

Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина — ведущее российское учебное и научное заведение, которое имеет успешный многолетний опыт обучения русскому языку, подготовки педагогических кадров, разработки методик обучения русскому языку как иностранному. В рейтинге качества приема в вузы Институт Пушкина четвертый год подряд занимает первое место среди гуманитарных вузов и входит в десятку лучших государственных вузов России.

должен являть собой образец того, как должно быть правильно, поэтому данные тестирования, на мой взгляд, не самые лучшие.

Более того, в последней ситуации тестирования, которое проводил Рособрнадзор, нужно отметить, что в каждом испытании есть масса составляющих, которая определяет его результат, в том числе сама процедура проведения и готовность к экзамену. Если исходить из того, что педагоги были заранее готовы и решали те задачи, с которыми встре-

регионов. Нами же была составлена двухсоставная диагностика. Первый блок предполагал оценку собственных знаний учителей, сделано это было по аналогии со многими международными и российскими системами тестирования по языку. Они позволяют понять, насколько педагог владеет всеми составляющими компонентами языка: лексикой, грамматикой, фонетикой, навыками письма и чтения на языке. Второй блок — методика. Проверялось то, насколько педагоги владеют сов-

до 100 и более детей, которые, к сожалению, в виде образца русского языка имеют далеко не литературный государственный язык.

Эта проблема была услышана министерством образования, были приняты меры, направленные на повышение квалификации — более строгий отбор педагогов и их обучение. За последний год по данным Рособрнадзора результаты статистики ЕГЭ по русскому языку улучшились, но проблема, как видно, остается.

Русский язык — перспективный выбор

Ректор государственного института имени А. С. Пушкина **Маргарита Русецкая** — заслуженный деятель науки РФ, лауреат премии Правительства РФ, член Совета по русскому языку при Правительстве РФ, доктор педагогических наук, профессор, российский филолог, логопед, ответила на вопросы нашей корреспондентки:

— **Маргарита Николаевна, недавно общественность отметила 200-летие со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева, который пропел гимн русскому языку. А сейчас каждый пятый учитель-русист, говорят, не сдает профессиональный тест. Что Вы можете сказать по этому поводу?**

— В наших сердцах, в образовании укоренился «русский метод». Такой подход, прежде всего, использовался в ремеслах, в подготовке инженерных кадров. Но, тем не менее, уже стал неким российским трендом и, говоря о русском методе, предполагается, что при подготовке кадров педагог своим примером демонстрирует правильное решение задач. Ожидаема ситуация, что педагог сам в совершенстве владеет тем, чему учит. Поэтому, на мой взгляд, очевидна история, когда учитель, готовящий к сдаче экзаменов, обучающий компетенциям, должен сам уметь справляться с задачами этого уровня сложности. Примеры таких наставников встречаются не только в школе, но и во многих других областях искусства и спорта, а наука и образование ещё в большей мере предполагают личный пример. Учитель



чаются в своей повседневной жизни, а процедура была проведена, как корректный проект, результаты удручающие. Человек, который сам не владеет навыками в полной мере, не в силах передать их школьникам.

— **А на чём основывается Ваше мнение?**

— Я склонна думать о том, что статистика правдоподобна. Несколько лет назад по просьбе министерства образования мы проводили диагностику компетенций педагогов в области русского языка Северо-Кавказского федерального округа. Тогда существовала проблема крайне низких результатов ЕГЭ по русскому языку в ряде

ременными методами преподавания русского языка, в том числе в условиях многоязычия.

В регионах СКФО родные языки зачастую преобладают в семейной повседневной коммуникации, а изучение русского языка происходит в особенных условиях и требует особых методических усилий. В исследовательской диагностике приняли участие 16 тысяч педагогов русского языка, литературы, а также начального образования. Из этого числа учителей не справились с тестом 113 человек, казалось бы, небольшая цифра, хороший результат. Но за каждым из этих педагогов стоит один или несколько классов, то есть от 30

— **Да, видимо, нужно повышать квалификацию педагогов.**

— Наши работники погружены в эту работу, поскольку мы являемся уникальным образовательным учреждением, центром компетенции, квалификации в области русского языка и всех его ипостасей — изучения, сохранения, подготовки кадров. Долгие годы наш профиль был связан с теми, кто преподаёт русский язык иностранцам. Наш институт — это «гнездо», где зародилась, выросла и во многом оформилась наука преподавания русского языка как иностранного, а также методы, учебники, научные школы и научно-методические подходы. Жизнь сложилась так, что опыт преподавания русского языка как неродного сегодня оказывается полезным внутри нашей страны, поскольку в отдельных регионах сложилась ситуация многоязычия. Она приводит к тому, что школьники, приходя в начальную школу, а иногда и в среднее звено обучения не владеют русским языком как государственным в полной мере. Исходя из этого, педагогам требуются компетенции преподавателей русского языка как неродного. Для этого нужна особая методика, которой на сегодняшний день владеют не все педагоги. Такая ситуация складывается не только в многоязычных регионах, но и в крупных городах, в которых сейчас видна трудовая миграция (окончание на с. 4–5).

На снимке: награждение певицы Мирей Матье дипломом премии профессионального признания Института Пушкина за вклад в продвижение русского языка.

ПОДПИСКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!



Вниманию читателей!

Идёт основная подписная кампания на первое полугодие 2019 года. Спешите подписаться на газету «Вузовский вестник» с ноября через агентства Урал-пресс и Роспечать (индекс 19368) и альманах «Высшая школа XXI века» (Урал-пресс индекс 83201).

Оставайтесь с нами!

Присылайте свою информацию и предложения!

Владимир Путин провел в Кремле заседание Совета при Президенте по науке и образованию.

В рамках заседания обсуждались вопросы научно-технической политики в контексте реализации Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации.

Глава государства отметил, что за последние годы удалось создать современные лаборатории, осуществить программу мегагрантов и запустить систему поддержки молодых талантливых исследователей.

Нам нужны прорывные открытия и разработки, которые позволят создать отечественную продукцию мирового уровня, сформировать мощную технологическую и производственную базу, модернизировать транспортную инфраструктуру, внедрить новые строительные технологии, улучшить состояние окружающей среды и здравоохранения, включая независимость в ключевых сегментах фарминдустрии, укрепить нашу продовольственную безопасность, в том числе за счёт собственных посевных и племенных матери-

Кадры для нацпроектов



лов,— сказал Владимир Путин.

Президент заявил, вузы должны оказывать полное научное и интеллектуальное содействие реализации национальных проектов и программ развития, подготовить профессиональные кадры для решения сложных исследовательских, технологических, производственных задач.

Прошу Правительство наладить прямое взаимодействие и координацию усилий Министерства науки и высшего образования с другими ведомствами и органами власти в регионах. Прошу оперативно разработать и запустить такой механизм,— подчеркнул Владимир Путин.

Глава государства также напомнил, что на реализацию национального проекта «Наука» в ближайшие шесть лет будет дополнительно направлено более 300 миллиардов рублей, а всего из всех источников — 635 миллиардов рублей.

ПО МАТЕРИАЛАМ <http://www.edu.ru/>

Фото пресс-службы президента России

По стопам Шухова

23 ноября 2018 года прошло торжественное заседание Международного и Российского союзов научных и инженерных общественных объединений, Ассоциации технических университетов, Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана (национального исследовательского университета), посвященное 165-летию со дня рождения В.Г. Шухова «Инженерная наука, инженерное дело, инженерное образование на службе научно-технологического развития России».

С именем В. Шухова — выдающегося российского, советского инженера неразрывно связано развитие инженерной науки,

инженерного дела, инженерного образования. Сохранение и осмысливание творческого



и инженерного наследия В. Шухова, чьи идеи продолжают жить и развиваться — важная часть нашей истории.

В заседании приняли участие представители органов управления, академических и общественных структур, руководители промышленных предприятий, организаций, научных учреждений, высших учебных заведений.

Наш корр.

На снимке: президент МГТУ им. Н.Э. Баумана, академик Игорь Федоров (справа).

«...инженером быть трудно. Надо думать, все время думать, днем и ночью, и все время придумывать новое, иначе тебя жизнь отбросит. С техникой нужно быть очень честным. За обман она жестоко мстит, разрушается, ломается и не только губит твое доброе имя, но может погубить людей»
В.Г. Шухов



Столетие высшего географического образования

В Актовом зале здания Двенадцати коллегий состоялось торжественное заседание, посвященное столетию образования Географического института в Петрограде, который в 1925 году стал частью Ленинградского университета (ныне Санкт-Петербургский государственный университет). Поздравить универсантов со знаменательной датой приехали выпускники Университета, представители ведущих профильных научных и образовательных учреждений Санкт-Петербурга и других городов страны.

В приветственном слове к участникам заседания первый проректор СПбГУ Илья Деметьев отметил важность юбилея с точки зрения будущего географической науки.

— Столетие — это повод не только вспомнить прошлое, но и посмотреть вперед и подумать, как можно наилучшим образом реализовать тот потенциал в области наук о Земле, который сегодня есть у Университета. В широком смысле география сегодня и тогда, сто лет назад, — междисциплинарна и является хорошей площадкой для реализации множества совместных проектов, — подчеркнул Илья Александрович. Зачитывая поздравительный адрес от президента Русского географического общества Сергея Шойгу, директор Института наук о Земле СПбГУ Кирилл Чистяков отметил роль тесного сотрудничества с многочисленными научно-исследовательскими и общественными организациями, партнерами-работодателями.

Географический институт как первое в России специализированное в области наук о Земле учреждение науки и высшего образования был образован 3 декаб-

ря 1918 года, а спустя семь лет вошел в состав Ленинградского государственного университета в качестве факультета. От Географического института берут свое начало многие научные школы и учреждения в нашей стране. Основание Географического события в развитии высшего образования в области наук о Земле.

Одним из ключевых пунктов программы празднования стала церемония передачи флага Университета, который в рамках 63-й Российской антарктической экспедиции был поднят на южном материке группой студентов и выпускников СПбГУ.

— Санкт-Петербург по праву считается столицей экспедиционной деятельности, откуда начинались многие путешествия в эти труднодоступные места нашей планеты. Поэтому образовательная деятельность СПбГУ по подготовке кадров для работы в полярных регионах особенно важна, — отметил директор научно-информационного центра «Полярная инициатива» Никита Куприков. Университетское знамя было вручено руководителю Института наук о Земле СПбГУ Никите Михайловичу, который также поздравил Университет со знаменательным событием.

В завершение торжеств состоялось открытие выставки «История полярных исследований конца XIX — начала XX века», подготовленной Русским географическим обществом.

По материалам пресс-службы СПбГУ

На снимке: директор научно-информационного центра «Полярная инициатива» Никита Куприков вручает университетское знамя Никите Михайловичу, руководителю Института наук о Земле СПбГУ.



Университетская среда для учителей

В 2018 году Российский университет транспорта (МИИТ) и гимназия РУТ (МИИТ) стали площадками для проведения важных мероприятий в рамках проекта Департамента образования города Москвы, одним из которых являлась «Университетская среда для учителей». Содержание мероприятия — семинары, лекции, мастер-классы, круглые столы, которые проходят на площадках столичных вузов.

«Университетская среда для учителей на базе РУТ (МИИТ)» — это:

- знакомство педагогов с передовыми достижениями современной науки и техники, инновационными образовательными технологиями;
- взаимодействие университета и школы в разработке и внедрении новейших методик проведения учебных занятий по естественнонаучным и социально-гуманитарным дисциплинам;
- научно-методическая поддержка образовательного процесса (в том числе в инженерных и предпрофессиональных классах).

Являясь неотъемлемой частью университета, Гимназия представляет собой школу, реализующую инновационные проекты в образовании. «Университетская среда на базе РУТ (МИИТ)» — одно из таких мероприятий. Оно направлено на развитие взаимодействия столичных школ и вузов: осуществляет принцип непрерывного образования, предполагает тесное сотрудничество учителей и преподавателей вуза, способствует формированию единых целей образовательного

процесса. Именно это и было реализовано в рамках мероприятия.

Особенностью Гимназии РУТ (МИИТ) является то, что это школа-предуниверсарий: здесь накоплен огромный опыт обучения и качественной подготовки будущих абитуриентов ВУЗов технической направленности. Мероприятия «Университетская среда для учителей» позволили поделиться этими наработками с учителями столичных школ.

В РУТ (МИИТ) состоялись в общей сложности 20 встреч, которые проходили в Доме физики РУТ (МИИТ) и Гимназии РУТ (МИИТ). По их итогам у учителей школ города Москвы появились новые знания в организации работы предпрофессиональной подготовки обучающихся, мотивации их к участию в предпрофессиональной олимпиаде и экзамене, выполнению проектных и исследовательских работ под руководством преподавателей университета и с использованием технической базы РУТ (МИИТ). Каждый педагог — участник мероприятия — смог расширить набор профессиональных компетенций для плодотворной эффективной образовательной деятельности. Большую работу провели сотрудники Российской государственной транспортной академии: доктор ф-м.н., профессор заведующий кафедрой физики В. Никитенко, доцент, к.ф-м.н. А. Пауткина, доцент, к.ф-м.н. А. Андреев, профессор, доктор ф-м.н. Р. Моргунов, заведующий лабораторией Е. Васильев, доцент, к.э.н., преподаватель А. Добрин, доцент, к.т.н. Ю. Кузьменко, менеджер проекта Е. Карсакова, ст. преподаватель С. Мухин. Активное участие в проведении мероприятий приняли директор гимназии РУТ (МИИТ) О. Мирушина, учитель физики О. Белозерова, учитель информатики С. Ершов, педагог дополнительного образования.

По итогам, более 1200 учителей московских школ, принявших участие в мероприятиях «Университетская среда на базе РУТ (МИИТ)», получили Сертификаты, которые могут быть включены в портфолио педагога и оценены по рейтинговой бальной системе каждому участнику.

Пресс-служба РУТ (МИИТ)

На снимке: участники мероприятия.



Ректоры собрались в МГУ

30 ноября в Фундаментальной библиотеке МГУ им. М.В. Ломоносова собрались ректоры российских и зарубежных вузов. Все началось с международной конференции «Третья миссия университета». Как известно, университеты выполняют три миссии: образовательную, научную и социальную. Гармоничное развитие университетов и их выпускников невозможна без приверженности третьей миссии, то есть вовлеченности в интеллектуальную и культурную среду. Сегодня по-настоящему успешный вуз выходит за рамки двух основных миссий, укрепляя связи с бизнесом, различными социальными институтами и группами, тем самым усиливая свое влияние на общество.

Обсуждение роли третьей миссии в жизни университетов началось с определения того, какие вузы нужны обществу. Ведь третья миссия и состоит в поиске ответа на общественный вопрос.

Выступавший руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки **Сергей Кравцов** отметил, что качество образования, к сожалению, падает.

Его нужно всячески поднимать. В том числе с помощью процедур аккредитации и рейтингования.

Президент Российского Союза ректоров, ректор МГУ им. М.В. Ломоносова, академик **Виктор Садовничий** проанализировал ситуацию в наших вузах. У нас 662 университета, из 178 негосударственных, 4 млн студентов и около 200 тысяч кандидатов и докторов наук. Это огромная сила, которую нужно использовать для развития страны. Как подчеркнул президент Российской Федерации Владимир Путин. Для высшей школы очень важно активно участвовать в национальных проектах «Образование и наука» отмечалось на встрече ректоров председателем правительства Дмитрием Медведевым.

В последние годы, сказал В. Садовничий, в МГУ прошло 60 международных форумов, в которых участвовало более 2,5 тыс. ректоров, которые поддержали наш рейтинг «Три миссии университета». К сожалению, социальная ответственность университетов, вклад их в общество не во всех рейтингах присутствует. Российский рейтинг здесь отличается в лучшую сторону. С каждым го-

дом растет число участников нашего рейтинга, в этом году это уже 333 университета, а в 2019 по планам уже 500, в 2020-м — 1000 университетов. На сегодняшний день Московский университет занимает 23-е место в рейтинге, а всего в сотню входит 17 наших вузов. С каждым годом растет конкуренция.

— Наш рейтинг прошел международный аудит и вошел в глобальную сеть. У него большое будущее, — заключил В. Садовничий.

Заместитель министра науки и высшего образования **Марина Боровская** отметила. Что рейтинги должны быть ориентированы на базовые тренды развития России, такие как национальные проекты. Территории должны развиваться в союзе с университетом.

В обсуждении приняли участие представители российских вузов и других стран.

На тематических секциях были рассмотрены новые образовательные системы и форматы, способствующие реализации «Третьей миссии университета»; симбиоз вузов и коммерческих предприятий; инновации и передача знаний, различные аспекты социоэкономического влияния

университетов. Тему общественного экономического влияния университета обсудили в дальнейшем на мастер-классах. Участники конференции узнали о ряде эффективных инструментах в вузе, о его экономических связях.

В этот же день прошло и общее собрание членов Ассоциации классических университетов России (АКУР). Был заслушан отчет о деятельности АКУР за период 2017–2018 годов, обсудили новые вызовы и задачи, стоящие перед Ассоциацией.

В состав АКУР был принят Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского. По всем рассмотренным вопросам были приняты соответствующие решения.

В целом же можно сказать, что МГУ остается интеллектуальным центром высшей школы. Здесь обсуждаются самые насущные проблемы и перспективы развития вузов. Будем надеяться, что эта хорошая традиция продолжится.

Андрей БОРИСОВ

На снимках: участники мероприятий в Фундаментальной библиотеке МГУ.



Есть ли будущее у профсоюза?

Какое место в современной школе занимает Московская городская организация профсоюза работников народного образования и науки? Об этом рассказали на пресс-конференции в столичном Департаменте образования 29 ноября, на которой присутствовал наш корреспондент.

Московская городская организация Общероссийского профсоюза образования является крупнейшей столичной профсоюзной организацией. Ежедневно профсоюз отстаивает права, представляет законные интересы более 274 тысяч человек: учителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования, преподавателей вузов, ветеранов педагогического труда и студентов.

Главные задачи профсоюза — создание комфортных и безопасных условий работы и учебы их членов, достойное вознаграждение за их деятельность, отсутствие нарушений трудового законодательства. Для этого МГО Профсоюза и Департамент образования города Москвы взаимодействуют в рамках социального партнерства. Кроме того, каждый член профсоюза может задать вопрос или оставить жалобу, получить бесплатную юридическую помощь (вплоть до сопровождения в суде). По итогам обращений в образовательных организациях проводятся профсоюзные проверки (более 200 в год).

Специалисты МГО Профсоюза следят за изменениями в законодательстве, проводят мониторинги, опросы, например, по оплате труда. Полученная информация доводится до членов профсоюза и Департамента.

Немаловажным направлением деятельности МГО Профсоюза являются многочисленные социальные программы, помога-



ющие членам профсоюза в различных жизненных ситуациях. Например, по данным профсоюза, почти 5000 человек воспользовались профсоюзными программами по предоставлению льготных путевок на летний отдых в 2018 году. Члены профсоюза получают бесплатные или льготные билеты на спортивные соревнования и театральные спектакли (по данным профсоюза, за год билеты получили более 80000 человек). Кроме того, члены профсоюза могут приобрести по специальной цене: абонементы в фитнес-клубы, пройти обучение в автошколе, список партнеров профсоюза постоянно пополняется.

По сведениям профсоюза, среди его членов популярностью пользуется обучение и повышение квалификации. Так, для молодых педагогов и профсоюзного актива ре-

гулярно проводятся различные семинары, лекции, мастер-классы, которые позволяют развить лидерские качества, способствуют карьерному росту и повышению финансовой грамотности.

В мероприятии приняли участие председатель Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ Марина Иванова, директор школы № 2083 Татьяна Наумкина, председатель первичной профсоюзной организации школы № 534 Светлана Бирюкова, председатель первичной профсоюзной организации школы № 1554 Юлия Типикина и учитель школы № 2098, член президиума Совета молодых педагогов при Центральном Совете Общероссийского профсоюза образования Артур Мангасаров.

На конференции представители СМИ узнали, что представляет собой организация, какие функции выполняет, как поддерживает педагогов в их профессиональной деятельности, каких результатов уже удалось добиться за период работы. Также было рассказано, какими правами обладают члены профсоюза.

После конференции присутствующие получили возможность задать интересующие их вопросы. Свой вопрос председателю Марине Ивановой задал и Ваш корреспондент:

— В Интернете появилась информация о том, что директор при увольнении педагога может внести определенные сведения в профиль сотрудника в электронной базе, которые могут помешать ему, в дальнейшем, устроиться в другую столичную образовательную организацию. Так ли это на самом деле? И как Вы к этому относитесь?

Она, в частности, отметила, что таких сведений нет. И, что это нарушение трудовых прав, в том числе конституционных.

К сожалению, почти совсем не обсуждались вопросы взаимодействия профсоюза с вузами. А это тоже весьма интересная тема для наших читателей. Будем надеяться, что ей, возможно, будет посвящено следующее заседание.

Журналистов также пригласили принять участие в селекторном совещании Департамента образования города Москвы при участии руководителя Департамента Исаака Калины.

Александр ШОЛОХОВ

На снимке: слева направо Татьяна Наумкина, Марина Иванова, Юлия Типикина.

Фото предоставлено МГО Профсоюза

(Окончание. Начало на с. 1)

— **Маргарита Николаевна, давайте уточним, какова сегодня ситуация с русским языком в нашей стране и в мире?**

— Наш институт по праву может гордиться, что является одной из немногих экспертных организаций, в которую стекается информация о состоянии русского языка как в стране, так и за рубежом. Мы сотрудничаем и с другими организациями, которые ведут социологические, статистические исследования, внимательно отслеживаем российские и зарубежные труды. Для внутренних целей и по запросу различных министерств и ведомств каждый год мы готовим отчеты о состоянии русского языка. По числу владеющих языком как родным и неродным, русский занимает восьмое место в мире. По статистическим оценкам 250 миллионов человек в мире говорит на русском языке. Это жители нашей страны, соотечественники, которых около 30 миллионов проживает по всему миру и иностранные граждане — инофоны (как их называют специалисты), которые выбирают русский язык для того, чтобы иметь возможность общения в семье. Иностранцы используют русский язык и для профессиональной сферы. Если говорить о другой статистике, существуют данные, что русский язык занимает, по мнению разных экспертов, второе или третье место в Интернете по числу материалов, размещенных на русском языке. Коммуникация в Интернет-пространстве, которая опирается на русскоязычные тексты, находится на втором месте, конечно, с существенным отрывом от коммуникации на английском языке, но примерно семь процентов всей информации в сети представлены на русском языке.

Некоторое время назад мы проводили оценку рынка труда по востребованности русскоговорящих кадров, оценивали открытые данные и различные статистические отчеты международных кадровых агентств и мирового банка. Наш прогноз говорит о том, что по всем континентам, странам мира и по всем отраслям экономики, науки, образования и культурного сотрудничества емкость рынка по кадрам со знанием русского языка составляет 125 миллионов человек. Эта цифра говорит о том, что для тех, кто думает о том, какой язык учить с точки зрения получения дополнительных конкурентных преимуществ на рынке труда, русский язык — перспективный выбор.

Но, к сожалению, мы сегодня имеем негативную статистику, связанную с сокращением образовательных организаций за рубежом, где изучается русский язык. Такая динамика зародилась в последние 20–25 лет и набирала обороты. Это связано с тем, что русский язык исключают из учебных планов в национальных школах. В 60-е, 70-е, 80-е годы в результате событий первого полета в космос и научно-технических открытий, русский язык изучали по всему миру как перспективный язык с точки зрения сотрудничества и военно-политического диалога. За последние же годы ситуация, в том числе связанная с распадом СССР и с экономическими потрясениями, которые перенесла наша страна, не способствовала развитию русского языка.

Сегодня в некоторых странах его нет в перечне доступных для изучения языков. Несмотря на то, что русский язык сохраняет свой статус языка международного общения, международных организаций, языка ООН — школьники не имеют возможности выбрать его для обучения. Тем не менее существует порядка 60 договоров и межправительственных соглашений России с зарубежными странами, в которых прописано сотрудничество в области взаимного изучения языков. В российских школах представлена возможность для изучения 18 языков, русский же язык во многих странах не изучается. Хотя в отдельных странах он представлен, как третий иностранный язык.

Я считаю, что нынешняя задача для дипломатических структур, Министерства просвещения, в чьи полномочия сейчас входят вопросы продвижения русского языка, это обеспечение «зеркальности» в образовательном сотрудничестве, возврат в учебные планы русского языка как второго для изучения. Все основания для этого имеются, так как русский язык в Европе самый популярный среди славянских языков. А изучать его носителям другим славянских языков намного проще, понятнее, они с удовольствием выбирали бы

его в качестве иностранного.

В нашей стране, по поводу изучения государственного языка, есть о чем думать и, над чем работать. Прежде всего, это связано с результатами оценки речевых компетенций, которые мы имеем. Средний балл ЕГЭ по русскому языку растет, становится меньше учеников, которые не справляются. Критические выступления наших коллег, представителей вузов и рынка труда связаны с тем, что молодые специалисты не владеют русским языком в достаточной мере в письменной и устной коммуникации. А в профессиональном стандарте при подготовке практически любого специалиста русский язык является определяющим. Умение коммуникации на русском языке — это умение понять инструкции, довести свои мысли, организовать процессы. Мы постоянно мониторим, отслеживаем состояние русского языка и его использование как государственного в различных отраслях.

Язык СМИ сегодня не критикует только ленивый. Печатные издания, телевизионные каналы и радиостанции изобилуют и орфографическими, и грамматическими, и стилистическими ошибками. Опять же встает вопрос о профессиональных стандартах, подготовке кадров, а также об уровне русского языка при приеме в вуз и на выпуске.

Если говорить о языковой ситуации в нашей стране, следует отметить, что преподавание родных языков у специалистов вызывает профессиональную активность. Летом Государственной Думой были приняты поправки в законе «О языках»: русский язык приобрел статус «родного», ранее имевший статус «государственного». Более того, целый ряд регионов в нашей стране вместе с русским языком как государственным языком страны имеют свои государственные языки регионов, а обучение ведется как на русском, так и на родном государственном языке региона. Эта ситуация ставит определенные методические и организационные задачи перед регионами и педагогами.

Каким образом сохранить родной язык? Эта задача государственной важности, которая обсуждается в профессиональном сообществе. Каждый житель нашей страны, человек, который не погружен в проблемы науки или же управленец, государственный деятель, все без исключения понимают, что языковое многообразие нашей страны является одной из сильных сторон, преимуществ, которые нужно сохранять. И каждый гражданин Российской Федерации, как я считаю, должен в полной мере владеть русским языком, всеми его богатствами, возможностями. Поскольку именно язык определяет конкурентные преимущества при поступлении в вуз, при выборе профессии и в дальнейшем выстраивании карьеры. Владение языком определяет успешность человека в жизни, его возможность коммуникации, чтобы донести свои мысли и быть услышанным.

Сегодня, идут непростые процессы согласования задач изучения русского языка на высоком уровне, о чем сказал президент. А также стоит задача сохранения родных языков при добровольном выборе изучения и приоритете исполнения федерального государственного образовательного стандарта.

К сожалению, за последние годы мы практически утратили институты способные создать учебники по родным языкам. Исчезли научные школы и коллективы, которые могли бы это сделать на высоком методическом уровне. Нет единой идеологии учебников. Эта проблема сегодня номер один, она решается профильным министерством, регионами, а также обсуждается в научном сообществе.

Институт имени Пушкина три года назад высказывал свою позицию по этому поводу при подготовке концепции преподавания русского языка и литературы, в которой нам была поручена третья часть, связанная с преподаванием русского языка в многоязычных регионах. Именно тогда мы говорили о формате обучения, при котором можно было бы сохранить родной язык и изучать русский язык с самого раннего возраста, для того, чтобы обеспечивать равные конкурентные преимущества детям. Они, говоря на своем родном языке, должны прекрасно владеть русским языком и быть готовыми овладевать учебными предметами на русском языке.

Единственным вариантом, как говорит и наша и международная практика, явля-

лось билингвальное обучение. Мы предлагали записать в эту концепцию максимально раннее введение билингвального обучения, как формат качественного и эффективно сохранения родного языка и изучения русского. К сожалению, вокруг этого пункта сформировались «вихревые потоки», что нас тогда удивило. Даже профессиональным сообществом, русистами, филологами, лингвистами эта идея не была поддержана. Мы были вынуждены согласиться с такой позицией. Пункт о рекомендации введения билингвального образования был изъят, а сейчас мы снова стоим у порога решения этой задачи. Это не единственный пример раскола в профессиональном сообществе, отсутствия консолидированного мнения, что в итоге мешает решать государственные задачи. Тем не менее, мы смотрим на ситуацию оптимистично, возможно потому, что работаем в исключительной среде и традиционно каждый год входим в лучшее число вузов по качеству

ую, культурную политику. Такими организациями являются: профильное министерство, Министерство просвещения, Министерство культуры и Министерство иностранных дел, поскольку имя Пушкина объединяющее. Работая сейчас в странах ближнего зарубежья, СНГ и дальнего зарубежья мы отмечаем, что нет ни одной страны, которой не было бы известно имя Пушкина, где не изучалось бы его наследие и не было бы памятников, музеев и организаций, носящих имя великого писателя. Я даже не говорю о том, что наш литературный язык был создан Александром Пушкиным. Такие юбилеи важны не только для России, они безусловно позволяют оживить «след» Пушкина по всему миру и объединить всех тех, кто продолжает дело Александра Сергеевича, кто изучает, говорит и творит на русском языке. Именно поэтому наши мероприятия на следующий год носят разную направленность, исходя из вузовских интересов. В первую очередь, это исследо-

Русский язык —



приема. К нам поступают ребята, набравшие 100 баллов по ЕГЭ, победители олимпиад, прекрасно владеющие русским языком. Хотелось бы выразить благодарность их педагогам в школах. Овладеть русским языком в объеме носителя языка необходимо до поступления в вуз, а университет дает, прежде всего, теоретические знания и компетенции профессиональной деятельности. В рамках различных просветительских мероприятий, таких как программа «Послы русского языка», «Литературные гостиные» и так далее, к нам присоединяется читающая, говорящая замечательно на русском языке, молодежь.

— **В следующем году 220-тие со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Какие мероприятия планируются уже сейчас?**

— Сейчас мы находимся в стадии формирования плана мероприятий, и очень хотели бы получить поддержку ведущих структур в нашей стране, которые формируют языко-

вательские проекты «Пушкиниана» и «Пушкинистика». Таких исследователей осталось довольно немного в России и в мире. В рамках «Пушкинских чтений», которые проходят к 19 октября, ко дню Пушкинского лица, мы будем отмечать, проводя очередные 29-е «Пушкинские чтения».

Среди наших новых научных направлений можно выделить и новый ракурс, который мы введем, он будет связан с большим научным направлением дисплейной коммуникации через цифровые тексты. Одна из наших научных школ изучает специфику дисплейной цифровой коммуникации. И мы полагаем, что общение, опосредованное дисплеем, Интернетом — это особая семиотическая система со своими знаками, правилами, которая требует фундаментально-теоретического описания и прикладных разработок.

Ещё 20 лет назад наш первый ректор, президент института академик Костомаров говорил о том, что формат текста, форма его

представления значительно определяют его свойства и структуру. Текст, представленный в электронном виде, должен формироваться по особым правилам. Только сейчас мы подошли к осознанию глубины этой мысли, и в нашей лаборатории усиленно трудятся над тем, чтобы изучать тексты, предъявляемые в дисплейном формате и эффективность их восприятия. Отсюда мы определяем закономерности создания электронных текстов. Текст, который дети, подростки воспринимают с экрана, должен быть представлен иначе, начиная от шрифтов, цвета, иллюстраций и т.д.

Мы планируем рассмотреть и «Пушкинский текст», понять, насколько он подвержен трансформации при представлении в цифровом формате, рассмотреть возможности современной цифровой коммуникации для современного прочтения Пушкина. Поскольку его тексты настолько многогранны, что исследователи наследия постоянно говорят,

и воспитательная, международная деятельность. В образовательных инновациях можно отметить завершение оформления того, что мы долгое время готовим. Речь идет о преподавателях русского языка, как иностранного, повышении их квалификации. Нами разработан профессиональный стандарт для таких преподавателей — это некая оценка готовности выпускников к рынку труда, к реальным условиям преподавания, которые предполагают теоретические знания, владение методикой, электронными методами, различными дидактическими системами. Все эти навыки нашли отражение в профессиональном стандарте, который утвержден в Институте имени Пушкина и отправлен для согласования в министерство. Стандарт является для нас дополнительным инструментом контроля качества подготовки выпускников, магистрантов, а также фундаментальным основанием для наших профессиональных конкурсов. Совсем недавно

программах, которые любим и в которых являемся экспертами.

В области научных исследований наши инновации заключаются, прежде всего, в изучении новой коммуникации. Для того, чтобы понять как русский язык функционирует в электронной среде, наши фундаментальные исследования проводятся совместно с международными коллективами, они нам важны не только для публикации и закрепления нашего статуса в сообществе, но и для практических рекомендаций о том, как преподавать в современных условиях. Изучение языков сегодня набирает обороты в дистанционном формате, обучение слушателей online требует особой методики. Мы гордимся своими разработками в дистанционной сфере обучения, также мы продолжаем писать словари, заниматься разработками тестирований всех видов.

Инновации в воспитательной международной работе выражаются в проекте, который сегодня набирает обороты. «Партнерская

Кроме того, мы следим за всеми инновациями, которые реализует Департамент города Москвы в части работы с педагогами и директорским корпусом. Не могу не заметить последнюю инновацию, которая является результатом сотрудничества с департаментом — это подготовленный глоссарий корпоративных смыслов столичной системы образования. По строгой научной методике было отобрано 170 слов, которые используются в системе образования и имеют свои особые корпоративные значения. Мы дали описание этих слов, примеры корректного употребления. Глоссарий сейчас размещен в электронных ресурсах и активно используется в развитии коммуникативных практик.

— Если подвести основные итоги года в институте, каковы они?

— Итогами, конечно, являются те результаты, которые определены для всех учебных заведений Министерством, мы гордимся результатами эффективности, рейтингом поступивших (4 и 5 места по Москве и по стране). Также у нас вырос процент трудоустройства, большинство студентов начинают работать, будучи на последних курсах, поскольку через формат стажировок и практик они имеют возможность найти своего будущего работодателя, в том числе и за рубежом.

Итогами года для нас являются результаты Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), наши заявки также поддержаны этим фондом. Для нас это показатель того, что те исследования, которые мы ведем, востребованы в глобальном научном пространстве. Это и наши экспертные позиции, порядка десяти тысяч упоминаний в СМИ наших преподавателей по итогу года. Это стало возможно, потому что наши преподаватели сегодня являются экспертами по проблемам функционирования русского языка, языковой политики и коммуникации. Практически не проходит недели, чтобы к нам не обратились за консультацией или комментарием. Преподавателей приглашают на радио, телевидение, многие из них имеют свою постоянную передачу, например Галина Якушева на «Радио Маяк», Владимир Аннушкин на «Вести ФМ» и т.д.

Сегодня Институт имени Пушкина — это экспертный, аналитический центр по вопросам изучения, сохранения и функционирования русского языка, подготовки кадров, что для нас это чрезвычайно важно. Это наша миссия, которой мы следуем уже более пятидесяти лет и очень радуемся, когда увеличивается наша аудитория, а наши старания доходят до тех, для кого мы работаем.

— Ещё немного о планах и пожеланиях накануне Нового года, кстати, нашей газете в 2019-м году исполняется 25 лет.

— Хочу поздравить газету «Вузовский вестник» с четвертью века, пожелать тем, кто делает газету, кто ее читает, кто является авторами и героями ее материалов, чтобы в наступающем году мы были успешными и эффективными в своей работе, и она приносила нам удовлетворение и радость. Чтобы, несмотря на всю плотность и загруженность, мы имели возможность ходить в театр в «Год театра», смотреть новые и пересматривать любимые постановки.

Наш институт имени Пушкина, в свою очередь, приготовит корпоративный календарь, в котором мы соединим две важные, на наш взгляд, даты, во-первых — «Год театра», во-вторых — 220-летие А.С. Пушкина. Мы представим на страницах календаря лучшие театральные постановки Пушкина. Надеемся, что наши старания не только будут помогать определяться в числах всем нашим партнерам и друзьям, но еще и ориентироваться в калейдоскопе культурных мероприятий. Думается, что у всех будет появляться желание перечитать любимую книгу или сходить в театр.

Беседовала Елена НАУМОВА

На снимках: Маргарита Русецкая с депутатом Л. Духаниной в Государственной Думе на подведении итогов проекта «Русский язык в цифровую эпоху», Маргарита Русецкая на форуме «Языковая политика: общероссийская экспертиза» Федерального агентства по делам национальностей с Максимом Кронгаузом, студенты Института Пушкина.

перспективный выбор



что за каждой строчкой произведения таится множество загадок, которые до сих пор не разгаданы. Мы предполагаем, что именно цифровая коммуникация поможет разгадать тайны великого гения и понять что-то новое из, казалось бы, таких знакомых текстов поэта.

Безусловно, мы проведем и международные мероприятия, пройдет наша ежегодная Международная Олимпиада для школьников, изучающих русский язык как иностранный. Такие олимпиады мы проводим почти 50 лет, и каждый год в финал к нам собираются до 150 победителей с разных стран. Нам бы очень хотелось, чтобы следующий юбилейный год дал возможность большему количеству детей стать финалистами, посетить Москву и попробовать свои силы в русском языке. Мы были бы очень рады получить поддержку для того, чтобы в следующем году финалистами стали 300 школьников из разных стран мира.

Некоторые проекты связаны с интерактивной картой Пушкина. В этих проектах нам помогает значительное количество партнеров по стране и за рубежом, которые заинтересованы в этой работе, мы составляем интерактивную карту пушкинских мест в широком смысле слова, начиная от регионов, где путешествовал писатель до тех, где его любят, устанавливают памятники, строят школы имени поэта. Наверное, нет города в нашей стране, где не помнят великого литератора.

— Расскажите о последних инновациях в Институте русского языка.

— Инновации связаны с основными задачами института. Прежде всего — это подготовка кадров, научные исследования

закончился «Конкурс профессионального мастера» для преподавателей русского языка как иностранного со всего мира. Они выполняли задания и оценивались экспертами, в соответствии с требованиями профессионального стандарта. Мы получили значительное число заявок, работ, в том числе и видеоматериалов от коллег по всему миру. Были определены трое победителей, двое из России и один из Испании, которые получат стажировку в нашем институте.

Одной из инноваций, направленной на повышение качества подготовки кадров является программа «Магистры русского языка». Мы уже провели конкурсный отбор тех, кто хотел бы в рамках стажировок побывать в зарубежных странах на площадках Российских центров науки и культуры и попробовать свои способности в практической деятельности в качестве организаторов, стажеров на курсах русского языка. Сейчас завершается отбор лучших студентов, которых мы направим в сопровождении педагогов-наставников нахождение зарубежными стажировками, проходящих от трех месяцев до полугода. Это замечательная возможность для студентов получить в портфолио информацию о прохождении стажировки за рубежом.

Если говорить о качестве подготовки, хотелось бы отметить, что совсем недавно институт прошел Международную общественно-профессиональную аккредитацию программ обучения и мы, безусловно, гордимся высоким уровнем подготовки студентов по своему направлению. Наш вуз монопрофильный и даже в самые тяжелые времена мы избежали открытия экономического и юридического факультетов, всегда специализировались на

сеть институтов Пушкина», в составе которой около ста центров по всему миру. Во многих странах преподают русский язык при поддержке нашего портала, методик и электронных ресурсов. На портале около 70000 педагогов со всего мира получают поддержку от нашего электронного курса, вебинаров, информационных бюллетеней, а шесть миллионов человек изучают русский язык на портале вместе с нами. Мы очень заинтересованы в таком партнерстве и наша сеть — это пример современного объединения организаций, разделяющих единую миссию.

— Хотя бы пару слов о работе с Департаментом образования Москвы, в частности, в этом году пять лет «Университетским субботам». Появились ли у Вас новые проекты?

— В этом году мы начали «Университетские субботы» с праздника в честь их дня рождения. В Департаменте образования мы видим, прежде всего, работодателя, поскольку готовим педагогов для преподавания русского языка в школах. Если говорить о москвичах, которые к нам поступают, для них Департамент образования определяет будущие места трудоустройства, поэтому мы используем все возможности.

«Университетские субботы» — это новый формат интеллектуального досуга, профориентации. Институт имени Пушкина стоял у истоков, был одним из первых, кто поддерживал такой формат и активно в него включился. Поэтому мы продолжаем стараться быть «на гребне» всех тенденций и участвовать в формировании стиля «Университетских суббот», придумывая новые подходы. 24 ноября состоялась конкурсная двухсотая по счету суббота, которая была посвящена межкультурной коммуникации. Каждую субботу мы встречаем московских школьников, студентов с родителями и педагогами. А иногда за один день мы можем провести несколько мероприятий, потому что тяжело охватить всех желающих сразу. К нам приходят по 100–200 человек каждую субботу не только для того, чтобы получить знания для сдачи ЕГЭ, но и просто послушать о русском языке, литературе, коммуникации для саморазвития т.д. Мы делаем ставку на то, что, какую бы профессию школьник не выбрал, русский язык будет необходим для общения на всю жизнь: в профессии, в межличностных коммуникациях. Мы хотим сформировать рефлексию на эту тему, чтобы каждый понимал, что речь — это его визитная карточка и необходимо заботиться о чистоте своей речи, развивать ее, бережно относиться к языку.

У нас есть и фундаментальные лекции по произведениям классической и современной литературы, о тенденциях в языке, а также очень много практико-ориентированных занятий: мастер-классы, интерактивные беседы со школьниками, проведение экскурсий и тренингов. Результат сотрудничества с Департаментом города заметен, в том числе и в результатах приема в институт. Если пять лет назад к нам на первый курс поступало 13 процентов московских школьников, то сейчас 60 процентов, при том, что контрольные цифры приема также увеличились за те же пять лет.

Цифровые технологии — инструмент для профессиональной самоориентации школьников

Ежегодно Центр технологической поддержки образования (ЦТПО) РГГУ, благодаря образовательной программы Департамента образования г. Москвы, проводит различные интеллектуальные, творческие мероприятия и конкурсы для школьников, что позволяет ребятам лучше сориентироваться в выборе будущей специальности и вуза для поступления. Например, только в этом году в РГГУ уже состоялось 5 олимпиад.

В апреле прошла олимпиада по истории авиации и воздухоплавания. В числе организаторов, помимо Международного института новых образовательных технологий и ЦТПО РГГУ, Академия наук авиации и воздухоплавания, Клуб авиастроителей, Институт истории естествознания и техники РАН, Союз машиностроителей России. Главная цель проведения олимпиады — популяризация российской авиастроительной отрасли, достижений науки и техники и успешная социализация подростков в научном сообществе.

В течение всего учебного года претенденты публикуют свои работы, получают отзывы на них как от своих сверстников, так и от профессионалов, общаются с интересными людьми. Первый тур Олимпиады проходит в сети интернет, а второй — очный — в виде симпозиума.

В этом году в Олимпиаде приняло участие свыше 150 юношей и девушек. В финал вышли проекты на самые разные темы: от самолетов-амфибий, появившихся на заре 20 века, до перспектив развития суперсовременных многомоторных самолетов-гигантов и применения альтернативного (водородного) топлива в авиации. Следует отметить, что в состав жюри входят представители ведущих научных организаций, известные эксперты. Поэтому дипломы победителей дорогого стоят. Например, одним из лауреатов стала работа «Историко-научная реконструкция инженерных сооружений Фауста Вранчица с использованием технологий трехмерного моделирования» учащегося школы № 1631 Подшивалова Никиты. Фауст Вранчиц — талантливый ученый позднего Возрождения, который не так широко известен, как Леонардо да Винчи, инженерное творчество которого всесторонне исследуется на занятиях кружков в ЦТПО. Но двух этих ученых объединяет универсальность и многогранность их таланта. Так, Фауст Вранчиц, сделал более 50 важных для своего времени технических открытий, в том числе один из первых совершил успешный спуск на парашюте! Все эти изобретения, естественно, сохранились в виде рисунков, чертежей, схем, выполненных на бумаге,



но цифровые технологии сегодня позволяют перевести их в объемные, осязаемые объекты. Такая методика применяется для реконструкции наследия Леонардо да Винчи, а вот в случае с Фаустом Вранчицем это произошло впервые.

Также следует отметить конференцию-конкурс «Future Lab: Science, Technologies, Valeology, Innovations», которая впервые проводилась в этом году. Конференция проходила в формате TED Talks. Такой формат требует краткого, эмоционального изложения своей идеи. Участниками стали школьники, прошедшие курс обучения по образовательной программе «Язык, речь, мышление, практика» в ЦТПО РГГУ, в рамках которой используется оригинальная методика изучения английского языка.

В октябре состоялись сразу два конкурса: «Интеллектуальная робототроника: от идеи до практической реализации» и Молодежный 3D-стерео кинофестиваль. Особенность того и другого заключается в том, что в них соревновались школьники, которые обучаются на мастер-классах и кружках при РГГУ.

Программа «Интеллектуальная роботроника» имеет междисциплинарный характер и рассчитана на учащихся профильных инженерных классов московских школ. В РГГУ недавно был открыт бакалавриат по интеллектуальной робототронике, этой проблеме уделяется большое внимание. Действует аналогичный кружок для школьников. Они проводят теоретические исследования по различным темам, связанным с робототехнической, и выполняют ряд практических работ. Особенность этого конкурса заключалась в том, что в нем предусматривалось участие проектных команд, которые демон-

стрировали узлы, части и агрегаты интеллектуального модульного мобильного робота. Ежегодно группа наиболее успешных учащихся вместе с учеными РГГУ участвует в Научном симпозиуме по робототронике. Кстати, участие детей в таком серьезном мероприятии стало возможным благодаря инициативе специалистов РГГУ. Теперь признанные эксперты в области робототехники слушают доклады школьников. А для ребят это не только возможность представить свои работы на суд авторитетных ученых, но и проверить на практике свои знания по теоретическим и инженерным основам сложных технических систем. Немаловажно и то, что их выступления по видеоконференции транслируются в школы, в которых они учатся. Часть докладов транслируется из школ. Нередко, авторы одного доклада поочередно принимают участие в презентации коллективной работы, находясь в разных школах г. Москвы.

Молодежный 3D-стерео кинофестиваль проводится совместно со Всероссийским государственным институтом кинематографии им. С. А. Герасимова и Школой новых технологий. Это относительно молодой конкурс: три года назад в программу профессионального фестиваля была включена школьная секция. Мы ставили перед собой задачу не только популяризации среди школьников и учителей современных стерео и аудиовизуальных технологий, но и создания площадок для творческих встреч, общения, обмена опытом и мастерством. Сложного оборудования для этого не требуется. Основной инструмент — это стерео- видео и фото камера. Школьники довольно быстро овладевают этой технологией. За период летней практики ребята,

которые обучались на мастер-классах в ЦТПО РГГУ, сняли 6 короткометражных стереофильмов, которые были представлены на фестивале.

И по традиции год завершится Рождественским фестивалем цифровых интерактивных инсталляций. Фестиваль был задуман лет 20 тому назад, и первоначально предназначался для студентов. Последние 5 лет это мероприятие организуется для школьников, которые посещают кружки и мастер-классы в РГГУ. От них требуется не просто сухое выступление, сопровождаемое показом презентации, а увлекательное шоу с использованием мультимедийных технологий. Поскольку фестиваль проводится накануне Нового года, то тематика представленных на нем работ порой носит «предпраздничный» характер, но в тоже время ребята затрагивают и острые социальные вопросы. Работы оцениваются по таким критериям как: актуальность и социальная значимость выполненного проекта, технический уровень выполнения, учитываются также качество презентации и искусство публичного выступления.

Некоторые работы школьников представленные на конкурсах и олимпиадах находят свое практическое применение. Так, представители производственных компаний, входившие в состав жюри олимпиады по интеллектуальной робототронике, заинтересовались роботом на омни колесах, и сейчас ребята — авторы данного проекта — дорабатывают промышленный образец этой модели, а стереофильмы, снятые участниками Молодежного 3D-стерео кинофестиваля, используются в школе № 1631 в учебных целях — на уроках по географии и «Окружающему миру». Сувенирная продукция, изготовленная финалистами конференции «Future Lab», методом лазерной резки и гравировки, представлена в учебно-художественном музее им. И. В. Цветаева, находящемся в РГГУ.

Что же дает школьникам участие в таких конкурсах и олимпиадах: прежде всего, это расширяет возможности самоопределения и выбора будущей специальности. Участники олимпиад, поддерживаемых Департаментом образования Москвы, поступают в московские вузы, победители получают дополнительные баллы при поступлении. Но не менее важно, безусловно, приобретение подростками первого опыта исследовательской деятельности, открытие в себе способности к научным изысканиям.

Ольга ДАШКОВСКАЯ

Международный институт новых образовательных технологий РГГУ

На снимках: участники мероприятий.

Пульс столичного образования

Тесное взаимодействие школ и вузов всегда оставалось залогом качественного образования. Как известно, несколько лет назад Департамент образования города Москвы запустил проект «**Университетские субботы**», позволяющий университетским преподавателям знакомить школьников с достижениями современной науки, приглашать их на увлекательные мастер-классы и вызывать у них интерес к освоению новых умений и компетенций.

В этом году по инициативе Департамента образования стартовал другой крупный проект «**Университетская среда для учителей**», предназначенный для обмена знаниями между преподавателями школ и вузов. Начавшийся всего несколько месяцев назад, проект уже успел зарекомендовать себя с безукоризненной стороны, объединив в себе все ключевые цели в области повышения профессионального уровня педагогов. Профессиональный

рост, повышение социальной мобильности и повышение престижа столичного педагога — вот только самые фундаментальные принципы, положенные в основу проекта.

Эффективность обоих проектов неоспорима: ярким примером могут служить мероприятия, проходящие в рамках «Университетских суббот» и «Университетской среды для учителей» в РГУ им. А. Н. Косыгина. Обмен опытом между преподавателями, ознакомление школьников с наработками современной техники, инновационные образовательные методики уже давно стали естественной частью образовательной жизни университета.

Мероприятия проходят в залах, библиотеках и аудиториях на площадках вуза, откуда сам синтаксис современного образования по определению виден лучше. Тематический спектр, который охватывают семинары, лекции и мастер-классы в рамках обоих проектов, способен

расширить кругозор слушателя до всех 360°. В числе проведенных мероприятий школьникам и учителям встретились как основы векторной графики и программирования, так и лекции по лингвосенсорным методам описания мира, особенностям поведения в социальных сетях и организации оздоровительных упражнений для детей с необычными потребностями здоровья.

Среди предстоящих мероприятий числятся мастер-классы по созданию визуального ощущения глубины на картине, приданию цвета стеклу, освоению навыков обработки материалов при высокой температуре, лекции по идентификации современных товаров и определению их реальной стоимости, увлекательные игры с созданием обуви и так далее. Взрослым участникам — действующим педагогам московских школ — обещают рассказать о веяниях молодежной культуры по-

следних месяцев, научить пользоваться «Ютубом», показать, как можно привлечь учеников к позитивной и продуктивной работе в Сети. Управление дронами, методы написания интересных научных статей, особенности журналистской деятельности — спектр тем, охваченных «Университетскими субботами» и «Университетской средой для учителей» в РГУ им. А. Н. Косыгина, поистине необъятен.

Во многом именно эти проекты позволяют говорить об успешной модернизации столичного образования. Они обогащают школьников и учителей новыми компетенциями, удовлетворяют стремление личности к саморазвитию, но главное — дарят бесчисленное множество позитивных моментов и ярких воспоминаний, мотивирующих участников на поиски новых знаний.

Егор МЕЛЬНИКОВ

В РУДН открыт «Международный клуб работодателей»

28 ноября впервые в России создана Ассоциация «Международный клуб работодателей», который объединяет представителей бизнеса, высшего образования и молодых специалистов. Концепцию клуба поддержали более 2000 работодателей в 28 странах.

Международный клуб работодателей (МКР) станет единой площадкой взаимодействия трех крупных пространств: бизнеса, образования и выпускников. Это первый в России проект подобного рода, призванный реализовывать инициативы по подготовке специалистов, отвечающих требованиям современного международного рынка труда путем объединения бизнеса и образовательных учреждений. Одна из целей — формирование разветвленной международной бизнес-среды, связанной с российскими и интернациональными образовательными проектами.

— Международный клуб работодателей — площадка для объединения образования, бизнеса и молодых специалистов. Клуб будет работать на интернациональной арене. В фокусе внимания — проекты ведущих университетов, кадровые запросы компаний, инициативы российских и иностранных выпускников. Так, Российский университет дружбы народов начал работать в этом направлении по направлению «Региональные кластеры», — отметил ректор РУДН **Владимир Филиппов**.

Учредителями Международного клуба работодателей стали Российский университет дружбы народов, кадровый холдинг «Анкор», холдинг «Домодедово», компания Syngenta, Московская Торгово-промышленная палата и Торговая палата «Россия-Бразилия».



— Подготовка профессионалов и разносторонних личностей — задача интернациональная и актуальная как в России, так и в Бразилии. Мы надеемся, что клуб работодателей позволит компаниям находить талантливых сотрудников из числа студентов и выпускников, а молодые люди смогут через практики, стажировки, встречи с работодателями найти работу своей мечты. Сама идея клуба работодателей дает много возможностей для новых интересных проектов и инициатив. Опыт университетов и опыт бизнеса

отличаются очень сильно! И кооперация, объединение этих разных миров может дать отличные результаты, — прислал видеобращение из Рио-де-Жанейро Президент Палаты **Жильберто Рамос**. Механизмом реализации партнерских проектов между российскими и зарубежными министерствами, университетами и бизнесом становится кластерный подход, который объединяет цели развития целых стран и регионов. Так, советник проректора РУДН по международной деятельности **Масамба Ках**, подчеркнул, что

ведущие университеты России уже начали оказывать «содействие развитию промышленного сотрудничества между крупными российскими предприятиями и странами». В кластере «Африка. Юг» уже 8 стран. Правительства Анголы, Замбии, Намибии и ЮАР уже предложили проекты по развитию промышленности, сельского хозяйства и здравоохранения через образовательное сотрудничество с Россией. Крупнейшие компании Замбии Zambia Railways и Tazara реализуют модернизацию железных дорог совместно с Университетом Коппербелта — крупнейшим техническим вузом страны — и российскими образовательными и индустриальными партнерами.

От представителей молодых специалистов выступили Президент Федерации латиноамериканских студентов в РУДН **Чаварри Гальвес Вильмер Пауль** из Перу и Кобукеева **Айзада** из Кыргызстана.

Участниками был подписан протокол, в котором зафиксировано создание Ассоциации «Международный клуб работодателей». Также был утвержден Устав, состав Правления Ассоциации и иная правовая информация.

Президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов был избран Председателем правления Ассоциации.

Валерия АНТОНОВА,
пресс-секретарь РУДН

На снимке: Владимир Платонов, Председатель Московской городской Думы, первый Председатель правления Ассоциации «Международный клуб работодателей», ректор РУДН Владимир Филиппов с участниками.

Имиджмейкер Жак Сегела — Почетный Доктор МГЛУ

26 ноября 2018 г. в актовом зале МГЛУ состоялось внеочередное заседание Ученого совета университета, приуроченное к проведению торжественной церемонии возведения в степень Почетного Доктора МГЛУ и облачения в мантию всемирно известного имиджмейкера, специалиста по избирательным технологиям и рекламе, Международного президента Европейского института PR (IEERP) **Жака Сегела**.

Открыла торжественную церемонию ректор МГЛУ **И. Краева**, которая особо отметила значительный вклад г-на Сегела в совершенствование индустрии рекламы и популяризацию этического компонента PR технологий.

В качестве почетных гостей в церемонии приняли участие советник посольства Франции в Москве Александр Мирлес, советник руководителя Россотрудничества И. Шпынов, исполнительный директор Президентского центра Б. Ельцина А. Дроздов, Президент российской академии общественных связей



(РАОС) и Президент коммуникационной группы «Деловая лига» В. Расницын.

В рамках церемонии г-н Сегела уже в качестве Почетного Доктора МГЛУ выступил перед членами Ученого совета и гостями с вдохновляющей лекцией, посвященной современным вызовам в области коммуникации.

Завершилось торжественное мероприятие праздничным концертом в исполнении талантливых студентов Института гуманитарных и прикладных наук и переводческого факультета МГЛУ.

Высококласную лингвистическую поддержку мероприятия обеспечили ведущие преподаватели переводческого факультета Е. Солнцев и А. Коваленко.

По материалам пресс-службы МГЛУ

На снимке: ректор МГЛУ Ирина Краева и Почетный Доктор МГЛУ Жак Сегела.

Шаг в медицину

Профессиональная ориентация школьников является важнейшей частью подготовки будущих кадров для системы здравоохранения. В связи с этим в 2018 году Сеченовский университет запустил программу «Шаг в медицину» в рамках дополнительного образования обучающихся в проекте «Медицинский класс в московской школе», который Первый МГМУ им. И. М. Сеченова реализует совместно с Департаментом образования г. Москвы.

Программа «Шаг в медицину» —



это «связующее звено» между школой и университетом, благодаря которому подростки, мечтающие связать свою жизнь с медициной, могут погрузиться в профессию, освоить её азы, понять, что такое быть медиком.

— В случае если будущий специалист ошибается при выборе профессии, это может привести к неудовлетворенности своей работой, депрессии, снижению качества, развитию синдрома эмоционального выгорания, что недопустимо в сфере медицины, так как медицинские работники отвечают за здоровье и жизнь пациентов. В связи с этим развитие системы профильного обучения становится все более актуальным, в особенности для системы здравоохранения, — рассказывает Наталия Касимовская, заведующая кафедрой управления сестринской деятельностью и социальной работы МПФ Первого МГМУ им. И. М. Сеченова.

Занятия строятся на теории и практике, школьникам преподают темы, значимые для определения в профессии. В их числе — особенно-

сти организации работы терапевтического стационара, основы инфекционной безопасности, основы здорового питания, способы применения лекарственных средств, наблюдение и уход за пациентами с патологией органов кровообращения, первая помощь при травмах, транспортировка больных, основы десмургии и др.

В основе принципов реализации дополнительных образовательных программ для школьников лежит теоретическая подготовка, развитие практических навыков, изучение основ работы медицинских организаций, адаптация к условиям работы медицинского работника, развитие личных профессиональных качеств, освоение различных форм обучения и самообразования, воспитание глубокой ответственности, чувства долга, морали, гуманизма, чуткого и внимательного отношения к больным людям.

Таким образом, у школьников есть возможность определиться с выбором профессии и получить знания, умения и навыки по основам медицинской деятельности.

По материалам пресс-службы
Первого МГМУ им. И. М. Сеченова

На снимке: участники мероприятия.

Вопросы студенческого спорта

С 4 по 6 декабря 2018 года в г. Санкт-Петербурге прошел V ежегодный Всероссийский Форум «Актуальные вопросы развития физической культуры и студенческого спорта». Организаторами мероприятия выступили Российский студенческий спортивный союз (РССС) совместно с Национальным государственным университетом физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта и Университетом ИТМО.

Форум стал площадкой для встречи профессионального и студенческого сообществ, нацеленных на развитие физической культуры и студенческого спорта: представителей органов исполнительной и законодательной власти в сферах работы с молодежью, образования, физической культуры и спорта, представителей общественных и коммерческих спортивных организаций, студенческих спортивных лиг, руководителей и сотрудников образовательных организаций высшего образования, научных деятелей и аспирантов, представителей спортивных СМИ и бизнес-сообщества, а также начинающих спортсме-

ных менеджеры из числа действующих студентов и магистрантов.

В рамках Форума представилась возможность совместно подвести итоги развития студенческого спорта в текущем году и определить стратегические векторы его дальнейшего развития, получить актуальную информацию о развитии профильных законодательства, финансовых механизмов и организационных процессов, узнать успешные практики и определить проблемные точки, сформировать совместные проекты и в целом расширить видение дальнейшего отраслевого развития.

7 декабря состоялся бал РССС «Звезды студенческого спорта» при поддержке правительства Москвы — торжественная церемония чествования лучших студентов-спортсменов и университетов, общероссийских спортивных федераций, государственных, общественных и коммерческих организаций, внесших большой вклад в развитие и популяризацию студенческого спорта.

По материалам РССС

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА – НАРАЩИВАТЬ НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Вряд ли сегодня найдется человек, которого бы не интересовали перспективы развития науки и образования в нашей стране, тем более в Санкт-Петербурге, который с момента своего возникновения является одним из главных научных и образовательных центров России. Вовсе не случайно 1 ноября именно здесь, в стенах одного из старейших российских вузов, Санкт-Петербургском горном университете (СПГУ), состоялось одно из первых выездных совещаний представителей созданного в мае Министерства науки и высшего образования Российской Федерации с руководителями научных и образовательных подведомственных ему организаций, расположенных на территории Северо-Западного федерального округа.

Участники совещания неоднократно обращались к майскому Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г., № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», в котором развитие науки и высшего образования рассматривается как одно из важнейших условий экономического развития страны. Открывая совещание, министр науки и высшего образования Российской Федерации **Михаил Котюков** сказал: «Мы собрались в таком расширенном составе, чтобы обсудить системные

задач и их кооперации с организациями, действующими в реальном секторе экономики.

— Обновление не менее 50% приборной базы ведущих организаций, выполняющих научные исследования и разработки.

— Создание научных центров мирового уровня, включая сеть международных математических центров и центров геномных исследований.

— Формирование целостной системы подготовки и профессионального роста научных и научно-педагогических кадров, обеспечивающей условия для осуществления молодыми учеными научных исследований и разработок, создания научных лабораторий и конкурентоспособных коллективов.

— Создание передовой инфраструктуры научных исследований и разработок, инновационной деятельности, включая создание и развитие сети уникальных научных установок класса «мегасайенс».

Министр остановился и на структуре национального проекта «Образование», который включает в себя 10 федеральных проектов: «Современная школа», «Поддержка семей, имеющих детей», «Успех каждого ребенка», «Экспорт образования», «Молодые профессионалы», «Социальные лифты», «Новые воз-

можности и мотивации, но в то же время сейчас нужно перейти к модели увеличения численности. И здесь у меня большая надежда, что университеты и научные институты будут работать сообща. Сопутствующая задача — повысить качество подготовки. Мы должны наладить такую систему, когда выпускники, с желанием работая в исследовательских практиках, приходят в университет и научные коллективы, формируя новые подразделения, лаборатории, выстраивая возможности взаимодействия в рамках проектов с нашим индустриальным комплексом. Все это возможно только в тесном взаимодействии с вами».

О задачах и структуре национального проекта «Наука» и федеральных проектах, входящих в состав нацпроекта, говорил и заместитель министра Алексей Медведев. Он напомнил о национальных целях Российской Федерации на период до 2024 г., сформулированных в Указе Президента: «ускорение технологического развития Российской Федерации, увеличение количества организаций, осуществляющих технологические инновации, до 50% от их общего числа и вхождение Российской Федерации в число пяти крупнейших экономик мира; обеспечение темпов экономического роста выше мировых при сохране-

исследования и разработок.

Большое внимание на совещании, естественно, было уделено вопросам финансирования. Заместитель министра С. Кузьмин рассказал о бюджете на ближайшие годы, а также о том, что уже сделано новым министерством, какие новые подходы и дополнительные средства предусмотрены в проекте бюджета на период до 2021 г.

В презентации заместителя министра был отражен запланированный ежегодный рост бюджета Министерства науки и высшего образования на период с 2019 по 2021 г.

На финансирование национального проекта «Наука» предусмотрено 404,8 млрд руб. Заместитель министра Александр Степанов остановился на вопросах кадрового обеспечения, в частности касающихся подготовки кадрового резерва. Он обратился к присутствующим руководителям, ректорам образовательных и директорам научных учреждений, чей возраст подходит к критической черте, с просьбой заблаговременно готовить кадры на свое место, чтобы не приходилось в последний момент срочно искать замену.

По проблемам государственного имущества на совещании выступила заместитель



подходы к решению тех задач, которые поставлены Президентом Российской Федерации в майском указе. Такие встречи мы планируем проводить на регулярной основе, и, я надеюсь, они будут способствовать выработке общих решений и подходов к вызовам, которые стоят сегодня перед нашей страной».

Министр рассказал об организационной структуре министерства, которое состоит сегодня из 23 департаментов и 2 самостоятельных отделов, подчиняющихся семи заместителям министра. В ведении министерства на данный момент находятся 1015 организаций (860 учреждений и 155 предприятий), каждая организация закреплена за соответствующим департаментом.

Основное внимание в своих выступлениях министр и его заместители уделили национальным проектам. «Правительством определены основные направления деятельности до 2024 г., — сказал министр. — В них вопросы науки и образования являются неотъемлемой частью достижения каждого из национальных приоритетов. Этот документ нужно не только изучить, но и, самое главное, нам с вами сегодня необходимо сформулировать тот вклад, который мы считаем возможным внести в это важное дело».

Остановимся несколько подробнее на национальном проекте «Наука», как он был освещен в презентации министра. Проект, в свою очередь, включает в себя следующие федеральные проекты: «Развитие научной и научно-производственной кооперации», «Развитие передовой инфраструктуры для проведения исследований и разработок в РФ», «Развитие кадрового потенциала в сфере исследований и разработок».

Основными задачами национального проекта «Наука» являются:

— Создание не менее 15 научно-образовательных центров мирового уровня на основе интеграции университетов и научных органи-

можности для каждого», «Учитель будущего», «Социальная активность», «Цифровая образовательная среда».

В национальном проекте «Образование» наряду с такими не теряющими актуальность задачами, как воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сформулированы и новые, отвечающие требованиям современной реальности задачи, например создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней; создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства).

Некогда многие советские вузы были не только притягательны для иностранных студентов, но практически сформировали интеллектуальную элиту многих развивающихся стран. В настоящее время эта тема вновь звучит актуально и нашла отражение в такой задаче национального проекта, как «увеличение не менее чем в 2 раза количества иностранных граждан, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и научных организациях, а также реализация комплексных мер по трудоустройству лучших из них в РФ».

Естественно, задачами национального проекта являются и модернизация профессионального образования, и формирование системы профессиональных конкурсов в целях предоставления гражданам возможностей для профессионального карьерного роста. В рамках проекта планируется внедрить национальную систему профессионального роста педагогических работников, охватывающую не менее 50% учителей общеобразовательных организаций.

Завершая свое выступление, М. Котюков сказал: «Наша задача — в рамках национального проекта наращивать наш научный потенциал. Мы не должны снижать градус тре-

нии макроэкономической стабильности, в том числе инфляции на уровне, не превышающем 4%. Именно из них были сформулированы три ключевые цели национального проекта «Наука»:

— Вхождение Российской Федерации в пятерку ведущих стран, осуществляющих исследования и разработки в областях, определяемых приоритетами научно-технологического развития.

— Обеспечение привлекательности работы в Российской Федерации российских и зарубежных ведущих ученых и молодых перспективных исследователей.

— Опережающий рост внутренних затрат на исследования и разработки за счет всех источников по сравнению с ростом ВВП.

Алексей Медведев подчеркнул, что реализовать эти амбициозные задачи невозможно без кардинальной интенсификации сектора исследований и разработок, которая требует изменения ситуации, прежде всего через опережающий рост расходов на исследования и разработки со стороны реального сектора национальной экономики. «Это возможно, — сказал он, — через увеличение результатов исследовательского сектора, которое выражается в количестве публикаций, количестве заявляемых патентов, объеме внебюджетных расходов научного и образовательного сектора. Именно это создает тот пул идей, которые должны быть трансформированы в новые технологии, новые инвестиции в технологическую модернизацию. Для этого необходимо создать условия, чтобы лучшие кадры были привлечены и закреплены в секторе исследований и разработок и были максимально комфортные условия для их продуктивной работы».

Заместитель министра пояснил, что конкретно стоит за амбициозной идеей вхождения в «пятерку». Это достижение 5-го места в мире по публикациям, 5-го места по заявкам на патенты и сохранение 4-го места в секторе

министра Наталья Бочарова. В своем докладе она уделила особое внимание проблеме общежитий. «Объем строительства общежитий за период реализации мероприятий по восполнению дефицита мест в общежитиях для иностранных студентов за 5 лет, с 2013 по 2017 г., позволил ввести 13 тысяч мест. Мы хотим за 6 лет ввести в эксплуатацию более 77 тысяч мест в общежитиях. Если мы выполним эту задачу, то сможем собой гордиться. Хотя, с другой стороны, мы понимаем, что даже это не позволит покрыть весь дефицит мест в общежитиях», — заявила она.

Наталья Александровна рассказала, что в 2019 г. будет запущено строительство тех общежитий, по которым подготовлена проектно-сметная документация, которая успеет пройти экспертизу до конца года. Начиная с 2019 г. планируется наращивать объемы строительства, на что в бюджете предусмотрено ежегодное увеличение средств.

В завершение заместитель министра сказала: «Имущественный комплекс — это один из тех факторов, который поможет реализовать те громадные планы, о которых говорили коллеги. Надеемся, что мы будем для вас той эффективной командой, которая поможет нам быстро решать все те ответственные задачи, которые на вас и на нас сегодня возложены».

Несомненно, подобные совещания с руководителями министерства очень полезны. Важна информация из первых рук, оперативность обсуждения острых вопросов, координация действий. Хочется надеяться, что подобные встречи станут системой.

Елена ИСТРАТОВА

Статья опубликована в газете «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» (№ 9 (142) НОЯБРЬ 2018)

На снимке: участники совещания.

Кадры для энергетического комплекса страны

Национальный исследовательский университет «МЭИ» — один из ведущих российских вузов. А в сфере энергетики — это, безусловно, флагман нашей высшей школы. Накануне Нового года наш корреспондент задал вопросы ректору университета **Николаю Рогалеву**.

— Николай Дмитриевич, расскажите кратко о прошедшем в Москве Форуме «Российская энергетическая неделя» (РЭН-2018), в котором Вы приняли участие. Затрагивались ли там проблемы высшего образования в стране, вопросы подготовки кадров для энергетики?

— В этом году Форум стал главной площадкой для обсуждения основных вызовов, с которыми сталкивается энергетическая отрасль. В различных мероприятиях РЭН-2018 приняли участие более 200 наших сотрудников и студентов, которые проявили себя как одни из наиболее активных участников Форума. На Молодежном дне #ВместеЯрче ребята из Института электроэнергетики НИУ «МЭИ» стали победителями сразу в двух номинациях в рамках интерактивных сессий по формированию молодежных проектов, направленных на развитие и популяризацию ТЭК. Мы провели несколько плодотворных встреч с представителями энергетических компаний и подписали ряд документов о сотрудничестве в образовательной и научной сферах. Например, с ассоциацией «Глобальная энергия» мы заключили соглашение, которое предусматривает расширение сотрудничества НИУ «МЭИ» и ассоциации в области популяризации научных достижений, информационно-аналитической деятельности и формирования международного экспертного сообщества в сфере энергетики.

Что касается проблемы развития образования в нашей стране, то она является одной из первостепенных, поскольку происходят постоянные технологические и экономические изменения, невозможные без активной модернизации обучающих программ, которые должны отвечать современным требованиям. Это особенно касается подготовки кадров для энергетики, которая должна опережать все отрасли. Образование же должно развиваться опережающими темпами под развитие энергетики, промышленности и высокотехнологичных отраслей. Этому вопросу на РЭН-2018 было уделено отдельное внимание.

5 октября я принял участие в круглом столе «Прорывные технологии и человеческий капитал в ТЭК: ключевые вызовы», где рассказал коллегам о положительном опыте нашего университета в области подготовки кадров для энергетики, об успешном взаимодействии с компаниями-работодателями, а также об организации взаимодействия в рамках энергетического образовательного консорциума, объединяющего 11 ведущих российских вузов, осуществляющих подготовку специалистов для электро- и теплоэнергетики.

Проблема поиска механизмов взаимодействия между вузами и работодателями стала в последнее время широко обсуждаемой. Как показывает наш опыт, подобное сотрудничество выгодно и вузам, и работодателям. Университеты получают поддержку: средства на развитие, модернизацию инфраструктуры и лабораторий, кадровую помощь. Предприятия — подготовленного специалиста, которого «вырастили» согласно своим текущим производственным требованиям и требованиям будущего. Выпускник вуза еще в процессе учебы приобретает практические навыки, получает возможность познакомиться и поработать на уникальном оборудовании, с которым ему предстоит иметь дело на будущей работе.



— На РЭН-2018 прошёл круглый стол на тему «Популяризация инженерных профессий, инженерно-технического образования и развития новых технологий», в котором вы также приняли участие. Как всё-таки привлечь внимание молодёжи к профессиям, связанным с энергетикой? В школе, например, мало кто из детей понимает, что такой энергетик, что это за профессия.

— Необходимо заниматься популяризацией инженерных профессий, инженерно-технического образования на всех доступных уровнях. Я считаю, что прививать интерес к будущей профессии, развивать навыки молодых специалистов, надо начинать с малых лет. Со-

— Выпускники НИУ «МЭИ» пользуются большим спросом среди работодателей — энергетических компаний, а также российских и иностранных предприятий смежных отраслей (IT, машиностроение, электроника, радиотехника и т.п.). Многие, ещё будучи студентами старших курсов, начинают работать по специальности, гарантируя себе трудоустройство после защиты выпускных работ. Отраслевые компании сейчас испытывают кадровый дефицит и в прямом смысле слова выстраиваются в очередь за нашими выпускниками. Процент трудоустройства у нас очень большой, а непосредственно по специальности идут работать 80% наших выпускников.



— Как выглядит на сегодняшний день картина энергопотребления России и мира, и какие изменения ждут энергетику в обозримом будущем?

— В нашей стране традиционная энергетика (ТЭС, ГЭС, АЭС) сохраняет и в ближайшем будущем сохранит свои позиции. Однако в мире всё активнее развивается ВИЭ: на долю возобновляемых источников энергии приходится две трети прироста мощностей электростанций. Мировое потребление энергии в ближайшие 20 лет вырастет примерно на треть, прежде всего благодаря Китаю, Индии, странам Юго-Восточной Азии, Ближнего Востока и Африки. Главным же трендом, влияющим на развитие как отечественной, так и мировой энергетики, сейчас является цифровизация всех основных производственных и технологических процессов. Это перспективное направление развития всего топливно-энергетического комплекса и других отраслей. Цифровизация — это способ обработки

большого объема данных для оптимального распределения ресурсов и оптимизации управления энергосистемами.

— Каков потенциал у российской энергетики сегодня, как он модифицируется и какие кадры в первую очередь нужны для преобразований и развития отрасли?

— Российская энергетика нуждается в тотальной модернизации, и в этом кроется её главный потенциал. Необходимо выводить из эксплуатации изношенное оборудование, обновлять морально устаревшие энергогенерирующие объекты, используя при этом инновационные технологии для создания принципиально новых решений. Тем не менее, текущее состояние отечественной энергетики позволяет автоматизировать технологические процессы в отрасли и сделать переход на цифровые технологии эволюционным, а не революционным путем. Цифровизация отрасли не только повысит эффективность работы традиционной энергетической системы, но и откроет новые возможности для вовлечения в энергообмен распределенной генерации (в том числе на основе ВИЭ), систем накопления энергии, интеллектуальных устройств и комплексов с регулируемым потреблением для организации разнообразных энергетических сервисов.

— Готов ли Ваш университет к вызовам, которые стоят перед отечественной энергетикой? Способен ли МЭИ обеспечить отрасль кадрами соответствующей квалификации?

— Безусловно! Приведу несколько примеров, которые как раз связаны с потенциалом и развитием топливно-энергетического комплекса. Совсем недавно, в октябре этого года, мы совместно с ПАО «РусГидро» торжественно открыли Институт гидроэнергетики и возобновляемых источников энергии (ИГВИЭ), где будем готовить соответствующих специалистов. Это — знаковое событие для энергетической отрасли нашей страны! На базе Института Электроэнергетики мы запустили в этом году новую магистерскую программу «Интеллектуальные системы защиты, автоматизации и управления энергосистемами», которая включает в себя изучение и применение методов искусственного интеллекта и информационных технологий для создания новых устройств и систем. Также под текущие задачи отрасли была существенно модернизирована программа подготовки по направлению «Релейная защита и автоматизация энергосистем», включающая проектирование, наладку и эксплуатацию цифровых энергосистем. Мы по всем направлениям подготовки стараемся действовать с опережением: проводим исследования, ведём активное взаимодействие с работодателями, чтобы понимать, какие кадры будут им нужны в будущем, куда движутся новые тренды в отрасли. В нашем вузе уделяют внимание всем этим вещам, всему тому, в чём кроется потенциал развития отечественной и мировой энергетики.

В преддверии Нового года хочется пожелать читателям газеты «Вузовский вестник» неутомимой энергии, ярких моментов в жизни, исполнение всех надежд и поставленных целей. Пусть каждый день будет наполнен оптимизмом, улыбками близких и прекрасным самочувствием!

Также спешу поздравить коллектив редакции с грядущим 25-летием с пожеланием новых свершений и небывалых творческих высот, здоровья, счастья и беззаветной преданности читателей!

На снимках: глава ФСК ЕЭС Андрей Муров в НИУ «МЭИ» с ректором Николаем Рогалевым (справа), замминистра энергетики РФ Антон Инюцин награждает студентов НИУ «МЭИ» на РЭН-2018.

Беседа главного редактора «Вузовского вестника» **Андрея Шолохова** с профессором Академии труда и социальных отношений, д.э.н., заслуженным деятелем науки РФ **Дмитрием Валовым**.

А.Ш.: Дмитрий Васильевич! В связи с 200-летием Карла Маркса в этом году к нему повышенное внимание. Солидные средства массовой информации в разной мере отмечают это событие. Наряду с позитивными оценками вклада Маркса в развитие общественных наук и особенно экономики в публикациях немало домыслов и невежества. Во многих из них навязывается идея о том, что развал СССР и социалистической системы является результатом победы либеральной рыночной экономики над марксизмом. В этой связи хотелось узнать ваше мнение по ряду актуальных вопросов. Владимир Ильич Ленин назвал теорию о прибавочной стоимости «краеугольным камнем марксизма». Поэтому прежде всего скажите какова судьба этого «камня»?

«КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ» ПРОТИВ ДОГМЫ СМИТА

Д.В.: Учение о прибавочной стоимости коренным образом изменило сущность экономической науки. Согласно широко известной догмы Смита о том, что Смит отождествлял стоимость производства в целом с вновь созданной стоимостью. Маркс показал разную роль капиталов в образовании стоимости. Постоянный капитал (материалы, сырье) лишь переносит свою стоимость на новый продукт. А переменный капитал (рабочая сила) создает большую стоимость, чем оплачивается ее труд. Таким образом он показал, что новая стоимость (увеличение богатства) создается за счет эксплуатации наемного труда. «Чтобы не запутывать дела, — писал Маркс, — необходимо отличать валовую выручку от валового дохода». Валовая выручка наряду с включением в нее стоимости материалов, включает повторный счет стоимости предметов труда в разных изделиях. Так стоимость хлопка повторяется в тканях, костюмах и т.д. Сегодня во всех мировых статистических справочниках есть показатель «вновь созданная стоимость».

А.Ш.: Но ссылок о том, что это понятие ввел в научный оборот Маркс, нет. Критика Маркса звучит громко, а использование его идей на практике анонимно...

Д.В.: Совершенно верно. Я приведу об этом более яркий пример. В «Капитале» Маркс приводит выдержки из официальных документов о том, что рабочий день тогда длился 12–14 часов. Жестоко эксплуатировался и детский труд. Условия труда были не просто плохие, но опасные для жизни. Вот выдержка из официального доклада по детской занятости 1863 года.

«Уильям Вуд, десяти лет, начал работать, когда ему было 7 лет и 10 месяцев, он приходит ежедневно в 6 утра и кончает приблизительно в 9 вечера. Итак, пятнадцать часов труда!». Другие дети были вынуждены начинать работу в 4 часа утра или работать всю ночь до 6 утра, и даже детей шести лет нередко принуждали к ежедневному тяжелому труду в течение 15 часов. Мэри Анн Уокли проработала без перерыва 12,5 часа вместе с 60 другими девушками, по 30 человек в комнате. Врач, г-н Киз, вызванный слишком поздно к ее смертному одру, показал перед «Coronez's Jury» (присяжными по осмотру трупов) без обиняков: «Мэри Анн Уокли умерла вследствие чрезмерно продолжительного труда в переполненной мастерской».

Никаких страховых пособий, пенсий и отпусков не было и в помине. После реализации теории Маркса-Энгельса о социалистической революции в России на второй день был издан Указ о введении 8-часового, а затем появились отпуски и пенсии — чтобы не потерять все свои состояния капиталисты Запада вынуждены

были следовать примеру Советского Союза и вводить 8-часовой рабочий день, отпуски, пенсии и другие социальные пособия. Только благодаря Марксу и Великой социалистической революции в России наемные работники мира были избавлены от каторжного труда и получили более достойную оплату и условия жизни и труда. Но в западной истории экономика этот факт даже не упоминается.

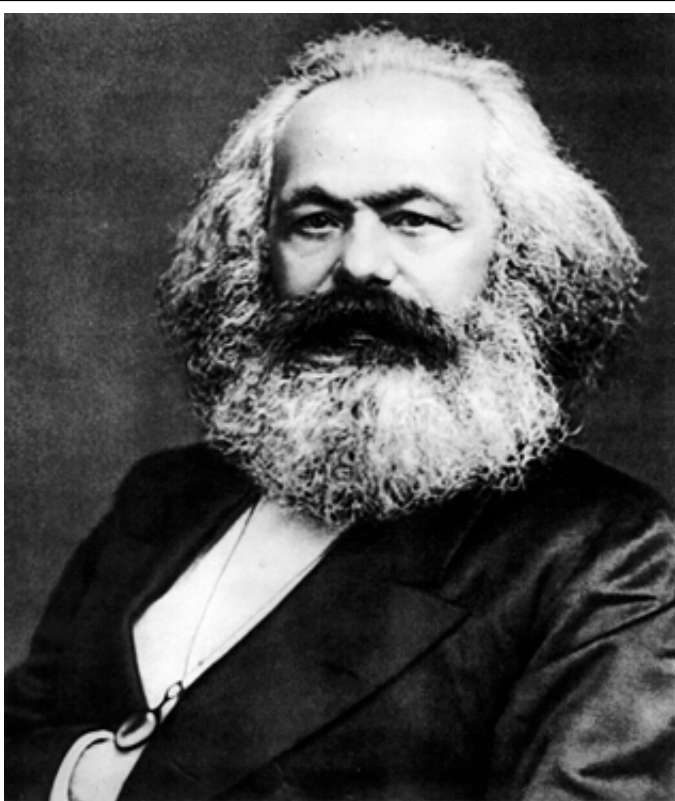
ДЕНЬГИ, ТОВАР И «ВСЕОБЩАЯ ПРОДАЖНОСТЬ»

А.Ш.: В знаменитых схемах воспроизводства общественного капитала Маркса центральное место отводится рынку, как сфере обращения связывающей производителей и потребителей. Почему же ученые изображают Маркса противником рынка? Чем это, на Ваш взгляд, можно объяснить?

Д.В.: Маркс единственный ученый, который сделал фундаментальное научное исследование возникновения рынка и его сущности. Когда обмен носил случайный, эпизодический характер, человек мало задумывался над стоимостью вещи: он менял

на Западе. Поэтому необходимо различать рынок как сферу обращения и методы реализации этих функций от афер и мошенничества, которые коренным образом извращают сущность рынка.

Под маской рынка на экономическом пространстве орудуют авантюристы типа Дж. Сороса, сколотившего на рыночных аферах состояние в 26 миллиардов долларов. Сегодня только 3% рыночных операций отражают реальное движение товаров и услуг, а 97% — это сделки афер и спекуляций. Чтобы представить масштабы афер, скажем: ежедневно на рынках заключаются сделки на сумму, достигающую одной трети годового мирового оборота. Благодаря аферам и мошенниче-



Маркс и рынок

вещь, которую имел в излишке, на изделие, необходимое для него. Но когда в процессе общественного разделения труда обмен становится регулярным, возникает объективная потребность в посреднике-эквиваленте, то есть в товаре, выполняющем роль «метра» для измерения стоимости всех изделий. Роль денег у многих народов выполнял скот, что прочно закрепилось в лингвистике. По-латыни скот — пекус, а деньги в Греции — пекунья. В Древней Руси скотник — хранитель Денег, казначей, а деньгами был скот (затем меха). Слово «скот» встречается в древнейших памятниках и большей частью в соединении со словом «куны». Куны — меховые деньги. В качестве эквивалента выделялись и другие товары. Так, в Америке роль денег играло какао. У монголов ими был чай, в Абиссинии соль, в Египте — медь, в Вавилонии — железо, Судане — рыба, Филиппинах — рис, в Сиаме — раковины, в Перу — перец.

Как видим, при обмене результатами своей деятельности требовался какой-либо товар — эквивалент, на который можно бы выменять необходимый товар и в любое удобное время. Процесс развития форм стоимости, который завершается появлением золота, блестяще описан Марксом в первом томе «Капитала». Стоимость товара определяется количеством затрат. Чем они выше, тем выше и стоимость. Стоимость золота солидная. И к тому оно легко дробится на унции и не утрачивает качества во времени. Благодаря этим качествам золото идеально подошло на роль сущности денег — всеобщего эквивалента. Будучи всеобщим эквивалентом, деньги могли быть мерой стоимости и выполнять другие функции, которые являются проявлением их сущности...

А.Ш.: В итоге регулярного обмена вещи принимают форму товара. Натуральное хозяйство вытесняется товарным производством...

Д.В.: Совершенно верно. Сущность товарного производства в том, что между производителем и потребителем появился рынок. Экономика стала рыночной. В натурально-практическом выражении рынок представляет собой сферу обращения общественного воспроизводства, которая включает объекты и учреждения, связанные с реализацией товаров и услуг. В научно-теоретическом выражении рынок со времен Адама Смита является синонимом слова «стихийность». Понятие «рыночная экономика» введено в научный оборот в 20-е годы прошлого года для отличия плановой экономики в СССР от стихийной

ству рыночные авантюристы вкупе с Уолл-стрит и банкирами вывели из реальной экономики и омертвили в дворцах, яхтах, личных самолетах, золотых унитазах, бриллиантовых бюстгальтерах и других предметах роскоши или прячут в офшорных зонах капиталы на сумму, в разы превышающую объем мировых инвестиций. Именно в этом кроется главная причина спада экономики, роста безработицы и обнищания масс. Полтора века тому назад К. Маркс писал: «Накопление богатства на одном полюсе есть в то же время накопление нищеты, невежества, огрубления и моральной деградации на противоположном полюсе. Таков абсолютный, всеобщий закон капиталистического накопления».

Маркс пророчески предсказал, что «добродетель, любовь, убеждение, знание, совесть и т.д. — все будет предметом торговли. Это время всеобщей коррупции, всеобщей продажности». Сегодня свободно продается все и вся — от земли, фабрик и заводов, самолетов и яхт, президентских, министерских и депутатских мандатов, ученых и журналистов, артистов и футболистов до чести, совести и достоинства — продается и покупается. По данным Международного объединения «Оксфам» «Один процент населения планеты уже владеет большим богатством, чем остальные 99% жителей планеты».

«УГОДЛИВАЯ АПОЛОГЕТИКА» ВМЕСТО НАУКИ

А.Ш.: Из реальной экономики выводятся триллионы долларов для обогащения все более узкого круга лиц. Это не может проходить незаметно. Каким образом ученые объясняют это или маскируют?

Д.В.: В результате преодоления догмы о божественном происхождении земного богатства возник вопрос: Если богатство не Богом дается, то откуда оно берется? Меркантилисты (итал. mericante — купец, торговец) считали, что источником богатства является торговля. Физиократы (от греч. «физис» — природа и «кратос» — власть) отвергли идею происхождения богатства в торговле. По их мнению, источником создания богатства является труд сельскохозяйственных работников, а все остальные слои общества живут за счет перераспределения прибавочного продукта, создаваемого в сельском хозяйстве. Научно обоснованный ответ об источнике богатства дали классики буржуазной политэкономии — Уильям Петти, Адам Смит, Давид Риккардо: источником и мерой богатства

является труд в отраслях, производящих товары. Карл Маркс к товарам дополнил и производительные услуги, которые создают добавленную стоимость. В итоге была создана теория трудовой стоимости, согласно которой труд является единственным источником и мерой богатства.

Теория трудовой стоимости является научной основой реальной экономики, то есть сферы производства товаров и производительных услуг. Но по мере перерождения капитализма из производительного в ростовщический начался отток капитала из реальной экономики в сферу обращения ради быстрого обогащения. Началось падение темпов роста экономики. Чтобы это замаскировать неоклассики предложили все виды труда считать производительными. И чем выше доход, тем «производительнее» труд. Но поскольку доход финансовых игроков в десятки и сотни раз выше, чем в реальной экономике, мошенники и спекулянты стали не только легитимными, но и лидерами по «производству» ВВП.

Вместе с вырождением капитализма перерождался и либерализм. Он возник на заре капитализма как антипод консерватизма и был знаменем прогрессивных в ту пору буржуазных революций. Но теперь неолибералы уже вкупе с консерваторами являются реакционным знаменем «цветных революций» и «майданов» по свержению неугодных глав государств и государственного терроризма по оккупации суверенных государств с целью завладения их ресурсами.

Перерождение капитализма и либерализма сопровождается вульгаризацией экономической науки.

А.Ш.: Скажите, пожалуйста, вкратце о сущности вульгаризации.

Д.В.: Сущность вульгаризации проявляется в извращении фундаментальных положений и категорий науки. Маркс писал: «Отныне дело уже шло не о том, правильна или неправильна та или другая теория, а о том, полезна она для капитала или вредна, удобна или неудобна, согласуется с полицейскими соображениями или нет. Бескорыстное исследование уступает место сражениям наемных писак, беспристрастные научные изыскания заменяются предвзятой угодливой апологетикой».

Предвзятая апологетика наглядно рассматривается на извращении содержания понятия «рынок». Официальное включение доходов от спекуляций и мошенничества в экономику маскируют утечку из неё капиталов на обогащение. Аналогичная ситуация происходит и с категорией «внутреннего валового продукта (ВВП)».

Классический ВВП определялся на базе доходов в реальной экономике. Неоклассики-либералы сохранив прежнее название предложили включить в объем ВВП не толь-

ко доходы от спекуляций и мошенничества но и доходы сфер, где никакой стоимости не производится. В итоге в настоящее время только 36,4% мирового ВВП производится в реальной экономике, а 63,6% «создается» на базе доходов сфер, где никакой стоимости не создается. Фальшивый ВВП маскирует вывод капиталов из реальной экономики и разрушает экономику. Это содействует превращению экономики в «мыльный пузырь». Чем дольше и больше он будет накачиваться, тем трагичнее будут последствия.

СВОБОДНАЯ КОНКУРЕНЦИЯ: РЕАЛЬНОСТЬ И ДОМЫСЛЫ

А.Ш.: Ряд ученых утверждают, что реализация марксизма похоронила свободную конкуренцию. Они ратуют за выталкивание государства из экономики. Рынок более эффективный регулятор экономики, чем государство. Насколько реальны подобные утверждения?

Д.В.: Анализируя публикации по этой проблеме могу утверждать: они представляют собой гремучую смесь лжи, корысти и невежества в одном безразмерном флаконе. Прежде всего следует сказать, что рынок ничего не регулировал и не может регулироваться. Как я уже сказал, рынок в научном, теоретическом смысле синоним слова «стихия». Разве стихия может регулировать сама себя? Рынок подобен весам. Люди измеряют свой вес, а затем решают что делать: добавлять или снижать? Люди изучают спрос на рынке и решают, что надо увеличивать производство, а что сокращать. Рынок не может быть партнером или конкурентом государства в регулировании, как это изображают многие невежды. Это не соотносительные категории. Государство — это сложная общественно-политическая организация, а рынок метод хозяйствования. Партнерами государства в регулировании экономики являются корпорации и международные экономические организации.

Свободную конкуренцию похоронило не государство, а монополии. Процесс монополизации сопровождался серьезным ростом цен и снижением качества товаров и услуг. Поэтому в конце XIX века в США был принят известный антитрестовский закон Шермана. Антитрестовское законодательство широко тиражировалось во многих странах мира. Но юридические законы государства бессильны против объективного экономического закона концентрации и централизации.

В итоге на смену свободной пришла монополистическая конкуренция, которая привела к мировому экономическому кризису 1929–30 гг. Кризис проходил на фоне бурного развития экономики в Советском союзе. С тех пор, используя наш опыт, ради спасения капитализма, по инициативе Франклина Рузвельта началось государственное регулирование экономики.

Развитие государства, особенно США, вопреки экспортным рекомендациям неуклонно расширяют и углубляют государственное регулирование экономики. Рузвельтское регулирование экономики в сравнении с современным представляется детской забавой. Согласно законодательству США на практике регулированием экономики занимаются 6 из 12 министерств, 25 из 45 независимых агентств, 5 из 9 подразделений исполнительного управления президента. Деятельность этих органов охватывает регулирование практически всех сфер экономики. Госбюджетом США предусмотрено финансирование 3100–3200 научно-технических, экономических и социальных программ. Согласно официальной статистике США размещают 14–15 миллионов госзаказов, стоимость которых колеблется от 2 тысяч до 15–20 миллиардов, а по долгосрочным контрактам на 5–10 лет их сумма достигает 100–120 миллиардов долларов. В контрактной системе

занято более 400 тысяч человек. Это в 10 раз больше, чем в системе Госплана, Госснаба и министерств СССР, вместе взятых.

Евросоюз по регулированию экономики в ряде позиций затмил даже плановую советскую систему. Япония разрабатывает общегосударственных плановых балансов больше, чем было их в Госплане СССР.

Выталкивание государств из экономики в «неразвитых странах» ведет к развалу их национальных экономик, что наносит им более ощутимые потери, чем прежние войны, их ресурсы скупаются по дешевке, а «помощь» оказывают кредитами под огромные проценты. Теперь у ряда стран проценты в три раза превышают размер «помощи». Выталкивание государства из экономики и приватизация всего и вся нанесли России урон, в разы превышающий нашествие Наполеона и Гитлера, вместе взятых. И тем не менее, неолибералы, используя антикризисную риторику, продолжают этот губительный курс.

А.Ш.: Наука и практика о роли государства в экономике разошлись как в море корабли, домыслы затмили реальность. Можно ли, на ваш взгляд, объяснить это отсутствием экономической науки?

Д.В.: Нельзя. Когда не было экономической науки, то в производстве материальных благ люди руководствовались здравым смыслом. Это вело к росту экономики и накапливало материал для создания подлинной науки. Сегодня же продажные и невежественные ученые и политики извращают науку в корыстных целях. Поэтому разрушение экономики изображается ее развитием. Кроме того, отсутствие науки предполагает ее создание, но сегодня стоит задача реабилитировать и развивать подлинную экономическую науку...

А.Ш.: А каков на ваш взгляд главный признак подлинности науки?

Д.В.: На этот вопрос убедительно ответили два гения разных времен, стран и областей науки — Менделеев и Жолио-Кюри. Почти едиными словами они утверждают: «подлинность науки начинается с измерения. Без меры нет науки». Фальшивый ныне ВВП подобно испорченному компасу, ведет нас в обратном направлении от поставленной цели.

А.Ш.: Благодарю за четкие и содержательные ответы.

Д.В.: В заключение я хочу рекомендовать читателям познакомиться с глубокой по содержанию и яркой по форме книгой Фрэнсиса Уина «Карл Маркс».

Обобщая анализ ситуации вокруг личности Маркса, автор заключает: «Между тем ни Маркс, ни я не могли предвидеть одного: что в конце 1990-х годов, будучи давным-давно списанным даже сибиаритствующими либералами и левыми постмодернистами, он нежданно-негаданно будет провозглашен гением самыми «нечестивыми» старобуржуазными капиталистами. Первые признаки этой причудливой переоценки появились в октябре 1997 года, когда в специальном выпуске «Нью-Йоркера» Карл Маркс был обласкан как «великий мыслитель грядущего», как человек, способный многое поведать нам о политической коррупции, монополизации, отчуждении, неравенстве и глобальных рынках». По мнению Уина «После Иисуса Христа ни один человек не вызывал подобного всеобщего поклонения и в то же время не был настолько неправильно истолкован». Развивая эту мысль, автор пишет: «Только дурак может считать Маркса ответственным за ГУЛАГ, но дураков всегда хватает». И тут же иллюстрирует это на конкретном примере. Речь идет о Леопольде Шварцшильде, написавшем злую биографическую книгу о Марксе «Красный пруссак», в которой обвиняет его во всех сталинских грехах. «Если бы Иисуса Христа обвинили в злодеяниях католической инквизиции, то его имя давно было бы навеки проклято. Почему же Маркса обвиняют за ГУЛАГ?»

Импульс к развитию



Выполняя поручения ректора РГУ имени С.А. Есенина профессора **А. Минаева**, начальник Центра региональных проектов и межрегиональных связей профессор **О. Воронова** и ведущий специалист этого Центра доцент **А. Трушин** посетили Юго-Осетинский государственный университет имени А. Тибилова. В ходе официальных встреч представителей РГУ имени С. Есенина с ректором ЮОГУ **В. Тедеевым** юго-осетинской стороне были переданы предложения руководства РГУ о развитии взаимодействия. Ректор Юго-Осетинского университета Вадим Тедеев поставил свою подпись под Соглашением о сотрудничестве с РГУ, а также подтвердил свою готовность поддержать инициативу о создании Международной межвузовской ассоциации «Университеты Русского мира», с которой А. Минаев выступил в ходе Международного интеграционного форума в Донецке.

Ректор ЮОГУ поддержал также предложение о создании на базе ЮОГУ Есенинского центра и Центра военной истории.

Во время пребывания в столице Южной Осетии городе Цхинвал О. Воронова и А. Трушин выступили с докладами на Республиканской научно-практической конференции «Южная Осетия в контексте роста угроз региональной безопасности на Южном Кавказе», организованной ЮОГУ в рамках мероприятий, посвященных 10-летию признания Российской Федерацией государственной независимости Республики Южная Осетия. О. Воронова посвятила своё выступление актуальным вопросам информационно-психологического противоборства, А. Трушин (как заместитель председателя

регионального отделения РВИО) — перспективам взаимодействия с Российским военно-историческим обществом.

Состоялась также творческая встреча с преподавателями и студентами отделения журналистики. Профессором О. Вороновой для них была прочитана лекция о современных информационных войнах, воспринятая с особым интересом.

В фонд научной библиотеки Юго-Осетинского университета были переданы в дар издания работ учёных РГУ. В ответ Рязанскому университету были переданы труды, подготовленные юго-осетинскими исследователями.

Развитие контактов двух вузов в научно-образовательной сфере будет продолжено.

Ольга ВОРОНОВА,

профессор Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, доктор филологических наук, член Общественной палаты Российской Федерации

На снимке: В беседе участвуют: ректор Юго-Осетинского государственного университета имени А.А. Тибилова Вадим Тедеев; проректор ЮОГУ, президент Ассоциации преподавателей русского языка и литературы Южной Осетии Залина Тедеева; зав. кафедрой русской и зарубежной литературы Манана Парастаева; со стороны Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина — член Общественной палаты РФ, руководитель Центра региональных проектов и межрегиональных связей, профессор Ольга Воронова, заместитель председателя РФО «Российское военно-историческое общество» Александр Трушин.

кой избытка скрывались звериные законы капитализма», — сказал он.

Дипломат подчеркнул, что ему потребовалось много лет, чтобы понять, что счастье заключается не в бытовом благополучии.

«У нас был только секс, а у них была любовь. У нас были только деньги, а у них была искренняя человеческая благодарность. И так во всём. Меня сложно назвать поклонником социализма, я западный человек с западным мышлением, но я считаю, что в Советском Союзе действительно рождался новый человек, можно сказать — homo soveticus. Этот человек был на ступень выше нас и мне жаль, что мы разрушили этот заповедник. Возможно, это наше величайшее преступление», — заключил он.

Знаменитый дипломат **Генри Киссинджер** заявил, что на 96-м году жизни разочаровался в идеях капитализма и считает величайшим грехом США «плановое уничтожение единственного справедливого мирового государства — Советского Союза».

По словам Киссинджера, на эту мысль его натолкнуло поведение собственных внуков.

«Современные люди имеют всё и в то же время не имеют ничего. Нас ничто не радует, мы не счастливы по настоящему. Советский человек мог искренне радоваться таким простым вещам, как джинсы, туалетная бумага или сырокопченая колбаса, и потому жил полноценно, дышал полной грудью. Мы развратили его, открыли ему дверь в тот мир, где за яркой приман-

БАУМАНСКАЯ ШКОЛА БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ



«Бауманская школа будущих инженеров» — 2018 завершила свою работу и подводит итоги.

Проект, реализуемый МГТУ им. Н.Э. Баумана в рамках крупного проекта Департамента образования города Москвы «Инженерный класс в московской школе» изначально был задуман в целях развития профильного инженерно-технического обучения школьников.

Первый раз «Бауманская школа будущих инженеров» распахнула свои двери для школьников в 2016 году. В 2018 году Университет реализовал проект уже в третий раз.

За все это время для учащихся инженерных классов были созданы и внедрены 36 программ/курсов по выбору. Все они основаны на деятельностно-компетентном подходе к профильному инженерно-техническому обучению, обеспечивающем школьникам возможность получать дополнительные знания в форме «Исследовать — Действовать — Знать — Уметь», при взаимодействии с профессорско-преподавательским составом Университета, включая выполнение проектов, экспери-

О чем узнали и с кем познакомились школьники во время профессионального лектория «Бауманская школа будущих инженеров»:

— О космической инженерии. Лектор — А. Александров, летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза, к.т.н., доцент. — О научных основах инженерной деятельности в области создания военной техники. Лектор — Д. Семизоров, генеральный директор ЦНИИТОЧМАШ, Лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники.

— О научных основах инженерной деятельности в области автомобилестроения. Лекторы — Г. Котиев, зав. кафедрой «Колесные машины», д.т.н., профессор А.Б. Карташов, к.т.н., доцент. — Об автоматизированных системах обработки информации и управления. Лектор — В. Черненький, д.т.н., профессор, Лауреат премии Правительства РФ, Лауреат премии Президента РФ.

— О биомедицинской технике и технологиях. Лектор — А. Самородов, зав. кафедрой «Биомедицинские технические системы», к.т.н., доцент. — О современном состоянии космической робототехники. Лектор — В. Зеленцов, преподаватель кафедры «Специальная робототехника и мехатроника», научный консультант Молодежного космического центра МГТУ им. Н.Э. Баумана.

менты на учебном и научном оборудовании и т.д.

Цикл программ дополнительного образования школьников «Бауманская школа будущих инженеров» проводится в формате лекций ведущих ученых, инженерных практикумов, мастер-классов, научно-практических семинаров, кейс-обучения и т.д.

В 2018 году учащиеся 9–11 классов московских школ в роли слушателей «Ба-

уманской школы будущих инженеров-3» получили уникальную возможность посетить, в общей сложности, 18-часовой профессиональный лекторий ведущих ученых по теме «Введение в инженерную специальность». Научные основы инженерной деятельности» и прослушать 11 лекций ведущих ученых, академиков, крупных специалистов промышленности, являющихся заведующими и профессорами профили-

рующих кафедр МГТУ им. Н.Э. Баумана.

Не менее интересной получилась практическая часть программы, по программам дополнительного предпрофессионального обучения (36 академических часов каждая) по 12 инновационным инженерным направлениям, а также инженерные практикумы и работа над проектами, в которую включилось более ста детей.

Все эти занятия были направлены на закрепление знаний, полученных ребятами на профессиональном лектории, а также на применение ими навыков исследовательской и проектной деятельности по выбранным научно-техническим направлениям на занятиях непосредственно в научно-образовательных центрах, на кафедрах и в лабораториях Университета.

«Бауманская школа будущих инженеров» завершила свою работу и работа эта была успешной, ведь из 867 ребят, посещавших занятия, большинство хотели бы вернуться в Университет в качестве абитуриентов, а потом и студентов. А это значит, что у российской инженерии есть будущее.

Наталья САПЕГА

Инженерные классы московских школ в «Бауманке»

МГТУ им. Н.Э. Баумана является активным участником проекта Департамента образования города Москвы «Инженерный класс в московской школе», реализуя 9 крупных мероприятий для школьников и педагогов, обеспечивающих расширенные возможности получить дополнительное образование по инновационным направлениям в технологической среде Университета.

Стало хорошей традицией проведение в МГТУ им. Н.Э. Баумана интерактивных научно-образовательных экскурсий.

В октябре-ноябре Отдел взаимодействия с профильными школами МГТУ им. Н.Э. Баумана организовал 20 научно-образовательных экскурсий с интерактивными программами по инновационным направлениям инженерной деятельности. В экскурсиях приняли участие 565 обучающихся инженерных классов города Москвы.

На экскурсиях школьники получили новые знания сверх школьной программы по перспективным инженерным направлениям; на практике ознакомились с инновационными технологиями и образцами новой техники, с достижениями инженерных школ МГТУ им. Н.Э. Баумана; попробовали себя в роли инженеров, выполняя эксперименты под руководством преподавателей Университета на уникальном лабораторном оборудовании.

Тематика экскурсий содержала широкий спектр направлений:

Криогеника
Фотоника и инфракрасная техника
Инженерное дело и автоспорт
Физика — фундамент инженерной деятельности
Инновационные информационные технологии
Физика взрыва и боеприпасы
Робототехника, современные робототехнические комплексы МГТУ им. Н.Э. Баумана
Достижения инженерных школ МГТУ им. Н.Э. Баумана. МГТУ им. Н.Э. Баумана — школа подготовки элитных инженеров
Ионно-плазменные технологии
Современная биомедицинская техника и технологии
Космонавтика, космическая робототехника
Суперкомпьютерное инженерное моделирование
Химия-мир чудесных превращений
Экология и промышленная безопасность.

Каждый школьник имел возможность осуществить свой выбор.

На экскурсиях использовались интерактивные методы обучения: ребята принимали участие в проведении опытов и экспериментов на действующем экспериментальном оборудовании научно-образовательных центров мирового уровня, работали в команде, отстаивали свое мнение в дискуссиях, выполняли

творческие задания (кейсы), «играли» в обучающие игры.

Так, на экскурсии по биомедицинской технике в Научно-образовательном медико-технологическом центре МГТУ им. Н.Э. Баумана школьники попробовали себя в роли ассистентов рентген-лаборанта, врача УЗИ; самостоятельно провели элементарные исследования на электрокардиографе.

На экскурсии по робототехнике под руководством опытных преподавателей программировали движение колесного робота.

В научно-образовательном центре мирового уровня «Ионно-плазменные технологии» школьники приняли участие в нанесении покрытия на образцы ионно-плазменными методами.

В «Доме физики» ребята закрепили школьные знания при работе на электронном цифровом осциллографе.

В НОЦ «Формула-студент», ознакомившись с созданными руками студентов образцами болидов, учащиеся разработали свою концепцию «автомобиля будущего».

В НУ Центре управления кризисными ситуациями «поиграли» в образовательные игры по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

В НОЦ «Криология» наиболее активные школьники смогли примерить космический скафандр и поучаствовать

опытах с жидким азотом.

на кафедре «Химии» школьники смогли принять участие в химических опытах;

В НУЦ «Робототехника» школьники ознакомились с уникальными образцами робототехники, созданными в МГТУ им. Н.Э. Баумана.

В Музее кафедры «Высокоточные летательные аппараты» школьникам продемонстрировали взрыв газозавоздушной смеси.

На экскурсии в НОЦ «СИМПЛЕКС» школьники смогли поработать в уникальных программных продуктах, созданных на кафедре ФН11, по визуализации математических объектов-тензоров.

Посещение музея МГТУ им. Н.Э. Баумана и знакомство с уникальными экспонатами содействовало популяризации в молодежной среде достижений современной науки и техники.

Участие в экскурсиях способствует развитию познавательных и творческих, а также предпрофессиональных компетенций школьников, практическому освоению опыта инженерных школ Университета, повышению мотивации к получению инженерной профессии.

Отдел взаимодействия с профильными школами ЦДП МГТУ им. Н.Э. Баумана

Какой МХАТ настоящий: тот или этот?

Илья Золкин окончил факультет театрального искусства Балтийского института иностранных языков и межкультурного сотрудничества (Санкт-Петербург), культурный обозреватель и фотокорреспондент сайта «Культура двух столиц» и PR-менеджер в Московском театральном центре «Вишневы Сады» п/р народного артиста России Александра Вилькина.

— **Илья Дмитриевич, мы встретились с Вами для того, чтобы поговорить о старейшем театре России — Московском художественном академическом театре (МХАТ), которому исполнилось 120 лет. В целом он существовал до 1987 года, пока его не разделили на два театра: МХАТ имени А. П. Чехова (ныне МХТ имени А. П. Чехова) и МХАТ имени А. М. Горького.**

— МХАТ — не совсем старейший театр России. Первый русский театр — Российский государственный академический театр имени Федора Волкова в Ярославле, созданный в 1750 году. Ему 268 лет. Затем идет Александринский театр — Российский государственный академический театр драмы имени А. С. Пушкина. Он учрежден Сенатским Указом, подписанным дочерью Петра Великого императрицей Елизаветой 30 августа 1756 года в день Святого Александра Невского. И есть Государственный академический Малый театр, который со дня основания в том же году ныне вступил в свой 263-й театральный сезон.

— **Начнем с того, что МХАТ был создан двумя великими деятелями русского театра К. С. Станиславским (1863–1938) и Вл. И. Немировичем-Данченко (1858–1943), в 1898 году.**

— Тогда они великими не были. Было два человека, сумевших организовать и поднять русский театр благодаря великолепной драматургии. Константин Сергеевич и Владимир Иванович жили в одно время с Антоном Чеховым и Михаилом Булгаковым. И взлет Художественного театра не произошел бы без них. Если бы такой театр был организован, например, сегодня и были бы сегодняшние Станиславский и Немирович-Данченко, но не было бы драматургов,



которые были 100 лет назад, мне кажется, что театр не смог бы стать таким успешным и уникальным. Сегодня нет ни нового Чехова и Булгакова, ни Толстого и Горького. Именно с их именами связаны ярчайшие страницы истории Художественного театра.

Небезынтересно, что в прошлом сезоне МХАТ имени Горького отмечал 150-летие со дня рождения Алексея Максимовича Горького (1868–1936). А спектакль «Солнце восходит», поставленный в МХТ имени А. П. Чехова к юбилею Горького, в котором задействовали большую часть труппы, был признан одной из самых успешных премьер сезона. В зале присутствовало много театральных людей, которые отмечали, как здорово была сделана сценическая композиция в стенах театра в Камергерском переулке, что ее можно было бы даже взять в репертуар. Но этого не случилось. А вскоре пришел новый художественный руководитель Сергей Женовач, которому, в общем, было не до этого.

Но возвращаясь к двум мхатовским театрам сегодня, можно сказать, что один развивает одно направление, другой — другое. Имеются в виду традиции, которые сохраняет МХАТ имени М. Горького. Его художественный руко-



водитель Татьяна Доронина упорно настаивает на том, что ее театр сохраняет традиции Станиславского и Немировича-Данченко. Но надо учитывать, что они, как режиссеры, были реформаторами своего времени. Если бы Станиславский жил сегодня, он бы и свой театр развивал бы иначе, и постановки ставил бы другие, реагируя на проблемы, которые возникают в обществе в данный момент.

Тогда же были не простые 30-е годы, когда поставили великолепный спектакль «Дни Турбиных» по пьесе Михаила Булгакова, который был всегда в конфронтации с властью. Нельзя не вспомнить его «Кабалу святош», которую впервые поставили именно в Художественном театре.

Недавно театральный мир в нашей стране отмечал 120-летие Московского художественного театра. Но 120 ли? Например, МХАТ имени Горького под руководством народной артистки СССР Татьяны Дорониной праздновал эту дату в конце октября. В то время, как Московский художественный театр, тогда еще под руководством Олега Табакова, еще в начале прошлого сезона объявил, что у них начинается 120-й сезон. То есть, где на

самом деле правильное исчисление? Почему МХТ имени А. П. Чехова сегодня отмечает 121-й сезон, а МХАТ имени Горького 120-й? Все-таки раньше это был один театр, на месте которого родилось два новых театра одновременно. А сейчас получилось, что театр, которым руководил Ефремов, целый год где-то отсутствовал... На самом деле этот год был, и театр, славно или не славно, существовал в нем.

Вообще к МХАТ в эпоху руководства им Олегом Ефремовым можно относиться по-разному. Кто-то считает, что это были уникальные страницы в истории Художественного театра. А кто-то, мягко говоря, считает, что он не справился, в первую очередь, с огромной труппой, и со звездами, которых он пригласил и не смог ими управлять и дать им достойных ролей.

Важно, что в 1943 году была организована Школа-студия МХАТ, из которой выходило много талантливых учеников. Но при этом как-то странно, что ее выпускники в основном становятся частью труппы МХТ имени Чехова, но практически никогда частью труппы МХАТ имени Горького. Туда почему-то приходят из других театральных вузов.

Так, какой МХАТ настоящий: тот или этот? Это вопрос, на который у каждого найдется свой ответ. В любом случае каждый, будь то обычный зритель или театрал, специалист в области театра, пусть сам решает для себя, какой МХАТ реальный, а какой вымышленный, или, скажем так, просто имеет от МХАТа лишь одно название.

Кстати, Олег Павлович сам не хотел возникшей путаницы. А может быть и по какой-то другой причине он решил в 2004 году убрать из аббревиатуры МХАТ одно слово — академический. Поэтому с тех пор театр, которым он руководил, стал называться Московский художественный театр имени А. П. Чехова. Может быть, это и хорошо. Почему нет? Москва все стерпит. А зрителей хватит всем театрам...

На снимках: Татьяна Доронина и Олег Табаков

Фото Ильи Золкина

Константин Райкин учит тому, что артист должен уметь все...



— Театр «Сатирикон» открыл свой 80-й юбилейный сезон — 2018–2019 гг. Конечно, хотелось бы знать, когда откроется его главный зал на Шереметьевской улице, дом 8, который давно закрыт на ремонт. Когда выйдешь из метро «Марьяна Роща» к основному зданию театра, то перед глазами видишь одни руины.

Но Райкину везет, потому что на время ремонта, «Сатирикон» не отправляют во «Дворец на Яузе», как театр «Современник». Он работает на сцене в трех минутах ходьбы от своего родного здания, в арендуемом им концертном зале Московского молодежного центра «Планета КВН», принадлежащем Александру Маслякову и команде «Клуба веселых и находчивых». Но проблемы остаются: за это надо платить. Да и домой хочется.

— **Это отражается на выпуске премьер?**

— Надо сказать, что количество премьер за последние три сезона в театре уменьшилось. Сейчас он может позволить себе только одну крупную премьеру в год. Так, в позапрошлом сезоне сорвались репетиции спектакля «Сирано де Бержерак» Эдмона Ростана, где Константин Аркадьевич должен был быть режиссером. Когда-то, в 1992 году, он сам прекрасно играл Сирано де Бержерак в совместной постановке «Сатирикона» и театра Антона Чехова (режиссер-постановщик Леонид Трушкин). Теперь Сирано должен был сыграть ведущий артист театра Артем Осипов, выпускник Школы-студии МХАТ (мастерская Константина Райкина). Но спектакль не поставили, не хватило средств.

Тогда обошлись спектаклем по пьесе американского драматурга Кристофера Дюранга «Ваня и Соня и Маша и Гвоздь», премьера которого состоялась 15 мая 2017 года на сцене ММЦ «Планета КВН».

В прошлом сезоне денег все-таки поднакопили. И даже получили грант. Потому что был заявлен «Дон Жуан» Мольера в постановке одного из самых талантливых режиссеров своего поколения, 35-летнего **Егора Перегудова**. Он окончил режиссерский факультет ГИТИСа (мастерская С. Женовача) и стал лауреатом премии «Живой театр-2010» в номинации «Луч-

ший режиссер новой волны». Официально его назначили приемником Алексея Бородина в Российском академическом молодежном театре, где в новом сезоне он займет должность главного режиссера. Однако и Константин Аркадьевич уже давно с интересом и любовью относится к Егору Перегудову. Премьера бессмертной комедии Жана-Батиста Мольера в исполнении лучших артистов «Сатирикона» состоялась 24 июля 2018 года. В роли Дон Жуана выступил **Тимофей Трибунцев**, а Сганареля Константин Райкин.

Более двух лет назад в театре «Сатирикон» появился первый спектакль в постановке Егора Перегудова «Человек из ресторана» по ранней повести Ивана Шмелева с Константином Райкиным в главной роли. Когда-то, в конце 20-х годов, в немом кино был поставлен фильм по этой повести, где главную роль официанта сыграл мало кому тогда известный Михаил Жаров. Сегодня Райкин блистательно исполняет эту роль маленького человека.

На самом деле творческий диапазон Райкина широк. Это уникальный артист, которому под стать все жанры — от комедии до трагедии в искусстве. Он учит и своих артистов и студентов тому, что артист должен уметь все.

— **Константин Райкин — не только актер, но и педагог...**

— Константин Аркадьевич, безусловно, не только выдающийся артист, но и великолепный педагог. Второй сезон в качестве официальных членов труппы на сцене театра выступают студенты его последнего курса, выпущенного им в Высшей школе сценических искусств — «Театральной школе Константина Райкина». Это учебное заведение, созданное семь лет назад, в 2012 году, еще ни всем знакомо. Однако оно претерпело уже два выпуска, что очень важно. Потому что теперь ряд его выпускников стали полноправными артистами театра «Сатирикон». Хотя кто-то из них начнет играть в других театрах или начнет сниматься в кино. Но важно, что в Москве появилось еще одно высшее учебное заведение, которое дает образование, сравнимое с лучшими театральными вузами страны. Конечно, это не прои-

зошло бы без авторитета, без жесткой воли и руки Константина Аркадьевича.

— **А что с премьерными в новом сезоне?**

— В этом сезоне будет одна премьера — современная пьеса Даны Сидерос «Всем кого касается», которая выйдет на большой сцене в постановке Константина Райкина. Она — победитель конкурса новой драматургии «Ремарка» — 2018 (2-е место в номинации «Маленькая ремарка»). Премьера запланирована на март 2019 года.

Будут, конечно, студенческие работы. Кстати, в прошлом году в свет вышли три студенческих спектакля. Они вошли в репертуар театра. Один из них «Бесприданница» по пьесе А. Н. Островского в постановке заслуженной артистки России **Елены Бутейко-Райкиной**. Она идет на сцене учебного театра Высшей школы сценических искусств. Особенность этого спектакля состоит в том, что все роли в нем исполняют выпускники «Театральной школы Константина Райкина» 2017 года, которые недавно вошли в труппу театра.

Примечателен музыкально-поэтический спектакль «#НЕПУШКИН» — сценическая композиция на тему современной поэзии, премьера которой состоялась 7 февраля 2018 года. В апреле его показывали на Новой сцене театра имени Евгения Вахтангова. Сначала «#НЕПУШКИН», был поставлен как дипломный спектакль, который шел на сцене учебного театра. Режиссеры этого спектакля педагоги по сценической речи Высшей школы сценических искусств — актеры театра «Сатирикон» **Марина Дровосекова** и **Сергей Сотников**. Когда Константин Райкин посмотрел этот дипломный спектакль, то принял решение его усовершенствовать и выпустить как премьеру театра на большой сцене.

Приходите в театр «Сатирикон», чтобы убедиться в том, что там интересные спектакли, почти всегда весело и очень мило...

Материал для полосы подготовила
Алла БУЛОВИНОВА

На снимке: Константин Райкин
Фото Ильи Золкина

Взрослые часто недооценивают потенциал молодых



Все больше школьников привлекает городской конкурс ораторов «Слово — золото!», который Институт Пушкин четвертый год проводит при поддержке Департамента образования города Москвы.

Среди тех, кто стремится испытать себя в искусстве риторики, — и старшеклассники, и студенты колледжей. Всего в заочном этапе ораторского конкурса 2018 года приняли участие 75 ребят из 45 московских колледжей и школ.

Для участия в отборочном этапе школьники присылают свои видеовыступления продолжительностью не более трех минут на одну из предложенных тем. Лучшие участники приглашают на финал, который традиционно проводится в Институте Пушкина.

Насколько умело современные подростки выступают перед публикой, какие темы волнуют мо-

лодежь, рассказала куратор конкурса, заведующая кафедрой русской словесности и межкультурной коммуникации Института Пушкина Арина Жукова.

— Арина Геннадьевна, какие особенности конкурса этого года вы бы отметили?

— В целом уровень выступлений значительно повысился. Ребята теперь гораздо лучше подготовлены к такому состязанию и демонстрируют хорошие навыки публичного выступления: содержание речи соответствует теме, выверенное, логичное, есть оригинальные мысли. Было интересно посмотреть на ребят, интересно слушать, что они говорят. Некоторых участников можно назвать почти профессионалами, но были и только начинающие ораторы, у которых есть определенные задатки, но они еще нуждаются в развитии и коррекции.

В этом году в конкурсе активизировались колледжи, причем не только наши постоянные участники как Колледж полиции или Колледж «Царицыно», но и новые — Правовой колледж МИИТ, Колледж геодезии и картографии, Гуманитарный колледж Российского государственного гуманитарного университета, Педагогический колледж «Митино».

— Какие темы пользовались наибольшей популярностью?

— Мы давали 20 тем на заочный этап и практически все темы оказались задействованы. Участники продемонстрировали разнообразие своих интересов.

Самой популярной оказалась тема «Кто сегодня настоящий друг? Может ли он быть виртуальным?». Видимо, она более всего соответствует интересам молодых. О виртуальной дружбе рассуждали очень охотно, было видно, что это выстраданная тема. Для каждого она окрашена личностным смыслом, у каждого есть свой опыт — положительный и отрицательный. Многие говорили об опыте разочарования. И, наоборот, о том, как люди находят друг друга в интернете, и потом их дружба переходит в реальную.

— А что они говорили об отрицательном опыте общения в интернете?

— Отрицательный опыт состоит в том, что виртуальные друзья не всегда оказываются на повер-

ку теми, на кого можно положиться. Ребята писали о случаях, когда кажется, что человек проявляет к тебе интерес, а потом он вдруг может исчезнуть, подвести или негативно высказаться в твой адрес. Еще одна излюбленная тема, на которую всегда есть, что сказать — «Деградирует ли современная молодежь, или прогресс налицо? В чем он, если есть?»

Тема «отцов и детей» всегда пользуется популярностью. Ребята очень много говорили, что взрослые часто недооценивают потенциал молодых, выражали желания, что нужно больше доверять им. Говорили, что молодежь не так плоха, и что молодые люди имеют многосторонние интересы, а не только гаджеты.

Третьей по популярности темой стала цитата Руссо «Видеть несправедливость и молчать — значит самому участвовать в ней». Это объяснимо — подростки всегда обостренно чувствуют несправедливость. Они говорили об этом на самых разных примерах, рассуждали и о социальных, и о личных проблемах: о пенсионной реформе, детях-сиротах, отношении к бездомным животным, взаимоотношениях с родителями, друзьями. Видно было из самих выступлений, что это лично выстраданная тема.

Стало неожиданным, что на четвертом месте по популярности была тема «Как стать здоровым человеком? Какого здоровья мы желаем?». Многие выбрали эту тему и рассуждали, что вести здоровый образ — это очень важно. Они различали здоровье физическое и душевное. Говорили, что нужно следить за здоровьем, заниматься спортом. Следить за здоровьем становится модным.

— Как ребята высказывались по поводу цитаты Руссо «Видеть несправедливость и молчать — значит самому участвовать в ней»?

— Они говорили о том, что не хотят молчать, видя несправедливость. Но признавали, что не всегда легко набраться смелости и выступить в защиту несправедливо обиженных. В общем, они трезво подходят к жизни, понимают, что это не всегда просто, но считают нужным это делать. Что отрадно слышать.

— Какие ошибки вы заметили, оценивая видеовыступлений?

— Частая проблема — это жесты. Часто они неуместные, когда человек слишком много жестикулирует, или слишком наигранные. Или он начал жест, но не довел его до конца, рука упала неряшливо, и убедительной фразы, которую жест помог бы закончить красиво, не получилось. Часто темп речи бывает очень высокий, когда ребята не проговаривают слова. Все-таки ораторская речь требует четкой дикции, интонации.

— Что ждет участников в финале?

— Мы отобрали в финал 25 ребят. Им необходимо подготовить выступление на одну из 28 тем. Темы самые разные: «Что такое хитрость? Надо ли быть хитрым?», «Слава, слава Интернету-победителю!.. Какой Интернет нам нужен?», «Будни — сплошная беспробудность? Как осветить их серость и чем украсить повседневность?», «Кто герой нашего времени? Где брать идеалы?» и другие.

Темы известны заранее, есть время подготовиться, поэтому главным испытанием станут ответы участников на вопросы жюри и зрителей, среди которых будут и друзья, одноклассники, родные наших финалистов, и их конкуренты. Мы будем оценивать именно неподготовленную речь. Ответ должен быть достаточно развернутым, чтобы мы могли увидеть и понять, способен ли человек обосновать и защитить свою точку зрения.

За звание лучшего оратора финалисты сразятся 8 декабря в Институте Пушкина.

Бессменным председателем конкурсного жюри и ведущим очного тура является руководитель Ассоциации риториков, профессор Института Пушкина, автор и ведущий программы «Живое слово» на телеканале «Культура» Владимир Иванович Аннушкин.

Беседовала Валерия ИВАНЬКО

На снимке: заведующая кафедрой русской словесности и межкультурной коммуникации Института Пушкина Арина Жукова.

Институт Пушкина на «Инженерном старте - 2018»

24 ноября технополис «Москва» стал площадкой демонстрации инженерной мысли московских школьников. Здесь состоялся финал городского конкурса научно-технических проектов, выполненных на базе центров технологической поддержки образования столичных вузов, — «Инженерный старт - 2018».

Конкурс проводится в целях профориентации, повышения интереса школьников к инженерным профессиям путем развития научно-технического проектирования на базе Центров технологической поддержки образования (ЦТПО) ведущих университетов страны.

«Инженерный старт» проводится в Москве с 2014 года. В этом году в отборочном этапе приняли участие тысяча ребят, представляющих более 500 столичных школ. В финал вышли 92 проекта.

Центр технологической поддержки образования Института Пушкина представил на «Инженерном старте» возможности цифровой печати, изготовленные в ЦТПО арт-объекты («Древо русского языка», резные сувениры), образователь-

ные компьютерные игры. Сотрудники института Евгений Плахотин и Виталий Титов провели со школьниками мастер-классы. Ребятам рассказали об играх, позволяющих освоить правила русского языка, объяснили технологию нанесения гравировки на металлические предметы. Особый интерес школьников вызвал ударный принтер Metaza MPX-90, с помощью которого каждый желающий мог изготовить себе сувенир: выгравировать на металлических пластинках заранее выбранное изображение (логотип футбольного клуба, портрет любимого писателя, свое имя и многое другое).

«Для гуманитарного вуза инженерные проекты самым тесным образом связаны с философией вещи, — отметила главный научный сотрудник Института Пушкина доктор филологических наук Эльмира Афанасьева. — Важно не только придумать и реализовать проект, но и дать ему достойное описание».

В конкурсной программе команда Института Пушкина представила пять проектов по трем номинациям: «Владение технологией»,

«Наука, технология, искусство (Science-Art)», «Проектирование». По результатам защиты конкурсных работ два проекта заняли призовые места.

В номинации «Владение технологией» 2 место было присуждено проекту «Шасси погрузчика» Андрея Иваненко (Школа № 324; руководитель — А. Ю. Иваненко). Цель этого проекта заключалась в разработке универсального многофункционального шасси погрузчика. Конструкция разработана таким образом, что можно менять ширину и длину шасси в зависимости от поставленных задач.

В номинации «Наука, технология, искусство (Science-Art)» 3 место занял проект «Решение логических задач в среде программирования Scratch 3.0, проект «Переправа». Авторы — Федор Трипольский, Егор Казанский (Школа № 324; руководитель — В. С. Чеснокова). Цель этого проекта заключалась в визуализации логической задачи «Переправа» с помощью средств среды Scratch.

Поздравляем победителей «Инженерного



старта - 2018» и руководителей конкурсных проектов!

Андрей АЛЛАЯРОВ

На снимках: участники мероприятия.

Интересно, оригинально и атмосферно!

«Если идти по дороге из желтого кирпича, то она непременно приведет вас в Изумрудный город. Здесь все искрится и переливается яркими красками, царят дружба и добрый смех. Но злая колдунья захватила город и держит всех в страхе! И только вы, юные волшебники, можете всех спасти!»

Эти строчки — начало финального квеста для московских школьников, который 1 декабря прошел в Институте Пушкина.

Литературный квест проводится институтом при поддержке Департамента образования города Москвы четвертый год и пользуется большой популярностью. В этом году в заочном отборочном этапе участвовало 50 школьных команд. На финал в Институт Пушкина, который проходил в две игры, были приглашены 12 команд.

Первая игра состоялась 24 ноября. В ней принимали участие команды «Малиновый закат» (Школа № 152), «Умницы» (Школа № 152), «Молодая гвардия» (Школа № 1574), «Tutta la vita» (Школа № 1799), «Кукарямба» (Школа № 883).

Темой квеста стал роман Жюль Верна «Вокруг света за 80 дней». Ребята должны были пройти предложенный маршрут на скорость, чтобы помочь литературным героям выиграть пари, и при этом правильно выполнить задания.

«Все команды справились с заданием на соотношение точек маршрута Фогга со странами, где они находятся, с вычислением долга Паспарту за газ, с вопросом, для чего нужен был именно деревянный корабль, и с выбором платья для мисс Ауды. Самым трудным оказался вопрос о том, что из изобретений



будущего было предсказано и описано Жюль Верном. Также никто не спасся бы от индейцев, так как ни одна команда не смогла выбрать правильный способ передвижения» — прокомментировала результаты игры руководитель квеста, доцент кафедры русской

словесности и межкультурной коммуникации Института Пушкина Татьяна Кудоярова.

Победителем квеста стала команда «Кукарямба». Второе место заняла команда «Молодая гвардия».

«Мне понравилось, — оценил прохождение квеста

участники команды «Молодая гвардия», ученик 7 «К» класса Владимир. — Очень запутанно, но интересно, оригинально и атмосферно!». Катя, одноклассница Владимира, согласна с ним: «Было круто! Все этапы были продуманы, поэтому было интересно находить ответы на каждой точке. Особенно искать птичек! А еще понравился сам институт: его коридоры, лестницы и удобные кресла возле библиотеки».

Вторая игра финала состоялась 1 декабря. В увлекательное путешествие вслед за героями повести Александра Волкова «Волшебник Изумрудного города» отправились восемь команд: «Лицейские шизики» (Университетский лицей № 1511 НИЯУ МИФИ), «Стрела» (Школа № 386), «Блуждающие шляпники», «Верлибр» (Школа 1247 имени Юргиса Балтрушайтиса), «Синяя птица» (Школа 1173), «Панфиловцы» (Школа № 760 им. А.П. Маресьева), «Классная» (Школа № 1598), «Бродяги» (Школа 1741).

Победителями квеста жюри признало команду «Синяя птица». Призовые места распределились следующим образом: 2 место — «Инверсия», «Блуждающие шляпники»; 3 место «Лицейские шизики», «Классная».

Стоит отметить, что большой интерес участников вызывают не только финальные игры, но и отборочный этап. По традиции он проводится на знание исторических и литературных достопримечательностей столицы. В этом году маршрут для квеста был проложен в Замоскворечье, старинном купеческом районе Москвы.

Андрей АЛЛАЯРОВ

В декабре 2018 г. исполняется 215 лет со дня рождения Федора Тютчева — выдающегося российского поэта-философа, публициста, дипломата, политика и члена-корреспондента Петербургской Академии наук. Он был ярким представителем золотого века российской культуры, заслужившим самое глубокое уважение не только у нас в России, но и за границей.

Будущий российский поэт и дипломат родился 5 декабря (23 ноября) 1803 г. в дворянской усадьбе Овстуг, принадлежавшей его родителям Ивану и Екатерине Тютчевым в одноимённом селе Орловской губернии. Юные годы Федора Тютчева проходили в спокойной, доброжелательной обстановке патриархальной дворянской семьи. Развитое воображение и тонкий лиризм его натуры был унаследован поэтом от матери. С 1810 г. семья Тютчевых к зиме уезжала в собственный особняк в Москве, где юный Федор вечерами и ночами самозабвенно читал произведения русских поэтов.

В 1812 году мирная жизнь России была нарушена в связи началом Отечественной войны, и семья Тютчевых была вынуждена до окончания военных действий пережить наполеонов-

в своей дружбе с талантливым чехом Вацлавом Ганкой. В эти годы он общается также с Гейне и Шеллингом. В 1835 г., Тютчев удостоивается звания камергера, но спокойная жизнь длится недолго.

В роковом 1837 г., когда Федор Тютчев отправляется с семьей на пароходе из Санкт-Петербурга в Турин с новой дипломатической миссией, его судно терпит бедствие в Балтийском море. Катастрофа на море серьезно подрывает здоровье Элеоноры Тютчевой, которая, так и не оправившись от потрясения, умирает в Турине в 1838 г. Поэт тяжело переживает смерть жены и буквально за ночь седеет. Однако уже в 1839 г. он приходит в себя и женится на своей давней знакомой (по слухам — любовнице) Эрнестине Дёрнберг (в девичестве баронессе фон Пфедфель). В том же году прерывается его дипломатическая карьера, хотя Тютчев еще в течение пяти лет остается за границей. На родину Федор Тютчев возвращается в 1844 г. и уже через год снова работает в Министерстве иностранных дел. С 1848 г. он занимает должность старшего цензора. В этот период наибольшее внимание Тютчев уделяет сочинению и выпуску в печать

достижений российской лирики, так или иначе, сказывался на всем позднем творчестве поэта. А его жена Эрнестина была вынуждена полтора десятка лет «не замечать» ни эти стихи, ни новое увлечение Федора Тютчева, вернее — позднюю любовь поэта, возникшую у него в 47-летнем возрасте к юной русской красавице. В целом же, за последний период творчества Тютчева, который длился примерно с 1850-х и до начала 1870-х гг., им создавались не только политические произведения, но также и утонченные лирические стихи, образующие знаменитый «денисьевский цикл».

В 1864 г. возлюбленная и муза поэта Елена Денисьева умирает от обострения чахотки (туберкулеза), ввергая Федора Тютчева в состояние глубочайшей печали. В этот роковой год только активное участие Тютчева в политической жизни России и Европы помогало ему выходить из состояния тяжелейшей депрессии. Однако, несмотря на все, с начала и до конца 1860-х гг. у Федора Тютчева идет заметное продвижение по службе. В 1857 он получает чин действительного статского советника. В 1858 г. Тютчев назначается председателем Комитета ино-

1865 года», посвященное умершей возлюбленной — Елене Денисьевой:

Вот бреду я вдоль большой дороги
В тихом свете гаснущего дня...
Тяжело мне, замирают ноги...
Друг мой милый, видишь ли меня?

Немалое покровительство Федору Тютчеву оказывал в те времена высоко ценивший его острый ум и поэтический талант новый министр иностранных дел России Александр Горчаков. Причем, славянофильское мировоззрение Тютчева со временем лишь возрастало, ярким примером чего является сочиненное им в 1866 г. крылатое четверостишие:

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить.

Именно в данный период Федор Тютчев создаёт много политических статей в стихах», таких, как «Гус на костре», «Ватиканская годовщина» и «Славянам» (начальный фрагмент):

Поэт особого пути России

ское нашествие в Ярославле. После войны они вернулись поначалу не в разоренную Москву, а в свое брянское поместье — Овстуг. Мирная жизнь налаживалась, и родители Федора Тютчева нашли домашнего учителя — талантливого поэта и переводчика Семена Раича, под руководством которого их сын усердно изучал не только естественные науки, но также овладевал античными и современными иностранными языками. С 1814 г. Тютчевы начали обживать свой пострадавший московский особняк. А, тем временем, наставник Раич прививал юному Федору любовь к иностранной литературе, особенно к античной поэзии. Под его влиянием усиливался интерес молодого Тютчева к занятиям стихосложением и переводами.

В 1817 г. поэтический дар ученика был замечен, когда он посещал в Москве лекции известного литературного критика профессора Мерзлякова. И в марте того же года Федор Тютчев был принят в Общество любителей Российской словесности, а год спустя в печать вышло его первое стихотворение «Послание Горация к Меценату».

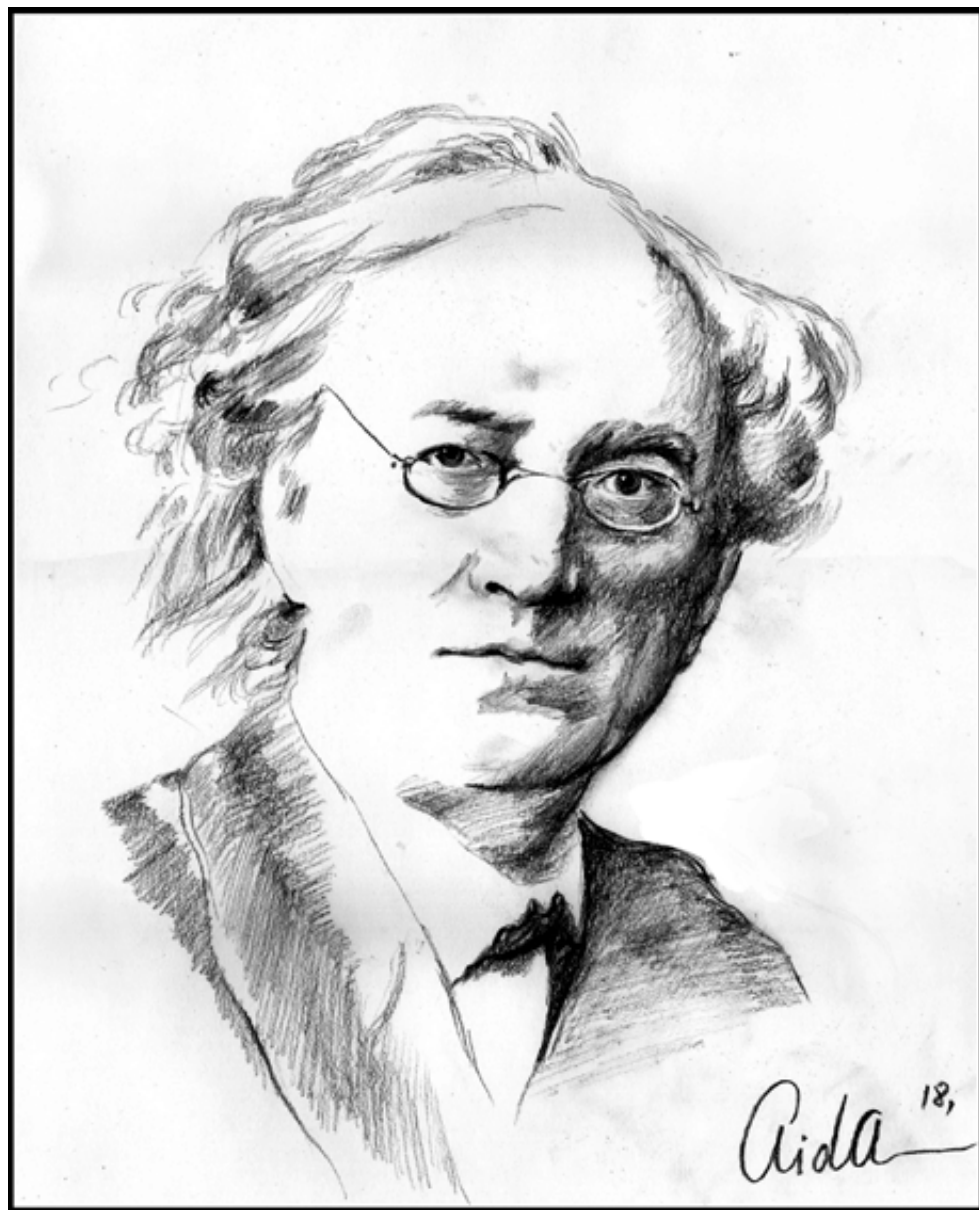
В 1819 г. подававший большие надежды Федор Тютчев был принят в Московский университет. Учеба давалась ему легко, поэтому Тютчев завершил свое высшее образование в 1821 г. (на три года раньше срока) с ученой степенью кандидата наук.

В феврале 1822 г. Федор Тютчев появляется в Санкт-Петербурге, где поступает на работу в Коллегию иностранных дел в чине губернского секретаря. Отсюда он уже в качестве внештатного атташе едет в столицу Баварии Мюнхен, где начинается его дипломатическая миссия, растянувшаяся в целом на 22 года. В 1826 г. Тютчев связывает себя супружескими узами с графиней Элеонорой Петерсон, у которой от него в этом браке одна за другой рождаются три дочери. Данное время совпадало с началом второго периода творчества Тютчева, продолжавшегося со второй половины 1820-х гг. примерно до 1840-х гг., и характеризовавшегося оригинальным поэтическим стилем. Его можно оценить, как одическую поэзию в духе 18-го века в сочетании с традициями шиллеровского пантеизма и европейского романтизма.

Это был самый плодотворный период жизни Тютчева, как поэта, дипломата и политика, в течение которого он изучает немецкую поэзию и философию, переводя на русский язык произведения Шиллера и Гёте. В те же годы он создает и публикует в России, в журнале «Галатея» и альманахе «Северная лира» собственные стихи: «Весенняя гроза» (1828 год), «Как океан объемлет шар земной...» (1830), «Фонтан» (1836), «Не то, что мните вы, природа...» (1836), «О чем ты воешь, ветр ночной?..» (1836) и др. Я привожу здесь строчки самых известных стихотворений Тютчева данного цикла:

Зима недаром злится,
Прошла ее пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора.
1836 г.

Однако подлинная слава приходит к Тютчеву несколько позднее — после того, как журнал «Современник» публикует в 1836 г. более десятка его новых работ под заголовком «Стихотворения, присланные из Германии». Тем временем, Федор Тютчев черпает идеи славянофильства



политических работ на французском языке. Среди них выделяется статья «Россия и Революция», опубликованная в 1848 г., где Тютчев провозглашает идею союза славянско-православных государств под эгидой России, пророчески акцентируя внимание на том факте, что: «Уже давно в Европе существуют только две действительные силы: Революция и Россия». Однако наибольшее значение в судьбе самого Тютчева имеет его более поздняя работа «О цензуре в России», написанная прозой в 1857 г., как записка князю Горчакову, ставшему в 1856 г. канцлером России.

По возвращении на родину Тютчев активно участвует не только во внешней политике, но также и в прогрессивном литературном кружке Белинского. И хотя он в течение десятилетия занимается политикой и редко пишет стихи, его продолжают ценить в литературной среде. В 1854 г. (в разгар Крымской войны), выходит в свет новый сборник поэтических произведений Тютчева. В него были включены и прежние стихи поэта 1820–1830-х гг., но творчество 1850-х годов было им посвящено исключительно новой музе — его молодой возлюбленной Елене Денисьевой. Этот пронзительный «денисьевский цикл», считающийся одним из высших

странной цензуры (данный пост он занимает в дальнейшем пожизненно, что позволяет ему заметно смягчать правительственную цензуру). А в 1865 г. Федора Тютчева производят в действительные тайные советники (он фактически достигает второй ступени чиновничьей иерархии). Причем, и занятия творчеством поэт тоже не забывает. Из произведений Тютчева данного периода, имевших философско-пантеистическую направленность, пожалуй, наиболее знакомо массовому читателю строки:

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...
1857 г.

Среди поздних стихов «денисьевского цикла», созданных Тютчевым в 1850-х гг., есть такие признанные лирические произведения, как «Весь день она лежала в забытии...», «Есть и в моем страдальческом застое...», «О, этот Юг, о, эта Ницца!» и другие. Но, особенно глубоким трагизмом и тонкой лирикой отличается его стихотворение «Накануне годовщины 4 августа

Привет вам задушевный, братья,
Со всех Славянины концов,
Привет наш всем вам, без изъятья!
Для всех семейный пир готов!
1867 г.

И, к сожалению, история редко учит людей, о которых Тютчев писал:

Напрасный труд — нет, их не вразумишь, —
Чем либеральней, тем они пошлее,
Цивилизация — для них фетиш,
Но недоступна им ее идея.
Как перед ней ни гниешь, господа,
Вам не сносить признанья от Европы:
В ее глазах вы будете всегда
Не слуги просвещения, а холопы.

В свои поздние годы Тютчев по-прежнему не теряет интереса к политической жизни Европы и России. Однако в декабре 1872 г. у него резко ухудшается здоровье. Поэт не чувствует левой руки, у него падает зрение и усиливаются головные боли. А в январе 1873 г., Тютчева приковывает к постели апоплексический удар. Медицина оказалась бессильна, и 27 (15) июля 1873 г. Тютчев скончался дома в Царском селе. Через пять дней гроб с телом поэта был доставлен в Санкт-Петербург, где его торжественно захоронили на кладбище Новодевичьего монастыря.

Федор Тютчев оставил в российской культуре большое творческое наследие — сотни стихов, многие десятки статей, сборники стихотворений и порядка 1200 писем. В Москве с 1997 г. в честь поэта называется Тютчевская Аллея. В Санкт-Петербурге Тютчевская улица с конца 19-го века существует в районе Ржевка. В родовом имении Тютчевых — Овстуг (Брянская область) с 1957 г. в школе работала музейная экспозиция. С 1961 г. в парке установлен его бюст и до сих пор устраиваются «Тютчевские праздники поэзии». В 1978 г. около пруда был открыт памятник поэту, а к 1986 г. был воссоздан дом и открыт музей Федора Тютчева. Кроме того, в деревне Мураново (Московской области), где бывал поэт, существует с конца 19-го века уникальный Музей-усадьба имени Тютчева. Известно и другое имение Тютчевых — Знаменское на реке Катка (Ярославская область). Там есть дом, церковь, красивый парк и ведется реконструкция для открытия еще одного музея Тютчева. А в 1981 г. в честь Федора Тютчева был назван астероид (9927) Tyutchev.

К 215-летию Федора Тютчева известный московский художник-портретист Аида Лисенкова-Ханемайер передала газете «Вузовский Вестник» написанный ею графический портрет юбиляра (бумага, сангина черная, 45х30 см), публикующийся вместе с данным очерком. Здесь выдающийся российский поэт предстает в возрасте за 50 лет и выглядит типично для своей эпохи. Однако главное, что удалось передать художнику на данном портрете — это живой и одухотворенный взгляд Тютчева, что — не под силу ни одной фотографии поэта той эпохи. Похоже, что именно с таким светлым и пронзительным взглядом, направленным поверх «лесторских» очков, Федор Тютчев и создавал свои гениальные стихи и статьи, оказавшие столь мощное влияние на развитие российской культуры и политики.

Александр ЗИНКОВСКИЙ

Редакционный совет: И.Б. Федоров, А.А. Александров, Г.А. Балыхин, В.В. Блажеев, А.И. Владимиров, С.С. Водчиц, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников, Н.Н. Кудрявцев, М.А. Иванова, Б.А. Лёвин, Е.К. Миннибаев, Л.А. Пучков, В.П. Савиных, А.С. Сигов, М.Н. Стриханов, И.И. Халеева, А.В. Тимирясова, М.А. Эскиндаров