскому экономико-технологическому колледжу со стороны абитуриентов, их родителей, представителей экономики и индустрии. На мой взгляд, это связано со значительным ростом качества образования, которое получают студенты у нас. Слагаемые успеха просты: сверхсовременная материально-техническая база обучения, актуальные программы подготовки специалистов, удовлетворяющие запрос лидеров индустрии, высокий профессионализм преподавателей, имеющих богатый опыт работы в реальном секторе экономики. В числе наших преподавателей — сертифицированные эксперты WorldSkills, кандидаты наук — все они регулярно повышают квалификацию, в том числе в форме стажировок на ведущих предприятиях г. Сочи», — делится опытом директор УЭТК СГУ, кандидат исторических наук Иван Ермачков.

В 2018 году колледж стал площадкой Академии WorldSkills по реализации программы повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения по компетенции «Кондитерское дело», также в УЭТК открылся первый на Юге России специализированный центр компетенций WorldSkills по компетенции «Поварское дело». СЦК — это центр развития профессий и профессиональных сообществ, обладающий современным оборудованием и технологиями, наличием экспертов для осуществления обучения и оценки соответствующей квалификации по стандартам сообществ. «Конечно, приятно учиться и отрабатывать навыки на такой современной кухне. Далеко не в каждом ресторане можно найти такое шикарное оборудование», — делится впечатлениями студентка УЭТК СГУ Мария Ничипорчук. В 2017 году Мария успешно выступила на V Национальном чемпионате «Молодые профессионалы», завоевав медальон за профессионализм в компетенции «Поварское дело». Этот результат был достигнут

после победы в регионе и Южном федеральном округе.

Студенты колледжа регулярно занимают призовые места на региональных и всероссийских конкурсах профессионального мастерства, на конкурсе WorldSkills по таким компетенциям, как «Поварское дело», «Администрирование отеля», «Программные решения для бизнеса». Конечно, к студентам-победителям тут же присматриваются работодатели — и ребята получают достойные предложения по трудоустройству.

В целом колледж ведет подготовку по 13 специальностям, в том числе 3 специальности из списка пятидесяти, наиболее востребованных на рынке труда (топ-50): «Гостиничное дело», «Информационные системы и программирование», «Поварское и кондитерское дело».

Еще одно приоритетное направление Сочинского университета это социальная и волонтерская деятельность. Находясь в Олимпийской столице России, СГУ с удовольствием окунулся в достаточно молодое для нашей страны движение добровольчества и стал его основной движущей силой на Юге России. В 2011 году при университете был открыт центр ресурсного волонтерства «Форвард», который за прошедшие годы завоевал всероссийскую и международную репутацию надежного партнера в обеспечении проведения таких событий мирового масштаба, как XXII Зимние Олимпийские игры, XI Зимние Паралимпийские игры, Всемирные Хоровые игры, Кубок Конфедераций FIFA 2017, Всемирный фестиваль молодежи и студентов, ежегодные гонки Формулы 1, Российский инвестиционный форум. Также Сочинский государственный университет принял непосредственное участие в подготовке такого масштабного события, как Чемпионат мира по футболу 2018 года, став базой для одного из официальных Волонтерских центров. К чемпионату Волонтерский центр университета подготовил 1500 волонтеров.

Ученые университета разработали научно-методическое обеспечение, провели мониторинг качества обучения персонала, необходимого для подготовки и проведения масштабных мероприятий, в рамках подготовки к Зимней Олимпиаде 2014 года обучили более 14 тысяч человек линейного персонала индустрии гостеприимства по программам дополнительного профессионального образования. К 2014 году на базе «Форварда» было подготовлено более 7 тысяч волонтеров. Такой комплексный, научно-обоснованный подход сделал волонтерский центр СГУ одним из крупнейших в России, а в 2016 году позволил стать победителем Всероссийского конкурса в номинации «Лучшая система организации студенческого добровольчества».

Наверно поэтому университет остается таким популярным и востребованным среди абитуриентов, местом притяжения для трудоустройства нового поколения отечественных и зарубежных преподавателей.

Пресс-служба СГУ

На снимках: ректор СГУ Галина Романовна, студенты СГУ



Новое поколение студентов

1 и 4 сентября более 2000 первокурсников РУДН со всего мира отметили первый день знаний в Alma mater. Торжественное посвящение в первокурсники прошло на 16 факультетах, институтах и академии РУДН.

Будущие юристы, медики, аграрии, экологи, филологи, математики, инженеры — сегодня они делают первые шаги на пути к своей профессиональной мечте. А символом этого становится Ключ Знаний — важнейший атрибут церемонии. По доброй традиции члены ректората передают его первокурсникам, для которых начинается новый жизненный этап. Открыл эстафету — Аграрно-технологический институт, торжественная церемония прошла 1 сентября в 10:00.

«Уважаемые коллеги! Дорогие друзья! Примите самые искренние поздравления с Днем знаний! Это праздник, который начинается период интеллектуальных побед. Открытия, конференции, «пятёрки», олимпиады... Желаю, чтобы в новом учебном году нас окружали только талантливые люди, а наши идеи находили поддержку. Ставьте перед со-

бой цели, которые смогут сделать вас счастливее, а мир — лучше. Пусть ваши труды будут востребованы по достоинству. Желаю выдающихся успехов, интересных встреч и ярких событий в новом учебном году!», — обратился к первокурсникам ректор РУДН **Владимир Филиппов**.

В текущем учебном году на очную форму обучения было подано около 39 тысяч заявлений. В ТОП 5 самых популярных направлениях подготовки по количеству поданных заявлений вошли: лечебное дело, стоматология, лингвистика, экономика, фармацевтика. Больше всего студентов приехало из Ирана и Казахстана.

«Теперь я студент РУДН и поступила туда куда хотела. Я думала, что не удастся сдать профессиональный экзамен, но удача оказалась на моей стороне. Абитуриентам желаю идти к намеченной цели и не останавливаться несмотря на трудности», — рассказывает студентка 1 курса филологического факультета Дарья Тисвенко.

Пресс-служба РУДН



В этом году Казанский федеральный университет у не стал изменять своей давней, зародившейся еще в 2012 году традиции, поздравлять всех студентов первого курса с началом учебы в форме концерта и дискотеки

под открытым небом на спортивной площадке самого комфортабельного и безопасного студенческого кампуса России — «Деревни Универсиады». Перед новоиспеченными студентами на специально оборудованной сцене выступили лучшие творческие коллективы университета и почетные гости праздника знаний. Поздравить студентов приехали министр экономики республики Татарстан **Фарид Абдулганиев**, первый заместитель министра по делам молодежи РТ **Тимур Сулейманов**, заместитель министра промышленности и торговли РТ **Герман Лернер**, председатель комитета по делам детей молодёжи города Казани **Айрат Фаизов**. Кроме того, сегодня в адрес студентов, сотрудников и преподавателей поступило множество поздравлений, а первым свое направление министр науки и высшего образования России **Михаил Котюков**.

Перед началом торжества ректор КФУ **Ильшат Гафуров** поздравил ребят с открытием целой главы в жизни. Ведь учеба в университете — это лучшее время, тот самый период, когда житейские вопросы еще не мешают мыслям, а стремление к знаниям самое сильное. В этом новом учебном году в Казанский университет принимает в свою большую и дружную семью 11 240 студентов первого курса всех форм обучения, включая филиалы в городах Набережные Челны и Елабуга. Ребята и девушки прибыли со всех концов мира и из 83 регионов Российской Федерации.

«Вы сделали свой выбор в пользу Казанского федерального университета! Я уверен, вы убедились, что этот выбор — пра-

вильный. Наш университет уже не одну сотню лет выступает оплотом просвещения и лидером образования не только в своем регионе, но и в мире, предоставляя своим выпускникам широкие возможности для самореализации в самых разных сферах», — заявил ректор КФУ.

Как отметил ректор, сегодня мир очень быстро меняется, поэтому выпускники вузов должны становиться своего рода универсалами, способными адаптироваться к условиям изменчивой и конкурентной экономики, стремиться к успеху в любом деле и уметь его добиваться. Но студенческая жизнь — это не только учеба, наука и подготовка к «большому плаванию», ведь она наполнена интересными культурными событиями, яркими молодежными праздниками и спортом. С самых первых моментов жизни в университете стоит смело браться за новые дела, открывать для себя весь этот удивительный мир, подчеркнул ректор КФУ.

«Стремитесь к своей цели, и у вас все получится, а я желаю вам идти от достижения к достижению в учебе, науке, спорте, любых видах творчества, а еще найти свое достойное место в жизни. Всегда гордитесь тем, что вы — студенты одного из лучших университетов России!», — подытожил И. Гафуров.

Кульминацией вечера стал флешмоб, где каждый смог стать участником массового действия, произнести клятву первокурсника КФУ и проявить себя в интерактивных конкурсах.

Камилл ГАРЕЕВ

1 сентября в Московском государственном лингвистическом университете прошли торжественные мероприятия, посвященные началу нового учебного года.

Праздник стартовал с праздничной линейки в Предуниверситарии МГЛУ. Коллектив педагогов, учащихся и родителей приветствовали проректор МГЛУ по научной работе И. Гусейнова, директор Института непрерывного образования С. Колесов, директор Предуниверситария Н. Макиевская, научный руководитель Предуниверситария проф. Н. Коряковцева. В минувшем учебном году Предуниверситарий МГЛУ получил высокую оценку и занял третье место в рейтинге лучших школ России RAEX по укрупненному направлению подготовки «Социальные и гуманитарные направления».

Торжественные мероприятия в День знаний продолжились в сквере перед главным корпусом университета на Остоженке, 38. С напутст-

венным словом к первокурсникам обратились ректор МГЛУ **Ирина Краева**, депутат Московской городской Думы В. Шастина, и.о. главы управы района Хамовники О. Шовгеня, почетные выпускники Ф. Редлих и А. Ивлев.

Гимн студенчества Gaudeamus и гимн университета традиционно прозвучали в исполнении хора факультета немецкого языка под руководством Заслуженного артиста России Л. Павлова.

Церемония завершилась символической передачей ключа знаний студентами старших курсов первокурсникам и возложением цветов к стеле 5-й Московской дивизии народного ополчения Фрунзенского района. После линейки студенты старших курсов провели для первокурсников ознакомительные экскурсии по историческому зданию университета.

Пресс-служба МГЛУ



1 сентября 2018 года Сибирский федеральный университет вновь встречал первокурсников — сначала на дневных торжественных собраниях в институтах, а затем на праздничном вечере во внутреннем дворе главного корпуса.

В этот день в университет доставили правительственную телеграмму: студентов СФУ, профессорско-преподавательский состав поздравил с началом учебного года председатель Правительства Российской Федерации **Дмитрий Медведев**. В тексте телеграммы, в частности, говорится: «Крупнейший научный и образовательный центр, СФУ может по праву гордиться своими преподавателями. Здесь работают учёные, широко известные как в научном сообществе, так и за рубежом. В университете готовят высококвалифицированных специалистов, а его выпускники составляют элиту не только своего региона, но и всей России».

Для первокурсников СФУ Первое сентября не просто праздник — это день, когда новоявленные студенты могут по-настоящему близко познакомиться с университетом. На дневных собраниях институты удивляли:

первокурсникам ИСИ вручили «ключ», который поможет получить как можно больше знаний, для студентов ГИ устроили настоящий фотоквест по всему кампусу, а для новичков ЮИ представители дирекции и почетные гости писали пожелания в большую зачётку.

На тематических площадках от институтов и общественных объединений университета были представлены разные развлечения: можно было насладиться шоколадным «гранитом науки», пообщаться с библиотечным роботом и порисовать 3D-ручками, а также сфотографироваться с огромным надувным символом Универсиады-2019 и не только!

Атмосферу праздника создавали творческие коллективы Центра студенческой культуры СФУ, а во время торжественной церемонии всех первокурсников поздравили первые лица университета, города и края: президент СФУ, врио Губернатора Красноярского края **Александр Усс**, глава города Красноярска **Сергей Ерёмин**, и.о. ректора СФУ **Владимир Колмаков**.

Пресс-служба СФУ





Валентин Шукшунов, президент Международной академии наук высшей школы и Ассоциации «Технопарк», доктор технических наук, профессор, лауреат государственной премии РФ, заслуженный деятель науки РФ.

В статье рассматривается комплекс проблем, связанных с назначением, сущностью, ролью и местом университетских технопарков в развитии инновационной деятельности в высшей школе. Но, прежде всего, дается ответ на вопросы: почему во всем мире так динамично развиваются технопарки при университетах? Почему крупнейшие университеты мира не мыслят своего развития без технопарка? Почему и центральная, и региональная власти серьезное внимание уделяют развитию технопарков за рубежом, выделяют им землю, передают здания и сооружения, оказывают финансовую помощь? Почему в Западной Европе считают, что технопарки это эффективный механизм выравнивания экономического положения и перехода к самоподдерживающему развитию в регионах и страны, основанный на разработке так называемых «гуманистических» технологий, а именно таких, учитывающих последствия их воздействия на Человека, Общество, Природу? Почему, наконец, Китай принял решение о создании 52 зон высоких технологий, где технопарки являются ядром и успешно его выполняет?

Дело в том, что технопарки блестяще выполняют функции структуры, соединяющей научные исследования, инновационную деятельность и рынок нововведений в научно-технической сфере. В современных условиях они способствуют интеграции образования, науки, производства, власти и потребителей в интересах социально-экономического развития регионов и страны в целом.

Особая миссия технопарка — коммерциализация результатов научных исследований, изобретений и открытий ученых и специалистов, которые решили заняться малым предпринимательством в научно-технической сфере, но которые без соответствующей поддержки не могут это сделать. Также это осуществление технологического трансфера. Кроме того, технопарки — весьма эффективный механизм формирования, управления и реализации инновационных проектов в научно-технической сфере.

Для этого нужна инфраструктурная составляющая индивидуальной инновационной деятельности, т.е. финансовая, материально-техническая, консалтинговая, информационная поддержка индивидуально выступающих и независимых групп ученых, изобретателей, инженеров, аспирантов и студентов, которая наиболее эффективно реализуется в технопарках. Почему? Потому что на ограниченной обустроенной территории технопарка появляются заинтересованные друг в друге субъекты научно-технической, хозяйственной и сервисной деятельности, которые совместно осуществляют различные этапы инновационных процессов и различных функции по их обслуживанию.

Благодаря таким прекрасным условиям малые начинающие инновационные компании, созданные учеными и изобретателями, которые поселились под «крышей» технопарка и доверились ему, характеризуются значи-

тельной инновационной активностью. Например, в США в малых фирмах на один доллар затрат производится нововведений в 24 раза больше, чем в крупной корпорации.

Думаю, что это убедительно доказывает, что игра стоит свеч. Создание технопарков при обязательном участии государства на федеральном, региональном и муниципальном уровнях окупается сторицей в виде существенного ускорения появления различных нововведений (новые технологии, товары и услуги), развитие инновационной деятельности и предпринимательства, организация для людей высокой квалификации новых рабочих мест и т.д.

Что очень важно, находясь у самого «порога» университета, научного центра или крупного промышленного предприятия, технопарк как бы «втягивает» их в более масштабное решение проблем социально-экономического и технологического развития регионов, нацеливает их деятельность не только на получение новых знаний и технологий, но и на их коммерческое использование.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Почему в России необходимо серьезно заниматься развитием инновационной деятельности и предпринимательства в научно-технической сфере?

Потому что экономические реформы в ней происходят одновременно с переме-

инфраструктурно поддерживают инициативную форму малого инновационного предпринимательства, при которой ученый, изобретатель, новатор является собственником доходов от реализуемых научных знаний, изобретений, новых технологий и т.д..

Предпринимательство — дело рискованное. Научное же предпринимательство — в особой степени. Статистика показывает, что путь от идеи до наукоемкого коммерческого товара занимает от 3 до 5 лет. Лишь одна инновация из 10 доходит до рынка. Только 10–30% новых наукоемких фирм выживают первые 2–3 года. Казалось бы, и хорошо. На рынке должен выживать сильнейший. Но мир давно уже понял, что в условиях жесткой борьбы за лидерство, консервативный подход к проблемам коммерциализации технологий недопустим. Образно говоря, в этой сфере от «охоты и собирательства» необходимо скорее переходить к «животноводству и земледелию», целенаправленной «селекции новых сортов и пород».

Только такой подход дает возможность малому инновационному бизнесу быть независимым от стихийных сил рыночной экономики, разрушительные последствия которых для общества иногда далеко превосходят бедствия, приносимые ураганами и землетрясениями. Это, к сожалению, мы наблюдаем в России. Иными словами, нельзя надеяться на милости рынка, а надо кропотливо развивать инфраструктуру инновационного

исключительно благоприятной для становления и успешного развития малого и среднего наукоемкого бизнеса?

Имя ей научный, исследовательский, технологический, научно-промышленный парк, обобщенно технопарк и инкубатор технологического бизнеса

Технопарк — это организация, являющаяся юридическим лицом или в соответствии с законодательством Российской Федерации исполняющая по доверенности правомочия юридического лица. Он имеет тесные связи с одним или несколькими высшими учебными заведениями и научными центрами, промышленными предприятиями, региональными и местными органами власти и управления.

Центральным звеном технопарка является инкубатор бизнеса, в котором «выживаются» (инкубируются) малые начинающие инновационные фирмы, покидающие его по мере становления. Размещаясь на земле технопарка, эти фирмы окружают инкубатор своеобразным кольцом. С годами, постепенно, технопарки превращаются в зоны развития передовых отраслей промышленности, в «треугольники», «коридоры» и «долины» высоких технологий, коренным образом преобразуя лицо городов и территорий, во многих случаях давая им «второе дыхание».

Технопарк — не научно-исследовательский институт и не конструкторское бюро. Это не комплекс лабораторий, в которых создаются новые технологии. Технопарк, образ-

Университетские технопарки

нами в мировой экономике. Эти изменения характеризуются высокой интенсивностью и скоростью практического применения новейших научно-технических и технологических достижений. Известно, что высокие технологии являются мощным генератором современных материальных благ. Сегодня они являются единственным средством, которое решающим образом влияет на повышение производительности труда, обеспечивает победу в жесткой глобальной конкуренции. Иными словами, высокие технологии — это ключ к экономической, социальной и политической мощи современного государства.

Но дело не столько в самих технологиях, не столько в способности общества непрерывно их генерировать, сколько в умении передавать их на рынок, быстро организовывать на их основе нужную потребителям продукцию и услуги.

Какова современная концепция механизма коммерциализации технологий? Суть ее заключается в том, что передача технологий из науки в промышленность может идти эффективно лишь через активное сотрудничество между наукой, производством, государственной властью и управлением и потребителями (это первое) и полную реализацию разработчиком и изобретателем права интеллектуальной собственности (это второе). Одной из форм реализации этого права и указанного сотрудничества выступает малое инновационное предпринимательство, малый наукоемкий бизнес, развиваемый в технопарках. Именно технопарки обеспечивают сотрудничество науки, производства, властей и потребителей. Именно технопарки

предпринимательства. Инфраструктура ключ к цивилизованному становлению инновационной деятельности и предпринимательства, обеспечению стабильности и надежности экономической системы, ее эффективному и долговременному развитию. Это должно быть генеральным направлением в государственной политике России по становлению и развитию инновационной деятельности и предпринимательства.

Если конкуренты наступают на пятки, то обществу и правительству нельзя ждать, когда выдающаяся идея будет реализована в гараже или подвале. Новаторам необходимо создавать условия для быстрой реализации их идей в комфортной обстановке, с возможностью обмена идеями, опытом с себе подобными, общения с широким кругом интересных и полезных людей. Кроме того, хорошая идея требует хорошего менеджмента, маркетинга, сервиса, адекватного финансирования. Талантливые ученые, инженеры, изобретатели, как правило, плохие менеджеры и финансисты. Они часто идут от того, что могут, а не от того, что необходимо рынку. Денег у них обычно нет. Таким образом, современная концепция малого и среднего наукоемкого бизнеса требует формирования особой среды, инфраструктуры, которая направляет наукоемкий бизнес в нужное русло, делает его престижной и выгодной сферой применения творческих сил, создает условия, чтобы ни одна достойная разработка не выпала из поля зрения общества.

О СУТИ ТЕХНОПАРКА

Что же это за среда, которая, как показала мировая, да и российская практика, является

но говоря, завод. Его «сырьё» — самый дорогой на планете ресурс — интеллект, знание, а «готовая продукция» — наукоемкие фирмы и высокие технологии.

Ученый, инженер, студент, изобретатель приходит в технопарк со знаниями, изобретениями, идеями, а выходит из него через 3–5 лет квалифицированными предпринимателями в сфере высоких технологий, с собственным капиталом, фирмой и наукоемким, конкурентоспособным товаром или услугой. Право интеллектуальной собственности реализуется в технопарке в полном объеме. В лучших технопарках выживает в период своего становления (3–5 лет) более 90% малых инновационных предприятий, а то время как вне их 10–30%.

Источником интеллектуальной энергии технопарка является близлежащий университет или научный центр, ее преобразователем — инкубатор бизнеса, усилителем — земля, здания и сооружения технопарка, в которых располагаются вышедшие из инкубатора наукоемкие фирмы, потребителем — региональные, национальные и международные рынки.

Лучшего инструмента поддержки малого инновационного предпринимательства или наукоемкого бизнеса мировая практика не выработала. Нет в природе более эффективной структуры, чем технопарк.

Хотя технопарки и можно назвать «заводами по производству малых наукоемких фирм», они, в отличие от обычных заводов, большей частью являются организациями некоммерческими, которые призваны поддерживать и «выхаживать» коммерческие малые инновационные предприятия, оказывать содействие в коммерциализации результатов



научных исследований, открытий и изобретений тех людей, которые пришли в технопарк.

Необходимо подчеркнуть, что технопарки и инкубаторы не являются конкурентами университетов, крупных предприятий, НИИ и КБ. Зарубежная и российская практика показывает, что они не размывают интеллектуальный потенциал этих организаций — учредителей. Наоборот, предоставляя возможность предпринимательской деятельности новаторам, они способствуют повышению творческой активности, удерживают таланты вблизи материнских организаций, а в наших условиях удерживают ученых, изобретателей, инженеров, конструкторов на орбите интеллектуального, цивилизованного бизнеса, не позволяя им дисквалифицироваться, занимаясь заурядной коммерческой деятельностью. Не все ученые склонны оставить научную деятельность ради наукоемкого предпринимательства, но все они стремятся к тому, чтобы их разработки быстро и с выгодой реализовались. Технопарк дает им такую возможность. Это специально созданный механизм для таких целей.

Можно констатировать, что с помощью технопарка университету, НИИ, КБ, предприятию, региональным властям удастся каким-то образом оказывать регулирующее воздействие на процесс образования, становления и развития малых и средних инновационных предприятий в регионе. С помощью технопарков можно направить в нужное русло инновационную деятельность университета и региона.

мышленности и открываются новые страницы технологического развития регионов и страны.

О ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ

На технопарк нужно смотреть не как на техническую или производственную ячейку, а как на сеть людей, концентратор мысли, идей, коммуникаций. Все, кто решил заниматься технопарками, должны это осмыслить. Не осознав этого, инициаторы создания технопарка не создадут настоящего технопарка.

Таким образом, технопарки — это крупный шаг в будущее, который делает человечество сегодня. Они являются островками развития технологий XXI века. В этом состоит их огромная роль для России, которая шла по индустриальному пути развития, а сейчас требуется переходить на технологический путь развития. К тому же за годы перестройки и реформ Россия сильно сдала свои позиции в сфере науки, образования и технологий, не говоря уже об экономике.

Технопарки создаются не только для решения проблем ученых (в этом случае они по сути своей являлись бы научно-исследовательскими лабораториями), но и для того, чтобы наладить тесное сотрудничество между учеными, промышленниками, предпринимателями, региональными и муниципальными властями, общественностью



следовательскую и инновационную деятельность университетов и научных учреждений.

Если основной мотивацией человека, который решил заниматься фундаментальными научными исследованиями, является, личная мотивация ученого, преследующего цель — получить новое знание, удовлетворить свою любознательность, то мотивацией человека к инновационной деятельности является

экономическое и технологическое развитие регионов, побуждают их брать на себя ответственность за будущее.

НА ЧЕМ ОСНОВЫВАЕТСЯ ЭТО УБЕЖДЕНИЕ?

В обществе нет более важного и универсального социального института, чем, университет. Общество не изобрело более

в инновационной деятельности в вузах

Технопарк — это механизм интеграции высших учебных заведений, научных центров, промышленных предприятий, предпринимателей, финансовых институтов и властей, направленный на решение социально-экономических, технологических проблем региона, города, района через развитие в них инновационной деятельности, малого инновационного предпринимательства. В нём работают предприниматели и фирмы, которые создают инновационную продукцию, имеющую своих потребителей, свой рынок или сегменты рынков. Здесь потребитель как бы определяет критерий отбора клиентов — малые начинающие фирмы на «поселение» под его «крышу».

Технопарк — это структура — интерфейс, согласовывающая два рынка: рынок труда и рынок инновационной продукции. Он мост, соединяющий инновационных предпринимателей с рынком продукции. Без этого моста путь инновационных предпринимателей на рынок опасен, ибо только 10–30% из них без технопарка доходят до рынка, могут вырастить инновационную фирму, крепко стоящую на ногах.

Почему? Потому что созданные в России новые структуры — технопарки «достраивают» цепь, состоящую из инновационных звеньев и обеспечивающую реализацию полного цикла: от идеи (результаты фундаментальных исследований) до потребителя коммерческого продукта. В лице технопарков созданы механизмы превращения результатов научных исследований, изобретений и ноу-хау в коммерческие технологии, материалы, изделия, услуги. Следовательно, технопарк — это механизмы ускорения становления и развития наукоемкого предпринимательства в регионах России. Это — дорогие структуры и их эффективность состоит в искусстве правильного использования.

В настоящем технопарке соединяются две культуры: гуманистическая и технократическая. Если этого не происходит, то мы имеем дело не с технопарком, а с заурядной структурой, содержание которой не соответствует ее вывеске, ибо технопарк одновременно явление и материальное, и духовное.

Технопарк (настоящий, а не виртуальный) — это масштабное явление. Он весьма активно и эффективно влияет на жизнь, экономику, психологию людей целого региона, в котором он создан. С его помощью перелистываются страницы книги со старыми технологиями, отжившими отраслями про-

с целью решения проблем социально-экономического и технологического развития региона, проблем коммерциализации знаний, изобретений, ноу-хау.

Следовательно, в региональном аспекте задача технопарка состоит в том, чтобы обеспечить решение и дать ответы на вопросы, которые стоят перед экономикой и социальной сферой региона, на основе инновационного технологического развития. Вот в чем их суть. Вот их предназначение. Вот в чем их огромное значение для России в целом.

Я убежден, что усиление влияния университетов в XXI веке на социальное и экономическое развитие все в большей степени будет осуществляться через научные и технологические парки, которые призваны превращать научные знания, изобретения, открытия ученых вузов, студентов и аспирантов в коммерческий продукт, играть роль технологического трансфера.

Технологический или научный парк должен стать неотъемлемой частью университета, неотъемлемым звеном рыночной экономики, звеном коммерциализации в сфере науки и техники, звеном в цепи научного предпринимательства, без которого интеллектуальный рынок невозможен. Здесь не допускается силовое решение вопросов, столь естественное для ранее сложившихся структур плановой экономики. Научная идея превращается в технопарке в коммерческий продукт, подчиняясь логике развития рынка научно-технической продукции.

При этом принципиально изменяется смысл взаимодействия ученого, изобретателя с производством — он не «внедряет» результаты своих исследований в производство, а «передает» их на рынок научно-технической продукции. Принципиальная, огромная разница!

Нам еще предстоит осваивать интеллектуальный рынок, учиться умению предавать технологии на этот рынок. Одним из эффективных механизмов передачи технологий и формирования интеллектуального рынка является технопарк.

Особая роль технопарка по отношению к ученым, преподавателям, студентам заключается в том, чтобы побудить их в некоторых случаях выделять ту часть будущих результатов, которые имеют технологическую направленность и которая может превратиться в коммерческий продукт и может быть передана на рынок научно-технической продукции. Это современный взгляд на научно-ис-

удовлетворение потребности рынка в каком-то продукте путем превращения ранее полученных знаний или разработанных технологий в коммерческий продукт и получение, разумеется, дохода.

Инновационный процесс организуется с конца и планируется от потребителя (рынка). Потребности людей являются основным критерием отбора фирм-клиентов на поселение под крышу технопарка. Именно это лежит в основе методологии инновационной деятельности технопарка.

Таким образом, в университете с технопарком организуются два встречных потока: с одной стороны, поток новых научных результатов, изобретений, ноу-хау (итог деятельности ученых и традиционных вузовских научно-исследовательских подразделений). Этот поток — результат мотиваций самих ученых, их интеллект, опыт и интуиция подсказывают им, что нужно исследовать и какие фундаментальные знания нужно производить, чтобы дать новые возможности обществу для развития; с другой стороны, встречный поток, инициируемый технопарком и его субъектами — малыми инновационными предприятиями, который, прежде всего, дает возможность ученым знать, что нужно сейчас для рынка и как можно повернуть фундаментальные и прикладные научные исследования в сторону рынка.

Технопарк как бы «подталкивает» ученых к рынку научно-технической продукции, а кафедры и исследовательские лаборатории — «подтягивает» технопарк к своим проблемам коммерциализации результатов научных исследований, полученных преподавателями, учеными, студентами, аспирантами и докторантами. В системе «университет — технопарк» создается своеобразный механизм «тяни-толкай».

В этом случае технопарк со своими инновационными и сервисными предприятиями должен оказать радикальную помощь ученым университета в коммерциализации результатов их исследований.

Подчеркнем, технопарк — это среда, которая способствует и созданию, и продаже новых технологий, изделий, материалов и услуг. Поэтому она предоставляется людям творческим и предприимчивым.

Впечатляющие результаты деятельности университетских технопарков за рубежом и технопарков, которые созданы в России, дают основания заявить, что создания университетских технопарков расширяет границы влияния университетов на социально-

эффективную среду поддержки малого инновационного предпринимательства; среду коммерциализации результатов научных исследований, изобретений и открытий; среду, интегрирующую образование и науку с производством; среду, осуществляющую технологический трансфер, чем технопарк. Совокупность университета и технопарка — это два прочнейших и эффективнейших звена механизма технологического преобразования России, это — основа для прорыва в социально-экономическом развитии России.

В силу этого можно утверждать: университет XXI века, особенно технический университет, немыслим без технопарка. Наличие рядом с университетом технопарка — это один из самых весомых признаков высшего класса университета XXI века.

Я убежден, что создание в высшей школе университетских технопарков, безусловно, станет значимым, эффективным, инновационным явлением. Сколько бы мы ни меняли вывески на фасадах вузов, какие бы государственные образовательные стандарты мы ни вводили, как бы изобретательно мы ни называли инженера, это не те нововведения, которые коренным образом влияют на уровень развития высшего образования России.

Требуется сообща серьезно осмыслить и понять значение университетских технопарков для перспектив развития университетов, их новые возможности, и превращение в главный институт общества.

Хочу твердо заявить, что для университетов и высшей школы в целом более предпочтительным является развитие технопарков, а не других структур, потому что они наиболее универсальны, имеют дело со становлением на ноги малых инновационных предприятий, в которых работают не только преподаватели и ученые вуза, но и студенты и аспиранты. В университете создаётся широкий спектр малых начинающих инновационных предприятий, а это, а основном, функции технопарков — выращивать «подлесок».

Настоящие технопарки — это так же значимо для российской экономики и для экономики регионов, как значимы НИИ, конструкторские бюро, заводы и фабрики. Создатели таких технопарков должны чтиться в России так же высоко, как люди, которые создавали первенцы-заводы, НИИ и КБ.

На снимках: Валентин Шукшунов; Детский технопарк «Смарт-парк» на базе МИЭТа, г. Зеленоград.

В одном из ведущих вузов Юга России — Астраханском государственном университете — недавно закончилась приемная кампания. О ее ходе и о планах на грядущий учебный год рассказал в интервью исполняющий обязанности ректора АГУ Константин Маркелов.

— Константин Алексеевич, в чем, по вашему мнению, сильные стороны Астраханского государственного университета?

— Их несколько. Во-первых, вуз является регионообразующим, мы нацелены на то, чтобы готовить именно тех специалистов, которые востребованы в регионе. Причем рассматриваем полем своей деятельности не только Астраханскую область, но и Юг России, Прикаспийские государства. У Астраханского госуниверситета хорошая научная и образовательная база, серьезный коллектив профессорско-педагогический, постоянно внедряются новые технологии, развиваются командная работа, проектный метод обучения, ситуационные задачи, все программы объединены в гибкую образовательную систему.

фундаментальных, прикладных исследований по ряду приоритетных направлений в Каспийском регионе. Совместно с другими научными и образовательными организациями области, бизнес-структурами, предприятиями мы создаем некий научно-образовательный центр, который будет вести деятельность в интересах Каспия. Направлений работы много: экология, повышение качества жизни в Каспийском регионе, его комплексная безопасность, развитие транспортно-логистического кластера, развитие и научное сопровождение сельскохозяйственных проектов, новые технологии судостроения, робототехника, материаловедение, сварочное производство, навигация, автоматизация, цифровизация. Это тоже является одной из сильных сторон университета, и он становится все более узнаваем среди вузов Российской Федерации именно своей каспийской направленностью.

— Помогает ли Астраханский госуниверситет в трудоустройстве выпускников?

доустройства стабильно превышает 70%.

Здесь еще важна система продвижения успехов среди наших партнеров и средств массовой информации. У нас есть выпускники, которые во время обучения добились высоких показателей, стали победителями различных олимпиад и конкурсов. Думаю, это тоже позволяет студенту определиться с приоритетами и даже получить приглашение на работу. Есть масса примеров, когда старшекурсник уже начинает официально строить карьеру.

Мы мониторим трудоустройство выпускников и активно с ними сотрудничаем. Часто бывшие студенты возвращаются на магистерские и аспирантские программы. Постоянная поддержка очень важна, и поэтому сейчас создается ассоциация выпускников Астраханского государственного университета.

— Расскажите подробнее о связях, которые существуют у вуза с регионом.

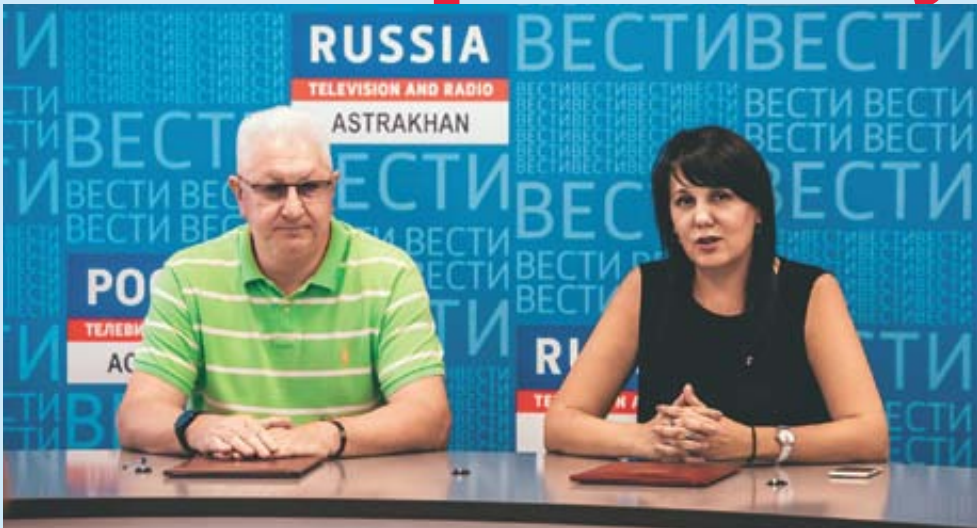
— Астраханский госуниверситет подписал договоры о сотрудничестве со значительным количеством предприятий

— Назовите основные достижения университета за последние несколько лет.

— В декабре прошлого года введен в эксплуатацию новый учебно-научный корпус общей площадью более 14 тысяч кв. м, который позволил открыть новые лаборатории, учебные корпуса для развития и реализации образовательных и научных программ.

Университет активно действует как в российском образовательном пространстве, так и в международном. В АГУ открыта кафедра ЮНЕСКО, которая работает на Южный федеральный округ и на Прикаспийские государства. Наш вуз является членом Ассоциации университетов Прикаспийских государств, Ассоциации университетов Черноморского бассейна. АГУ имеет статус Федеральной инновационной площадки в области подготовки и переподготовки педагогических кадров. Астраханский госуниверситет — единственный представитель Южного федерального округа, который вошел в состав 16 базовых российских университетов Шан-

Университет узнаваем своей



В частности, университет готовит серьезных языковых специалистов. Особенно широко представлено преподавание восточных языков, что обеспечивает высокую конкурентную способность выпускников. Дополнительно изучают несколько языков могут студенты любой специальности. Некоторые курсы целиком читаются на иностранном, и мы это направление будем расширять.

Внедрение научных разработок — одна из главных на сегодня задач университета и тоже является его сильной стороной. Мы расширяем научно-исследовательскую работу, причем направленную на практическое применение.

Сегодня Астраханский государственный университет все активнее берет на себя роль координатора в проведении

— Конечно. Одна из наших главных задач — чтобы выпускники были востребованы. Это еще и показатель эффективности деятельности вуза. Для адаптации к рынку труда постоянно ведем индивидуальную работу со студентами: от анкетирования, тестирования, курсового обучения до практического консультирования. У нас более 150 долгосрочных договоров о сотрудничестве с отраслевыми министерствами и рядом ведущих предприятий региона, что позволяет организовать практику, стажировку студентов и их дальнейшее трудоустройство. Мы активно сотрудничаем со структурами, которые организуют ярмарки вакансий, участвуем в конференциях и стараемся, чтобы наши выпускники были востребованы на рынке труда. В целом показатель их тру-

и государственных структур. Перечень тех, с кем мы заключаем партнерство, расширяется. На данный момент в папке для ближайшего подписания лежат порядка 30 соглашений. Церемония проходит, как правило, официально и публично, потому что заключение договора — это не просто констатация факта, по каждому направлению сформирована проектная группа, которая отрабатывает темы и направления сотрудничества и контролирует исполнение соглашений.

Учитывая вышесказанное, Астраханский госуниверситет активно готовится заявиться на конкурс и стать опорным вузом для региона. Это перспективная задача для Астраханского госуниверситета совместно с правительством Астраханской области.

хайской организации сотрудничества.

У нас подписаны соглашения с рядом университетов Европы и Азии, которые дают возможность программ двойных дипломов, совместных магистерских программ и защиты диссертаций. Есть примеры, когда аспиранты защищались и в нашем вузе, и в одном из вузов-партнеров за рубежом.

Также на слуху победы студентов в различных мероприятиях и соревнованиях. Только за последние полгода они стали победителями олимпиады по персидскому языку, которую проводит Российская Федерация при поддержке посольства Исламской Республики Иран. А буквально месяц назад студенты, которые занимаются робототехникой, победили в соревнованиях Robot Challenge-2018 в Пекине.

— **Расскажите об итогах прошедшей приемной кампании. Были ли в ней какие-то особенности?**

— Приемная кампания прошла слаженно, мы заполнили все бюджетные места. Надо сказать, что был высок спрос на специальности, традиционно характерные для университета — лингвистика, робототехника, информационные технологии, экономика и менеджмент, юридические науки, то есть те, которые востребованы сегодня. На педагогические специальности тоже абитуриенты идут с охотой. По некоторым направлениям были 8, 10 и даже 12 человек на бюджетное место. Самый высокий конкурс оказался у лингвистов — 32,5 человека. Это показывает, что абитуриенты активно выбирают именно Астраханский государственный университет. Средний балл ЕГЭ, с которым приходят к нам поступать, тоже год от года повышается, в этом году он превышает 60,5.

Набираем иностранных студентов не только из Прикаспийских государств, но

нальных проекта: «Наука» и «Образование». Сейчас готовим ряд предложений для того, чтобы активно включиться в реализацию этих проектов, для нас это очень важно и перспективно.

Есть хорошие планы по дальнейшему развитию, будем их реализовывать. Думаю, что здесь самое главное — продолжить работу по установлению сетевого партнерства с вузами Российской Федерации и конкретно Астраханской области. Мы должны объединяться для того, чтобы качественней обучать студентов, слаженно и синхронно заниматься научными исследованиями, используя возможности региона и тех российских вузов-партнеров, которые в этом заинтересованы. Мы активно работаем над созданием консорциума вузов Юга России, занимающегося научно-образовательными проектами в рамках транспортно-логистического направления. Развитие Волго-Каспийского транспортного кластера сегодня имеет высокую актуальность, для этого нужны и серьезные специалисты,

дународных событий, начиная от Каспийского медиафорума, партнером проведения которого не первый год становится Астраханский государственный университет. В середине сентября мы ждем гостей форума на площадках АГУ.

Также год пройдет под эгидой столетия создания в Астраханской области первого университета. В 1918 году был открыт Астраханский государственный университет. И, хотя мы не являемся его прямыми правопреемниками, это важное событие для нас и для всех вузов Астраханской области. Мы предложили региону провести акции, которые будут приурочены к этой дате, на площадке Астраханского государственного университета, и губернатор это поддержал. В ноябре планируем цикл мероприятий совместно с региональным министерством образования и науки, нашими партнерами в Астраханской области и за ее пределами. Это не только праздничные акции, но и научно-практические конференции по различным направлениям. Наверняка к этой важной дате будет

Ну и, конечно же, важными событиями следующего учебного года для нас будут мероприятия со студентами, с общественными структурами. В ноябре в университете состоится Всероссийский очный этап Российской национальной премии «Студент года» среди профессиональных образовательных организаций.

Совместно с региональным министерством физической культуры и спорта есть ряд проектов по проведению спортивных мероприятий на территории вуза. Также мы являемся партнерами Российского спортивного студенческого союза по проведению мероприятий всероссийского масштаба.

Ну и, естественно, мы продолжаем проект социокультурного развития студентов и запланировали в следующем учебном году ряд культурных мероприятий. В том числе, в планах провести студенческий бал. Этот проект мы обсуждаем с астраханским министерством культуры и с Астраханским государственным театром оперы и балета. Думаю,

каспийской направленностью



и из дальнего зарубежья и планируем расширять программы преподавания на иностранном языке. Мы находимся на Юге России, на границе со странами, которые тянутся к образованию, к новым технологиям, новым проектам, поэтому обязаны работать в этом плане. В АГУ создано подготовительное отделение, где обучаем русскому языку тех, кто хочет поступить. Это важно, потому что вопросы экспорта образования приоритетны для российских вузов.

— **С каким настроением Астраханский госуниверситет встречает новый учебный год?**

— С деловым настроением. Сегодня в рамках структурных преобразований в научно-образовательной среде Российской Федерации реализуется два нацио-

и серьезные научные исследования. Мы в этой сфере готовы работать, и на наши предложения уже откликнулось около 20 вузов.

Кроме того, есть много планов в общественно-политическом направлении. Так, Каспийский экспертный клуб все чаще выбирает площадкой для встречи именно Астраханский государственный университет. В АГУ создан департамент социально-политических и экономических исследований Евразии и Востока. Для нас это серьезные, перспективные области, думаю, что деловой настрой позволит все планы реализовать.

— **Какие значимые мероприятия состоятся в следующем учебном году?**

— Уже в сентябре будет значительное количество как региональных, так и меж-

приурочен и Региональный фестиваль студенческой науки.

В октябре в Астраханском государственном университете пройдет III Российско-Узбекский молодежный форум. Также мы планируем осенью провести встречу Прикаспийских стран совместно с полномочным представителем президента по Каспию для обсуждения вопросов, связанных с нашим этническим многообразием и проектами в этом направлении.

Также мы предложили использовать базу Астраханского государственного университета для проведения школьных и студенческих олимпиад по всем направлениям подготовки. Надеемся, что совместно со структурами правительства Астраханской области и с другими учебными заведениями сможем это реализовать.

это будет интересным начинанием, которое позволит зародить студенческую традицию.

На снимках: Визит заместителя председателя Правительства РФ Ольги Голодец, визит корейской делегации во главе с послом Республики Корея У Юн Гыном, и.о. ректора АГУ Константин Маркелов с президентом Московской школы управления СКОЛКОВО Андреем Шароновым, руководитель Отдела образования Генерального консульства Италии в Москве Джузеппе Ло Порто обсуждает возможности сотрудничества, заключение соглашения о сотрудничестве с министерством физической культуры и спорта Астраханской области, магистранты Каспийской высшей школы перевода получили дипломы.

Просветительно-образовательный Проект Департамента образования, названный «Университетские субботы», и помогающий молодым москвичам определиться с выбором профессиональной траекторией и реализовать заложенные природой таланты, реализуемый отмечает свой небольшой юбилей.

Пятый год подряд школьники и студенты приходят по субботам на лекции и мастер-классы в ведущие вузы Москвы: МГУ им. М.В. Ломоносова, Литературный институт им.М.Горького, НИУ МЭИ и еще почти три десятка других организаций. По сравнению с «обычными» занятиями студентов, у «субботних» занятий были несколько преимуществ: они были доступны для всех желающих, независимо от возраста и образовательного ценза; преподаватели получали возможность обнародовать новые результаты своей научно — практической деятельности, не привязываясь к учебной программе вуза. И, наконец, озвучить междисциплинарные темы и проблемы, которым не нашлось пока место в профессиональном образовании.

Архитектура заняла свое место в программах профессиональной ориентации «Университетских суббот» в 2014 году, когда Проект Департамента образования получил признание, и число вузов-участников увеличилось почти в два раза. Лекции и мастер-классы по архитектуре, искусству и дизайну предложили несколько профессиональных учебных заведений: МАРХИ, МГАХИ им. В. Сурикова, НИУ МГСУ, РАЖВЗ Ильи Глазунова, РГАУ — МСХА им. К. Тимирязева

Интересно рассмотреть логику представления архитектурной профессии в контексте междисциплинарных связей со смежными специальностями и получения широких представлений о возможностях дальнейшего продвижения в профессии, смену профессиональной траектории при переходе со ступени «Бакалавр» на «Магистр» и сохранением полученных компетенций и, наконец, выход на рынок труда и успешную реализацию природных способностей.

Специфика организации и проведения мероприятий связана с проведением их в Москве, население которой составляет почти пятнадцать миллионов человек, в том числе, более миллиона школьников, составляющих потенциальную аудиторию участников «Университетских суббот». Город расположен на территории более чем 2,5 тыс. километров и имеет развитую сеть транспорта. Архитектурно-строительные и дизайнерские вузы расположены в различных округах и районах Москвы, на расстоянии, как минимум, 30 минутной транспортной доступности. Из-за большой численности населения и значительной удаленности друг от друга и от мест жительства школьников, вузы практически лишены конкуренции.

Возможность ощутить себя дизайнером, художником или архитектором предоставляет школьникам средних и старших классов предоставляют музеи и выставочные залы Москвы. В их программах (мастер-классах, лекциях, экскурсиях) используются художественные и цифровые коллекции и собрания, архивные документы и другие культурные ценности, которыми обладают эти организации. Следует помнить об информационном поле сети «Интернет» и огромными информационными ресурсами о российской и зарубежной архитектуре, искусстве, градостроительстве, дизайне и другим профессиональным направлениям. С помощью Интернета можно получить полную информацию о характере профессиональной деятельности представителей различных специальностей. Особенностью «Университетских суббот» является привлечение

к созданию программы преподавателей ведущих вузов и возможность в дальнейшем получения профессионального образования. Благодаря кратким анонсам и другой информации, сайт позволяет получить представление о содержании мероприятий и использовать для аналитической работы.

Отсутствие оплаты за обучение в «Университетских субботках» является очевидным преимуществом в сравнении с другими формами художественно-проектного дополнительного образования детей. Вторым фактором, привлекающим участников, является возможность получить новые художественно-композиционные навыки, которые можно использовать при поступлении в вуз и дальнейшем обучении. Третьим, и самым важным фактором, является знакомство с преподавателями вуза.

Для вузов участие в данной программе не менее значимо, чем для школьников. Поскольку дает возможность рассказать о себе, своих программах и преподавателях, пользуясь информационными ресурсами города. Учитывая конкурсную систему отбора заявок от вузов, которую проводит Департамент образования, то

ка профессионального образования вынуждают профессиональное образование искать новые пути привлечения талантливых подростков. «Битва за умы» становится шире, ожесточеннее!

Пятилетняя история существования мероприятий «Университетских суббот» показала разнообразие возможностей профессиональной ориентации в области искусства и архитектуры и выявила разнообразие способов демаркации архитектурно-художественного содержания московских вузов.

На примере ведущих архитектурно — художественных вузов Москвы, участвующих в программе «Университетских суббот», определим динамику изменений моделей профессиональной ориентации. Одновременно, оценим их с точки зрения построения будущей профессиональной карьеры школьников и использования с этой целью ресурсов вуза. В числе объектов исследования МГАХИ им. Сурикова, МГПХА им. С. Строганова, НИУ МГСУ, МАРХИ и РГАУ — МСХА им. К.А. Тимирязева. Каждый из вузов имеет многолетнюю историю, и выпускают «бакалавров» и «Магистров» по архитектурно — художественным и дизайнерским специальностям.

тематика отошла на второй план.

С начала проведения «Университетских суббот», «Строгановка» активно использовала свои материально — технические ресурсы для привлечения участников. Сделав ставку на индивидуальную работу в небольших группах — по 12–15 человек, преподаватели МГХПА им. С. Строганова дали возможность участникам мастер-классов освоить прикладные навыки и познакомиться с работой мастерских по металлообработке, деревообработке, ткачеству и другим видам прикладного творчества. И это вызвало интерес не только у тех, кто ищет себя в профессии промышленного дизайнера и дизайнера пространственной среды, но и родителей, которым нравится проводить досуг вместе с детьми. Удивительно, что «Университетские субботы» в Строгановке и Суриковском пока не освоили домохозяйки, занятые поисками новых впечатлений!

Московский архитектурный институт (МАРХИ) — единственный вуз, участвующий в «Университетских субботках», который готовит специалистов исключительно по архитектурным специальностям: архитектор, градостроитель, дизайнер пространственной среды. Несмотря на обилие потенциальных тем и возможностей, большинство мероприятий «Суббот» 2014–2016 годов, ориентировалась на ландшафтную архитектуру и дизайн, поддерживались школой ландшафтного дизайна «Согэцу» и Ботаническим садом МГУ «Аптекарский огород». В 2018 году программ мероприятий МАРХИ также на треть состоит из ландшафтно — экологической тематики.

Бликие к ландшафтной тематике МАРХИ проводит «Университетские субботы» РГАУ — МСХА им. К.А. Тимирязева. За прошедшие годы преподаватели «тимирязевки» научили школьников проектировать небольшие водоемы и создавать «одноцветные сады, использовать в декорировании участков ягодные кустарники и фруктовые деревья, делать японские горки и многие другие полезные навыки.

Можно сделать вывод, что материалы сайта «Университетские субботы» содержат ценный материал, который может быть использован для аналитической работы при разработке новых программ профессиональной ориентации в архитектурно-дизайнерских вузах.

Программы профессиональной ориентации не заменяют систематическое образование: участники не заинтересованы в углублении знаний в одной области, поэтому циклы лекций по одной теме, не пользуются успехом.

Исследование показало, что профессиональная ориентация понимается вузами как способ рассказать об особенностях профессионального обучения, а не возможностях будущего трудоустройства и путях карьерного роста.

Побочным эффектом профориентационных мероприятий «Университетских суббот» в области архитектуры и искусства является создание «открытых» форм проведения семейного досуга жителей Москвы, использующего материально-технические и интеллектуальные ресурсы ведущих вузов.

Программы «Университетских суббот» архитектурной тематики необходимо наполнять лекциями и мастер-классами по современным проблемам и программам в области архитектуры и строительства, знакомить с направлениями деятельности архитекторов и возможностями трудоустройства.

Ирина ТОПЧИЙ

кандидат арх, профессор МААМ,

На снимках: мастер-класс в МАРХИ.

Университетские субботы



попадание в программу демонстрирует высокое качество просветительских мероприятий. Важным аргументом для участия вузов в программе «Университетских суббот» являлась возможность выявления интеллектуального потенциала преподавателей и получения дополнительного финансирования для представления результатов их деятельности. Если европейские и североамериканские университеты столкнулись с проблемами конкуренции на рынке образовательных услуг в середине XX века, то понимание важности формирования позитивного общественного мнения и популяризации научно-образовательных достижений вуза появилось в нашей стране в начале XXI века, примерно через десять лет после начала «перестройки». Если плановая экономика советского периода гарантировала заработную плату преподавателям и трудоустройство выпускникам вузов, то создание глобального рын-

МГАХИ им. Сурикова принимал участие в программе «Университетских суббот» с момента ее организации. В первые годы вуз рассказывал потенциальным абитуриентам о профессии архитектора, рисунке, как изобразительной основе профессиональной деятельности, свойствах цвета и их восприятии в интерьере. Постепенно произошел переход от к более узким темам и фокусировка программы на основных направлениях профессионального подготовки — на искусстве. Профессиональная ориентация приобрела «прикладной» характер, позволяющий оценить полноту соответствия личных способностей участников профессиональным требованиям. Прагматизм подходов был оценен участниками, которые по 85–100% резервировали места и под руководством преподавателей занимались копированием выдающихся произведений мировой живописи. «Архитектурная»

Среда для учителей

Хорошее занятие должно быть ярким и увлекательным — это знает любой профессионал. И современная модернизация московского образования развивается в этом направлении семимильными шагами. Так, в 2018 году Департаментом образования города Москвы был предоставлен грант федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» на реализацию уникального проекта «Университетская среда для учителей». Проект представляет собой серию мастер-классов, лекций и выступлений, направленных на ознакомление педагогов с инновационными технологиями в различных сферах деятельности.

Среди планируемых мероприятий числятся и лекции по созданию анимированных фильмов, и мастер-классы с использованием

дронов для операторской съёмки, и даже технические советы по сбору автомобиля своими руками.

В современном мире образования проект заслуживает внимания в первую очередь потому, что удовлетворяет искреннему стремлению человека к саморазвитию и получению новых, в том числе, полностью уникальных знаний и навыков в самом широком спектре профессиональных компетенций.

Участие в проекте проходит исключительно на добровольной основе. По результатам участия в мероприятиях педагоги получают подтверждающий сертификат.

По сути своей, проект «Университетская среда для учителей» служит следующей ступенью непрерывного образования: будучи частью единой системы государственных и общественных образовательных проектов, он направлен на обеспечение московских педагогов возможностью постоянного освоения новых компе-

тенций, повышение квалификации и личностного развития.

Все занятия проходят в яркой, интерактивной форме, значительно облегчая московским педагогам задачу по усвоению инновационной информации. Высокая квалификация ведущих, ответственных за проведение мероприятий, гарантирует проведение занятий не только с пользой, но и в приятной, дружеской атмосфере.

Ключевые задачи проекта РГУ им. А.Н. Косыгина видит в ознакомлении педагогов с передовыми достижениями современной науки и техники, инновационными образовательными технологиями, а также в налаживании диалога между вузами и школами, разработке и внедрении новых методик проведения учебных занятий по естественнонаучным и социальным гуманитарным дисциплинам.

Необходимо отметить, что занятия проходят непосредственно на территории университе-

тов, а не школ. Этим достигается основная цель проекта: позволить учителям окунуться в университетскую среду, увидеть сильные стороны вуза, чтобы в дальнейшем мотивировать своих учеников к получению новых компетенций, увлекать их уникальными знаниями и технологиями.

Любые навыки, знания, компетенции и впечатления, которые учителя получают при посещении мероприятий, проведенных в рамках проекта «Университетская среда для учителей», педагоги смогут использовать на практике в школе.

В начале лета 2018 года уже прошел первый цикл занятий проекта, посвященный секретам векторной графики. Большинство мероприятий в рамках реализации проекта «Университетская среда для учителей» назначено на первую половину 2018–2019 учебного года.

Егор МЕЛЬНИКОВ

В МГУПП все больше иностранных студентов



Международные связи вузов — важная сфера деятельности, которой уделяется не всегда должное внимание. В этом номере наш корреспондент беседует с Директором института международного образования МГУПП **Дмитрием Бересневым** о достижениях, тенденциях и перспективах развития интернациональных связей одного из крупнейших инженерно-технических вузов России — МГУПП, возглавляемого **Михаилом Балыхиним**.

— Расскажите немного о себе

— Прежде всего, хотелось бы сказать пару слов об институте, которым я руковожу уже год. Он был основан 1 сентября 2017 года решением ученого совета МГУПП, и создавался для целей представления университета на международной образовательной арене и как учебное подразделение для языковой подготовки иностранных студентов. Если говорить о моей работе в сфере международной деятельности, у меня накоплен опыт в других учебных заведениях и коммерческих компаниях, в том числе больше 10 лет в сфере образования. В своей работе руководствуюсь принципом «Все начинания, которые наш университет проводит, — транслировать на международный уровень».

— Раскройте основные направления работы

— Как я уже сказал, у нас разноплановый институт, объединяющий учебную и административную работу. В настоящее время в институте проводится образовательная деятельность в трех направлениях. Кафедра русского языка как иностранного, которая является ядром подготовительного отделения для обучения иностранцев русскому языку. Кафедра лингвистики и профессионально-ориентированной коммуникации — языковой блок, который обучает студентов дополнительно иностранному языку, наше нововведение с этого года — диплом переводчика. Фактически любой студент нашего университета может получить при выпуске диплом по профилю и диплом переводчика, чтобы повысить свою конкурентную способность на рынке труда. Кафедра гуманитарно-социальных наук, представляет собой междисциплинарную многофункциональную кафедру, которая обеспечивает подготовку наших студентов по гуманитарным дисциплинам.

Что касается административной функции, наш институт аккумулирует всю

работу по миграционной деятельности со студентами, привлечению абитуриентов из других стран, а также реализацию международных проектов в области образования и науки.

Надо сказать, что за последний год в МГУПП совершен глобальный рывок с позиции набора иностранных студентов. За первый год существования мы приняли десятки иностранных слушателей из более чем 30 стран мира на подготовительное отделение нашего университета и, окончив наш университет, они уже являются студентами ведущих российских вузов. И приятно отметить, что многие из слушателей приняли решение продолжить обучение в МГУПП по программам бакалавриата, магистратуры и аспирантуры.

Что касается, представления интересов нашего университета на международной арене, очень весомая часть нашей работы сейчас связана с рейтингами университетов, в том числе QS, THE и многими другими глобальными и отечественными рейтингами вузов. В этих целях решением ректора создано инновационное подразделение в нашем университете — Центр наукометрии и публикационной активности, который с первых дней своего существования провел повышение квалификации профессорско-преподавательского состава, с точки зрения написания, методологии подачи научных статей для опубликования в ведущие журналы: Scopus, Web of science. Это дало существенный результат, мы имеем динамику роста — более 120 принятых к публикации статей в изданиях, индексируемых в базах Scopus и Web of science. Более того, сейчас у нас стоит задача привлечения в коллаборации ведущих международных ученых с мировым именем для совместных научных работ, совместных публикаций.

Хотелось бы сказать пару слов о научной деятельности института. Силами моих коллег организованы и проведены 3 международных научные конференции и выиграны научные гранты в таких направлениях как лингвистика, межкультурные коммуникации, адаптация мигрантов, филология и преподавание русского языка как иностранного.

— Расскажите, сколько, примерно, иностранных студентов обучается в университете, из каких стран и на каких условиях?

— На момент начала функционирования нашего подразделения, а это, напомним, сентябрь 2017 года, контингент иностранных обучающихся не превышал 250 человек. В настоящий момент только набор студентов по итогам приемной кампании 2018 года превысил эту цифру, так что мы можем констатировать увеличение контингента иностранных обучающихся более чем в два раза.

С гордостью мы говорим не только о количественном увеличении иностранных обучающихся, но и о существенном расширении географии: на сегодняшний день мы имеем поступивших абитуриентов практически из стран всех континентов, за исключением, наверное, Австралии и Антарктиды. Среди стран-лидеров по количеству поступивших можно отметить: Ливан, Сирия, Марокко, Алжир, Сенегал, Китай, Индонезия и другие.

Поступающих в наш университет можно разделить на три группы: студенты, поступившие в рамках квоты Министерства образования и науки РФ; студенты из стран, у которых с РФ существует межправительственное соглашение в области образования; студенты, обучающиеся по контрактной форме.

— С какими зарубежными университетами Вы поддерживаете связи?

— Прежде всего, хочется упомянуть иностранные университеты, с которыми МГУПП тесно сотрудничает в рамках реализации программы SUSDEV — это европейская программа устойчивого развития, включающая в себя секции экологии, эффективного землепользования и пищевой безопасности. С этого года МГУПП является координатором секции «Пищевая безопасность», которая представлена специалистами таких университетов как Дублинский технологический университет, Австрийский технологический университет ВКУ, Технологический университет Кракова, Технический университет города Коимбры и других. В рамках сотрудничества разрабатывается первая совместная образовательная программа в области пищевой безопасности, и по результатам успешной апробации которой, мы с гордостью сможем сказать о международной программе

в области пищевых производств мирового уровня.

У нас сейчас активно развиваются связи с университетами Юго-Восточной Азии и Латинской Америки. В рамках программы продвижения в международных рейтингах, в том числе QS и THE уже стартовали научные и гуманитарные программы, а также реализуется более дюжины программ академической мобильности для студентов и профессорско-преподавательского состава университета.

— Вы сказали об академической мобильности, сейчас много об этом говорят, в какие зарубежные университеты едут ваши выпускники для стажировок или продолжения учебы?

— Учитывая стратегическую задачу выпуска специалистов, востребованных на международном рынке труда, университет активно внедряет практику коротких стажировок, в том числе профессиональных и языковых. Это стажировки продолжительностью от 10 дней до семестра, целью которых является дать нашим студентам всестороннее представление о мировых тенденциях в выбранной профессии.

— Какие Вам видятся перспективы развития зарубежных связей?

— Прежде всего, мы направлены на то, чтобы привлечь в МГУПП передовые международные методики, это касается как преподавания, так и технологии, качества образования. Привлечь ведущих мировых специалистов для того, чтобы ребята могли расширить свои профессиональные горизонты и более качественно построить свою карьеру.

Второе — привлечение абитуриентов с высоким уровнем мотивации, как российских, так и иностранных, чтобы каждый студент был нацелен построить свою профессиональную карьеру в сфере выбранной специальности и с гордостью говорить своим коллегам о том, что его Alma Mater — Московский государственный университет пищевых производств.

И третье — увлечь иностранных студентов российской культурой и русским языком, предоставить им образование высокого мирового уровня, создать комфортную среду для иностранных обучающихся в университете, тем самым способствовать продвижению экспорта российского образования через привлечение новых иностранных абитуриентов. Для достижения целей на грант, учрежденный ректором, была создана одна из немногих существующих программ дистанционного обучения иностранных граждан и подготовки их к поступлению в российские университеты. И это один из многих пилотных проектов, направленных на укрепление международных связей в нашем университете.

Беседовал **Александр ШОЛОХОВ**

На снимках: Директор института международного образования Дмитрий Береснев; иностранные студенты

Снимки предоставлены институтом международного образования МГУПП



(Окончание. Начало в номере № 15.)

Как и многие мыслящие люди своего времени, Скобелев искал пути выхода из кризиса, в котором оказалась Россия. Михаил Дмитриевич все более сближался с И. Аксаковым, который также резко осуждал итоги Берлинского конгресса, выступал за освобождение и объединение славян, за самобытный путь развития России. В замыслах и притязаниях Англии и Австрии он усматривал доказательства того, что «кривде и наглости Запада по отношению к России и вообще Европе Восточной нет ни предела, ни меры».

Сблизился М. Скобелев и с министром внутренних дел Н. Игнатьевым, который ратовал за созыв Земского собора, славянское единство и резко критиковал отечественных либералов. Прислушивался Михаил Дмитриевич и к голосу М. Каткова, активно призывавшего со страниц своей газеты «Московские ведомости»: «Будем прежде всего русскими, верными духу нашего Отечества, и откажемся от воздухоплавательных опытов в правительственном деле».

Надо сказать, что радикальные элементы в масонстве в то время набирали силу. Их перестал уже устраивать и Гамбетта, отстаивавший патристические позиции и ставший поборником твердой власти, надеясь тем самым восстановить утраченное влияние Франции. В последнюю парижскую встречу он говорил Скобелеву: «Благодарите Бога, что нет у вас парламента. Если он у вас будет, вы сотни лет проболтаете, не сделав ни-

В 1882 году Гамбетту и его кабинет заставили уйти в отставку. Любопытно, через несколько месяцев после загадочной смерти М. Д. Скобелева в московской гостинице «Англия» бывший премьер-министр также погиб, как было официально объявлено, от «случайного» выстрела при чистке охотничьего ружья в присутствии любовницы.

В аксаковской «Руси» отмечалось: «Оба у себя дома подвергались травле завистливой посредственности и бессмысленно злобствующего космополитического радикализма. На обоих горела печать мощного личного духа необычных талантов и страстной любви к величию, чести и славе Отечества».

В письме все тому же И. Аксакову 23 марта 1882 года М. Скобелев писал: «Я получил несколько вызовов, на которые не отвечал. Очевидно, недругам русского народного возрождения очень желательно этим путем от меня избавиться. Оно и дешево и сердито... Важно только, если неизбежное случится, извлечь из факта наибольшую пользу для нашего святого народного дела...».

Неизбежное случилось летом 1882 года, после ужина с кокоткой Шарлоттой Альтенроз (неизвестной национальности, но приехавшей из Австро-Венгрии и говорившей по-немецки и поэтому считавшейся «немкой») Скобелев скоропостижно скончался, как тогда говорили многие, отравленный бокалом вина. Скорбь о его безвременной кончине, как уже отмечалось, была всена-

«Я получил несколько вызовов, на которые не отвечал. Очевидно, недругам русского народного возрождения очень желательно этим путем от меня избавиться. Оно и дешево и сердито...».

родной. «Мы переживаем второе смутное время, — писал современник, — в особом характерном виде, со своими особыми самозванцами всех сортов, со своими миллионными «воров и воришек», со своим новым, но столь же полным шатанием всего, во всех сферах — и в сферах власти, и в сферах общества... Тяжело живется в такое тифозное время тому, кто сохранил здравый смысл и почтение к правде, любовь к своей Родине и веру в нее; этой любви, этой веры выражением, самым полным, самым свежим, самым несокрушимым, мало того — выражением победоносным был Скобелев».

За популярность и возможность в критическое время сыграть роль военного диктатора не случайно его называли «русским Бонапартом». Но важно помнить, что начиная с французского генерала, а затем императора Наполеона I, после революции, потрясений мировая закулиса всегда «прописывала» народу в качестве «успокоитель-

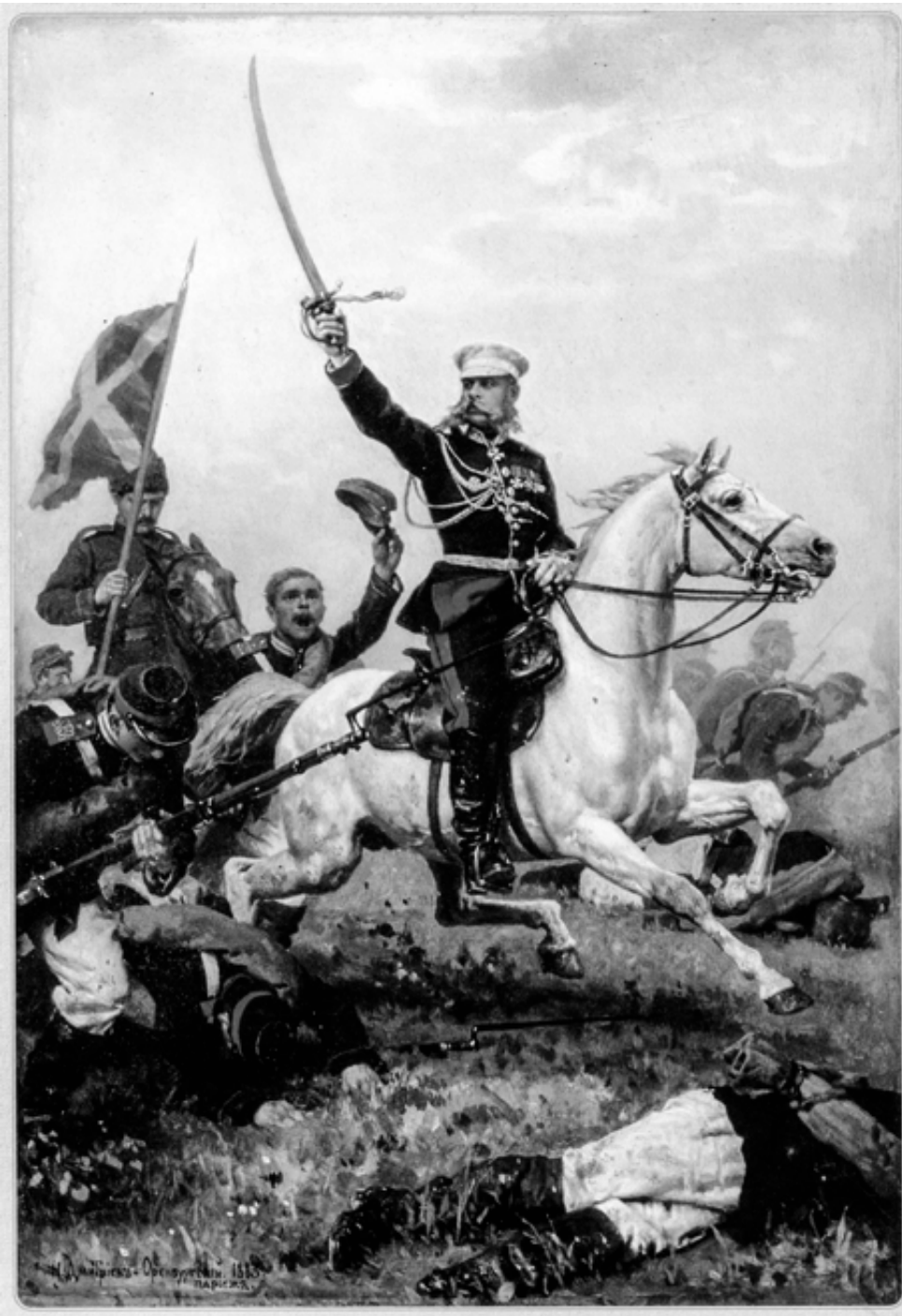
увидеть социальную и генетическую преемственность многих событий, проследить происхождение действующих на исторической арене сил. А значит, сознательно строить будущее России. Быть ли ей обновленной современной империей или сборищем разрозненных «уделов», эксплуатированных Западом? Это зависит прежде всего от понимания власти имущими своих долгосрочных интересов. Правящая элита Российской империи в свое время сделала выбор в пользу интеграции и определенной самостоятельности развития. На новой основе такой выбор был повторен и в СССР. И это не случайно. По самым глубинным причинам России предназначено быть сосредоточием великой евроазиатской цивилизации, основанной на идеях социальной справедливости и взаимопроникновения культур. Поэтому о создании Евразийского союза последнее время говорит президент РФ Владимир Путин.

Скобелев любил Россию, считал, что у нее должна быть своя идеология, свой путь развития. Видимо, он тяготился и верхушечным, глубоко чуждым народу характером масонского движения. Такая его позиция не могла устраивать масонское руководство, стремящееся к организации человеческого сообщества под эгидой мирового правительства. На первый взгляд вроде бы заманчивая идея, но при внимательном рассмотрении в ней обнаруживается возможность прихода к власти в мировом масштабе расистских сил. Об этом напомнила

Генерал Михаил Скобелев как символ

чего путного». Скобелев в принципе с ним согласился, полагая, что «парламентаризм убивает свободу, он для славян не понятен».

К 175-летию «белого генерала»



ного» сильную личность. А потом ловко избавлялась от нее.

Вместе со всей мыслящей Россией «белый генерал» мучительно искал выход из того тупика, в которое зашло русское общество на переломе двух царствований. Он искал естественный для огромной евроазиатской страны путь развития, отчетливо понимая, что увлечение чужими путями и чужими идеями не что иное, как предательство своего народа и средство его закабаления чужеземцами.

Скобелев не принадлежал к общественным деятелям, которые беспрестанно оглядываются и прислушиваются к тому, что скажут на Западе, признают ли их действия достойными просвещенного европейца. Он мечтал о многонациональном централизованном государстве, достаточно сильным и благоустроенным, с гарантией своим подданным прав и, естественно, требованием выполнения определенных обязанностей. Такое государство в здоровом состоянии — это разнообразный, но единый мир, а не борьба всех против всех, как хотят представить сегодня некоторые «земшарские» мыслители.

Остается только выразить надежду, что зная русского возрождения, которое когда-то символизировал М. Скобелев, окажется в руках тех, кто использует его в интересах народа, а не отдельных слоев, рвущихся к власти над ним. Борьба за это зная предостит многотрудная, ибо по словам не так давно почившего первоиерарха Русской православной церкви за границей митрополита Виталия: «Будут брошены все силы, миллиарды золота, лишь бы погасить пламя Русского Возрождения. Вот перед чем стоит сейчас Россия. Это почище Наполеона, Гитлера...».

Пророчество митрополита Виталия к сожалению, сбывается у нас на глазах. Вот почему в наше время, когда Россия с трудом выходит из очередной Смуты, стоит лишний раз задуматься над историческим процессом второй половины XIX века, участником которого был М. Скобелев. И тогда можно

известная деятельница русского зарубежья Зинаида Шаховская в своих заметках «Мысли о границах».

«Всемирное государство, — писала она, — может оказаться всемирным злом... Для миллионов людей существование границ между странами было последней надеждой, вратами, открывающимися на волю... Границы в нашем веке — гарантия свободы человека... Благословен мир, в котором, как в раю, «обителей» много».

Жаль, что сегодня наша отечественная и мировая история основательно подзабыта многими нынешними «героями дня», слепо следующими за глобалистами. Будучи зачастую недостаточно образованными, они вступают в блоки и коалиции, из которых в свое время не смог выйти победителем и человек глубокой культуры М. Скобелев. Как пример, можно сослаться на судьбу генералов Александра Лебеде и Льва Рохлина, которые ввязались в большую политику, в результате чего и погибли.

Неудивительно, что снова, как и прежде заинтересованные силы, разжигают конфликт между православными и мусульманами, сеют межнациональную рознь, поддерживают террористов. И все-таки хотелось бы надеяться, что трагическая судьба «белого генерала», да и России в целом, смогут послужить уроком особенно для тех, кто сегодня обучает и воспитывает молодое поколение. Как говорится: имеющий уши, да услышит.

Итак, мы видим, что со времен Скобелева сложные отношения российской интеллигенции и народа в наши дни отнюдь не упростились. Их конфликтный генезис получил дальнейшее развитие. Возможно, некоторые увидят в этом явлении скрытый движитель прогресса. Другие, убрав с экранов телевизоров тех, кто «кует, пашет и сеет» торжествуют Пиррову победу. Но, все-таки, самые дальновзоркие, даже среди любителей либеральных ценностей, зачастую почти дословно начали повторять суждения Скобелева о том, что сила интеллигенции в неразрывной связи с народом.

Так, бывший главный редактор «Независимой газеты», а ныне телеведущий и декан факультета тележурналистики МГУ им. М.В. Ломоносова Виталий Третьяков после теракта в столичном «Норд-Осте» прямо указал на то, что часть нашей интеллигенции в дни серьезных испытаний, к сожалению, банкротится и перед властью, и перед народом.

Что ж, будем надеяться, что наметившиеся на фоне во многом удручающей реальности подвижки в общественном сознании остановят тех, кто замыслил «конец истории» и глобализацию без учета интересов России, в прискорбном для них меньшинстве и бессилии стремится повернуть парадигму нашей многовековой истории вспять. Думается, что скоро вершителям судеб человечества, например, на Ближнем Востоке, в Афганистане и нашей Средней Азии придется вспомнить скобелевские уроки истории и главный из них: только многонациональной и многоликой России доступна направляющая роль на традиционно входящем в ее интересы пространстве.

...Похоронить М. Скобелева было решено в родовом имении Спасское (ныне село Заборово), что на рязанской земле.

К месту последнего успокоения гроб с телом Михаила Дмитриевича сопровождала воинская команда, руководимая генералом Дохтуровым. Траурный поезд из 15 вагонов с сопровождавшими прибыл 29 июня (11 июля) на станцию Ранненбург, где его встретили крестьяне села Спас-

и Петербурге. Иначе трудно объяснить, почему после Октябрьского переворота 1917 года Куропаткин спокойно остался жить в своей псковской деревне и работать в школе. Когда местные чекисты хотели с ним расправиться, из Москвы пришла «охранная грамота» от самых большевистских верхов. К Куропаткину даже приезжал посол Франции, предлагая свою помощь в выезде за границу, но он остался в своем Псковском имении, где и умер в 1925 году.

Конфликт между патриотическими и космополитическими силами, жертвой которого, вероятно, стал Скобелев, особенно обострился в современном мире. Под угрозой гибели от экологических и иных катастроф нас пытаются заставить забыть народные традиции и навязать американские ценности, придав им значение общечеловеческих. Это приводит к междоусобице, замедлению социально-экономического развития страны, падению нравственности. И в поисках путей выхода из кризиса, думается, обращаться нам надо прежде всего, к мыслям и делам российских патриотов, в числе которых значительной фигурой был «белый генерал».

Многие современники справедливо видели в М. Скобелеве народного героя, способного повлиять на судьбу России. Память о Михаиле Дмитриевиче была увековечена в литературных произведениях. На собранные по подписке деньги в 1912 году, в 30-ю годовщину со дня его

русского духа

ского. Они разобрали венки, и печальное шествие пошло степной дорогой среди зеленых полей. Проходили селами, где крестьяне служили литургии даже под дождем. Помещики из соседних усадеб выезжали навстречу.

День выдался пасмурный, прошел ливень с порывистым ветром. Но после дождя разведрилось, выглянуло солнце.

У Спасского, у спуска на мост через реку, крестьяне пожелали нести гроб на руках. Шествие с гробом прошло через усадьбу покойного, мимо небольшого дома, где он жил и перед которым была разбита клумба со словами из золотистых цветов: «Честь и слава». В старой сельской церкви, рядом с могилами отца и матери, лег последний из Скобелевых, — знаменитый «белый генерал».

Народного героя оплакивали не только в России, по нему скорбели и в других странах. Скобелев, по почти единодушному мнению газет, поместивших некролог, верил в величие, в лучшее будущее своего Отечества, и для русских патриотов это была невосполнимая утрата в критический период истории.

Интересны мысли, высказанные после смерти М. Скобелева в «Отечественных записках», издаваемых М.Е. Салтыковым-Щедриным: о том, что «белый генерал» как политик выступал «не сам собою, а как будто кто-то толкал его сзади: фатум, обстоятельства или чья-то невидимая рука, смотревшая на него, может быть, просто как на прекрасное историческое мясо, могущее послужить для временного воплощения народного духа и национальной идеи».

Весьма любопытное предположение в свете отмеченных связей Скобелева с масонами! Косвенно о них свидетельствует и судьба друга и соратника «белого генерала» А. Куропаткина, который до служения до военного министра, главнокомандующего нашей армией на Дальнем Востоке в русско-японскую войну 1904–1905 годов. По слухам, Куропаткин отнюдь не случайно стал одним из виновников поражения нашей армии. В то время все российские либералы ратовали за такой исход военной кампании, который привел к революционным событиям в Москве

«Белый генерал» как политик выступал «не сам собою, а как будто кто-то толкал его сзади: фатум, обстоятельства или чья-то невидимая рука».

кончины, в Москве на Тверской площади, переименованной в Скобелевскую (затем Советскую) по проекту военного художника подполковника П. Соманова была воздвигнута великолепная конная статуя генерала. Справа и слева ее обрамляли скульптурные группы, изображавшие эпизоды боев в Средней Азии и на Балканах. В нишах пьедестала находились одиннадцать бронзовых барельефов, на которых были отражены наиболее известные скобелевские победы. К сожалению, после Октябрьской революции не в меру ретивые «слуги народа» в числе других памятников старой России снесли и этот. Вскоре из частей бронзовой фигуры М. Скобелева были отлиты доски с текстом новой Конституции для обелиска Свободы, сооруженному на месте памятника легендарному генералу. Этот обелиск в 30-е годы тоже подвергся уничтожению, что лишний раз доказывает: не может быть подлинной свободы на месте попорченной справедливости. В 1954 году на площади была установлена скульптура Юрия Долгорукова, основателя Москвы.

Сегодня, когда столько разговоров о бережном отношении к истории пора бы активнее восстанавливать память о М. Скобелеве, признанному народным героем. Тогда бы не было стыдно перед теми же болгарами, свято оберегающими на своей земле все что связано с «белым генералом». Во многих болгарских городах именем М. Скобелева названы улицы и площади, а в Плевне создан скобелевский парк, в центре которого установлен бронзовый бюст героя.

Напомним, что после освобождения Плевны 11 декабря 1877 г., генерал-лейтенант Михаил Скобелев был назначен первым военным комендантом города. Зимой



1878 г. бригада под командованием Скобелева перешла Балканы и приняла участие в битве при Шейново. После окончания войны генерал стал основателем так называемых «Гимнастических дружин» в Болгарии, которые послужили основой подготовки резерва для молодой болгарской армии.

Мать генерала Скобелева Ольга Николаевна приехала в освобожденную Болгарию. За свои средства она открыла в Пловдиве приют для двухсот болгарских детей, лишившихся родителей, передавала средства лазаретам, где лечились раненные русские и болгарские войны. Ее часто сопровождал Алексей Узатис, капитан саперного батальона милиции Восточной Румелии, о котором она столько слышала от своего сына, он даже служил одно время ординарцем Скобелева. От рук этого человека и погибла Ольга Николаевна в 1880 году. Тайна гибели матери Скобелева не разгадана до сих пор. Есть несколько версий: от банального ограбления до политического заказа. При попытке ареста Узатис застрелился...

В этом году в Болгарии отмечают 140-летие со времени освобождения страны от почти пятивекового Османского ига. Русские войска и, в частности, генерал Михаил Скобелев сыграли в этих событиях решающую роль, но некоторые нынешние руководители Болгарии, похоже, страдают худшим из грехов — неблагодарностью. И вспоминают русских воинов в последнюю очередь, о чем с сожалением говорил патриарх Московский и всея Руси Кирилл в ходе своего визита в Болгарию 5 марта 2018 года. Кстати, это уже не первое предательство оплаченной кровью российско-болгарской дружбы. Достаточно сказать, что в двух последних мировых

войнах Болгария выступала на стороне противников России.

Слава Богу, что Михаил Скобелев не дождался такого поворота в российско-болгарских отношениях, укреплению которых он отдал значительную часть своей недолгой, но яркой жизни. Однако есть надежда, что юбилей «белого генерала», его мысли и дела заставят задуматься тех, кто играет на давних славянских противоречиях в ущерб народным интересам. Россия же традиционно отстаивает славянские ценности.

В нашей стране действует Институт славяноведения РАН. И здесь видно поле деятельности и для международного Скобелевского комитета, возглавляемого космонавтом генерал-майором авиации в отставке А. Леоновым, дважды героем Советского Союза. Недавно усилиями этого комитета установлен памятник Скобелеву напротив Академии Генерального штаба в Москве. В Рязани есть бюст полководца, в области постоянно ведется работа по благоустройству музея-усадьбы М. Скобелева в Заборово.

Но работе по увековечению памяти «белого генерала» надо придать новый импульс с тем, чтобы светлый облик талантливой русской полководца и общественного деятеля Скобелева, продолжал вдохновлять новые поколения российских граждан. Вспомним краткий символ Скобелева: «Любовь к Отечеству, свобода, наука и славянство». Он и ныне звучит очень актуально. Давайте помнить: или мы делаем историю, или история делает нас.

Андрей ШОЛОХОВ,
кандидат исторических наук

На снимках: генерал М. Скобелев в атаке, памятник у Академии Генштаба.

Уважаемая редакция, здравствуйте. Со студенческих времен у меня особое отношение к личности и творчеству Ивана Тургенева, однако о деятельности классика литературы во благо российской разведки до публикации в вашей газете № 14, признаться, не ведал. Зато готов поделиться другими интересными, на мой взгляд, подробностями его биографии. Весьма любопытна, к примеру, история его взаимоотношений со Львом Толстым.

Главным специалистом по творчеству и хитросплетениям судьбы Тургенева считаю главного редактора журнала «Муравейник» Николая Старченко. Именно он глубже других исследователей проследил диалектику дружбы и неприязни классиков русской литературы.

Лев Толстой был на десять лет моложе Ивана Тургенева и многим ему обязан. Именно Тургенев открыл общественности автора «Севастопольских рассказов». Более того, остав-

времени перебрался в другой населенный пункт, и письмо Тургенева не застало его на прежнем месте. Тогда нетерпеливый отставной офицер, не получив желаемого, направил Тургеневу официальный вызов на дуэль. И не на шпагах или пистолетах, а на охотничьих ружьях, «чтобы уж наверняка».

Исследователь Старченко, журналист Черных и многие другие убеждены: ссора на завтрак у Фета всего лишь повод для конфликта. Реальной причиной ссоры стала младшая сестра Толстого Мария. Замужняя женщина, мать троих детей всем сердцем любила красавца, богача и умницу Тургенева и ради него, понадеявшись на ответные чувства, решила на развод. Только зря старалась: тень Полины Виардо заслонила покорителю женских сердец всех других представительниц прекрасного пола.

Опозоренная Мария Толстая уехала из России в Швейцарию, много позже

ких птиц и с добычей подошел к гостю, который в тот момент не имел охотничьих трофеев. И тут, словно по заказу, из-за деревьев вылетела птица. Тургенев выстрелил, вальдшнеп вроде бы упал, но собака его не нашла.

— Я же видел, птица падала мертвой, — горячился Тургенев.

— Ну, если бы упала, собака точно нашла бы ее, — не согласился Толстой. Ситуация вновь приобретала скандальный оборот и вполне могла завершиться очередным вызовом на дуэль. Раздосадованный и оскорбленный недоверием Тургенев отказался от ужина и не захотел возвращаться в имение, заночевав в домике егерей.

Наутро подстреленный им вальдшнеп нашелся. Птицу удерживала густая крона дерева, поэтому собака не учуяла вальдшнепа. Ситуация разрешилась, но, как водится, осадочек недовольства остался.

Наверняка автору «Войны и мира» было ведомо, что из-за Тургенева по-

Сила слова

Добрый день! Статья в вашей газете №14 «Судьба «резидента» Тургенева» открыла мне совершенно с другой стороны всеми любимого русского писателя. Иван Сергеевич неоднократно высказывался о своей любви к русскому языку и к своей родине – России: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!.. нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!», «Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись. Горе тому, кто это думает, вдвойне горе тому, кто действительно без нее обходится». Несмотря на это, писатель с 1856 уехал из России и лишь изредка приезжал на родную землю в своё имение и погостить в столицу. Вернулся, если так можно сказать, Тургенев уже после своей смерти, а именно из Франции тело писателя привезли на родную землю. Так обходился ли писатель без русского языка и России?

Не знающий и не углубляющийся в биографию читатель не поймёт такого лицемерия со стороны писателя, но данная статья открывает глаза на раннее не известную жизнь Тургенева, как резидента русской разведки. Его особенная миссия – опровергать ложную информацию о России за рубежом, разоблачать это, используя красноречивое литературное слово. Уверена, дело даже не в том, что Тургенев владел пятью языками, хотя это тоже немало важно, причина в искусстве владения и употребления слова. Кто знает – сколько конфликтов удалось предотвратить и от скольких ложных сведений о своей родине уберёг нас писатель.

Было ли это сотрудничество с властями выгодно Тургеневу? Да, безусловно. Можно сказать, что он убил двух зайцев сразу – виделся с Полиной Виардо и служил на благо стране. Несомненно, с его стороны была принесена жертва – разлука с родной землёй, с языком, говорить на котором не каждый с ним мог. Но это только показывает обычному читателю, насколько он был предан своей стране.

Хочу выразить большую благодарность за прочитанный материал. Статья доказывает не только то, что Тургенев был разведчиком, но и то, что любовь к родине бывает разная. А я, как читатель, продолжу ознакомление с биографией и творчеством великого русского писателя.

Мария ЮРЬЕВА

Дуэлянт-уклонист Тургенев

ной офицер после возвращения с Крымской войны нашел приют в его квартире. Хозяин апартаментов терпел многочисленные кутежи гостя, помог ему освоиться в мирной жизни, ввел в круг литераторов.

ЖЕНСКИЙ ДУЭЛЬНЫЙ СЛЕД

По данным Старченко, весной 1861 года Толстой гостил у Тургенева в Спасском-Лутовинове. Вместе они отправились к Афанасию Фету, который жил неподалеку. В имении Фета нежданно-негаданно и разгорелся скандал.

За завтраком Тургенев рассказывал об успехах своей незаконнорожденной дочери Полины, отправленной им в Париж на воспитание в семью Полины Виардо. Строго говоря, дочку писателя звали Пелагеей, родила ее белошвейка, которую властная мать Тургенева «приставила» к сыну для его мужского становления. Но это, что называется, грех молодости, а зрелый Тургенев не только не скрывал своего отцовства, но и гордился успехами Пелагеи-Полины. Хотя официально ребенка так и не признал и своей фамилии не дал.

Внезапно Толстой довольно невежливо прервал рассказ Тургенева, заявив во всеуслышание, будто девушка занимается во Франции благотворительностью не по велению души, а ради театрального эффекта.

«Замолчите, или я вам дам в рожу», — вспылал в ответ Тургенев. Вскоре, поостыв, извинился за неуместную горячность, но завтрак был испорчен. В одиночестве писатель уехал к себе в имение. В Ясную Поляну укатил и возмутитель спокойствия Лев Толстой, но по пути заехал к приятелю и отправил обидчику записку с требованием письменного извинения.

В ответ Тургенев написал Толстому письмо с искренним раскаянием по поводу случившегося и просьбой простить его. Однако Толстой к тому



вернулась на родину, приняв постриг в монастыре близ Оптиной пустыни, где и скончалась.

Лев Толстой очень нежно относился к младшей сестре и счел своим долгом отомстить прежнему другу и старшему товарищу за ее поруганную честь.

Дуэли классиков не случилось. Тургенев уклонился от нее, укатив за границу, а Толстой не без основания ощутил себя победителем несостоявшегося поединка «по причине бегства соперника» и успокоился. После этого классики русской литературы не общались семнадцать лет.

НОВАЯ РАЗМОЛВКА КЛАССИКОВ

К великой радости Тургенева, первым руку примирения подал Толстой. В 1878-году он отправил в Париж другу-сопернику письмо, предлагая забыть о конфликте. Тот заплакал от радости, получив послание. Сразу же дал ответ, в котором заявил о готовности возобновить прежнюю дружбу.

Приехав из Парижа, Тургенев принял приглашение Толстого посетить Ясную Поляну. Хозяин тотчас же предложил гостю поохотиться на вальдшнепов, и они отправились в лес. Толстой быстро подстрелил несколь-

страда не только его сестра. Некрасиво поступил романист и с влюбленной в него графиней Юлией Вревской. Классик тоже вселил женщине надежду на законный брак, а затем всячески уклонялся от встреч с потенциальной невестой. Вревская в отчаянии ушла медсестрой на русско-турецкую войну, заразилась там тифом и умерла в грязном лазарете.

Судя по всему, не мучили Ивана Тургенева угрызения совести из-за конфликта с Иваном Гончаровым. Автор «Обыкновенной истории» поделился с тезкой замыслом нового романа, а тот подсуетился и скорее-хонько положил идеи друга в основу своего «Дворянского гнезда». Гончаров возмутился, потребовал от Тургенева объяснений, и не найдя их убедительными, вызвал бывшего друга на дуэль.

Чтобы не допустить поединка, друзья-литераторы решили примирить соперников на писательском третейском суде. «Судьи» приняли компромиссное решение о схожести произведений, возникших на одной русской почве, фактически оправдав тем самым некрасивый поступок Тургенева.

Безусловно, не нам, обычным людям, судить гениев, но поразмыслить о переплетениях судеб классиков никто не вправе запретить.

В тульском поселке Чернь, расположенном сравнительно недалеко и от Ясной Поляны, и от Лутовинова-Спаского, установлен единый памятник Тургеневу и Толстому. Классики стоят на постаменте рядом, но смотрят в разные стороны. Знающие люди иронизируют: «Видно, снова поссорились».

Андрей ТОЛСТОВ

На снимке: памятник Тургеневу и Толстому в Черни.

В сентябре 2018 г. исполняется 190 лет со дня рождения российского мыслителя, гениального писателя-романиста и просветителя Льва Толстого, неувядаемая слава которого признана во всем мире. Высказывания, художественные произведения и авторитет этого незаурядного литератора и философа легли в основу нового религиозного движения — «толстовства». Литературные заслуги Льва Толстого перед Россией и миром признаны еще при его жизни. Являясь членом-корреспондентом и почетным академиком Императорской Академии наук по разряду изящной словесности, он был четырежды номинирован на присуждение Нобелевской премии по литературе, но добровольно отказался от дальнейшей борьбы. Лучшие произведения Льва Толстого, такие как романы «Война и мир», «Анна Каренина», повесть «Смерть Ивана Ильича» и некоторые другие были переведены и изданы во многих странах мира, а также многократно инсценировались и экранизировались у нас и за рубежом. Толстой оказал огромное влияние на развитие реалистических и гуманистических традиций в отечественной и мировой литературе. Во времена СССР он был самым издаваемым отечественным писателем.

Лев Толстой родился 9 сентября 1828 года в Тульской губернии четвертым ребенком в родовитой, но обедневшей дворянской семье графа Николая Толстого и его жены Марии, в девичестве Волконской. Многие дальние родственники Льва Толстого являлись известными и влиятельными людьми Российской империи. Однако его родители умерли довольно рано, так что юному Льву вместе с другими детьми пришлось переехать к тете в Казань. Там он и получил домашнее образование с помощью французских и немецких преподавателей. В 1843 г. Толстой блестяще сдал экзамены, показав свои лингвистические знания по нескольким языкам (эта способность к быстрому и глубокому обучению иностранным языкам очень поможет Толстому в будущей писательской жизни) и был зачислен на факультет восточных языков Императорского Казанского Университета. Однако учеба там у него не заладилась. Не помог Льву Толстому даже переход на более легкий юридический факультет. В итоге, ему пришлось без диплома окончить Казанский Университет в 1847 г., после чего он вернулся в фамильное имение под Тулой, чтобы стать фермером.

Однако и в аграрном деле Толстой не преуспевал, проводя большую часть времени в Туле или в Москве, где он участвовал в светских развлечениях, кутежах и азартных играх, попусту тратя немалые деньги. В это же самое время он ухитрялся заниматься и литературой или ведением личного дневника (который он будет вести потом всю жизнь). Кстати говоря, молодой Толстой хорошо разбирался в музыке и с удовольствием исполнял произведения выдающихся композиторов. В этот сложный период жизни дальнейшую судьбу Льва Толстого решил визит к нему находившегося в отпуске старшего брата Николая, боевого офицера, проходившего военную службу на Кавказе. Доводы любимого брата в пользу армии оказались настолько убедительными, что Лев Толстой тут же решил отправиться вместе с ним на Кавказ в качестве юнкера.

Превратности военной службы в горах и долинах этого неспокойного края закалили со временем характер Льва Толстого, и уже в 1854 г. его переводят на новый театр военных действий. Он принимает активное участие в Крымской войне, особенно в героической обороне Севастополя, сражаясь там вплоть до августа 1855 г. Причем, именно военная служба сыграла в ранний период жизни Толстого ключевую роль в его дальнейшей судьбе. Будучи юнкером, он имел достаточно свободного времени для завершения работы над своей первой автобиографической повестью — «Детство». В 1853 г. Лев Толстой связался с прогрессивным журналом «Современник», находившимся под руководством Николая Некрасова. Там его повесть была с удовольствием издана и заслужила самые высокие оценки критики наравне с такими маститыми писателями, как Тургенев, Островский и Гончаров. Первый успех открыл Льву Толстому и помог ему на Кавказе, а затем и в Крыму в дальнейшей работе над уже

начатыми рассказами об армейской жизни. Причем, он ухитрялся работать над своими произведениями даже в разгар Крымской войны. Так, в 1854 г. Толстой написал повесть «Отрочество», как продолжение повести «Детство». Тогда же он создал и свои знаменитые «Севастопольские рассказы». А над задуманной еще на Кавказе повестью «Казак» писатель работал вплоть до 1862 г. Заслуги Льва Толстого в обороне Севастополя были отмечены орденом Святой Анны 4-й степени с надписью «За храбрость», и двумя памятными медалями

По окончании военных действий Толстой демобилизовался и в 1856 г. вернулся в родные края уже как признанный мастер художественного слова. Однако его упрямый характер выразился тогда в том, что он отказался от новых друзей и навязываемых ему в литературных кругах «общественных мнений», объявил себя «анархистом» и укатил в 1857 г. в Париж. Там Лев Толстой поначалу вел раз-

романом «Анна Каренина», который начинается с крылатой фразы: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему». Обдумывая сюжет, писатель опирается на реальные события русско-турецкой войны и эпизоды собственной биографии. Роман «Анна Каренина» был опубликован Львом Толстым по частям с 1873 по 1876 гг. и получил самую высокую оценку, как в литературных кругах, так и среди массового читателя. Полагавшиеся автору солидные гонорары пришлось весьма кстати для содержания его большой семьи. У Льва Толстого в браке с Софьей Берс за 17 лет совместной жизни родилось 13 детей, трое из которых умерли в младенчестве. В семейной жизни писатель был достаточно счастлив, поскольку молодая жена стала его самым преданным другом и активной помощницей в литературном творчестве.

Однако, несмотря на весь свой литературный успех и счастливую личную жизнь, Лев

И все же, невзирая на свой духовный кризис, писатель сочиняет в период 1880-х — 1905-х гг. не только статьи религиозного содержания («Исповедь», «В чём моя вера?», «О жизни», «Христианское учение» и др.), или занимается просветительством. Он создает также и новые литературные произведения. Причем, наиболее удачной из его поздних работ считается повесть «Смерть Ивана Ильича», где писатель показывает весь ужас главного героя перед загадкой смерти. В 1889 г. вышел в печать новый роман Толстого «Воскресение», доброжелательно встреченный критикой и читателями, но не вызвавший того всплеска эмоций, которым отличались его романы «Война и мир» и «Анна Каренина». Успевает он создавать и некоторые другие произведения разного объема и жанра, часть из которых будет опубликована уже после смерти Толстого. Хотя, в поздний период жизни это был уже не тот Лев Толстой, который сотворил гениальный роман «Война и мир», но в большей мере — духовный лидер нового вероучения — «толстовства», похожего на взгляды Махатмы Ганди о «непротивлении злу насилием». Следуя этой идее, Лев Толстой старается избегать любой напряженности в отношениях с женой и детьми, поскольку почти все они во многом были не согласны с его «новой религией», особенно с появлением в «Ясной Поляне» адептов «толстовства». В итоге, все это приводит в октябре 1910 г. к решению Льва Толстого и его любимой дочери Александры отправиться без ведома семьи в паломничество по России. Однако, исполнение этой благой идеи заканчивается для престарелого Льва Толстого самым трагическим образом, поскольку уже в ноябре писатель серьезно простужается и вместе с дочерью и личным врачом Д. Маковицким выходит из поезда на небольшой станции Астапово (Рязанской губернии) с воспалением легких. Его с уважением принимает у себя в доме начальник станции. Однако недельный отдых, доктора и постельный режим не помогают, в то время как вся страна напряженно следит за сообщениями о состоянии его ухудшающегося здоровья. И 20 ноября 1910 г. Лев Толстой умирает, после чего его хоронят при большом стечении народа в имении «Ясная Поляна».

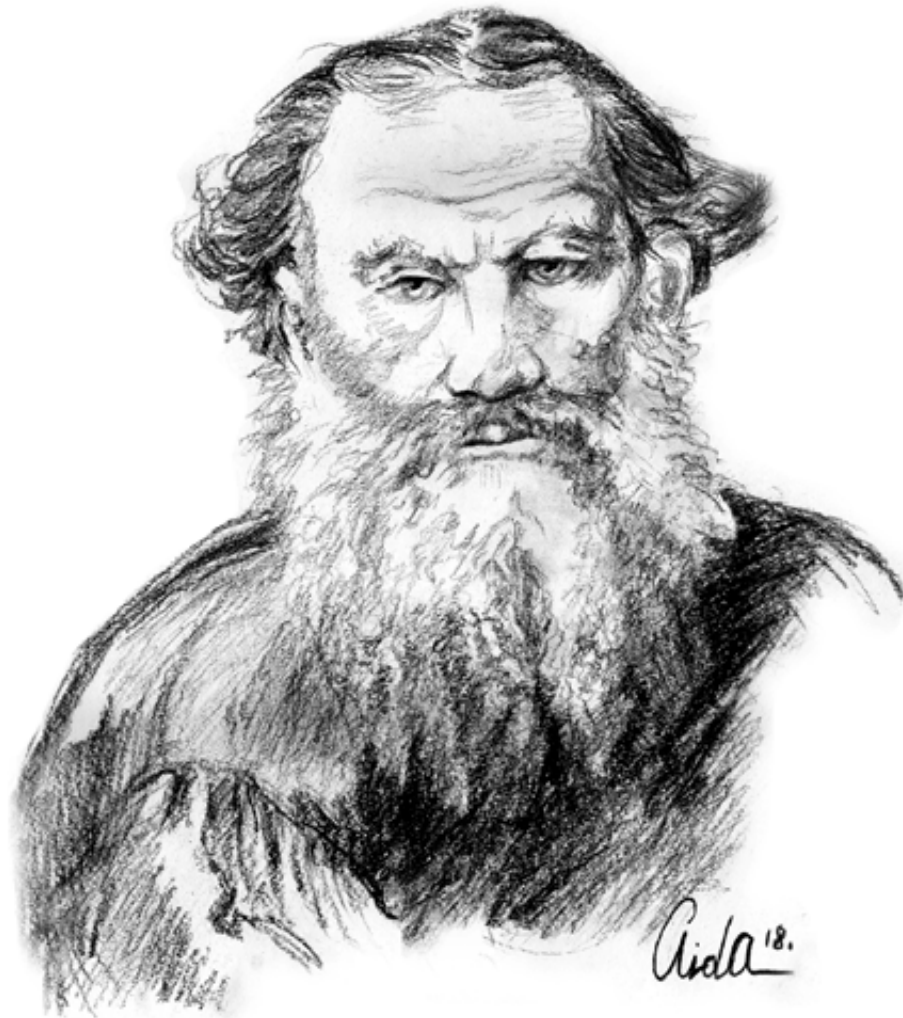
О Льве Толстом было много высказываний известных людей. Например, Владимир Ленин называл его зеркалом русской революции, и в творчестве Толстого действительно получило отражение бурное предреволюционное время, которое тогда переживали.

В наше время родовая усадьба Толстого «Ясная Поляна» и ее земельные угодья — это государственный музей-заповедник. А в Москве на улице Льва Толстого (дом 21) под охраной государства находится музей-особняк писателя. Есть в Москве на Пречистенке также и другой Государственный музей Л. Н. Толстого (дом № 11/8). Стал музеем также и дом на станции Астапово (ныне станция Лев Толстой, Юго-Восточной ж.д.), где писатель провел семь последних дней своей жизни и скончался. Именем Толстого в России и странах СНГ названы многие школы, клубы, библиотеки и культурные учреждения. У нас и в странах СНГ есть немало площадей и улиц Льва Толстого. Памятники писателю установлены во многих городах России и мира. А с 2003 г. Государственным заповедником «Музей-усадьба Л. Н. Толстого» и компанией Samsung Electronics учреждена ежегодная литературная премия «Ясная Поляна», присуждаемая за лучшее художественное произведение традиционной формы.

К 190-летию Льва Толстого известный московский художник-портретист Аида Лисенкова-Ханемайер предоставила нашей газете написанный ею графический портрет юбиляра (бумага, сангина черная, 45х30 см), публикующий вместе с очерком о нем. Гениальный российский писатель изображен ею в зрелом возрасте. Взгляд пронзительных глаз мэтра отечественной литературы из-под кустистых бровей задумчив и спокоен. Крупные черты его непокорного судьбе лица, вихри седеющей шевелюры, окладистая борода, усы и сельская одежда подчеркивают близость Льва Толстого к простому русскому народу, глубинную мудрость которого он ценил выше «образованности» дворянства.

Александр ЗИНКОВСКИЙ

СВЯТОЙ ГРЕШНИК (К 190-летию Льва Толстого)



гульный образ жизни, но, быстро растратив деньги в кутежах и азартных играх, собирался вернуться в Россию. К счастью для писателя, в том же году состоялась блестящая публикация его повести «Юность» (третья часть автобиографической трилогии), что существенно продлило его зарубежный вояж.

Вернувшись в Россию в 1862 г. Лев Толстой женится на дочери известного московского врача из остзейских немцев — 17-летней графине Софье Берс, чтобы навсегда поселиться вместе с молодой супругой и рождающимися в браке детьми в фамильном имении «Ясная Поляна». Именно там он и работает в 60-х годах над своим главным произведением — «Война и мир». Публикация данного романа-эпопеи состоялась по частям на страницах «Русского вестника» в 1865–1870 гг. Это многоплановое, содержащее глубокий философский смысл произведение Льва Толстого имело у нас в России и за рубежом потрясающий общественный успех, всколыхнувший, как волны горячего признания, так и выпады критики по поводу исторической справедливости описанных автором Наполеоновских войн и литературных персонажей.

Начиная с 1873 г., после невероятного успеха романа «Война и мир», Лев Толстой упорно работает над своим вторым большим

Толстой после завершения работы над романом «Анна Каренина» начинает постепенно впадать в жуткую депрессию. В отчаянии он пытается углубиться в духовную жизнь в лоне Русской Православной Церкви, но не может найти там ответы на свои сокровенные вопросы. Это наталкивает писателя на мысль, что даже Православная Церковь занимается на деле не столько вопросами веры, сколько продвижением собственных интересов. А когда Лев Толстой организует в 1883 г. новое издание «Посредник», чтобы выразить свое негативное отношение к изыскам господствующего в России Православия, его отлучают от Церкви, предают «Анафеме» и устанавливают за ним наблюдение тайной полиции. В результате, стареющий, отлученный от официальной религии Лев Толстой начинает следовать лишь собственным внутренним убеждениям и решает раздавать нуждающимся людям все свои деньги и отказываться от любого имущества, привилегий и материальных благ. Но такое решение «духовных проблем» категорически не принимается его женой и большинством детей. Тогда Лев Толстой идет на вынужденный компромисс, передавая супруге все свои авторские права и гонорары за произведения, изданные до 1881 г.



1 сентября в Школе-студии МХАТ прошел торжественный сбор всего института в день начала занятий нового учебного года. Обычно радостный день был омрачен трагическим уходом 9 августа ведущего педагога Школы-студии МХАТ **Дмитрия Брусникина**, и все речи так или иначе касались этой трагедии. Студенты-актеры второго курса исполнили

любимую песню Дмитрия «Снятся людям иногда голубые города». Ректор Школы-студии МХАТ **Игорь Золотовицкий** объявил студентам осиротевшего 4-го курса о том, что выпускаться они будут курсом, мастером которого является Дмитрий Брусникин. «Какие вы все были прекрасные, когда провожали Диму», — сказал ректор.

Перед студентами выступили: Видас Силюнас, театровед, заведующий кафедрой искусствоведения:

— Дима был красивым и прекрасным, и его уход — это излишнее напоминание студентам о том, что надо успевать брать. После Школы-студии надо будет уже отдавать. Но чтобы отдавать, нужно успевать брать.

Театровед, заведующая Научным отделом Школы-студии **Инна Соловьева** напомнила студентам о самом важном: «Вы пришли в великий театр, созданный в очень хорошее время для страны, в которой было много горя и еще будет. Будьте очень хорошими людьми или просто — что еще труднее — хорошими людьми».

Владимир Урин, директор Большого театра, заведующий кафедрой менеджмента и продюсирования исполнительских искусств:

— Много моих коллег говорили о том, что мы пережили великое горе. Очень важная ситуация: Дмитрий Брусникин смог заслужить человеческий и художественный авторитет. Я вспоминаю слова Георгия Товстоногова, какие он произносил перед своими студентами: «Я профессии вас научить могу, но все остальное вы должны взять сами».

Виктор Рыжаков, художественный руководитель Центра им. Вс. Мейерхольда, руководитель актерского курса:



— Сегодня кризис честности. Врут все. Трудно говорить правду, но ее можно сказать в театре. «Театр — территория свободы, и надо научиться быть свободными», — так часто говорил Дмитрий Брусникин. В театре главная ценность — человек, все театральное наследие — про человека. Вы попали в место, где можно быть человеком. И если вы, выйдя из Школы-студии МХАТ, будете постоянно думать

и о школе, и о студии, тогда вы будете в театре, останетесь в нем. Учиться нужно всегда.

Пресс-служба Школы-студии МХАТ

На снимках: студенты Школы-студии МХАТ, заслуженный артист РФ, ректор Школы-студии МХАТ **Игорь Золотовицкий**

Фото: *Екатерины Цветковой*

2 сентября в Московском Художественном театре состоялся сбор труппы, посвященный открытию 121-го сезона. В этот знаменательный день собрались почти все актеры и сотрудники легендарного театра во главе со своим новым художественным руководителем и директором, режиссером, заслуженным деятелем искусств России **Сергеем Женовачем**.

Правда, мероприятие началось с минуты молчания в память о недавно ушедшем из жизни актёре, режиссёре и педагоге Школы-студии МХАТ **Дмитрии Брусникине**. Затем **Сергей Васильевич** поздравил артистов труппы, недавно удостоенных государственных наград. Среди награжденных оказались заслуженный артист РФ **Александр Семчев** (Орден Дружбы), а также **Станислав Дужников**, **Дмитрий Дюжев**, **Максим Матвеев** и **Дарья Мороз**, получившие почётное звание «Заслуженный артист РФ». Благодарность Министерства культуры РФ выражена заслуженному артисту РФ **Алексю Агапову** и артистке **Марии Зориной**.

При этом **Сергей Васильевич** напомнил коллективу о возвращении в лонно Художественного театра главного художника **Александра Боровского** и главного художника по свету **Дамира Исмаилова**. И, что немаловажно, он представил всем не только своего заместителя **Марину Андрейкину**, окончившую в свое время факультет международных экономических отношений МГИМО МИД РФ, кандидата экономических наук, доцента кафедры продюсерства и менеджмента испол-

нительских искусств продюсерского факультета ГИТИСа, но и артистов, принятых в труппу театра в прошедшем сезоне — **Кирилла Трубецкого**, **Светлану Устинову**. А также выпускников Школы-студии МХАТ 2018 го-

новка **Дмитрия Крымова** «Серёжа» по роману **Льва Толстого** «**Анна Каренина**», которая назначена на 9 октября на Основной сцене. В ноябре увидит свет новый спектакль **Марины Брусникиной** «**Офелия боится воды**» по

ма. Уже 12 и 13 сентября в рамках программы «Большие гастроли» Федерального центра по поддержке гастрольной деятельности в городе Минске (Республика Беларусь) будет показан спектакль МХТ «**Пролетный гусь**» **Виктора Астафьева** (режиссер **Марина Брусникина**). В октябре театр отправится со спектаклем «**Мужья и жены**» **Вуди Аллена** (режиссер **Константин Богомолов**) в Екатеринбург, а затем представит «**Примадонны**» **Кена Людвиг** (режиссер **Евгений Писарев**) и «**Дворянское гнездо**» **Ивана Тургенева** (режиссер **Марина Брусникина**) в Челябинске. В ноябре спектакль «**Мужья и жены**» будет показан уже на сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге, а спектакль «**Северный ветер**» **Ренаты Литвиновой** в Риге. В конце года еще спектакль «**Контрабас**» **Патрика Зюскинда** (режиссер **Глеб Черепанов**) планируется показать в Санкт-Петербурге.

Но главное, 23 и 24 октября спектакль «19.14» станет участником Международного фестиваля в г. Ужень (Китай). Это небольшая деревня «Поднебесной», которую по праву называют китайской Венецией.

Ну, что же, хочется пожелать вдохновения, удачи и свершения задуманных творческих планов коллективу Московского художественного театра имени А.П. Чехова в новом, 121-м, театральном сезоне...

Алла БУЛОВИНОВА

На снимке: заслуженный деятель искусств России **Сергей Женовач**
Фото: *Ильи Золкина*



да, влившихся в стажёрскую группу театра: **Елизавету Ермакову**, **Валерию Зазулина**, **Никиту Карпинского**, **Антон Лобана**, **Дмитрия Сумина**, **Даниила Феофанова** и **Софью Эрнст**. И, наконец, **Сергей Васильевич** с удовольствием рассказал о творческих планах театра на новый сезон. Он должен был начаться со спектакля **Юрия Бутусова** «**Человек из рыбы**», поставленного по пьесе **Аси Волошиной** и показанного в завершение прошлого сезона на Основной сцене МХТ. Следующей премьерой станет поста-

пьесе **Юлии Тупикиной**, а в декабре — масштабный хореографический спектакль **Аллы Сигаловой** «**XX век. Бал**». Небезынтересно, что сам **Сергей Женовач** поставит «**Бег**» **Михаила Булгакова**; **Екатерина Половцева** — «**Венецианского купца**» **Вильяма Шекспира**, а недавний выпускник мастерской **Сергея Васильевича Айдар Заббаров** представит «**Белые ночи**» **Федора Достоевского**.

В планы театра, наряду с другими специальными проектами, включена насыщенная гастрольная програм-

ВУЗОВСКИЙ
ВЕСТИК

Главный редактор
Андрей ШОЛОХОВ

Над номером работали:

Сергей Лысов, **Наталья Маслова**,
Сергей Семенов, **Мария Сорокина**,
Инна Тимохина, **Лидия Шолохова**,
Александр Шолохов

Отпечатано в АО «Красная Звезда»
123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,
(495) 941-31-62,
<http://www.redstarph.ru>
E-mail: kr_zvezda@mail.ru
Номер вышел в свет 06.09.2018.
Электронная версия: www.vuzvestnik.ru
См. также www.znanium.com
(раздел «Научная периодика») и vuz-vesti.ru
Заказ № 4067-2018. Общий тираж 5000 экз.

© Учредитель: ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО.

Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузковский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» 19368. За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.

Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97 E-mail: info@vuzvestnik.ru

Редакционный совет: **И.Б. Федоров**, **А.А. Александров**, **Г.А. Балыхин**, **В.В. Блажеев**, **А.И. Владимиров**,
С.С. Водчиц, **Н.Н. Гриценко**, **А.Г. Грязнова**, **В.А. Зернов**, **И.М. Ильинский**, **Ю.С. Карабасов**, **Б.С. Карамурзов**,
Г.П. Котельников, **Н.Н. Кудрявцев**, **М.А. Иванова**, **Б.А. Лёвин**, **Е.К. Миннибаев**, **Л.А. Пучков**, **В.П. Савиных**,
А.С. Сигов, **М.Н. Стриханов**, **И.И. Халеева**, **А.В. Тимирязова**