

Коронавирус, возникший в городе Ухань центральной Китая в конце декабря прошлого года, стал сегодня главной проблемой для всего человечества. Большинство стран закрыли границы и остановили производство, спровоцировав, таким образом, ещё и экономический ущерб. В России, тем не менее, ситуация пока не столь тяжёлая.

О том, насколько необходим столь серьёзный карантин и какую в реальности представляет опасность коронавирус, рассказывает эксперт-вирусолог, директор Института медицинской паразитологии, тропических и трансмиссивных заболеваний им. Е. И. Марциновского Сеченовского Университета, доктор медицинских наук, член-корреспондент РАН **Александр Лукашев**.

Паника из-за коронавируса продолжает нарастать с каждым днём. Информация о скупке продуктов, тревожные сообщения в социальных сетях, повсеместная нехватка масок и антисептиков могут создать ощущение, что человечество встретилось с апокалиптической чумой, которая норовит полностью истребить население земного шара. Разумеется, коронавирус опасен, раз в 10–20 опаснее гриппа, но он не является однозначно смертельным, и не угрожает существованию человечества. Зная принципы его работы, можно надеяться, что в ближайшее время ситуацию возможно взять под контроль.

Коронавирусы — это семейство вирусов, которые поражают животных и птиц, в том числе человека. Этот коронавирус новый для человека, смертность у него на уровне до 1–2%. При этом распространяется он, по всей видимости, так же хорошо, как и другие респираторные коронавирусы. Однако в отличие от других коронавирусов он может вызывать тяжёлую пневмонию и летальный исход. Особенно часто летальный исход наблюдается у старшего поколения. У людей старше 60 лет смертность намного выше и доходит до 15% у тех, кому больше 80. Им, согласно рекомендациям Министерства здравоохранения РФ, вообще не стоит покидать стены дома до самого окончания вспышки заболевания.

Дети также могут заразиться и обычно болеют бессимптомно, но при этом могут быть источниками инфекции для пожилых людей. Именно поэтому было необходимо отправить школьников на каникулы, а детские сады закрыть на карантин.

Вирус распространяется воздушно-капельным путём через кашель или чихание. Кроме того, какое-то время он может находиться на загрязнённых поверхностях — дверных ручках, поручнях и т.п. Им легко заразиться, если после прикосновения к ним начать касаться руками рта, носа или глаз.

При этом, несмотря на то, что изначально источником коронавируса были животные, заразиться от птиц или домашних животных человек не может.

Переходу COVID-19 к человеку в Китае способствовали скученность населения и употребление в пищу редких видов животных.

Сложность в контроле эпидемии коронавируса заключается в том, что по своей симптоматике в лёгкой форме он практически не отличим от обычной простуды. Одышка, слабость, боль в груди, интоксикация и температура начинают опознаваться только в тяжёлой форме. Но даже те, кто чувствуют лишь лёгкое недомогание, могут стать переносчиками инфекции. Именно поэтому все ограничительные меры, принятые Министерством здравоохранения РФ, столь важны.

В России университеты сейчас один за другим переводятся на дистанционное обучение. Множество компаний и организаций

Человек на карантине, проживающий под одной крышей с родными, которые не попали на карантин, рискует заразить их. Если есть отдельная комната, то ему лучше находиться в отдельной комнате и держаться на дистанции, как минимум, полтора метра от своих близких.

Несмотря на столь интенсивную исследовательскую работу над вирусом, вакцина пока что всё ещё не найдена. Более того, пока даже не удалось установить до конца, почему заболевание столь избирательно поражает представителей старшего возраста и практически бессимптомно проходит у детей и подростков. Не существует на данное время и конкретно-

который вызывает обычные простуды каждый год, это примерно 6 инфицированных. А вот больной корью может заразить в среднем от 12 до 18 человек. Поэтому взять коронавирус под контроль вполне реально.

Есть и другие хорошие новости. Все эксперты на данный момент сходятся во мнении, что более чем единожды переболеть COVID-2019 не выйдет. Для выздоровевших пациентов коронавирус уже не будет опасен. «Как правило, второй раз пациент не может заразиться одним и тем же коронавирусом. По крайней мере в ближайшие несколько лет, так как у него вырабатывается иммунитет. А если и заразится через несколько лет, то заболевание, скорее всего, пройдет намного легче».

Существует также предположение, что коронавирус предпочитает прохладную среду. А значит, есть надежда, что с наступлением лета COVID-2019 уже не будет столь живуч. При температуре +26 градусов вирус живёт порядка двух дней, после чего погибает. В связи с этим эксперты не исключают снижения скорости распространения примерно к маю, однако гарантии, что будет именно так, никто не даст.

Помогает в борьбе с коронавирусом и государство. Так, в марте Министерство здравоохранения России поручило создать федеральные консультативные центры по вопросам диагностики и лечения коронавируса. Об этом говорится в приказе министерства за подписью его главы Михаила Мурашко.

«В целях борьбы с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной COVID-19, приказываю создать Федеральный дистанционный консультативный центр (ФДПКЦ) анестезиологии-реаниматологии для взрослых по вопросам диагностики и лечения инфекционного заболевания, вызванного коронавирусом штамма COVID-19, и пневмонии на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Первый Московский государственный медицинский университет имени Сеченова (Сеченовский Университет) Минздрава РФ», — говорится в документе.

Обсуждается целый пакет мер помощи, как для физических лиц, так и для отраслей бизнеса, который страдает от карантинных мер и хода пандемии. Уже введена возможность удалённой работы для тех сотрудников, для которых не столь необходимо посещение офиса.

Все эти меры, а также активный поиск вакцины, могут гарантировать только одно — COVID-19 обязательно будет исследован и побеждён. А пока лучшее, что могут сделать для учёных обычные граждане, это остановить рост пандемии соблюдением мер предосторожности, а лучше всего — самоизоляцией. Тем самым защитить и себя, и окружающих от необходимости лечиться, предотвратить мутации вируса, а также сократить время карантина, который, к сожалению, не перестаёт наносить экономического ущерба до тех пор, пока не будет окончательно снят.

## COVID-19 и как его победить



перевели своих сотрудников на удалённую работу. Всё это должно помочь в профилактике инфекции, распространение которой непросто отследить. Впрочем, их может оказать и недостаточно для полной победы над болезнью.

Если бы никакие ограничительные меры не предпринимались, то 30% населения России могло бы быть инфицировано до конца апреля, и порядка 2%, то есть 800 тысяч, могли бы стать жертвами вируса.

Помимо уже указанных выше методов разобщения и также рекомендуется соблюдать расстояние между людьми в 2 метра. На улице это сделать значительно легче, в помещении придется постараться. Кроме того, важно не касаться лица грязными руками, а придя домой, сразу помыть руки.

При подозрении на заболевание ни в коем случае не следует идти к врачу в районную поликлинику, лучше сразу вызывать скорую помощь или позвонить на горячую линию. Там всегда подскажут, что делать. Ведь поход в поликлинику может привести к заражению других посетителей и врачей.

го лекарства, которое помогало бы вылечить COVID-19. Но это не значит, что не получится снимать некоторые симптомы. Наиболее эффективным средством для того, чтобы облегчить симптомы в легких случаях, врачи называют парацетамол.

По заявлениям некоторых авторов, COVID-19 — далеко не самое опасное заболевание, которое угрожает человечеству. Стоит напомнить о кори, лихорадке Эбола, холере, ВИЧ. За 2018 год от гриппа в мире умерло, по разным оценкам, от 500 до 850 тыс. человек, ВИЧ и СПИД уносят 2,1 млн. жизней в год. Эти цифры смертности куда выше показателей коронавируса. Но если распространение коронавируса не удастся взять под контроль, базовый сценарий предполагает гибель до 0,5% населения земли. Для России это будет означать сотни тысяч жертв. К счастью, коронавирус не является самым заразным из инфекционных заболеваний. Так, скорость его распространения среди людей определяется по формуле «2–3 инфицированных на одного больного». У сезонного гриппа показатель примерно 1,5 зараженных на одного больного. У риновируса,

# Памяти академика Костомарова

В конце марта 2020 года от остановки сердца скончался человек, которого сама судьба выбрала для исполнения важнейшей миссии — стать послом русского языка в мире, где начали, кажется, забывать и ужасы войны, и ценности жизни: **Виталий Григорьевич Костомаров** — учёный-лингвист, русист, создатель методики изучения русского языка как иностранного, доктор филологических наук, профессор, академик Российской академии образования, автор более шестисот работ, посвящённых культуре речи и стилю русского языка.

Казалось бы, совсем недавно, в конце января, в Московском доме учёных отметили 90-летие Виталия Костомарова. В торжественном чествовании приняли участие советник президента РФ, глава Международной ассоциации преподавателей русского языка Владимир Толстой, президент Российской академии образования Юрий Зинченко, 270 ведущих русистов из 34 стран мира. Юбилар не только вспоминал прошлое, но и делился планами на будущее. Среди которых и новая книга, и новые лекции. Но жизнь вносит в планы свои коррективы.

О смерти Виталия Костомарова сообщили на сайте Института русского языка имени А. С. Пушкина: «Это невосполнимая утрата для всего мира, говорящего на многих языках, но особенно горька эта утрата для тех людей, которые говорят на русском языке. И те, для кого русский язык родной, материнский, и те, для кого он «благоприобретенный», давший огромный труд и потому не менее ценный, чем родной, — все сейчас скорбят и сердечно благодарят человека, сдвинувшего горы, чтобы русский язык, «правдивый и свободный», шёл своей широкой дорогой во все страны, в каждый дом, к каждому сердцу».

Виталий Костомаров родился в 1930 году в Москве. «Москвич от кончиков ногтей до корней волос. Носитель московской культурной традиции, и в части языка, и в части образа жизни», — говорит про него ректор Института русского языка имени А. С. Пушкина Маргарита Русецкая. Костомаров окончил русское отделение филологического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, английское отделение переводческого факультета Московского педагогического института иностранных языков имени М. Тореза, аспирантуру Института языкознания АН СССР.

Работал переводчиком, преподавателем и руководителем кафедры русского языка Высшей партийной школы при ЦК КПСС. Заведовал сектором культуры речи Института русского языка АН СССР. Был директором Научно-методического центра русского языка при МГУ имени М. В. Ломоносова.

Участвовал в создании Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, которая на многие десятилетия стала главным объединением русистов мира. Но самое любимое, самое дорогое детище, конечно, его институт, с его непростой миссией — распространения и поддержки русского языка в мире.

«Под крышей Института русского языка имени А. С. Пушкина удалось создать уникальную атмосферу творчества, дружбы, любви к русскому языку и смелости, — подчёркивается на сайте Института русского языка имени А. С. Пушкина. — За что он боролся? За 50 учебников по русскому языку, написанных для многих стран мира, за 312 миллионов говорящих по-русски, из которых 2 миллиона — это прирост с 1980 года, то есть прямой результат его работы. Потом были государственные премии, звания и много наград, но сначала была смелость».

Книга «Русский язык для всех», мимо которой не прошёл ни один иностранец, осваивающий «великий и могучий», — первый и самый известный в мире учебник, — переиздавалась тридцать раз. Отвечая на вопрос корреспондента «Российской газеты», чем так знаменит костомаровский учебник, Маргарита Русецкая подчеркнула: «Ещё шестьдесят лет назад иностранцев в России обучали русскому языку по обычным школьным учебникам для советских детей. Заслуга Виталия Григорьевича, научно-методического коллектива и Института Пушкина, который он тогда создавал, именно

в том, что была обоснована необходимость и возможность учебника, и вообще направления — русский как иностранный. Первый учебник учитывал все трудности межкультурных коммуникаций и взаимодействия языков. В этом смысле он уникален».

Виталий Костомаров одним из первых стал говорить о том, что русский язык иностранцам нужно преподавать по особой методике. В итоге появились новые научно-педагогические направления «Преподавание русского языка как иностранного», «Лингвострановедение», были разработаны методики и учебные пособия. Вообще, о русском языке Виталий Костомаров мог говорить часами.

В интервью фонду «Русский мир» в середине января он так говорил о том, что ему интересно: «Сегодня в первую очередь меня волнуют вещи, не связанные с преподаванием русского языка как языка межнационального общения. Мне важнее судьба русского языка в целом. Понимание, как он развивается в течение длительного времени без всяких

синхронии. А синхрония — это период, когда язык остаётся идентичен сам себе. Мне это не очень понятно, это социологи так говорят. Думаю, что это время, когда прадед и правнук реально долго общаются. А этого почти не бывает, надо сказать. Видимо, восемьдесят — сто лет — это такой период, когда действительно в языке начинает образовываться некоторая, как физики говорят, критическая масса, и происходит какой-то взрыв, переход из одного состояния в другое.

*Маргарита Русецкая:*

— Но Пушкин отчасти современниками воспринимался как атомный взрыв, как реформатор, как нарушитель всех норм...

Виталий Костомаров:

— Не всеми.

*Маргарита Русецкая:*

— Не всеми, конечно. Но радателями за сохранение этих традиций.

*Виталий Костомаров:*

— Надо сказать, что реформа по-настоящему была карамзинско-пушкинская. Карам-

зы им пользуемся, и он не утратил своей актуальности и красоты. Но, тем не менее, критичная масса тех самых изменений, которые в языке происходят и в фонетике, и в лексике, и в грамматике, и в стилистике, требует нового Пушкина. Провокационный вопрос: одна из отличительных особенностей современного дисплейного текста — то, что он не имеет автора. Текст автора не имеет, кто же должен стать тем самым реформатором? Не может ли этим реформатором стать собственно Интернет?

*Виталий Костомаров:*

— Интернет может заменить человека, строго говоря. Если мы будем утверждать, что человек — существо, которое может говорить, homo loquens, человек говорящий, то компьютер может говорить. И слышать, и говорить. Так что в этом отношении... Говорили, что стиль — это человек. Я бы сказал, что человек — это стиль.

*Маргарита Русецкая:*

— К слову о стиле. Мы все знаем, что вы из всех разделов русского языка выбрали для своих работ, для изучения стилистику. Именно так — «Стилистика, любовь моей жизни...» — называется последняя ваша работа. Вы для многих, кто преподаёт русский язык, являетесь не только олицетворением стилистики в языке, но и, в общем, человек-стиль, стиль в преподавании. Как вы пришли к этому?

*Виталий Костомаров:*

— Биография влияет на научный поиск. Но для меня язык и языкознание и стилистика — это несколько разные вещи. Языкознание описывает язык, а стилистика изучает его употребление. Употреблять ведь можно орудие... не орудие, а инструмент. У меня всюду называется язык инструментом. Я его сравниваю с молотком и с чем-то ещё. Кстати, могу сравнить с компьютером. Более универсального инструмента, чем язык, просто не существует. Он может пригодиться для любой работы.

И жаргоны, и сленг, и просторечие оно в основном связано с лексикой. Здесь нет другого языка, а есть тот же язык, только в другом немножечко значении. Кстати, стилистика, с моей точки зрения изучает употребление языка, язык в действии. Для того чтобы описать его в действии, нужны совсем другие понятия, механизмы, чем его описание статическое. Русский язык прекрасно описан, а вот как слова употребляются в жизни и как переплетаются с неязыковыми элементами, мы не знаем. А это как раз должна изучать стилистика. Предмет стилистики — это употребление языка.

«То, что среди всех разделов языка Виталий Григорьевич любимым считает стилистику, — это для нас о многом говорит. Он для нас стиль во всём. В научной принципиальности, в профессиональном отношении к людям, к делу, с уникальным человеческим обаянием», — поделилась Маргарита Русецкая в эфире канала «Культура».

И опять сайт Института русского языка имени А. С. Пушкина: «Что-то я зажился...» — часто говорил Виталий Григорьевич с ударением на последний слог. Почти век — это много даже для языка. На глазах Виталия Григорьевича жил и менялся его любимый русский язык, становился другим. Многие слова вызывали у него удивление. «Почему именно цифровизация? Почему не цифризация?» — недоумевал он. Но при этом одним из первых разглядел эту самую цифровизацию в языке, написав о дисплейных текстах как о новой языковой реальности, которую мы так до конца ещё и не осознали».

«Язык, как и цвет глаз, невозможно «перекрасить», — говорил Виталий Костомаров и добавлял: — Вообще, плохо, когда нет уверенных норм. Дело в том, что язык, кроме того, что он средство общения, он ещё средство объединения, дружбы, сотрудничества, понимания друг друга. А вот для того, чтобы было незатруднённое понимание, чтобы было всегда дружеское сотрудничество, нужны нормы, то есть все должны им следовать. Они объединяют людей в группах, в этносах, в государствах, и это не надо забывать».

*По материалам сайта Института русского языка имени А. С. Пушкина и СМИ*

**На снимке:** Виталий Костомаров и Маргарита Русецкая.



революций. Ведь революции в русском языке не было, так как на рубеже XVIII и XIX веков произошла смена синхронии. С тех пор мы с вами живём в одном языке, который называется литературным языком. Замечу, что Ленин называл его настоящим русским языком, мне же кажется, что лучше его называть «образованным языком». По двум значениям слова «образовать» (первое — обработать, сделать, создать, второе — воспитать, то есть сделать человека образованным, знающим)».

В декабре 2019 года президент Института русского языка имени А. С. Пушкина был в гостях у его ректора Маргариты Русецкой в её «Диалогах».

*Маргарита Русецкая:*

— Какие ваши ощущения от изменений? Всегда ли они были в русском языке? Или это приметы нашего времени? Мы сегодня говорим о глобальных изменениях в языке. Чувствуем какую-то катастрофу приближающуюся.

*Виталий Костомаров:*

— Я думаю, что язык — это нечто живое. Мне всегда казалось, что он завтра будет не таким, какой сегодня. И это так. Сейчас, много прочитав и много подумав, я знаю, что язык действительно меняется. Я даже придумал сейчас такую формулу, что язык — это средство общения людей — это понятно всем, — а человек — это средство изменения языка. Ну как мы изменяем язык. Мы по ошибке, по недоразумению всё время порти́м что-то в языке, иногда сознательно, иногда бессознательно, а большей частью бессознательно, а он это воспринимает. Что-то выбрасывает сразу, а что-то оставляет. И поэтому постоянно появляется что-то новое, совершенно незаметное в языке. Может быть, иногда это интонация. Когда таких мизерных, незаметных совершенно изменений будет много, то тогда можно будет говорить об изменении самого языка. Но это никогда не бывает взрывом, а это бывает более длительным, менее длительным периодом, иногда язык просто вступает в другую

синхронизацию. А синхрония — это период, когда язык остаётся идентичен сам себе. Мне это не очень понятно, это социологи так говорят. Думаю, что это время, когда прадед и правнук реально долго общаются. А этого почти не бывает, надо сказать. Видимо, восемьдесят — сто лет — это такой период, когда действительно в языке начинает образовываться некоторая, как физики говорят, критическая масса, и происходит какой-то взрыв, переход из одного состояния в другое.

*Маргарита Русецкая:*

— Виталий Григорьевич, извините, первыми о дисплейных текстах более двадцати лет назад написали именно вы.

*Виталий Костомаров:*

— В сущности, идея была такая, что это телевизионные тексты, что это тексты синтетические, как их называли. Чаше всего их называли даже экранными. Но здесь дело не в носителе. Дело в том, что в сам текст вкладываются неязыковые элементы, такие как жесты, движения, обстановка. Это изобразительность, художество, которые входят в текст, причём входит не как случайность, как иллюстрация, а как строительный материал текста. И вот это сейчас происходит не только на телевидении, в кино, это происходит в таких вещах, как, скажем, чаты, сети компьютерные, где люди видят друг друга, где имитируется реальное общение людей.

*Маргарита Русецкая:*

— Если продолжать вашу логику: вот был Пушкин, который закрепил, развил, показал миру литературный русский язык. Двести лет



## Поздравляем с юбилеем!

Президент МГТУ им. Н.Э. Баумана, академик РАН. Профессор кафедры «Радиоэлектронные системы и устройства» МГТУ имени Н.Э. Баумана, заслуженный деятель науки и техники РФ, доктор технических наук, профессор И.Б. Федоров родился 15 апреля 1940 г. в г. Москве. В 1957 г. он с золотой медалью окончил среднюю школу и поступил в Московское высшее техническое училище имени Н.Э. Баумана, которое окончил в 1963 г. по специальности «Радиоэлектронные системы» и был распределен на работу инженером профилирующей кафедры «Радиоэлектронные устройства». Он прошел все этапы вузовского творческого пути от инженера и ассистента кафедры до ректора и президента МГТУ имени Н.Э. Баумана. Пост ректора МГТУ И.Б. Федоров принял в 1991 г., став первым с 1920-х гг. выборным ректором старейшего технического вуза России.

И.Б. Федоров — известный ученый в области теории загоризонтной радиолокации и проектирования комплексов многопозиционных локационных станций. Им создана научная школа в области радиолокационных систем повышенной помехозащищенности и информативности, работающих в условиях воздействия интенсивных помех и сложной геофизической обстановки на трассе распространения сигнала. Результаты работ И.Б. Федорова внедрены в серийные и уникальные изделия промышленности. Признанием научных достижений радиотехнической школы МГТУ имени Н.Э. Баумана в области развития современных информационных технологий является создание в 1998 г. в МГТУ под председательством И.Б. Федорова секции «Информационные технологии в радиолокации» Научного совета Отделения нанотехнологий и информационных технологий Российской академии наук.

И.Б. Федоров — автор более 250 научных работ, в числе которых 7 монографий и 16 авторских свидетельств. Им ведется активная плодотворная работа по подготовке кадров высшей квалификации (докторов и кандидатов наук); при его непо-

средственном участии подготовлено более 2000 радиоинженеров.

В 1992 г. по инициативе Федорова в МГТУ имени Н.Э. Баумана была создана научно-социальная программа для молодежи и школьников «Шаг в будущее», ныне охватывающая сотни тысяч юных исследователей почти всех регионов России.



Примеру МГТУ последовали десятки вузов страны, создав аналогичные программы поиска одаренных молодых людей.

В том же 1992 г. И.Б. Федорова избрали председателем Совета ректоров вузов Москвы и Московской области, которым он руководил в течение двадцати лет. За годы работы Совет при поддержке Правительства Москвы смог сделать многое для развития высшего образования столицы. В 2001 г. был создан Совет ректоров высших учебных заведений Центрального федерального округа в составе 17 регионов России; на их территории функционирует свыше 300 вузов. Тогда же Совет возглавил И.Б. Федоров, став его первым председателем. На протяжении многих лет он также является вице-президентом Российского Союза ректоров. В 2010 г. И.Б. Федоров

был избран президентом МГТУ им. Н.Э. Баумана, эта должность введена в МГТУ впервые.

В 1994 г. была создана Ассоциация технических университетов, ныне объединяющая 145 технических вузов России и ближнего зарубежья. И.Б. Федоров тогда же стал ее первым президентом;

с 2012 г. он — вице-президент Ассоциации.

В 2008 г. И.Б. Федорова избрали действительным членом (академиком) Российской академии наук. И.Б. Федоров — вице-президент Международной академии наук высшей школы, действительный член Российской Академии естественных наук, Российской академии ракетных и артиллерийских наук, ряда российских и зарубежных академий.

И.Б. Федоров в течение многих лет является членом Научного совета Совета Безопасности Российской Федерации, членом Научно-технического совета Военно-промышленной комиссии при Правительстве России, членом президиума ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, председателем экспертного совета Российского фонда

фундаментальных исследований, руководителем департамента «Передовые технологии в промышленности и образовании» одной из кафедр ЮНЕСКО.

В ходе своей многолетней деятельности И.Б. Федоров также являлся председателем Совета по грантам Президента РФ для государственной поддержки молодых российских ученых и по государственной поддержке ведущих научных школ РФ, членом Совета при Председателе Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по вопросам модернизации экономики и инновациям.

За разработку научных основ университетского технического образования и их реализацию в высших учебных заведениях России И.Б. Федорову присуждены: премия Президента Российской Федерации в области образования за 1998 г., премии Правительства Российской Федерации в области образования за 2002 г. и за 2008 г., премия Правительства Российской Федерации в области науки и техники за 2004 г.

За заслуги в научной деятельности и большой вклад в подготовку высококвалифицированных кадров И.Б. Федоров награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II, III и IV степени. И.Б. Федоров является кавалером Национального ордена заслуг Французской Республики за укрепление сотрудничества в сфере науки и образования между высшими учебными заведениями России и Франции. В 1994 г. И.Б. Федоров стал почетным доктором наук Университета Де Монтфорт (Великобритания), а в 2011 г. — почетным доктором наук Университета Глиндор (Великобритания). Он является почетным гражданином г. Калуги.

*Р.С. Игорь Борисович долгое время был председателем Редсовета «Вузовского вестника». Он всегда помогал редакции решать жизненно важные задачи. Друзья и коллеги от души поздравляют Игоря Борисовича с юбилеем и желают ему крепкого здоровья и долголетия!*

**На снимке:** вручение Президентом ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, 2005 год.

## Помощь пришла от Первого меда

Мэр Москвы Сергей Собянин и министр здравоохранения России Михаил Мурашко открыли коронавирусный стационар на базе клиники Первого Московского государственного медицинского университета имени И.М. Сеченова на Погодинской улице. Всего в университетских клиниках будет развернуто две тысячи коек для приема больных, в рамках первой очереди завершено перепрофилирование 700 коек.

Кроме того, сотни ординаторов Сеченовки пришли работать терапевта-

ми в московские поликлиники, многие студенты университета трудятся волонтерами в больницах.

— Мы открываем многопрофильные стационары, которые имеют перечень услуг работы такой, что могут принимать совершенно разного профиля пациентов, не только с многопрофильными заболеваниями — пневмониями, но в том числе и с патологией, которая является хронической и так далее. Высококласные специалисты фактически готовы оказать помощь любого

уровня, и очень важно, что сегодня федеральные государственные учреждения стали в один ряд для оказания помощи жителям города Москвы. Спасибо большое можно сказать всем специалистам медикам, которые за очень короткий промежуток времени перепрофилировали больницу, подготовились к оказанию медицинской помощи, прошли все инструктажи, обучение, — отметил Михаил Мурашко.

Министр подчеркнул, что университетская клиника также выступает

в роли федерального консультативного центра, с которым ежедневно консультируются медработники по вопросу лечения больных в тяжелом состоянии. Также сотрудники Сеченовки разработали методические пособия, перевели зарубежную литературу о коронавирусе. По его словам, они сегодня «фактически являются лидерами по формированию тактики ведения пациентов и помощи специалистам всей страны».

*По материалам tass.ru*



*Среди читателей нашей газеты немало студентов медицинских вузов, которым будет очень полезно получить новую информацию об удивительном человеке, которого считают своим и медицинские работники, и священнослужители. Впрочем, публикация может заинтересовать не только будущих врачей, но и профессорско-преподавательский состав всех российских вузов.*

Среди действительно знаковых для медицины врачей много людей религиозных. Специалист по человеческому организму понимает связь развития заболевания с психическим состоянием пациента. Не зря говорят, что многие болезни мы себе «над-

в университет, теперь уже на медицинский факультет.

Подавляя свои желания и стремления к интересным занятиям и отдаваясь всецело занятиям необходимым, Валентин не без отвращения постигает анатомию и физиологию, часто видя картины разверстых внутренних органов.

Доучившись, практически через силу до третьего курса, будущий врач с удивлением обнаруживает, что его способность к художеству как нельзя лучше применима в медицине. «Умение весьма тонко рисовать и любовь к форме перешли в любовь к анатомии...» — пишет он потом в своих воспоминаниях.

Дальнейшее обучение пошло наилегчайшим образом. Многие его однокашники сулили молодому выпускнику большое будущее в науке и звание профессора анатомии, но Валентин избрал другой путь.

В 1904 году начинается русско-японская война, и он уезжает на фронт, вслед за своей избранницей — медицинской сестрой Мариинской общины Анной Васильевной Ланской. Попав на войну, молодой доктор быстро обращает на себя внимание более опытного коллеги — С.Я. Голумба. Из его ассистентов Валентин Феликсович достает до заведующего хирургическим отделением читинского военного госпиталя. Здесь же, в Чите, молодые люди венчаются и уезжают в 1905-м, когда заканчивается война.

А дальше будущего всемирно известного хирурга ждет непростая жизнь земского доктора, разные села и города, где он нара-

ты, и голод прекратился. Но тяжелобольная Анна Васильевна скончалась. На руках у Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого осталось четверо детей: Ольга, Елена, Михаил и Алексей. Собрав волю в кулак, он не прекращает работы и идет на повышение — становится заведующим кафедрой хирургии Туркестанского университета. А заботу о детях, по его личной просьбе, берет на себя его помощница Софья Сергеевна Белецкая — человек глубоко верующий и любящий детей.

Параллельно с работой Валентин Феликсович, несмотря на приход новой безбожной власти, посещает воскресные церковные собрания протоиерея Михаила Андреева, где разбирается смысл Священного Писания. На таких собраниях он всегда произносит впечатляющие и глубокие речи.

По совету епископа Ташкентского и Туркменского Иннокентия (Пустынского) зимой 1921 года Валентин Войно-Ясенецкий принимает священный сан диакона, а через неделю уже рукополагается в священники.

«У меня не было и мыслей о священстве, но слова Преосвященного Иннокентия я принял как Божий призыв архиерейскими устами, и минуты не размышляя сказал: «Хорошо, Владыко! Буду священником, если это угодно Богу!» — писал он после.

Любому человеку нужна исключительная твердость духа, чтобы в годы прихода к власти богоборческого правительства решиться на такой отчаянный шаг. Естественно, рукоположение знаменитого хирурга наделало в его родном городе много шума. К Валенти-

горически отказывается. Епископа-хирурга отправляют из Ташкента в Москву, в ГПУ. Поезд с арестованным владыкой не может двинуться с места многие часы: огромная толпа верующих мешает его отходу, люди ложатся на рельсы, не отпуская любимого пастыря.

В Москве по разрешению властей епископ Лука проживает некоторое время на частной квартире, и даже дважды служит со святейшим Тихоном в Кадашах. Ему было преподано патриаршее благословение на дальнейшее занятие медициной, что он умудрялся в течении многих лет совмещать со статусом политзаключенного, везде стараясь помогать людям.

А дальше была Бутырка, где он переносит грипп с осложнениями на сердце, Таганка и Сибирская ссылка: по этапу его отправляют через Тюмень, Омск, Новосибирск, Красноярск в Енисейск. Народная молва бежала впереди поезда со ссыльными: люди знали, что одним из них является знаменитый священник-хирург, и чем дальше от Москвы уходил состав, тем больше легенд о нем складывали люди. В Сибири его встречали уже как «великого шамана».

В Енисейске батюшке разрешили оперировать, и он тут же открыл прием в доме, где поселился. По ночам он работал над главной книгой его жизни — «Очерки гнойной хирургии», собирая любой возможный материал для нее, выписывает множество медицинских журналов, и, по возможности, сам пишет научные труды. Так и сложилось, что опальный хирург пребывает в ссылке, а методы его лечения с успехом используются по

## Святитель Лука Войно-Ясенецкий:

умали». Из сферы психики — той, которую мы не видим глазами, наши переживания и состояния переходят во вполне физические боли и недомогания, а то и патологии. Вот она — связь духовной причины и физического последствия. Одним из врачей, который понимал это очень хорошо и пронес это понимание через всю жизнь, был Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий, профессор с мировым именем.

Будущий прославленный хирург родился 9 мая 1877 года в Керчи в семье аптекаря. Его отец, представитель знатного рода польских дворян, получив блестящее образование, открыл собственную аптеку, затем перешел на государственную службу. Феликс Станиславович отличался кротким нравом и набожностью. В противоположность своей жене, Марии Дмитриевне, воспитанной в православии, был католиком, но именно он привил сыну христианское благочестие.

Семья Войно-Ясенецких много раз переезжала с места на место: из Керчи они уехали в Херсон, затем переехали в Кишинев, и, наконец, в 1889 году осели в Киеве.

У Валентина Феликсовича было пять братьев и сестер. Сам он рос достаточно тихим, замкнутым, и долго не мог найти себя: то становится вегетарианцем, то приверженцем идей Толстого, то большим почитателем живописи, открывшим и в себе этот талант.

Последнее обстоятельство приводит юного Войно-Ясенецкого в художественную школу Н.И. Мурашко, которую он оканчивает отлично, как и гимназию. Потом следует подача документов в Петербургскую Академию художеств, но тут молодой человек задумывается о серьезности выбранного им жизненного пути. «Влечение к живописи было сильным, но в ходе экзаменов я задумался, правилен ли мой выбор жизненного пути. Я считал ошибочным делать то, что мне нравится. Я должен был заняться тем, что принесет пользу окружающим людям». В конце концов Валентин забирает документы из комиссии и отказывается от поступления.

Далее по примеру своего старшего брата поступает на юридический факультет Киевского университета Святого Владимира, но учится там лишь год, после чего снова пытается преуспеть в живописи: едет в художественную школу Генриха Книрра в Мюнхене. Однако вскоре возвращается в Киев и пытается устроиться преподавателем младших классов, но в конечном итоге возвращается

батывал опыт и занимался научной деятельностью: Саратовская, Симбирская, Курская губернии, Переславль Залесский, где он, отдав работе шесть лет жизни, стал главным врачом земской больницы. Валентин Феликсович не только оперирует и лечит, но и, по возможности, улучшает условия содержания больных. Его стараниями в Переславле Залесском построен фундаментальный каменный больничный корпус вместо старых деревянных барачков. Хирург не жалеет себя: в месяц он проводит втрое больше операций, чем его коллеги.

В 1916 году любимый многими врач становится доктором медицинских наук. Его книга «Регионарная анестезия», выпущенная годом ранее, приравнена к диссертации и допущена к защите. Стоит отметить, что все иллюстрации в ней принадлежат автору.

1917-й год стал переломным для Валентина Феликсовича: его супруга заразилась туберкулезом. Стремясь улучшить состояние супруги, доктор перевозит семью в Ташкент: там на конкурсной основе ищут главного врача городской больницы. Валентин Феликсович быстро утвержден на должность.

Перемена климата и обилие витаминов улучшили состояние Анны Васильевны, но пришла новая беда — в России началась Гражданская война. И снова хирургу пришлось спать чуть ли не на ходу: госпитали и больницы были завалены ранеными, многие из которых были с серьезными нагноениями. Таким образом, Войно-Ясенецкий получил обширную возможность хирургической практики и в операционных, и в моргах. В процессе работы он изучал процессы развития нагноений и методы борьбы с их распространением.

Голод, пришедший с Гражданской войной, усилил болезнь супруги. К тому же, его отказ выдавать тяжело раненного казачьего есаула, который лечился у доктора, повлек донос и арест самого хирурга. Во время ожидания приговора, Валентин Феликсович многие часы сидел за решеткой, как вдруг к нему зашел знакомый, ставший высокопоставленным партийным деятелем. Удивившись, что такой солидный специалист заключен вместе с ворами, убийцами и мародерами, он вручил ему все документы и пропуск на выход. В больницу главный врач вернулся, будто бы ничего не случилось.

В 1919 году войска белых, перекрывающие поставки хлеба в Ташкент, были разби-

ну Феликсовичу приходили группы его студентов, не могущие понять такого крутого поворота в жизни коллеги. Профессора-медики также навещали его и уговаривали отказать от этой, на их взгляд, авантюры. Но Войно-Ясенецкий был непреклонен: теперь он ходил на работу в рясе и с наперсным крестом, а в операционной висела икона. В остальном все было по-прежнему: профессор читал лекции и оперировал.

В 1923 году по России прокатилась волна обновленчества. «Красное священство» пошло на сделку с Советской властью и было всячески им поддерживаемо. Что же оно из себя представляло? Прежде всего, это было глумление над всеми вековыми устоями Русской Православной Церкви: женатое высшее духовенство, женатое монашество, даже многоженство, искажение Божественных служб вплоть до полного балагана и скоморошничества, отмена установленных издревле постов и прочее, и прочее. Обновленцы захватывали храмы, тесня истинное православное духовенство, устраивали самочинные «суды» над архиереями и добиваясь их отставки, оказывая давление и по светским, и по церковным каналам. Это было время катастрофической нехватки архиереев.

Епископ Ташкентский и Туркестанский Иннокентий, не поддержавший раскольников, покинул кафедру и не оставил после себя преемника. Общим решением местного духовенства, при помощи епископа Болховского Даниила и епископа Суздальского Василия 31 мая 1923 года священник Валентин Войно-Ясенецкий поставлен в сан епископа Туркестанского с именем Лука, в честь святого апостола, евангелиста, художника и врача Луки. Свою первую архиерейскую службу владыка совершал вместе со священником Михаилом Андреевым и епископом Уфимским Андреем, ранее постригшим его в монахи.

Всеми этими событиями заинтересовались органы по борьбе с контрреволюцией. Менее чем через месяц батюшку арестовывают и предъявляют за уши притянутые обвинения: сотрудничество с белыми казаками, контрреволюционная деятельность. Вменяется в вину даже то, что он был подчинен патриарху Тихону.

Попутно с издевательствами и унижениями на допросах ему систематически предлагают сложить с себя сан, от чего он кате-

всему Советскому Союзу.

Реабилитировали его в 1925 году. К тому времени он становится Енисейской знаменитостью: кроме проведения сотен типовых операций, епископ Лука вернул зрение трем слепорожденным мальчикам, что стало сенсацией.

В 1926 году он возвращается в родной Ташкент, где находит в полном здравии своих детей и Софью Сергеевну Велецкую. Правда, живут они теперь в крохотной комнатке и спят на нарах.

Ко времени приезда Луки (Войно-Ясенецкого) домой ему было запрещено читать лекции на своей кафедре, а также заниматься медициной и служить в церкви. Да и ташкентский собор был разрушен. По одним данным, епископ служил в церкви св. Сергия Радонежского, по другим — у себя дома, находясь на покое, где также бесплатно обучал местную молодежь медицине.

Также двери известного хирурга всегда были открыты для малоимущих больных.

6 мая 1930 года епископа Луку вновь арестовывают. На этот раз по подозрению в убийстве или подстрекательству к самоубийству его коллеги — профессора Ивана Петровича Михайловского, который, на самом деле, сошел с ума и покончил с собой, не пережив смерть сына.

Снова арест, ссылка, лагеря в Котласе, Макарихе, где застаёт эпидемию сыпного тифа, затем Архангельск. И так до 1933 года: батюшка болеет сам, но лечит других. Тогда же публикуют его труд «Очерки гнойной хирургии» (По другим данным — в 1934 году). Книга быстро становится редкой — врачи буквально расхватывают весь ее немаленький тираж.

В 1935 году Войно-Ясенецкий приглашен на кафедру хирургии Института усовершенствования врачей, чуть позже он становится доктором медицинских наук. Но такая стабильность длится недолго: в 1937 году начались массовые аресты, и епископа-хирурга отправляют в новую ссылку. На этот раз, по обвинению в убийстве пациентов во время операций (по другим данным — за создание совместно с другими священниками «контрреволюционной церковно-монашеской организации»).

Врачу с мировой известностью и епископу уже 60 лет, но на возраст никто не смотрит: допросы, пытки, карцеры, «конвейеры» — все это приходится выдерживать пре-



старелому человеку. Истощенный батюшка объявляет голодовку, которая продлилась 18 дней. Многие церковные деятели, не выдержав пыток, лжесвидетельствовали на епископа Луку, поливая его всяческой грязью, другие оказывались сексотами ГПУ. Но сам Войно-Ясенецкий, находясь на грани вменяемости, все отрицает. Только обманом и подлогом его удается убедить подписать какие-то клеветнические бумаги.

Снова Красноярск, но теперь уже работа в местной больнице за одежду и еду. С началом Великой Отечественной войны Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий приходит к районному начальству и предлагает свои услуги как хирурга. Он назначается главным хирургом Красноярского эвакогоспиталя № 1515. По свидетельству других хирургов, нигде больше не наблюдается такой результативности в лечении гнойных процессов, как у Войно-Ясенецкого.

27 декабря 1942 года владыка назначен архиепископом Красноярским, а летом 1943 года ему объявили, что срок его ссылки закончился. Архиепископ Лука едет в Москву и принимает участие в Поместном Соборе Русской Православной Церкви, где вошел в число постоянных членов Священного Синода.

К тому времени «Очерки гнойной хирургии» выдерживают второе — расширенное и дополненное переиздание (по другим данным — 1946 год).

К 1944 году отношение к Церкви во власть предрежащих кругах меняется. Союзники ставят провозглашение свободы ве-

писанию трудов духовных. В тот период его перу принадлежит книга «Дух, душа и тело» — большой богословский трактат.

Квартира архиепископа становится местом посещения для многих больных, он продолжает читать лекции для докторов и студентов-медиков и неизменно отказывается поменять облачение на гражданский костюм.

В 1955 году архиепископ Лука Крымский полностью слепнет, но, по уверениям некоторых, продолжает служить. При этом все его действия на богослужении точны до автоматизма. Естественно, он перестает оперировать, но активно вовлекает себя в работу иного — духовного рода: начинает надиктовывать мемуары.

11 июня 1961 года архиепископ-хирург Лука (Войно-Ясенецкий) предал душу Господу. Власть сделала все, чтобы отменить торжественные похороны пастыря: были выпущены антицерковные статьи, город наводнили милицией, любые шествия и процессии запретили. Но эти усилия пошли прахом — вслед за выносом гроба улицы Симферополя наводнили людское море, захлестнувшее всех контролеров и постовых, сметающее все изгороди и оцепления. Похоронные автобусы были остановлены людьми, сама толпа задавала и темп, и направление движения. А пытавшимся разогнать процессию ораторам люди отвечали просто: «не мешайте, мы хороним нашего архиепископа».

В 1995 году Украинская, а в 2000 году Русская Православная Церковь причислила

он. — Не бойся, тебе больно не будет». Он стал аккуратно вводить иглу в ухо, женщина почувствовала как бы прокол, но боли не было.

Проснувшись утром, С. П. поняла, что ухо не болит. Ватка в нем вся была пропитана гноем. Отоларинголог на осмотре констатировал, что ей сделали прокол барабанной перепонки, и поинтересовался: «Самое главное, что из уха вышел весь гной, иначе можно было бы потерять слух. А кто Вас прооперировал? Это хирург высочайшего класса!»

Счастливая пациентка рассказала ему о произошедшем ночью, о святителе-хирурге, подарила книгу с житием святителя Луки и иконку. Через неделю женщина снова пришла на осмотр, и доктор с радостью сообщил ей: «Ваше ухо абсолютно здорово!».

Настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы в Путинках, протоиерей Алексей Гомонов рассказывает: «Писательница, наша прихожанка, готовилась к шунтированию. Это серьезная операция с огромным риском для сердца. Мы помолились перед иконой святого Луки с частицей мощей, женщина пошла на последнее обследование перед операцией и сидела в очереди к врачу, сделав перед этим кардиограмму.

Вдруг выходит медсестра — предъявите Ваш пропуск в больницу.

— А что случилось?

— Ваша прежняя ЭКГ не совпадает с сегодняшней, как будто это ЭКГ разных людей.

## врач, опередивший время



роисповедания в СССР условием открытия Второго фронта, и Сталин резко начинает благоволить вчерашним «антисоветским элементам». Архиепископа Луку переводят в Тамбов с улучшением жилищных условий. Там он возглавляет не только эвакогоспиталь, но и Тамбовскую епархию. Это не освобождает хирурга от научной деятельности, и он продолжает писать труды по медицине. Их плодом становится книга «Поздние резекции инфицированных огнестрельных ранений суставов». За нее и за переиздание «Очерков...» архиепископу Луке (Войно-Ясенецкому) присуждена Сталинская премия Первой степени (1946). Большую часть суммы (130 из 150 тысяч) владыка возвращает государству с просьбой позаботиться о сиротах военного времени.

В 1946 году архиерей возвращается в родной Крым, возглавляет Крымскую епископию и селится в Симферополе на Госпитальной улице в трехкомнатной квартире. Ему, уже немолодому, со слабым зрением, требуется помощь близких. Ухаживать за престарелым архиепископом в Симферополь приезжают его две племянницы — Вера и Нина. Они помогали держаться прошедшему немало испытаний старцу, а сам владыка перешел от написания научных трудов, к на-

архиепископа Луку Крымского к общепочитаемым святым.

Затем были изданы собрания его проповедей и писем в книгах «Я полюбил страдание», «О семье и воспитании детей», «Задачи нашей жизни» и многих других. Слова великого святого располагают к себе своей простотой и понятностью для всех читающих.

В 2013 году вышел замечательный полнометражный фильм режиссера Александра Пархоменко «Лука. Излечить страх».

Святитель Лука и сейчас не оставляет всех прибегающих к нему без помощи. Вот лишь некоторые упоминания о ней, по материалам Православного церковного календаря на 2020 год.

«15 января 2006 года С. П. из Греции начала страдать от сильных ушных болей. Тогда один ее знакомый, очень почитающий святителя Луку, дал ей книгу с его житием. Прочитав его, больная помазала ухо маслом от лампадки, приложила сверху иконку святого врача и завязала голову платком.

И хотя боль до этого была нестерпимой, вскоре женщина заснула. А во сне увидела архиерея в полном облачении. В руке он держал какой-то медицинский инструмент, похожий на длинную иглу. «Я святой Лука и пришел тебя прооперировать», — сказал

Она протягивает пропуск медсестре. Та приглашает больную пройти.

— Чем вы лечились несколько недель, пока вас готовили к операции? У Вас прекрасная кардиограмма.

— Я молилась перед мощами святителя Луки в храме Успения в Путинках.

Журналист Ирина Ахундова рассказывает: «В 2013-м году я постоянно молилась святителю Луке Крымскому об исцелении тяжело больного брата. И вот однажды, в понедельник, его лечащая врач Ольга Аркадьевна Барская с изумлением сказала, что назначенная в пятницу пункция отменяется, так как за выходные из лёгкого исчез литр жидкости и удалять нечего».

«Это произошло 18 сентября 2005 года в греческом городе Ливадия. Отрок Константин после автоаварии получил перелом обеих ног и потерял очень много крови. Вертолетом мальчика доставили в Афины, где все врачи в один голос высказались за ампутацию обеих ног. Родители Константина непрестанно молили Бога о помощи.

«На наше счастье, в операционную в тот день приехал заведующий клиникой, ортопед Г. П., — вспоминает мама Константина. — Этот хирург буквально бился за то, чтобы сохранить ноги нашему ребенку. В результате левую ногу сберегли, а на правой ампутировали только пятку.

После этого мальчику сделали серию операций в детской клинике «Святая София». Врачи утверждали: ноги ему сохранили, но одна из них двигаться никогда не будет — ведь не осталось ни сосудов, ни нервных волокон, ни кожи.

Между тем, Константин в разговоре с родителями упомянул имя своего друга, какого-то Луки. Этот друг, по словам отрока, будил его после наркоза и говорил: «Константин, проснись и иди к маме». Так было после каждой операции. Мать и отец заинтересовались, кто же этот заботливый врач. Но персонал отвечал: врача с таким именем в больнице нет. А когда после очередной операции сын сказал: «Сегодня я видел святого Луку», — родители Константина спросили пластического хирурга Н. П., что означают эти слова. Доктор улыбнулся, достал из кармана халата икону святителя со словами: «Вот про кого вам говорит все время Константин. Этот святой действительно является во время самых сложных операций, подобных той, что была у вашего сына».

Тогда родители достали книгу о святом. Увидев ее в руках матери, ребенок показал на одну из фотографий и воскликнул: «Вот, мама, видишь, это и есть мой друг».

Константину было сделано более тридцати операций разной степени сложности, после чего мальчик, считавшийся «безнадежным», не только стал прекрасно ходить и бегать, но и успешно освоил велосипед».

Марии К. из города Пирей (Греция) в 2008 году предстояла хирургическая операция в больнице «Метакса». Вот ее история:

— Вера моя была слабой. Но незадолго до этого я прочитала книгу о святом Луке. Меня потрясла мученическая жизнь этого человека и его подвиг врача. Накануне операции я молилась: Святой Лука, я знаю, что ты поможешь мне во время операции и подскажешь врачу, как надо действовать. Ты сам присутствуй на операции.

Когда я была уже на операционном столе, у меня началось сильное сердцебиение. В эту минуту вошел врач в халате хирурга, он сел и стал внимательно на меня смотреть. Этот взгляд я не забуду никогда. Я сказала себе: вот истинный врач, который по-настоящему сострадает мне. Но видела его не только я. Анестезиолог спросила: «А вы кто?» Пришедший ответил: «Я на операцию к этой девушке». Через пару минут опять вопрос: «Скажите пожалуйста, кто вы?» И тот же ответ: «Я пришел на операцию к этой девушке». Тогда анестезиолог наклонилась ко мне и тихо спросила: «Кто это? Ваш родственник?» «Нет, я не знаю этого человека». Тогда анестезиолог опять заговорила: «Эту операцию будет проводить господин К. А. А вы зачем здесь?» И он в третий раз повторил те же слова, но, кроме них, произносил что-то еще, вероятно, молитву, а потом ушел. Медсестры и анестезиолог решили: «Ошибся, наверное. На другую операцию должен был идти».

Операция закончилась успешно. Хирург сказал: «Подобное я делал тысячу раз, но никогда мне не работало так спокойно и легко. Руки будто сами двигались!»

А на следующий день мне принесли книгу с фотографией святителя Луки, и, взглянув на его фото, я внезапно поняла, что посетивший меня в операционной врач поразительно похож на него!

Эта помощь святого имела для меня большое духовное значение: он буквально вырвал из моего сердца занозу маловерия. Я по-



няла, что, когда человек всецело предает себя в руки Богу, с ним совершаются чудеса».

Тем не менее, уповая ныне на помощь святителя Луки Крымского, не следует забывать об элементарных правилах гигиены в период самоизоляции, связанной с коронавирусом. Это поможет нам оставаться здоровыми.

**Иван АПАЛЬКОВ**

**На снимках:** икона святого Луки-хирурга, Лука Войно-Ясенецкий в молодости, Святой Лука с медперсоналом.



Быль об отце и о военном враче — предполагаемом отце крестном

Отец мой, светлая ему память, как и многие другие фронтовики, не любил рассказывать о боях с фашистами. Мы, ребята, воспитанные на книгах и кинофильмах о героях Великой Отечественной, допытывались о вылазках бати за «языками», нам не терпелось узнать, сколько «фрицев» на его счету. А он, к нашему великому огорчению, неохотно говорил о фронтовой жизни как о тяжелой и совсем негероической работе.

После очередной безуспешной попытки утолить любопытство «догадаться» — ему нельзя разглашать секретные сведения. Непонятно почему решили, что он воевал в составе дивизиона гвардейских минометов — знаменитых «катюш». И очень гордились этим.

Так продолжалось до того времени, пока к нам в гости не приехал сослуживец отца. Как водится, фронтовики, осушив по полной за победу, помянув третьим тостом погибших однополчан, погрузились в воспоминания. И тут нас с братом, затаившимися на печке, постигло жестокое разочарование. Оказывается, отец и его фронтовой друг не были ни разведчиками, ни повелителями гвардейских минометов, а служили в самом обычном саперном батальоне. Ну ладно бы еще устанавливали мины или занимались разминированием освобожденных от врага позиций — так нет же, чаще всего строили блиндажи и наводили мосты. Винтовки у них, конечно, имелись, и стрелять по врагам доводилось, но основным их оружием были самые что ни на есть обычные топоры да пилы.

Легенда о храбром разведчике или бойце дивизиона гвардейских минометов рассыпалась, как карточный домик. Помнится, у меня от огорчения тогда даже слезы навернулись и блеск отцовской медали «За Победу над Германией» с чеканным профилем Сталина на аверсе уже не казался таким уж ярким. Ничего героического в строительстве блиндажей, по моему тогдашнему разумению, нет и быть не могло, да и возведение переправ с подвигами трудно сочетается. Обычную, такую же, как и в мирное время, работу к боевыми заслугам, как ни крути, трудно причислить.

Невдомек мне было тогда, что строить мост через реку в мирное время и возводить переправу через водную преграду под огнем врага — совсем не одно и то же. Не говоря уже о том, что от возведенной чаще всего под покровом ночи переправы во многом зависело выполнение боевой задачи воинской части, а то и соединения. Помните, у Александра Твардовского: «переправа, переправа, берег левый, берег правый, пушки бьют в крошечной тьме...». Не просто так саперы пользовались особым уважением у фронтовиков. И «боги войны» — артиллеристы, и танкисты, которые посматривали на пехотинцев свысока, к саперам относились с почтением. В их помощи, на первый взгляд, не нуждались разве что авиаторы, да и это еще как посмотреть. Инженерно-аэродромным обеспечением действий сталинских соколов занимались именно они — скромные труженики войны. Наивно полагать, будто для полевого аэродрома достаточно выбрать ровную площадку и этим ограничиться.

Понимание сложности и особой ответственности военно-инженерного дела пришло с возрастом. Не раз доводилось слышать, как убежденные седины ветераны при встречах после традиционных наркомовских стаграммов с молодежной горячностью доказывали, что только их рода войск, и никакие другие, внесли решающий вклад в Победу. Не унимались спорщики до тех пор, пока старший по званию или по возрасту не предлагал примирительный тост за военных медиков или фронтовых саперов. И всякий раз друзья-соперники приходили к «общему знаменателю».

### СПЛЕТЕНИЕ СУДЕБ

О том, что судьба родного отца, фронтового сапера, переплетется с судьбой военврача и по совместительству моего предполагаемого отца крестного, я тогда и в мыслях не держал.

Отец ушел на фронт, осавив жену и четырех дочерей, младшей из которых не исполнилось и месяца. Воевал под Москвой, в междуречье Волги и Дона, лечился в госпитале под номером 4431. По рассказам отца, в госпиталь его доставили с подозрением на гангрену. Вот тебе и осколочная



царапина, на которую он в азарте боя и внимания не обратил. Медсестра сделала перевязку и направила в полковой медпункт, но сильной боли не было, поэтому фронтовик решил повременить с лечением — авось обойдется.

Ох, уж это русское авось, скольких людей оно сгубило и покалечило. Педантичным немцам и в голову не придет послушаться медработника при любом, даже самом пустяковом, по нашим понятиям, ранении. Нет у них в военном лексиконе слова царапина, особенно если она получена на поле боя. Сбежать раньше времени из лечебного учреждения у захватчиков и вовсе считалось преступлением. Теперь вспомните знаменитую некогда книгу воспоминаний Леонида Брежнева «Малая земля», в которой тогдашний Генеральный секретарь ЦК КПСС, ссылаясь на собственный опыт, фактически героизировал подобные поступки. И с ним согласны многие фронтовики.

Отец из госпиталя не «дезертировал», но и с обращением за квалифицированной медпомощью явно затянул. Одно дело — помечтать на застеленном шинелью топчане в холодном блиндаже о белых простынях и о нормальных кроватях, и совсем другое, будучи в сознании, оставить друзей-товарищей

в сокращенном составе на передовой. Это все равно что по доброй воле оголить участок фронта.

Лишь через трое суток после ранения командир роты в приказном порядке откомандировал его на лечение. Сделай он это на день-другой позже, не миновать бы отцу ампутации, а то и чего похуже. Что скрывать, дрогнул бывалый солдат, услышав два страшных слова — гангрена и ампутация. На передовой пулям не кланялся, а в операционной запаниковал. Откуда силы взялись, поднялся на столе и взмолился: «Доктор, у меня четверо малых детей, как я их прокормлю с одной рукой?»

— Сейчас главное жизнь сохранить. Гангрена — особа коварная, в народе ее антоновым огнем называют. Не успеешь вовремя погасить пожар, быть беде. Сейчас подойдет врач, который оперировал таких страдальцев. Ему и решать, как поступить. — «Александр, ты скоро?» — услышал отец, — и отключился.

Очнувшись в многоместной палате и первым делом потрогал забинтованную от кисти до плеча правую руку.

## Великой Победе

— Все у тебя на месте, не переживай, — успокоил собрат по палате.

— А почему пальцы не шевелятся?

— Об этом хирурга спроси, заодно и спасибо ему скажи, что руку не оттаял. Пальцы со временем разрабатываются. Я тоже после операции бревном лежал, а сейчас, скажу по секрету, — лукаво прищурился он, — выбираю момент проверить цепкость пальцев на симпатичной медсестре. Увидишь ее, поймешь хлостая.

— Пустое мелешь. У меня жена и четыре дочки. Их надо кормить, поить и замуж выдавать, когда время придет.

— Чего же ты одних невест поставляешь стране? — не унимался балагур. — Наследник тебе нужен.

— Если сын родится, назову его именем хирурга.

— Не забудь на крестины пригласить, а крестным хирургу предложи стать.

— Фамилии наших спасителей знаешь?

— Меня другой врач оперировал.

— Слышал, моего хирурга Александром зовут, а фамилии не знаю.

— Ничего, время есть, все выясним, — заверил сосед.

Однако вскоре его перевели в другое отделение, молодой врач убыл к новому месту службы, а отца, у которого продолжала гноиться рана, эвакуировали в далекий сибирский город Томск.

Через четыре года после войны я появился на свет и был наречен Александром.

### ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ КРЕСТНЫЙ

Отца уже не было в живых, когда судьба свела меня с полковником медицинской службы в отставке Александром Васильевичем Воропаем. В канун 60-летия Великой Победы коллеги попросили передать ему журнал с публикацией о военных медиках. Ветеран усадил за стол, на котором среди множества рукописей примостилась старенькая пишущая машинка.

На стене висела рамка с выпиской из приказа Верховного Главнокомандующего Вооруженными Силами СССР И. В. Сталина от 2 мая 1945 года за номером 357, которым был отмечен вклад капитана медицинской службы Воропая в ликвидацию окруженной группировки противника на юго-востоке Берлина. Ветеран очень дорожит этой наградой.

— Вы в каком звании начинали службу? спросил я, не подозревая, что скоро учащенно забьется сердце.

— Был военврачом 3 ранга, это воинское звание времен начала войны, которое соответствует нынешнему лейтенанту медслужбы, трудился ординатором хирургического отделения эвакогоспиталя Наркомздрава СССР, перестроенного позднее в армейский госпиталь номер 4431.

— Простите, ради бога, Александр Васильевич, перебил я ветерана, — повторите, пожалуйста, номер госпиталя? Хозяин квартиры удивился вопросу, но повторил хорошо известный мне четырехзначный номер. После этого ветерану не пришлось уговаривать загля-

нувшего на минутку гостя задержаться подольше.

Александр Воропай сдавал экзамены за четвертый курс Астраханского мединститута, когда началась война. Осенью 1942-го, окончив вуз по ускоренной программе, был назначен в эвакогоспиталь Наркомздрава СССР, перестроенный вскоре в армейский госпиталь за номером 4431.

Не терпелось узнать, не он ли мой «крестный»? Факты совпадали: и номер медучреждения, и специальность врача, а главное — имя. Впрочем, сомнений тоже имелось предостаточно, слишком все очевидно и поэтому неправдоподобно — гладко, чтобы быть правдой.

Не зря сомневался. Александр Васильевич уточнил, что осенью 1942-го



ему, вчерашнему студенту, не доверяли оперировать больных гангреной.

— Кого из опытных хирургов звали Александром? — пытался я ухватиться за ускользающую соломинку надежды.

Мой собеседник в ответ лишь развел руками и обещал обратиться за помощью к ветерану госпиталя, героической женщине, впоследствии капитану медицинской службы в отставке Е. Л. Лернер, которая осенью 1942-го руководила хирургическим отделением.

Военврач не тешил меня иллюзиями. Он помнил опытных военврачей Бакина, Гаврюшина, но одного звали Андреем, второго Петром. Огорчил и ответ родственников Лернер, которые сообщили о смерти фронтовички.

— Что же делать, Александр Васильевич? — спросил я, ни на что особенно не надеясь. — Отцу немудрено было ошибиться. Опытный врач Андрей Васильевич, которого вы упоминали, мог восприниматься им как Александр. Вдруг судьба внесла коррективы, в итоге имя хирурга-спасителя ношу не я, а мой сын?

— И что в этом плохого? — переспросил ветеран. — Вполне могло вмешаться божественное провидение и устранить невольную ошибку. Вы, молодые, напрасно думаете, будто лишь браки свершаются на небесах. Имена, как и профессии, тоже там даются.

— Мистика какая-то, — мелькнула мысль, но, чтобы не обижать собеседника, произнес: «Возможно, так оно и есть, но я несколько десятилетий разыскиваю госпитального хирурга, которому обязан именем. Дак что там

## – 75 лет

именем — жизнью. Не успел обрадоваться, и вновь разочарование. Раз уж так получилось, позвольте считать вас, Александр Васильевич, посажённым крестным?

Ветеран согласился, но в ответ попросил рассказать о моих родственниках. Обязан же крестный, пусть даже посажённый, знать их.

Особенно впечатлил фронтовика рассказ о моей матери. О том, как после ухода отца на фронт она осталась, сама пятая, с грудным ребенком на руках. Ей предложили легкую, по сельским понятиям, работу почтальона. Знать бы заранее, чем обернется эта «легкость». Не могли не понимать односельчане, что в принесенных матерью похоронках нет ее вины, но от этого не легче. Бывало, односельчанки гнали ее прочь, чуть ли не проклинали, отказывались брать горестные послания. Куда реже, всего дважды за войну, случалось обратное: целовали, орошая слезами, если приносили долгожданные треугольники от тех, кого считали пропавшими без вести.

Когда мужа комиссовали, хотела уйти с работы. Не отпустили. Вновь приходилось обходить стороной избы, в которых поселилось горе, чтобы не слышать рыданий очередной вдовы, кричавшей вслед: «Тебе хорошо, твой вернулся, а как мне детишек одной поднимать?».

Однажды к нам зашел по делам известный не только в районе, но и в области, руководитель Бакурской МТС по фамилии Федченко, ставший прототипом одного из колоритных героев романа Михаила Алексеева «Ивушка неплакучая». Посмотрел, послушал и подытожил: «Был бы жив Лев Толстой, не об изнеженной барыне Анне Карениной, а о тебе, Григорьевна, написал бы роман. Слышал я, не знаю, правда это, или нет, что ты имеешь какое-то отношение к роду Толстых.

### СТАРШИЙ ВРАЧ АРТПОЛКА

В 1944-м Александра Воропая назначили старшим врачом 361-го Забайкальского гаубичного артполка 106-й

стрелковой дивизии, воевавшей на 1-м Украинском фронте.

Загрустил тогда молодой врач не из-за боязни новой должности или недостаточного знания особенностей медицинского обеспечения строевых частей, как можно предположить. Огорчало, что на прежнем месте службы оставалась Галина Горина, к которой был давно неравнодушен. Девушка отвечала взаимностью, а ему даже проститься с невестой не разрешили. Получилось, как в песне, — «дан приказ — ему на запад, ей — в другую сторону».

Профессию Александр любил, трудолюбия ему было не занимать. Если приплюсовать к этому дружелюбие, общительность, способность быстро усваивать новое, станет понятно, почему становление в новой должности прошло легко. Артиллеристы, быстро признав врача своим, стали доверительно именовать его не иначе как доктором. Военврач не возражал: на войне доверие порой важнее иных уставных формальностей. Однажды в ходе Висло-Одерской наступательной операции ему пришлось взять в руки автомат и вместе с сослуживцами отражать атаку противника на левом берегу Вислы. Однополчане убедились,



что военврач не из робкого десятка и прониклись к нему особым, фронтовым уважением. К тому же он прослыл «заговоренным»: пули и осколки облетали его стороной.

Когда Александр Васильевич слышит песню со словами: «В полях за Вислой сонной», он понимает, что ее авторы не участвовали в том сражении. Вода в «сонной» реке чуть не кипела от разрывов бомб и снарядов. За несколько дней ожесточенных боев в январе 1945-го погибли и получили ранение десятки артиллеристов. Медработники полка едва успевали выносить бойцов из зоны массированного огня, останавливать кровотечение, накладывать шины, вводить противостолбнячную сыворотку, заполнять карточки передового района, отправлять в медсанбат.

От вражеских залпов старший врач полка не пострадал, а неожиданная встреча со «студебеккером» однажды чуть не обернулась трагедией. Доктору по штату полагался конь, на котором молодой офицер поехал выбирать позицию для развертывания медпункта. Настроение — лучше не бывает. Война близилась к концу, ему 23 года, на пле-

чах новенькие капитанские погоны, госпиталь, в котором трудилась его Галина, вошел в состав их фронта. Идиллию нарушил верный конь, которого напугала разорвавшаяся неподалеку мина. Закусив удила, понёс, куда глаза глядят. Как назло, из ложины вывернул американский автомобиль, столкновения с которым избежать не удалось. От лобового удара врач потерял сознание, а «Буцефал» еще и подмял незадачливого седока под себя. Наши пехотинцы из «студебеккера» с трудом вызволили пострадавшего, привели в чувство и отправили в часть.

Свидетелем «конного тарана» оказался легкораненый офицер артполка, доставленный в госпиталь, где трудилась Галина. Увидев по документам, откуда прибыл пострадавший, она спросила, не знает ли артиллерист старшего врача полка? А тот возьми и брякни: «Капитан Воропай на моих глазах под машину попал, царство ему небесное». Потом не мог взять в толк, почему симпатичная докторша ахнула и лишилась чувств. Откуда ему знать, что Александр и Галина еще в 1942-м решили после победы сыграть свадьбу.

Потом уж узнала, что ее жених легко отделался: множественные ушибы, ссадины, гематомы по фронтовым меркам считаются пустяками.

Вволю потешились артиллеристы над доктором после того случая: то нарочито сожалели об автомобиле, якобы безжалостно искореженном «славным конником», то интересовались, не думает ли врач переводиться в кавалерию? Александр не обижался, лишь дополнял рассказ все новыми шутивными подробностями.

Война уже закончилась, а он чуть было под трибунал не попал. Молодой офицер в горских традициях похитил свою невесту Галину Горину из госпиталя, в котором она работала. Получил разрешение командира полка на женитьбу и отправился к начальнику лечебного учреждения с просьбой откомандировать Галину в соединение, в которое входил полк. Но руководитель госпиталя и слышать об этом не желал. Тогда забурлила молодая кровь, помутила рассудок. Не мудрствуя лукаво, brave капитан посадил невесту в машину и увез в расположение своей части.

На следующий день будущих молодоженов под охраной доставили в управление военной контрразведки, обвинив в мыслимых и немыслимых грехах, вплоть до дезертирства и предательства, не говоря уж о подрыве боеспособности госпиталя.

Спас их командир дивизии, которому комполка доложил о ситуации со своим начмедом. В какие двери стучался генерал, кого просил вызволить лихого военврача, неизвестно, но своего добился. А «чепешкино» Воропая, от греха подальше, быстро откомандировали из Группы войск в Германии в Советский Союз, вновь разлучив с невестой.

Лишь через несколько месяцев Александр и Галина поженились и прожили душа в душу полвека, вырастили замечательных дочерей. Жаль, супруги не дожили до 75-летия Великой Победы. Александр Васильевич после войны окончил Военно-медицинскую академию, служил в Забайкальском военном округе и в центральном аппарате Минобороны, стал кандидатом медицинских наук, членом-корреспондентом

РАЕН, написал несколько книг, сотни статей, десятки сценариев научно-популярных фильмов.

Если судьба все же уберегла моего посажённого крестного от трибунала, то родному отцу пришлось испить горькую чашу несправедливо-осужденного. Его комиссовали «вчистую» в январе 1943-го, а в конце того года родилась моя, единственная теперь, к сожалению, старшая сестра. Назвали ее именем легендарной певицы Клавдии Шульженко, выступление которой отцу посчастливилось услышать на передовой. Надо сказать, угадал отец с именем — выросла дочь умницей, красавицей и певуньей. А вот о рождении долгожданного сына, появившегося на свет аккурат в день победоносного окончания войны с Японией, узнал из письма, доставленного в тюремную камеру. По доносу недоброжелателя отца арестовали в августе 1945-го и продержали в заключении более двух месяцев. В конце концов, разобрались, сняли все обвинения, полностью реабилитировали, даже официальные извинения принесли, однако тюрьма подкосила и без того ослабленное после ранения здоровье. Узнав, что долгожданного сына в его отсутствие назвали Анатолием, отец, как рассказывают, лишь вздохнул и одобрил решение жены.

Что ему оставалось делать, коль метрика уже получена. К тому же, будучи молчаливым по характеру, после демобилизации по ранению он никому не рассказал о своем зарке назвать сына именем хирурга, спасшего ему жизнь. Лишь через четыре года после рождения старшего брата настал и мой черед появиться на свет. К тому времени отцовский зарок перестал быть тайной — сомнений в выборе имени второго сына не осталось.

Отец успел отпраздновать 40-летие Великой Победы, после которого заметно сдал и спустя еще несколько лет скончался. Мой неподтвержденный крестный отпраздновал и полувек своей юбилей, и 60-летие разгрома фашистов. Редким ровесникам отца и обретенного мною в расцвете сил крестного судьба подарила шанс отметить 75-летие Великого Подвига. Впрочем, за то время, что ими прожито, ветераны сделали главное: они не только спасли страну от порабощения, но и преподали нам, сыновьям, дочерям и внукам с правнуками пример доблестного, бескорыстного служения Отечеству. А вместе с ним и справедливый укор за то, не сумели спасти от разрушения Советский Союз, за который они воевали и погибли.

Применительно ко мне и к моему неподтвержденному крестному отцу нет принципиальной разницы, он, или кто-то из его коллег спас от смерти родного отца и сохранил ему руку. Фронтовики и наследники семнадцати миллионов солдат и офицеров, которых возвратили к жизни в 1941–1945 гг. военные медики, благодарны им безмерно. Низкий вам поклон за героический, поистине неоценимый гуманный труд, за доблестное служение во имя жизни.

**Александр ЗЛАИН,**  
полковник в отставке

**На снимках:** отец — И. И. Злаин в «бессмертно-полковом» обрамлении; неподтвержденный крестный — военврач 3-го ранга А. В. Воропай; сын — полковник в отставке А. И. Злаин.



На вопросы «Вузовского вестника» отвечает ректор Московского государственного университета пищевых производств **Михаил Бальхин**.

— **Михаил Григорьевич, в связи с пандемией коронавируса образовательный процесс существенно поменялся.**

Как в сложившихся обстоятельствах проходит обучение в МГУПП? Какие были найдены решения возникших трудностей?

— Режим изоляции, который сейчас реализуется в стране, значительным образом повлиял на образовательный процесс, можно смело утверждать — заставил нас пересмотреть в целом подходы не только к организации учебного процесса, но и к ко всем сопутствующим функциям и задачам.

Для обеспечения бесперебойного функционирования университета моей командой было разработано и внедрено несколько стратегических внутренних нормативно-правовых актов: начиная с обязательных для исполнения приказов об ограничении физического присутствия в университете на первом этапе обучающихся, а на втором и профессорско-преподавательского состава, заканчивая предметными приказами об организации порядка работы университета фактически в тотальном онлайн-режиме.

Таким образом, в настоящее время очно работает управленческая команда, обеспечивающая бесперебойное и фактически автономное функционирование МГУПП. Поддержание автономности системы требует серьезных усилий, но, тем не менее, времени для того, чтобы переосмыслить ситуацию стало больше. Мы, как опытная команда, используем это время не только для обновления и модернизации существующей системы, но и для внедрения новых направлений и инновационных проектов. В общем, действуем согласно общеизвестному принципу «Кризис — это время возможностей».

Мы сложившуюся ситуацию решили использовать максимально с пользой для университета и образовательного процесса в целом. Необходимо отметить, что Московский государственный университет пищевых производств МГУПП исторически известен тем, что в нем воспитана и подготовлена целая плеяда талантливых «автоматчиков», программистов и, онлайн-систему МГУПП всегда ставили в пример. Правда, мы раньше активно эту систему не ангажировали, применяли ее точечно в основном для подготовки иностранных студентов, программ ДПО, потому что я в целом не отношу себя к поклонникам подготовки инженеров и технологов полностью в онлайн и считаю, что такое обучение не достаточно качественно и реализовать серьезную прикладную подготовку таких специалистов предметно и эффективно в дистанционном формате крайне затруднительно. Хотя, осознавая реалии и неизбежность грядущих глобальных изменений системы образования, последние 2,5 года мы двинулись по пути решения этого вопроса, и, когда сейчас возможность обучать студентов очно была нивелирована, МГУПП в целом был к этому готов.

Сейчас у нас эффективно функционирует масштабная интерактивная онлайн-система обучения с возможностью персонализации образовательного процесса. Она называется у нас E-LEARNING. В ней происходит как обмен контентом, так и сдача зачетов, экзаменов, решение конкретных задач, онлайн-трансляции методических лекций, семинаров, реализован даже индивидуальный контакт преподавателя со студентом, чего раньше не было. Обычно индивидуальные занятия в университетах практикуются редко, но сейчас это доступно за счет инновационного инструментария коммуникации и информатизации, который мы запустили в рамках нашего большого портала.

Поэтому сейчас мы не ощущаем никаких проблем в доведении навыков и компетенций до каждого студента. Даже больше, обучающиеся обращаются с просьбами снизить нагрузку в связи с очень большим объемом информации, предоставляемым посредством новой системы. Как ни странно, объем информации и количество задач, предоставляемый в онлайн, оказались больше и более трудными чем то, что мы давали очно. В очном режиме, когда группа 20–30 человек, не каждого студента преподаватель может опросить, а в онлайн-режиме преподаватель имеет возможность с каждым студентом установить личную связь и у каждого проверить уровень знаний и освоение материала.

Второе, мы на протяжении полутора лет реализуем весьма амбициозный проект, который

называется «Образовательные Цифровые Двойники». Это как раз был ответ на запрос к преподавательскому составу и разработчикам университета на тему — как сделать так, чтобы инженеров — технологов можно было обучать максимально предметно и качественно, в том числе и с применением онлайн-технологий. Первоначально эту задачу мы ставили для того, чтобы значительно увеличить количество иностранных студентов, которые могут не приезжать в нашу страну, но при этом получать качественное инженерное образование. А если учесть размеры нашей страны, то эта задача важна и для наших студентов, которые живут в отдаленных регионах, не имеют возможности приехать, но при этом хотят получить качественное инженерно — технологическое образование в столичном университете. Уже сейчас в МГУПП запущены и эффективно функционируют два полностью готовых образовательных цифровых двойника — симуляторов технологических процессов пищевых производств. Симулятор «Хлебозавод» — это полностью оцифрованное хлебопекарное предприятие, где студент в онлайн может отработать все методы, принципы и подходы к высокотехнологичному оборудованию, полностью повторяющему реальные аналоги. При этом наши цифровые двойники устроены не только как игровой инструментарий, где можно элементарно поуправлять процессами, но главное, что инновационная система состоит из трех основополагающих модулей: учебный — с демонстрацией всех процессов производства с видео сопровождением; игровой-учебный,

качество работы каждого преподавателя. Тем самым, их не только ранжировать, но и дифференцированно подходить к оплате труда и предоставлению дополнительных преференций. Тоже самое касается и студентов.

Сейчас на этой базе мы проектируем новые элементы нашей системы — Электронная приемная комиссия. Данный элемент практически полностью готов. Он позволяет в дистанционном режиме принимать документы дистанционно, в том числе и с возможностью эквайринга — бесконтактной оплаты обучения.

Второй элемент — создание Виртуального университета, где все сотрудники и студенты будут в интерактивной системе коммуницировать, обучаться. Система также позволит объективно рейтинговать студентов. Практически, с помощью этой системы, будет реализовываться проект «Цифровой паспорт выпускника». Это так называемый «цифровой путь» студента от первого курса до выпуска из университета, где будут учитываться все его образовательные заслуги, достижения в научной сфере, участие в социальной жизни, практики, работа на предприятиях, реализация различных проектов. Все будет в одном чипе, который станет для студента его уникальной профессиональной анкетой (ProfCV) для приема на работу в любую организацию. Вообще, на этой базе мы планируем создать новую, максимально прозрачную и эффективную систему по оценке квалификации

## Команда МГУПП



где студент поэтапно проходит все технологические этапы производства; и контрольно-проверочный — для сдачи промежуточных аттестаций и проведения лабораторных работ. В этом модуле ставится конкретная задача с несколькими сценариями, которые студент должен пройти за определенное время. Пройдя сценарий до конца, студент получает готовый продукт и так называемый «эпикриз» — что было сделано корректно, а что нет. Дальше уже наставник решает — отправить студента на повторное освоение материала или он проходит дальше.

Таких образовательных симуляторов мы запустили два — «Хлебозавод» и «Пивоваренный завод». К сентябрю планируем запустить симуляторы по всем нашим направлениям подготовки специалистов. Я убежден, что этот инновационный инструментарий поможет нам укрепить образовательный процесс и серьезно увеличить количество обучающихся в университете.

Можно сетовать на проблемы, говорить о сложности реализации образовательных программ в сложившихся условиях, но мы не такие. Мы пытаемся в любой проблемной ситуации найти свои точки роста. Так система, которая у нас сейчас реализуется, дает четкое индикативное понимание качества профессорско-преподавательского состава. Это разработанная нами система дистанционной оценки. По ней мы можем отслеживать эффективность работы преподавателя в ежедневном режиме, что достаточно сложно сделать при очном обучении. Здесь же, с учетом доступа в личный кабинет, мы имеем возможность с разных сторон и различными инструментами определить

выпускников, что укрепит рынок труда страны в целом.

Поэтому я пока не вижу глобальных неразрешимых проблем, кроме того, что выпадают некоторым образом внебюджетные доходы университета. Даже при том, что мы запустили большое количество онлайн-программ дополнительного образования, мы наблюдаем, что сейчас люди экономят, понимая, что период изоляции может продлиться и не все уверены в стабильности семейных бюджетов. Поэтому сейчас одна из наших приоритетных задач — сохранить заработную плату наших сотрудников на том уровне, который поставил президент, но при этом не получить кассового разрыва. Над этим сейчас работает администрация МГУПП, и проблем в моменте нет и, уверен, не будет.

С точки зрения обучения, я считаю, что плюсы есть — ситуация заставила нас полностью переформатироваться, дает время перегруппироваться и провести в хорошем смысле работу над ошибками в том, на что раньше времени не было. Сейчас у каждого нашего преподавателя есть свой индивидуальный план, по которому он должен обновить все свои рабочие программы (лекции, практикумы) и внести обновления в электронную среду. Без этого преподаватель за педагогическую скамью в будущем встать не сможет.

Так что из минусов делаем плюсы. Впрочем, как всегда. Так что у нас все сейчас идет по постоянно эволюционирующему, но стратегическому плану.

— **Приемная кампания 2020 перенесена. На какие сроки и в каком формате она будет проходить в МГУПП?**

— Мы не только не планируем переносить приемную кампанию, мы ее уже начали. Приемная комиссия уже работает в полную силу. Мы внедрили систему «Электронная приемная комиссия», которая работает, как прямой диалог с университетом в формате 24/7. Сейчас в онлайн у нас десяток операторов отвечают на вопросы абитуриентов и их родителей. Фактически за первый день после запуска системы мы смогли организовать заполнение базы порядка 1000 новыми абитуриентами. Наплыв был столь велик, что нам пришлось корректировать систему. Пока, конечно, мы никому не можем гарантировать поступление, так как еще нет результатов ЕГЭ.

Мы знаем, что эти экзамены перенесены на две недели и официально, я подчеркиваю — официально, приемная комиссия всех университетов будет смещена не менее, чем на две недели соответственно. Но мы сделаем все, чтобы к 15 июля (так как смещение идет на 2 недели) у нас было четкое понимание по общей выборке желающих поступить к нам, и все данные уже были внесены в нашу систему приемной комиссии. Я думаю, желающих поступить будет не менее 6–7 тысяч человек в этом году. Задача поступающих будет качественно сдать ЕГЭ и внутренние испытания МГУПП. На это уже мы не можем повлиять, мы можем только способствовать качественной подготовке за счет наших дополнительных

курсов, которые тоже выведены в онлайн-формат.

Еще несколько слов о нашей Электронной приемной комиссии. Сложная ситуация сыграла дополнительную роль в ее развитии. Мы модернизировали систему, сделали ее полностью дистанционной и интерактивной. Теперь абитуриент и его родители имеют возможность без ограничений внести все персональные данные, заявить о своем желании поступить на соответствующие направления в МГУПП, и их задача будет только в последующем дополнить свой формуляр баллами ЕГЭ и отриском документа об образовании. Кстати, этот этап мы также планируем автоматизировать. Будет делаться запрос в ФИС и баллы ЕГЭ автоматически будут подгружаться в нашу систему. Сделаем все, чтобы облегчить абитуриентам и их родителям процесс подачи документов.

Так что работа приемной комиссии идет полным ходом. Более того, мы запланировали провести ряд дней открытых дверей ДОД в онлайн-формате. Раньше мы их делали раз в месяц или раз в два месяца, а сейчас у нас есть возможность проводить их чаще при необходимости, фокусируя внимание на ключевые аспекты, волнующие абитуриентов и их родителей. Фактически это будет полная персонификация — возможность любого абитуриента получить информацию как говорится «из первых уст» — ректор, ответственный секретарь приемной комиссии. Это очевидная инновация.

При проведении онлайн ДОД мы планируем делать акценты на наши институты, кафедры, центры и лаборатории, чтобы дать возможность родителям и абитуриентам получить исчерпывающую информацию и составить понимание о том, что из себя представляет тот или иной институт, та или иная кафедра. Но на каждом дне открытых дверей будет также возможность пообщаться с проректорским составом, директорами институтов, с заведующими кафедрами. Все будет на связи, все будет в онлайн. У абитуриентов будет возможность получать дополнительные преференции при прохождении онлайн-активностей в этот период. Я убежден, что такой формат станет одной из тех моделей, которую мы будем продолжать реализовывать даже после завершения сложившейся сейчас ситуации.

Так что никаких волнений быть не должно, мы все полностью контролируем.

— **Студентов ждут госэкзамены и у бакалавров, и у магистров. Как Вы планируете их провести? В каком формате?**

— Конечно, выпускные экзамены будут. Мы их по закону не можем не провести. Откровенно скажу, что меня не покидает надежда провести их очно. Мы их, конечно, перенесем на определенный период, но тем не менее, мы их проведем полностью и в тот законный период, который будет нам предоставлен.

Уже сейчас мы готовим интерактивный инструментарий, чтобы провести защиту дипломов частично в онлайн-формате. Уже сейчас мы на постоянной связи со всеми председателями



ми ГЭК и уже отработали механизм конференц-коммуникации. Конечно, ситуация нештатная. Скорее всего мы не сможем реализовать формат комплексной защиты — защиты командных квалификационных работ группами выпускников. В этом формате мы планировали провести защиту проектов, в которых было бы несколько разработчиков, несколько соискателей и где каждый бы отвечал за свой блок (инженерный, технологический, экономический и т.д.). Скорее всего с этим форматом могут возникнуть сложности, если мы будем проводить защиты в онлайн, но, еще раз повторюсь, все-таки мы рассчитываем, что у нас будет возможность организовать защиту очно и тогда мы все обязательно выполним.

Как реализуется практика. Это уже другая история. Мы можем засчитывать методическую и вспомогательную педагогическую практику. Поэтому сейчас сотни студентов работают с нашей онлайн-системой, они помогают ее обновлять, выполняют задачи ППС по внесению изменений в их учебные планы, в их рабочие программы, печатают, исправляют, находят материалы, обновляют контент. Самым активным студентам мы засчитываем эту деятельность как часть практики. Очень большое количество студентов сейчас занимаются профориентацией: мы организовываем массовые рассылки, проводим онлайн-конференции, онлайн-ярмарки вакансий, онлайн-дни

резный и сложный проект, который позволит каждому студенту самому, с помощью ментора, определять свою индивидуальную траекторию, формировать собственное «портфолио» и фактически определять свою профессиональную судьбу. Это невозможно сделать без больших данных, без хорошо подготовленной и развитой интерактивной и прикладной- производственной системы, которую мы сейчас активно и создаем. И я считаю, что эта инновация у нас скоро реализуется несмотря на все объективные трудности.

Необходимо еще раз отметить, что сейчас мы можем максимально предметно и объективно оценить каждого сотрудника университета. Раньше такой возможности, конечно, не было. Сейчас мы можем дать оценку не только качеству работы любого нашего сотрудника, но и индивидуально подходить к формированию его карьеры. Это очень важно. Тут уже роль администрации будет снижаться, система будет работать автоматически и каждый преподаватель сможет самостоятельно формировать свою доходную часть и иметь план не только учебный, но и научный, социальный, профориентационный. Все это будет в онлайн-среде, все это будет автоматизировано и все это с первого сентября должно заработать.

Поэтому извлекаем плюсы из сложившейся непростой ситуации, точно завершаем инфраструктурные проекты.

главные социальные обязательства — это наличие рабочего места преподавателя, чтобы он не был сокращен и чтобы он получал ту заработную плату, которую он заслуживает, без поправок на какие-либо внешние факторы. Это наши социальные гарантии, это мы сделаем, хотя, подчеркну, мы сейчас будем очень дифференцированно подходить к каждому работнику университета.

— **Расскажите пожалуйста про «Живой диалог». Чем обусловлено такое решение, будет ли он продолжаться после окончания карантина?**

— Проект «Живой диалог» — это одно из самых «свежих» и эффективных изобретений моей команды. Здесь хочется отметить наши отделы маркетинга и рекламы, профориентации и приемной комиссии, которые не только придумали этот проект, но и его детально спланировали, сделали и запустили. Напомню, это проект, позволяющий любому желающему, в любом уголке мира, на любом языке, в любое время, задать интересующий вопрос администрации МГУПП и получить ответ, как принято говорить, в моменте. Практически это подкаст. Система действительно работает, мы уже сейчас, за несколько дней работы проекта, получили несколько сотен актуальных вопросов на которые даны ответы сотрудниками университета. Система реагирует очень быстро, она полностью автоматизирована, даже с элементами искусственного интеллекта. Так что, если вопрос типовой, то респонденты сразу получают шаблонные от-

веты, и студентов, и для нашего университета.

Я уверен, что и родители и абитуриенты и студенты, оценят все наши изыскания, все наши инновационные проекты, и к нам будут идти еще более мотивированные абитуриенты, еще более качественно подготовлены, грамотные, с высоким баллами ЕГЭ. В этом году мы постараемся средний балл ЕГЭ на бюджете довести до 78–79 баллов. Это очень хороший показатель, это рубеж топовых инженерных университетов страны и мы планируем в этом году в их число войти.

— **Потери и приобретения от внедрения дистанционного образования? Что улучшилось, в чем наоборот есть потери?**

— Вопрос системный. Лично для меня это большая потеря, поскольку я всегда говорил и буду на этом настаивать, что инженерное технологическое образование онлайн или заочно, без возможности предметной работы по данному профилю — это недостаточно качественная модель подготовки, мягко говоря. Я всегда был сторонник позиции, что инженеров — технологов нужно готовить только в прикладном режиме, только очно, институт наставничества должен быть приоритетным. Потому что пищевая промышленность, перерабатывающая — все-таки ремесло, здесь есть необходимость передачи, в том числе, и тактильных навыков. Поэтому, когда мы говорим об онлайн образовании, я считаю, что здесь меньше всего проиграли гуманитарные направления, больше всего получили новую почву для размышлений те, кто готовит инженеров, технологов, медиков и т.д.

Не скрою, мы к этому готовились и понимали, что многое будет уходить в онлайн. Мы понимали, что если мы хотим довести общее количество студентов в университете до 15–20 тысяч, то нам все равно не избежать онлайн-программ, заочных программ, поэтому системно начали развивать «цифровые образовательные технологии». Об этом я ранее говорил. Мы постарались это реализовать. Сейчас ребята проходят подготовку с помощью цифровых двойников-технологических симуляторов. Но опять же, если быть максимально откровенным, эти симуляторы у нас запущены только по двум направлениям и они, безусловно, показывают общие принципы и подходы любому инженеру-технологу, но по полному спектру направлений у нас пока этих цифровых двойников нет. Это, наверное, самая большая потеря и наша самая большая проблема. Но именно она заставила нас сформировать инженерно-технологический инновационный задел по всем направлениям и с первого сентября мы будем готовы запустить цифровые двойники по всем направлениям без исключения.

Конечно, у нас в этом году были свои планы по набору обучающихся на программы ДПО и конечно, вся история с карантином вносит большие коррективы не только в наши программные документы, но и в планы наших слушателей и студентов. Чувствуется некоторое сокращение востребованности платных программ дополнительного образования даже при переводе их на онлайн-формат. Мы приняли решение, с тем чтобы обеспечить дополнительной работой наших специалистов, и, выполняя социальную функцию, запустить бесплатные образовательные программы, курсы, мастер-классы. Мы это делаем и для того, чтобы люди могли с пользой провести время на карантине и, осознавая особую роль университета в это непростое время для страны в целом.

Есть также определенные сложности и так называемые «перегазовки» в реализации научных проектов. Ведь реализация прикладных научных проектов, многие из которых сейчас заморожены, тоже проблема, о которой никто сейчас не думает. Со своей стороны, мы запустили программу подготовки коллективных монографий, статей, учебных и методических пособий. По программе сейчас работает порядка 300 сотрудников университета вместе с академиками по нашему профилю. В этом направлении мы тоже активно работаем. К концу года будет подготовлено более 15 коллективных монографий, возглавляемых ведущими Академиком РАН. Это будет серьезный вклад и в образование, и науку нашей страны.

Сложности, конечно, есть, ограничений много, но убежден, что мы пройдем всю эту историю с гордо поднятой головой. Без падений не бывает взлетов, главное не проскочить взлетную полосу, поэтому команда МГУПП усердно работает и делает это дружно.

**На снимках:** ректор Михаил Балыхин с коллегами, онлайн-обучение.

# работает дружно

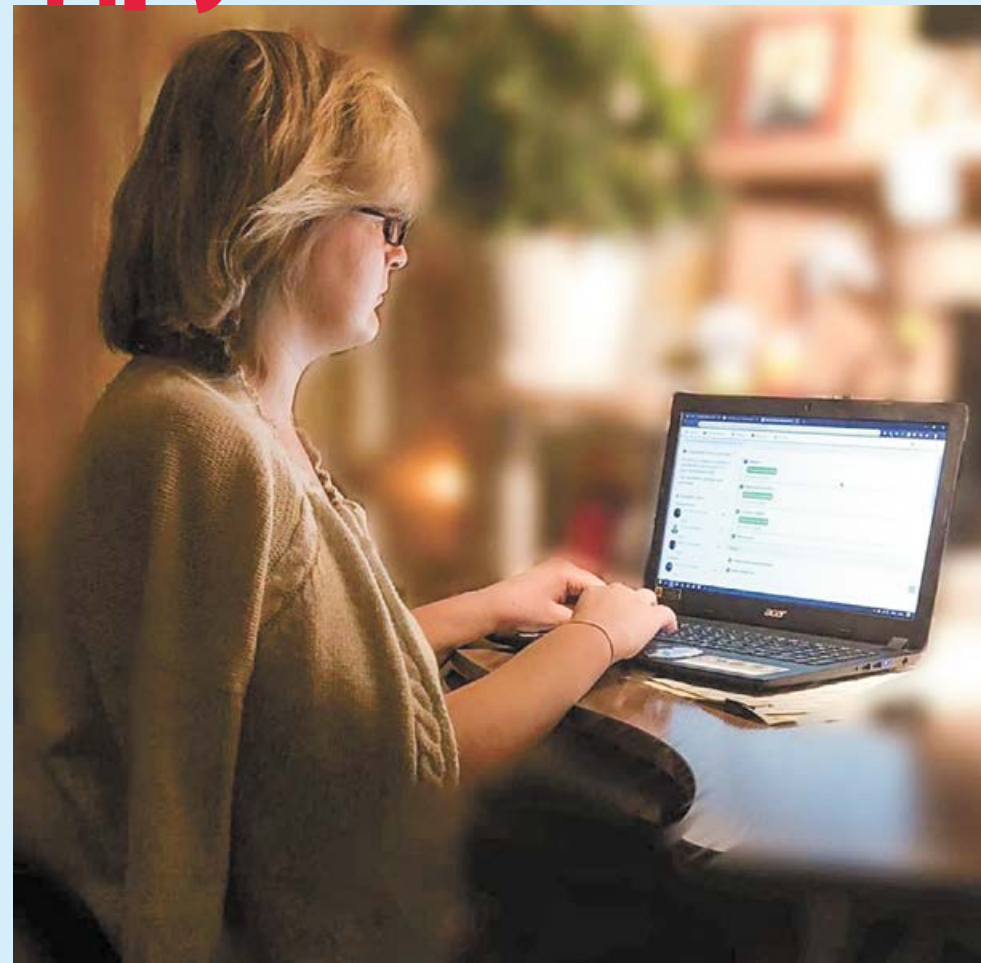
открытых дверей. Эту работу мы тоже засчитываем как практику. Да, конечно, выпадает какая-то часть обучающихся, которая всегда есть (порядка 10–15%), которая чего-то ждет и как всегда рассчитывает на «авось». У таких ребят, очевидно, могут возникнуть сложности. У ребят, которые работают «в долгую», уважают университет и преподавателей, проблем быть не должно. В любом случае, мы конечно будем входить в положение и сделаем все, чтобы наши студенты прошли этап защит без сбоев и без серьезных потерь.

— **Ваш университет славится инновациями. В сложившейся ситуации не прекратилось ли развитие МГУПП? Что внедрено в последнее время, что пришлось отложить?**

— Многое из того что делалось очно, в прикладном режиме, сейчас пришлось пересмотреть, хотя не скрою, мы продолжаем работу. Да, в очень усеченном формате. Я хочу сказать, может это нескромно, но мы в хорошем смысле очень гибкий и быстро перестраивающийся университет. Мы пытаемся активно реагировать на все изменения и на рынке, и в окружающем нас мире, поэтому мы сейчас активно пошли в онлайн. Практически полностью модернизировали всю нашу порталную сеть, создали возможности доступа к нашим онлайн-курсам на которых одновременно занимаются не менее 10 000 человек. Это очень большой поток, но наша система не дает сбоев. Как я уже говорил, мы создали возможности для общения студентов и преподавателей, возможности обмениваться информацией и вести полноценный образовательный процесс, заниматься наукой и социальными проектами.

Второй плюс, который мы сейчас извлекаем из сложившейся ситуации, это, не останавливая наши инновационные проекты, активизируем работу над созданием, как я уже говорил выше, нескольких виртуальных симуляторов — цифровых двойников, которые планируем запустить с первого сентября. Этого не было изначально в перечне задач на 2020 год, мы планировали их делать планомерно в течении 2 лет, но сейчас полностью перераспределили наши усилия и уже с первого сентября будем готовы запустить десяток виртуальных симуляторов и практически полностью обеспечить инженеров-технологов возможностью отработать все свои навыки с помощью современных технологий на цифровых двойниках наших пищевых и биотехнологических производств.

Третьим пунктом инноваций я бы назвал введение индивидуальных траекторий обучения. Мы планировали этот процесс немного по-другому, но сейчас используем появившееся для перегруппировки сил и маневра время и переведем большую часть учебного процесса на индивидуальные траектории в очень скором времени. То есть, каждый без исключения будет обучаться по своему уникальному индивидуальному учебному плану — все будет максимально персонализировано, институт наставничества станет ключевым. Это очень се-



Напоминаю, у нас в этом году большой праздник — 90-летний юбилей. У нас было запланировано большое количество новых проектов, многие из которых связаны с реконструкцией МГУПП. Это и перестройка кампуса на площадке Сокол, и строительство новой входной группы, организация без автомобильного движения по всей территории университета, создание площадок для проведения фестивалей и форумов, открытие нескольких музеев, экспозириев. Мы ни в коем случае не откажемся от завершения этих проектов и постараемся не отклониться сильно по срокам ввода новых объектов. Сделаем все максимально, постараемся успеть к празднованию 90-летнего юбилея в конце октября, поэтому и эти работы сейчас точно ведутся. Вся работа связанная с проектированием, организацией закупок ведется дистанционно и не останавливалась ни на день.

Но самое главное в том, что мы запустили большое количество онлайн-программ. Они сейчас не так активно востребованы, поскольку люди экономят. Но, тем не менее, и сейчас мы стараемся пополнять внебюджет и, как я всегда говорил своим сотрудникам, мы их никогда не подведем и все свои обязательства выполним в полном объеме. Главное, чтобы и они выполняли обязательства со своей стороны. Сейчас

веты и ссылки на различные разделы нашего портала, где можно решить ту или иную проблему или задачу. Этот проект, безусловно, будет реализовываться и в будущем и после завершения режима самоизоляции. Сейчас он фактически является основой нашей приемной комиссии, потому что и родители и абитуриенты задают вопросы и потом сразу реализуют возможность подать документы в наш университет — заполняют форму подачи документов в электронной приемной комиссии, которая автоматически отправляется в электронную базу.

Система создана очень своевременно, и я считаю, что это одна из важных инноваций нашего университета за последнее время, особенно с учетом сложной системы ограничений.

Очень важно, что в «Живом диалоге» принимает участие администрация университета: проректора, директора, заведующие. Можно задать вопрос непосредственно руководителю и, где бы он ни находился, он может отправить ответ респонденту в самый отдаленный уголок страны. Система настроена таким образом, что она может обрабатывать большое количество запросов и не дает сбоев. Неделя функционирования системы уже показала ее эффективность и мы будем с ней работать, так как она очень полезна и для абитуриентов и их роди-



# Дистанционное обучение в МПГУ «проверку боем» прошло



Согласно приказу Министерства науки и высшего образования РФ, Московский педагогический государственный университет перешёл на дистанционное обучение по всем образовательным программам.

Данный переход осуществлен в кратчайшие сроки, подспорьем для этого стала уже работающая в университете система управления обучением ИнфоДа МПГУ Moodle и созданный в 2018 году Институт развития цифрового образования, обеспечивающий в том числе и методическое сопровождение дистанционного обучения. На платформе Moodle МПГУ созданы курсы практически по всем дисциплинам, где преподавателями размещаются материалы и задания для студентов. Помимо этого, университетской системой предусмотрена функция проведения лекций и практических занятий в формате видео-конференц-связи или вебинаров.

«Разумеется, не всегда эти широкие возможности системы на 100% удовлетворяют спрос преподавателей и способны учитывать особенности проведения всех занятий, поэтому мы допускаем работу в иных информационных ресурсах: Zoom, Skype, сервисы

Google (Google Класс, Google Формы, а также Hangouts), AdobeConnect и многие другие. Также возможно взаимодействовать с преподавателем и через привычные сервисы: социальные сети и e-mail. Однако важно отметить, что все учебные материалы и мероприятия, реализуемые на различных сервисах, в том числе видео-лекции, записанные преподавателем самостоятельно, мы стараемся аккумулировать в нашей ЭИОС ИнфоДа МПГУ Moodle», — прокомментировал ректор МПГУ Алексей Лубков.

У студентов и преподавателей могут возникать технические и методические вопросы. Для того, чтобы ответить на них в университете создали специальные формы обратной связи, где каждый студент или преподаватель может как задать вопрос, оценить работу, так и дать совет, предложить свое решение. Также администрация вуза в режиме реального времени видит статистику по каждому институту и факультету, что даёт ей возможность «держать руку на пульсе» событий.

На сайте университета размещен раздел «Дистанционное обучение. Остаемся дома», где представлены расписания занятий в дистанционной форме по

факультетам и институтам, методические рекомендации для студентов и преподавателей, видеоинструкции и советы по использованию цифровых инструментов и сервисов. Кроме того, размещены открытые лекции преподавателей МПГУ, мастер-классы студентов Института изящных искусств для детей и другая полезная информация.

«Сложным оказался вопрос с интернет-соединением: в связи с тем, что во всём мире и обучение, и работа переходит в дистанционный формат, нагрузки на сервера выросли. В следствие чего, не всегда возможно получить стабильный выход в интернет. Разумеется, это общемировая проблема, не зависящая от нашего университета, поэтому стараемся перевести лекции и практические занятия в формат непрямого, асинхронного общения. То есть чтобы студент не только подключался к мероприятию онлайн, а еще имел возможность ту же лекцию посмотреть в записи, семинарские задания выполнит письменно», — говорит Алексей Лубков.

Такой подход позволил университету добиться того, что студенты и преподаватели пусть и асинхронно, но выполняют работу. А это в настоящий момент для самое важное для всей системы образования.

«Хочу отметить, что несмотря на столь резкий переход на иную, для многих из нас, новую и «архисложную», как могло показаться на первый взгляд, организацию учебного процесса, мы справились. Наладили работу учебных отделов и деканатов, кафедр и преподавателей со студентами. Конечно, ряд направлений и профилей подготовки, например, физическая культура и музыка, не могут реализовываться полностью дистанционно. Однако и эту проблему мы решили, перенеся некоторые дисциплины на следующий семестр. Наш университет достойно прошёл испытания первых недель дистанционного формата работы, показал, что преподаватели могут работать в таком формате, а студенты относятся к обучению ответственно. Но самым важным остаётся то, что таким образом мы добились того, что наши сотрудники, наши дорогие студенты, у которых всё ещё впереди, остались дома и сберегли здоровье. Ведь, когда мы едины и сильны — нам ничего не страшно!», — отмечает ректор.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВУЗЫ В РОССИИ ПЕРЕШЛИ В ПОДЧИНЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Согласно Распоряжению Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2020 года № 907-р, 33 федеральных вуза педагогического и социально-педагогического профиля переданы в ведение Министерства просвещения Российской Федерации. В список вошел и Московский педагогический государственный университет.

Как известно, ранее вузы подчинялись Министерству науки и высшего образования Российской Федерации. Решение о передаче педагогических вузов в подчинение Министерству просвещения давно назрело и профессиональное сообщество встретило его с пониманием и надеждой.

Напомним, после разделения в 2018 году единого министерства на Минобрнауки

и Минпросвещения возник ряд тревожных явлений. Педвузы оказались оторванными от основного заказчика кадров. Нарушилась преемственность подготовки кадров: дошкольная сфера и школа, главные партнеры педагогических вузов, СПО и система повышения квалификации оказались в одном ведомстве, педвузы — в другом.

«Понимая свою ответственность, мы продолжали работать над решением актуальных задач школы. Научное и методическое обеспечение подготовки учителя, в том числе для села, проблемы содержания общего образования, воспитания детей оставались первоочередными. Но научно-методический потенциал педвузов использовался недостаточно. Нельзя не сказать, что в проекте «Учитель будущего» педагогические вузы и проблема подготовки педагогических кадров не нашли своего места. С переподчинением педагогических вузов созданы предпосылки для эффективной работы в комплексе развития общего образования и обеспечивающих структур. Среднее педагогическое образование будет более согласовано с высшим и с повышением квалификации педагогов. Накопленный вузами инновационный опыт будет эффективно использован в обучении, воспитании и развитии подрастающего поколения. Для этого необходима мощная современная ресурсная база, и здесь мы рассчитываем на поддержку нашего учредителя. Хочу подчеркнуть, что мы по-прежнему остаемся частью высшей школы страны. Хотя бы уже потому, что подготовку педагогических кадров ведет более 200 непедагогических вузов. Кроме того, во многие основные образовательные программы классических, юридических, военных вузов включен педагогический вид деятельности. Это означает, что нам надо объединять усилия для качественной психолого-педагогической подготовки будущих специалистов. Рассчитываем, что эту работу возьмут на себя профессионально-общественные организации высшей школы. Впереди ответственная работа в единой команде. Мы к ней готовы!», — заявил ректор МПГУ Алексей Лубков.

Милана САЛМАНОВА

# Первый шаг к образовательной экспансии



В современную эпоху борьбы с коронавирусом необходимо отследить тренды образовательного процесса, которые будут действовать еще долгое время.

Элитное образование, несмотря на тенденции развития онлайн-образования, вряд ли станет когда-либо полностью дистанционным: компетентностная база может быть получена и в сети, но завершающая стадия, так сказать — итоговая шлифовка — неотделимы от непосредственного общения с преподавателями. В мировой практике появилась новая образовательная проблема: создание ядерной инфраструктуры стран-новичков, которые хотят развивать мирное использование атомной

энергии, но пока никакой базы для этого не имеют. В Международное агентство по атомной энергии (МАГАТЭ) подана уже 51 заявка от стран-новичков, определены критерии — что нужно знать, но образовательная практика пока находится в самом начале пути.

Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» (НИЯУ МИФИ) затекает глобальную образовательную экспансию: вуз создает англоязычную платформу для подготовки специалистов-атомщиков для стран-новичков по всему миру. Первый шаг сделан — университет в начале 2020 года выпустил монографию на английском языке, которая должна стать фундаментом новой системы обучения. На ее основе будут составляться учебные программы и курсы для иностранных студентов, даже если эти студенты — руководители высокого уровня. Эта книга называется «Формирование образовательной платформы для подготовки персонала стран — новичков мирного использования атомной энергии». Составители — профессор кафедры «Управление бизнес-проектами», академик РАЕН Виталий Тупчиенко и декан факультета бизнес-информатики и управления комплексными системами Александр Путилов. Они без ложной скромности называют монографию образовательной сенсацией: впервые с момента основания вуза выпущена работа на английском языке, которая отражает современные образовательные тренды и учитывает требования МАГАТЭ по терминологии, подходам и методам. «Это первая ласточка интернационализации учебного процесса», — говорит Александр Путилов. — В книге представлен системный взгляд на современный мировой атомный рынок, на развитие ядерных технологий». Монография охватывает все стратегические направления развития бизнеса, актуальные для лидеров атомного рынка: энергетика, радиационные,

лазерные и плазменные технологии, аддитивные технологии, медицина, ядерная безопасность. Рассматриваются различные аспекты каждой темы — технические, технологические, экономические, управленческие, этические. «Книга, прежде всего, для преподавателей, которые будут готовить специалистов-атомщиков в странах-новичках. И для мотивированных учеников, которые настроены формировать положительное мнение о возможностях ядерных технологиях в своих странах», — поясняет Александр Путилов. — На основе этой монографии будут создаваться учебные программы, образовательные курсы. Сейчас мы готовим целую серию учебных пособий на английском языке, которые детализируют информацию. А эта книга — платформа». В монографии учтены актуальные тенденции в образовании. Прежде всего — цифровизация, сетевая модель обучения. Сегодня преподаватель в Москве может читать лекцию студентам из Африки онлайн и тут же проверять, как они усвоили материал, предлагая выполнить тест на смартфонах. Этот тренд нужно учитывать при подготовке специалистов-атомщиков.

Особенность монографии — «промышленный» способ подготовки: сбор, анализ и обработка информации в режиме «конвейерной сборки» и сопоставление собранного материала с англоязычными требованиями МАГАТЭ — все термины должны быть безупречными. «Участвовали преподаватели, аспиранты и магистранты», — рассказывает Виталий Тупчиенко. — Мы сделали подготовку частью учебного процесса: студенты и аспиранты получали от нас задания, писали научные работы, некоторые мы включили в книгу. Но только самые лучшие — ведь монография направлена на «элитное» образование: компетенциями, основами которых изложены в монографии, должны обладать достаточно высокопоставленные

руководители в стране-новичке. Я немножко вредный человек — требую, чтобы все было сделано со знаком качества. И стоит заметить, что такой подход к работе меня ни разу не подвел. Только благодаря отбору лучших материалов нам удается формировать образовательную платформу на самом современном уровне». Результаты этой работы будут выставлены в сети — все смогут ознакомиться с тенденциями развития ядерной инфраструктуры. «Однако, если будет действительная необходимость получить компетенции — есть к кому обратиться» — уточняет Виталий Тупчиенко — «мы ведь можем и приехать в страну-новичок, за несколько дней провести и итоговую «шлифовку» компетенций, при условии, что базовую информацию можно получить и через сетевую среду».

Составители уверены, что образовательная платформа, которая со временем будет создана на базе этой монографии, станет одним из инструментов конкурентной борьбы «Росатома» за лидерство на мировом рынке. «Свыше пятидесяти стран собираются развивать у себя технологии мирного использования атомной энергии, они подали соответствующие заявки в МАГАТЭ», — говорит Александр Путилов. — Если Россия предложит этим странам лучшую систему атомного образования, то высока вероятность того, что они выберут именно российские технологии для создания атомной инфраструктуры». Книга востребована не только у новичков, но и у лидеров атомного рынка: ее уже заказали библиотеки ведущих технических университетов и даже конгресса США, Национальная библиотека Китая, Публичная библиотека Торонто (Канада), Университет Монаха (Австралия) и другие образовательные структуры мирового уровня.

Наш корр.



# Мы все глядим в Наполеоны...

«Наполеон Бонапарт — первый французский консул!», — кто при этих словах не вспоминает «маленького капрала», его знаменитый синий гренадерский мундир и шляпу-двууголку? Наполеон прошел путь от бедности к богатству, от неизвестности — к славе и власти. Он создал вокруг себя загадочный и великопленный образ, которому мир не перестает удивляться. Фигура Наполеона все еще очень популярна и в России: о нем до сих пор слагают легенды, примеряют его одежду, а предметы с его изображением лучше продаются. Современник Наполеона — Александр I — к сожалеению, не может похвастаться такой же популярностью. Из русских правителей потягаться с первым консулом сможет разве что Петр I, а также советские вожди, имидж которых активно формировала партийная печать. Возникает вопрос: почему же образ французского императора так сильно закрепился в умах людей? Попробуем на него ответить.

## ГЕНИЙ ПРОПАГАНДЫ

Наполеон Бонапарт не был известным военным, когда в 1796 году, через три дня после свадьбы с Жозефиной Богарне, получил статус командующего Итальянской армией. По некоторым данным, назначение было свадебным подарком от Поля Франсуа Барраса, деятеля Великой французской революции и близкого друга Жозефины. Молодой генерал сразу же начал изучать возможности военной пропаганды, вдохновляясь работой Макиавелли «Государь. Искусство войны». Советы итальянского политика молниеносно применялись на практике. В Италии армии Бонапарта не хватало одежды и продовольствия, поэтому он призвал своих солдат на разграбление страны: «У врага все имеется в изобилии. Вам остается лишь его одолеть. Вы этого хотите, вы на это способны, вперед!». Подобные информационные бюллетени укрепляли боевой дух армии и предопределяли исход сражения.

Генерал Бонапарт не прятался от военных действий и охотно бросался в атаку. Например, при Арколе он первым отправился на штурм моста и таким образом привел французов к победе. По мотивам этой битвы Наполеон заказал молодому художнику Антуану-Жану Гро, сопровождавшему его в этом походе, свой величественный портрет. На картине изображен решительный и мужественный герой, который стремительно и бесстрашно движется навстречу неприятелю. Этот портрет закрепил подвиг будущего императора Франции и положил начало к рождению наполеоновского мифа.

Однако Наполеону было мало военной славы. Его амбиции шли намного дальше этого — целью было завоевание симпатии покоренной нации и общественного мнения. Именно поэтому на территории Италии он создал сразу три газеты: «Курьер Итальянской армии», «Франция глазами Итальянской армии» и «Журнал Бонапарта и добродетельных людей», — которые стали его орудиями в построении наполеоновского мифа. На страницах одного из изданий были опубликованы следующие строки: «Бонапарт летит, как молния, и поражает, как удар грома. Он везде, он видит все, он посланник Великой Нации». Наполеон убеждал итальянцев в том, что он борется за их свободу от австрийского владычества, поэтому мирное население в некотором смысле даже обрадовалось его появлению. Молодой завоеватель не скромничал и не скупился на комплименты в свою честь. Он также отправлял новостные хвалебные заметки во французские журналы, которые могли занимать до 60% от площади номера. По возвращении из итальянской кампании Наполеону руко-

плескала вся Франция. Чтобы закрепить свой успех, он купил дом на улице Победы — этот человек ничего не делал просто так.

Генерал Бонапарт обрел невероятную популярность после удачного итальянского похода. В 1798 году он убедил Директорию в необходимости военной интервенции в Египет с целью составить конкуренцию Англии. Подражая великому Александру Македонскому, в египетский поход Наполеон взял с собой больше сотни ученых: географов, химиков, ботаников. После первых побед в Каире, где снова не обошлось без мотивационных прокламаций, генерал потропился укрепить там свое влияние и учредил Институт Египта, который внес значительный вклад в изучение этой страны. Так он себя показал не только как воюющего, но и как человека, уважающего науку. Солдаты Наполеона описывали его как простого человека, не ищущего привилегий, что подарило ему любовь всей Франции. Бонапарт умел делать красивые жесты и про-



изводить правильное впечатление. Например, в египетском походе он отказался от лошади и пошел пешком вместе со своей армией, да еще и разозлился на того, кто предложил ему поехать верхом.

Кроме того, важную роль в прославлении культа личности Наполеона сыграла еще одна картина Антуана-Жана Гро «Наполеон в госпитале чумных в Яффе». Она стала ответом на слухи, по которым Бонапарт приказал расстрелять французов, подцепивших заразу при захвате Сирии и отступлении из Яффы. На холсте генерал трогает больного, в то время как его офицеры выражают отвращение и закрывают нос платком. Наполеон любил играть на контрастах. Он показывал себя в хорошем свете, противопоставляя себя «другим»: слабым личностям, плохим королям, жестоким деятелям Директории. Именно благодаря этому приему он смог стать французским императором и самодержцем и создать такой величественный образ борца за справедливость и экстраординарного человека. Французы до последнего не считали его агрессором и поддерживали все военные походы, ведь он оправдывал каждый свой шаг и подготавливал для этого благодатную почву. Перед походом в Россию в 1812 году через печать и бюллетени император Франции создал

образ диких русских, варваров, зверей, которых непременно нужно было наставить на путь истинный и «спасти». Армия поверила в это, но в этот раз победы не вышло. Амбиции Наполеона погубили его, но к этому времени ему удалось убедить общество в своей гениальности. Да до такой степени, что его ум и характер превратились в наполеоновский миф — собирательный образ великого человека, способного вершить судьбы и творить историю.

## НАПОЛЕОНОВСКИЙ МИФ В ЗЕРКАЛЕ ЛИТЕРАТУРЫ

После окончательного краха Наполеона и его ссылки на остров Эльба, многие писатели и поэты попытались переосмыслить наполеоновский миф. Появилось два разных образа, две ипостаси одного человека: Бонапарт — талантливый генерал и создатель Гражданского кодекса, и Наполеон — французский император, тиран, самодержец.

Писатели наделяли качествами полководца своих героев и на их примере показывали, как эгоизм и чрезмерные амбиции способны негативно влиять на жизнь молодых людей. Например, во Франции развенчанием культа личности Наполеона занялся Стендаль. Он был близок к императору и даже участвовал в русском походе, поэтому о событиях того времени знал не понаслышке. В своем романе «Красное и черное» (1830 г.) Стендаль рисует образ Жюльена Сореля, сына плотника, который восхищается Бонапартом и мечтает подняться в обществе так же, как и его кумир. Времена военных походов остались позади, поэтому юный честолюбивый герой выбирает другое поле битвы — он хочет найти свое место с помощью соблазнения знатных дам. Стендаль с большой иронией описывает ухаживания Сореля и его амбициозные планы. Герой романа «Красное и черное» отражает Бонапарта-соблазнителя, который получил свое место благодаря женитьбе на Жозефине. Однако восхищение переходит в разочарование. Благодаря второстепенным персонажам, Жюльен Сорель понимает, что общество, которое он так презирает, сформировалось из-за его кумира, который, став императором, «понаделал баронов да князей» и «дал возможность царствовать всем этим Реналью да Шеланам». Стендаль показывает эволюцию своего героя: Сорель пересматривает жизненные идеалы тогда, когда уже поздно, и спокойно идет на казнь, выражая протест общественным нравам.

Примечательно, что, несмотря на совершенно разный исторический контекст, русский и французский взгляд на Наполеона во многом совпадает. «Мы все глядим в Наполеоны», — писал А.С. Пушкин в своем знаменитом романе в стихах «Евгений Онегин», имея в виду амбициозного и тщеславного человека. Пушкин был одним из первых русских писателей, кто поднял тему наполеоновского мифа в литературе. Затем к нему присоединился Л.Н. Толстой.

В романе «Война и мир» он наделяет наполеоновскими качествами сразу нескольких героев (Андрея Болконского и Пьера Безухова), но также изображает и самого французского императора. В салоне Анны Павловны князь Андрей отмечает доблесть кумира: «Наполеон как человек велик на Аркольском мосту, в госпитале в Яффе, где он чумным подает руку...». Однако Толстой с каждой страницей развенчивает этот миф и изображает императора Франции самодуром и тираном, не скупясь на иронию и противопоставляя его с благородным Кутузовым. Болконский и Безухов романтизируют войну и хотят совершить подвиг. «Как выразится мой Тулон?», — вопрошает князь Андрей. Однако жесткие сцены войны и вид смерти разочаровывают героев романа.

Стоит отметить еще одного русского писателя, который обратился к теме наполеоновского мифа, — Ф.М. Достоевского. В «Преступлении и наказании» он показал, к чему приводит тщеславие и доказал, что никакие «благие» намерения и никакие амбиции не стоят человеческой жизни. Раскольников признает свое моральное падение: «Я себя убил, а не старушонку! [...] ухлопал себя, навеки!».

Примечательно, что смерть меняет сознание героев романов, в то время как Наполеона не пугают жертвы на поле боя, и он снова и снова идет воевать, разоряя Францию. В этом-то и заключается критика и большая ирония признанных гениев литературы.

## А СЕГОДНЯ?

Наполеон — все же спорная личность. Его любовь к войне и славе, его амбиции повлекли за собой немало жертв. В то же время нельзя отрицать значимость проведенных им правовых реформ. А развенчание наполеоновского мифа в литературе только привлекло к нему внимание. Именно поэтому фигура первого французского консула все еще будоражит воображение людей. К сожалению, некоторые из них, судя по всему, все еще вопрошают: «Тварь я дрожащая или право имею?»

Стоит вспомнить хотя бы случай доцента Санкт-Петербургского университета Олега Соколова, жестоко убившего свою молодую подругу. Закономерность или совпадение? По признанию Соколова, убийство произошло после ссоры в состоянии аффекта. Испугавшись, он захотел избавиться от тела и попытался выбросить его в реку Мойку, где и был задержан с поличным.

Олег Соколов восхищался военными подвигами Наполеона и даже стал основоположником реконструкции Отечественной войны 1812 года в России. Он лично участвовал в постановках, конечно же, в качестве своего кумира. По рассказам его знакомых, однажды он так вжился в роль, что развязал настоящую драку на «поле боя». «Амбициозный, честолюбивый и тщеславный», — так характеризует его Александр Валькович, президент Международной военно-исторической ассоциации. Несколько напоминает характер литературных героев, созданных для развенчания культа личности французского императора. И такой пример, скорее всего, не единственный.

Так, наполеоновский миф продолжает жить. Несмотря на все усилия классиков и показательные случаи из жизни, образ Наполеона остается таким же романтизированным, как и образ Франции — страны, с которой он всегда будет ассоциироваться.

**Алина ЖИНЕБР,**  
студентка магистратуры МГЛУ

**На снимке:** портрет Наполеона Бонапарта художника Поля Делароша.



Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова по праву считается старейшим российским университетом. Он основан в 1755 году. Учреждение университета в Москве стало возможным благодаря деятельности выдающегося ученого-энциклопедиста, первого русского академика Михаила Васильевича Ломоносова (1711–1765). За всё время вуз подарил человечеству многих гениев, к ним относятся Сахаров А.Д., Пирогов Н.И., Грибоедов А.С., Горбачев М.С., Рубен Варданян и многие другие. Сегодня МГУ имени Ломоносова имеет филиалы в Севастополе (1999 г.), в Астане (2000 г.), в Ташкенте (2006 г.), в Баку (2008 г.), в Душанбе (2009 г.), в Ереване (2015 г.), в Копере (2017 г.), а также существует совместный университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне (Китай), основан в 2015 году, но официально филиалом не является. В данной статье будет подробно описан филиал МГУ в Ереване.

Российско-армянские отношения в области образования имеют давние традиции.

Многие ученые Армении получили университетские дипломы и делали первые шаги в Москве и Санкт-Петербурге.

Однако после распада СССР связи между двумя странами стали ослабевать. Поездки на учебу в Москву и в другие города России стали слишком дорогими для жителей Армении. Это понимали и в Москве и в Ереване. После создания филиалов МГУ имени М.В. Ломоносова в Казахстане и Узбекистане началось открытие филиала в Армении.

Основа открытия филиала МГУ в Армении была заложена 24 октября 2011 года на встрече президента Республики Армения Сержа Саргсяна со студентами МГУ в Москве. 14 августа 2014 года Правительство Республики Армения одобрило проект открытия в Ереване филиала Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.



## МГУ пустил корни в Ереване

та геологического факультета МГУ, кандидата геолого-минералогических наук Реймерса Алексея Николаевича.

Профильные предметы ведут преподаватели из Москвы, приезжающие в Ереван на 10–14 дней. Учебные планы, рабочие программы дисциплин, учебные материалы, схемы зачетов и экзаменов те же что и в Москве. Дипломы, получаемые в филиале Еревана идентичны с дипломами московского университета. Они переводятся на английский язык и признаются во всех странах, подписавших Болонское соглашение.

Филиал дает возможность армянским студентам послушать лекции таких русских профессоров как декана факультета журналистики МГУ, профессора Елены Леонидовны Вартановой, академика РАН, советского и российского лингвиста, доктора филологических

наук твердо претендуют на бесплатное обучение в Москве, понимают, что жизнь в столице дорогая и в таком случае им было бы комфортней поступить на бюджетное место филиала МГУ, расположенном в городе, где уровень потребительских цен значительно ниже и климатические условия лучше.

Помимо филиала в Ереване также открылась школа при МГУ. 26 сентября трогательный день: при Филиале МГУ имени М.В. Ломоносова в Ереване открыта школа имени Армена Генриховича Ерицяна.

Конечно же, школа, как ей и положено, распахнула свои двери 1 сентября, но официальное мероприятие, посвященное столь знаменательному событию состоялось 26 сентября 2017 года.

Школа названа в честь выдающегося политического деятеля Республики Армения, снижавшего всеобщее уважение в деле развития международного сотрудничества в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, одного из основателей «Российско-Армянского центра гуманитарного реагирования» и одного из отцов-основателей Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в Ереване Армена Генриховича Ерицяна. Его доброе имя стало символом этой школы, воплощающей в себе истинные принципы образования: сотрудничества, духовности, свободы и гуманизма.

На открытии школы присутствовало много почетных гостей. Школу открыли Министры образования и науки Российской Федерации и Республики Армения Васильева Ольга Юрьевна и Мкртчян Левон Оганесович.

Министры прошли по школе, послушали уроки, которые ведутся совместно с преподавателями МГУ в рамках проекта «МГУ — школе». Затем в актовом зале Министры обратились к присутствующим с торжественной речью.

Ольга Юрьевна отметила значимость этого события и пожелала ученикам и коллективу

школы успешного развития и больших свершений.

Левон Оганесович отметил важность существования школы в политическом смысле и в контексте армяно-российских отношений.

Старшая школа при Филиале МГУ имени М.В. Ломоносова — многопрофильный инновационный научно-образовательный комплекс, реализующий обучение и воспитание национально-ориентированной научно-технической и гуманитарной элиты. Обучение в школе строится на билингвальной основе, образовательный процесс в школе предполагает сочетание традиционных и инновационных форм обучения, с применением классно-урочной и лекционно-семинарской систем организации процесса обучения. Такой подход позволит выпускникам школы избежать проблемы адаптации, с которой сталкивается большинство первокурсников в вузе.

С приветственной речью ко всем присутствующим обратился Председатель Попечительского совета Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в Ереване Тонейн Роберт Грачинович, который подчеркнул, что школа открыта двумя Министрами образования и науки Российской Федерации и Республики Армения — Васильевой Ольгой Юрьевной и Мкртчяном Левон Оганесовичем. Это событие отражает прочную дружбу России и Армении, а вечнозелёные деревья, посаженные почётными гостями возле школы, будут напоминать ученикам об этом памятном дне и станут символом вечности знаний, тёплых отношений и взаимного уважения.

Особенно трогательно прозвучали слова Роберта Грачиновича об Армене Генриховиче Ерицяне. Р.Г. Тонейн вспоминал о нем как о человеке необыкновенно отзывчивом, скромном и деятельном, а также подчеркнул, что многих присутствующих в зале с Арменом Генриховичем связывала долготелая дружба.

После торжественных речей учащиеся школы представили гостям небольшой спектакль, рассказывающий о рождении Музы. После спектакля в конференц-зале Школы состоялась персс-конференция Министров образования и науки РА и РФ с руководством Филиала МГУ в Ереване и директорами русских школ.

В ближайшие планы развития филиала входят: открытие отделов магистратуры и аспирантуры, создание на базе филиала центра развития и преподавания русского языка, открытие центра тестирования языка для иностранных граждан, желающих получить гражданство РФ.

**На снимках:** филиал МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Ереван; бюст первого председателя Попечительского совета филиала МГУ, доктора юридических наук, профессора А.Г. Ерицяна; открытие старшей школы имени А.Г. Ерицяна при Филиале МГУ имени М.В. Ломоносова.



20.02.2015 г. в Фундаментальной библиотеке Московского университета ректор МГУ имени М.В. Ломоносова Виктор Садовничий и министр образования и науки Республики Армения Армен Ашотян подписали соглашение о создании филиала МГУ в Ереване. Филиал начал свою деятельность 31 марта 2015 г. 25 июля 2015 г. была осуществлена первая приемная кампания. 18 сентября 2015 г. состоялся визит Президента Армении С. Саргсяна и ректора МГУ академика В.А. Садовничего в Филиал МГУ в Ереване. Ответственными за работу в отделении в Ереване были назначены опытные заместители деканов, соответствующих факультетов МГУ. Обучение в Филиале МГУ в Ереване осуществляется на русском языке. Действуют следующие направления подготовки: прикладная математика, юриспруденция, международные отношения, журналистика, лингвистика и экономика.

2015–2017 гг. директором Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Ереване был кандидат физико-математических наук, доцент кафедры Вычислительной техники и кибернетика факультета ВМК МГУ Алексей Полосин (Москва). С 1 февраля 2017 г. и по сей день приказом ректора МГУ имени М.В. Ломоносова академика Садовничего В.А. обязанности директора Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Ереване возлагаются на доцен-

наук, заслуженного профессора МГУ имени М.В. Ломоносова, президента факультета иностранных языков и регионоведения МГУ Тер-Минасовой Светланы Григорьевной, а также многих других.

Для приема в филиал МГУ в Ереване следует сдать два вступительных экзамена: русский язык в форме изложения, и экзамен по профильному предмету. Приемная комиссия состоит из преподавателей МГУ. Вступительные экзамены в филиале начинаются одновременно с основным вузом в Москве.

По словам А. Реймерса: «Стоимость процесса обучения достаточно высока. Семьдесят процентов профессорско-преподавательского состава приезжают из Москвы, поэтому это убыточное мероприятие. МГУ не зарабатывает на студентах, это не бизнес-проект. Наша цель — подготовить элиту, которая объединит образовательное и культурное пространство».

Несмотря на то, что диплом выпускника Филиала и московского головного заведения идентичен, разница в стоимости обучения существует. Контракт в Филиале дешевле на 30–35%. То есть, абитуриент из России, проживающий в регионе, может для себя выбрать не Москву, а Ереван или Душанбе. Мудрость житейской философии может привести и к более смелому решению другую категорию будущих студентов. Те абитуриенты из регионов, кото-





В этом году, когда Россия празднует 75-летие Победы в Великой Отечественной войне, редакция «Вузовского вестника» решила опубликовать ряд материалов, посвященных этому событию.

В этом номере публикация нашего давнего автора и друга много лет возглавляющего Московский гуманитарный университет (МосГУ) Игоря Ильинского из книги «Я родом из блокады», основанной на архивных материалах. Она посвящена одному из мифов, который продвигают враги России о том, что «Сталин прямо приказывал сдать Ленинград». Игорь Михайлович, можно сказать, сам участник тех событий, потрясших ужасом его детскую душу. Только через 323 дня с начала блокады Ленинграда 23 июня 1941 года семью Ильинских эвакуировали в сибирскую глухомань. Он член Академии Военных наук и досконально по первоисточникам изучил битву под Ленинградом.

В последующих номерах И. Ильинский расскажет еще о двух подобных мифах.

5 марта 2020 года «Комсомольская правда» начала публикации писателя В. Долматова, разоблачающие мифы о И. В. Сталине. Во вступлении обещано, что, опираясь лишь на архивы и свидетельства очевидцев, писатель развеет **двадцать мифов** о вожде. На четвертой и пятой полосах газеты представлено сразу **12 антимифов** о Сталине: каждый по 10–15 строк в газетной колонке. Это, конечно же, не разгром мифотворцев, но всё же... Отметим отчаянную смелость «Комсомолки» в этой публикации.

## Миф первый: Сталин прямо приказал сдать Ленинград

Оказывается, Сталин «не был недоучкой и антисемитом», «обладал феноменальной памятью», «желал остановить репрессии», «прочитывал до 500 страниц в день даже на отдыхе» и всё в таком роде. И это хорошо. Должны же мы когда-то признать, что долгие годы советской страной руководила Личность? Иначе как это лапотная и безграмотная Россия за 30 лет — сказочно короткий исторический срок! под руководством этой личности превратилась в страну электрическую и индустриальную? Стала страной с лучшим в мире образованием, высокой наукой? Как смогла победить объединенные силы фашизма во главе с нацистской Германией, если Верховным Главнокомандующим Красной Армии был «недоучка», «воевавший по глобусу»? Ну, и так далее.

«Могучую сверхдержаву создал, в Великой Отечественной войне победил народ» — вот расхожая формула нынешних времен. Это правда. Без народа ни в каких общенародных, тем более, военных делах, не обойтись ни одному правителю. Хоть Сталина, хоть Путина.

Но и роль народа нельзя абсолютизировать. Что такое «народ»? Кто-то из мудрых сказал, что «народ — это ребенок, которого нужно кормить, одевать, забавлять и вести». И это тоже правда. Нет такого народа, у которого нет правителя и правительства. Не может существовать без командира даже взвод, не может действовать и, тем более, побеждать без командующего армия.

В публикации «Комсомолки» меня смутила «скорострельность» писателя Долматова в развенчании мифов о Сталине. Ведь о нем написаны многие сотни, если не тысячи разных книг, в которых много горькой правды и, я думаю, не меньше злонамеренной выдумки и бесцельной лжи.

Полвека назад в дни 25-летия победы над фашистской Германией по этому поводу хорошо сказал великий русский писатель М. Шолохов: «Нельзя оглуплять и принижать деятельность Сталина в тот период (Великой Отечественной войны — И. И.). Во-первых, это нечестно, а во-вторых, вредно для страны, для советских людей, и не потому, что победителей не судят, а прежде всего потому, что «ниспровержение» не отвечает истине».

Вопреки совету этого мудрого человека, на Сталина за прошедшие пятьдесят лет вылит столько грязи, что «отмыть» ее несколькими строчками невозможно.

5 мая в «Комсомольской правде» В. Долматов по поводу мифа «Сталин воевал по

глобусу» говорит: «Маршал Василевский писал, что с середины войны Сталин «являлся самой сильной и колоритной фигурой стратегического командования». Про то, что Сталин «воевал по глобусу», сказал с трибуны Хрущев в феврале 1956 года. Оригинал этого доклада с заседания XX съезда не сохранился, есть другой, и там слов про глобус уже нет. Зато в сталинском фонде есть оперативные карты, расчерченные его рукой».

Были, однако, более авторитетные и значительные личности, знавшие Сталина ближе и лучше, чем маршал Василевский. Я имею в виду маршала Г. К. Жукова.

Вот что говорит о Сталине в 10-м (1990 г.) издании «Воспоминаний и размышлений» Г. К. Жуков, которого Сталин снимал с должности начальника Генерального штаба Вооруженных сил СССР, возвышал до уровня своего заместителя и снова, уже после войны, понижал. Надо думать, обидно было «маршалу победы»...

И всё же он писал: «И. В. Сталин внес большой личный вклад в дело завоевания победы над фашистской Германией и ее союзниками. Авторитет его был чрезвычайно велик». <...> «Верховный Главнокомандующий умело справился со своими обязанностями на этом высоком посту».

«Стиль работы, как правило, был деловой, без нервозности, свое мнение могли высказать все. ... Говорил тихо, свободно, только по существу вопроса. Был лаконичен, формулировал мысли ясно... Обладая цепкой памятью, он хорошо помнил ска-

«Человек разносторонний и талантливый, И. В. Сталин не был ровным. Он обладал сильной волей, характером скрытным и порывистым. Обычно спокойный и рассудительный, временами он впадал в острое раздражение. Тогда ему изменяла объективность, он резко менялся на глазах, еще больше бледнел, взгляд становился тяжелым, жестким. Не много я знал смельчаков, которые могли выдержать сталинский гнев и отпаривать удар».

«После 22 июня 1941 года, на протяжении всей войны, И. В. Сталин твердо управлял страной, вооруженной борьбой и международными делами. Даже в момент смертельной опасности, нависшей над Москвой, когда враг находился от нее на расстоянии 25–30 километров, И. В. Сталин не покидал своего поста, находился в Ставке в Москве и держал себя как подобает Верховному Главнокомандующему».

«В руководстве вооруженной борьбой в целом И. В. Сталину помогали его природный ум, опыт политического руководства, богатая интуиция, широкая осведомленность. Он умел найти главное звено в стратегической обстановке и, ухватившись за него, наметить пути для оказания противодействия врагу, успешного проведения той или иной наступательной операции. Несомненно, он был достойным Верховным Главнокомандующим».

«Заслуга И. В. Сталина состоит в том, что он быстро и правильно воспринимал советы военных специалистов, дополнял и развивал

Однако, никаких ссылок на такой «приказ» авторы не давали. И не смогли бы сделать это, потому что такого «приказа» не существует.

Между тем, еще в 2014 году, т.е. за 8 лет до рождения мифа «Сталин прямо приказывал сдавать Ленинград» была опубликована книга «Блокада Ленинграда в документах рассекреченных архивов» объемом в 766 страниц. В этой книге публикуется 472 документа, разработанных в Ставке ВГК в период с 10 июля 1941 г. до 9 августа 1944 г. За подписью И. В. Сталина числится около 180 документов; из 111 Директив на 44 стоит личная подпись Сталина. Ниже мы обратимся к этим документам...

... Гитлеровская стратегия «молниеносной войны» («блицкриг») строилась из расчета завершить её за пять-шесть недель и имела три главных направления вторжения немецких войск в Советский Союз: Ленинградское (группа армий «Север»), Московское (группа армий «Центр») и Киевское (группа армий «Юг»).

Группа армий «Север» под командованием генерал-фельдмаршала фон Лееба была развернута в Восточной Пруссии на фронте от Клайпеды до Голдапа. В неё входили 16-я и 18-я армии, 4-я танковая группа — всего 29 дивизий, в том числе 6 танковых и моторизованных. Им ставилась задача разгромить советские войска в Прибалтике и в дальнейшем захватить Ленинград и Кронштадт.

Наступление группы армий «Север» подерживал 1-й воздушный флот, имевший 1070 боевых самолетов. Этой группе войск



и в обобщенном виде — в инструкциях, директивах и наставлениях — незамедлительно передавал в войска для практического руководства.

Кроме того, в обеспечении операций, создании стратегических резервов, в организации производства боевой техники и вообще в создании всего необходимого для ведения войны Верховный Главнокомандующий, прямо скажу, проявил себя выдающимся организатором. И будет несправедливо, если мы не отдадим ему в этом должное».

Конечно, прежде всего мы должны поклониться до земли тем советским людям, которые отказывали себе во всем самом необходимом, даже в питании и сне, делали все от них зависящее, чтобы выполнить задачи, которые ставила перед народом коммунистическая партия ради победы над врагом.

Замечу, что Великая Отечественная война, как считают военные историки, имела три периода. Первый длился 515 дней, второй и третий — 903 дня. И это те дни, когда Красная армия стала успешно обороняться, наступать и, в конце концов, сокрушила врага. То есть, основную часть войны Сталин, как Главнокомандующий, был на высоте своего положения.

Были ли у Сталина ошибки, просчеты? Были, конечно. Однако это другой и особый разговор.

Но и на первой этапе войны Сталин не дремал и не спал. Его действия в битве за Ленинград подтверждают это.

\*\*\*

Еще в 2012 году Л. Лурье и Л. Маляров писали: «Трагедия Ленинграда — ... культивируемый сверху миф. Ленинградское руководство, как и их шефы в Москве, «проспали» наступление немцев, довели город до Блокады. Сталин прямо приказывал командованию Ленинградского фронта сдавать Ленинград...»

при захвате Ленинграда содействовали две финские армии, включавшие 15 пехотных дивизий и 3 бригады. Действия финских войск поддерживали 400 самолетов 5-го немецкого воздушного флота и 500 самолетов финских военно-воздушных сил. Кроме того, группу армий «Север» при наступлении на Ленинград должна была поддерживать самая мощная группа армий «Центр».

В директиве № 21 от 18 декабря 1940 г. — «План Барбаросса» говорилось: «Таким образом, должна быть создана предпосылка для поворота крупных подвижных сил на север с тем, чтобы во взаимодействии с группой армий «Север», наступающей из Восточной Пруссии в направлении Ленинграда, уничтожить войска противника, действующего в Прибалтике. Лишь после выполнения этой важнейшей задачи, за которой должен последовать захват Ленинграда и Кронштадта, следует продолжать наступательные операции по овладению важнейшим военно-индустриальным центром и узлом коммуникаций — Москвой».

Вдруг к всеобщему удивлению генералитета вермахта Гитлер, словно забыв о прежних планах, повернул главные силы своих войск на юг и в центр. В середине июля советским армиям был нанесён громадный урон: уничтожены 28 дивизий, а 70 лишились половины своего состава и техники.

Над СССР нависла огромная опасность. Фельдмаршал Гальдер записал в своём дневнике 3 июля: «... кампания против России выиграна в течение 14-ти дней...».

Но он ошибался. Война ещё только начиналась. За все предшествующие годы сражений в Европе и Африке фашисты никогда ещё не сталкивались с таким яростным сопротивлением и мужеством, как на советской земле. Потери немецких войск были весьма ощутимы. Близилась осень, а там и зима...

И тут Гитлер вернулся к своей изначальной стратегии, стал вновь упорствовать, «что на первом месте по важности стоит Ленинград, на втором месте — Юг и лишь на третьем месте — Москва». Фельдмаршал Йодль в оперативной сводке от 10 августа 1941 г. пытался убедить Гитлера в ошибочности его мнения, но бесполезно.

**На снимке:** маршал Советского Союза Д. Т. Язов и И. М. Ильинский на празднике в МосГУ, посвященном 65-й годовщине Великой Победы.

(Продолжение на с. 14)



(Продолжение. Начало на с. 13)

Некоторые генералы Вермахта также считали, что сначала всё-таки надо взять Москву, но это вызвало у фюрера гнев, из-за чего в день он повторял одну и ту же мысль: «Сначала — Ленинград, потом — Москва».

Вот несколько выдержек из дневника Верховного главнокомандования Вермахта.

30 июня 1941 г. «Фюрер по-прежнему намерен повернуть крупные танковые группировки, действующие на фронте группы армий «Центр», на север, на Ленинград... Затем танковые соединения должны наступать из района Ленинграда в направлении Москвы».

17 июля 1941 г. «... Фюрер снова вернулся к мысли, не дожидаясь дальнейшего продвижения на Москву, выдвинуть крупные танковые силы группы армий «Центр» (3-я танковая группа) в северо-восточном направлении... Окружить Ленинград».

12 августа 1941 г. Дополнение к Директиве ОКВ № 34. «До начала наступления на московском направлении следует завершить операции против Ленинграда...».

15 августа 1941 г.

1. Группе армий «Центр» наступление на Москву приостановить...

2. Наступление группы армий «Север» должно в ближайшее время привести к успеху. Только после этого можно будет думать о возобновлении наступления на Москву...».

Указание Ставки фюрера от 23 июля 1941 г.: «2. О возобновлении решительного наступления в направлении Москвы... не может быть речи до начала сентября. Достижения быстрого успеха можно ожидать лишь в том случае, если в наступлении на Москву будут участвовать 2-я и 3-я танковые группы (участвовавшие в наступлении на Ленинград — И. И.). А это станет возможным лишь в начале сентября».

Катастрофические последствия падения Ленинграда вполне понимали Верховное командование Красной армии и Сталин: битва за Ленинград оттягивала на себя 20 процентов вражеских сил на Восточном фронте и всю финскую армию. Сдача Ленинграда открывала врагу прямую дорогу с Севера на Москву.

Непосредственное наступление на Ленинград началось 10 июля...

Как же действовали в этой ситуации Ставка Верховного Главнокомандования и Верховный Главнокомандующий И. В. Сталин?

Первый документ (Директива Ставки Верховного главного командования № 91/НГШ Военному Совету Северного фронта) о подготовке обороны на подступах к Ленинграду за подписью Начальника Генерального штаба Красной армии Г. К. Жукова датирован 2 июля 1941 года, то есть через 9 дней после начала войны. Директива обязывала Военный Совет «немедленно занять рубеж обороны на фронте Нарва, Луга, Старая Русса, Боровичи», создать на этом рубеже «сплошные заграждения и минные поля глубиной 10–15 км».

5 июля 1941 года «В целях создания морской обороны города Ленинграда» отдан Приказ Наркома Военно-морского флота № 00170.

22 июля 1941 года Председатель Государственного Комитета Обороны (ГКО) И. Сталин подписал Постановление «Об усилении противовоздушной обороны г. Ленинграда». В этом постановлении количество самолетов истребителей увеличено с 244 до 540; орудий для ПВО — с 88 до 120; артиллерийских — с 70 тыс. до 120 тыс.; аэропланов — с 253 до 756; прожекторов — с 228 до 324 штук.

17 августа 1941 года Ставка Верховного главнокомандования (ВГК) за подписью Сталина отправила Военному Совету Северо-Западного фронта Директиву о мерах по предотвращению окружения Ленинграда.

23 и 24 августа за подписью Сталина направлены еще две Директивы об обороне г. Ленинграда.

26 августа Сталин направил в Ленинград Комиссию: В. М. Молотова (зам. председателя ГКО), Г. М. Маленкова (член ГКО), А. Н. Косыгина (зам. председателя Совнаркома СССР), Н. Н. Воронова (начальник артиллерии Красной Армии), П. Ф. Жихарева (командующий ВВС Красной Армии), Н. Г. Кузнецова (Нарком ВМФ). В Мандате этой комиссии, подписанном Сталиным, было сказано, что названные в мандате лица уполномочиваются ГКО для рассмотрения и решения совместно с Военным Советом ГКО Северо-Западного направления и с Военным Советом Ленинградского фронта всех вопросов обороны Ленинграда и эвакуации предприятий и населения Ленинграда.

В результате работы комиссии Главное командование Северо-Западного направления было расформировано, маршал Ворошилов был назначен командующим Ленинградского фронта с непосредственным подчинением Ставке ВГК, то есть лично Сталину.

После того как немцы 29 августа захватили г. Тосно, Сталин направил Ворошилову и Жданову телеграмму, в которой в резкой форме выразил свое недовольство командованием Ленинградского фронта. «Только что сообщили, — писал Сталин, — что Тосно взято противником. Если так будет продолжаться, боюсь, что Ленинград будет сдан идиотски глупо, а все ленинградские дивизии рискуют попасть в плен. Они заняты исканием новых рубежей отступления и в этом видят свою задачу».

Может, эту телеграмму Сталина мифотворцы считают его приказом сдать Ленинград? На мой взгляд, в ней нет и намёка на это. Я вижу в словах Сталина гнев и угрозу в адрес Ворошилова, который вскоре был освобожден от должности командующего Ленинградским фронтом.

Здесь же, в первом томе книги «Блокада Ленинграда в документах рассекреченных архивов», начиная с 22 июля кроме Директив Сталина, как Верховного Главнокомандующего,

основные силы авиации были использованы не для действий по тылам врага, а на помощь войскам. Считаю нужным, чтобы вы сосредоточили максимум авиации, особенно же штурмовиков, в районе Любани, на помощь нашим войскам. Требую, чтобы любой ценой и какими угодно средствами район Любань, Чудово был очищен от врага. Возлагаю на вас лично ответственность за это дело... Я только что получил сведения, что кроме 18 маршевых батальонов, уже прибывших к вам начиная с 15 августа, еще получите в ближайшие дни 43 батальона. Если этого мало, мы можем добавить еще 10 батальонов. Все батальоны вооружены. Я только что получил сведения, что полк штурмовиков уже прибыл к вам в район левее Трихина, как просили ваши люди. Остальные три полка будут у вас завтра, они сейчас в Бологом. Полк пикировщиков можем послать вам на днях».

На мой взгляд, как стратег, Сталин рассматривал различные варианты исхода битвы за Ленинград, в том числе, и его потерю. Особенно в первые месяцы войны, когда Красная Армия отступала с тяжелыми потерями, теряя города и села.

О том, что такая мысль присутствовала в голове Сталина, свидетельствует запись его

СТАЛИН. «Новые дивизии и бригада даются вам не для взятия станции Мга, а для развития успеха после взятия станции Мга. Наличных сил вполне достаточно, чтобы станцию Мга взять не один раз, а дважды...»

... Как видно, вы даете передышку побитому противнику. Этим вы укрепляете противника и затрудняете для ближайшего времени свое продвижение вперед. Это очень плохо. Давайте поскорее ваш план дальнейшего наступления с обозначением сроков продвижения...»

Как видим, ни о какой сдаче Ленинграда Сталин не говорит, напротив, повелительно требует не допустить этого, приказывает наступать.

8 сентябрю гитлеровцы взяли Шлиссельбург и тем самым полностью блокировали Ленинград на суше, прижав его к Ладожскому озеру.

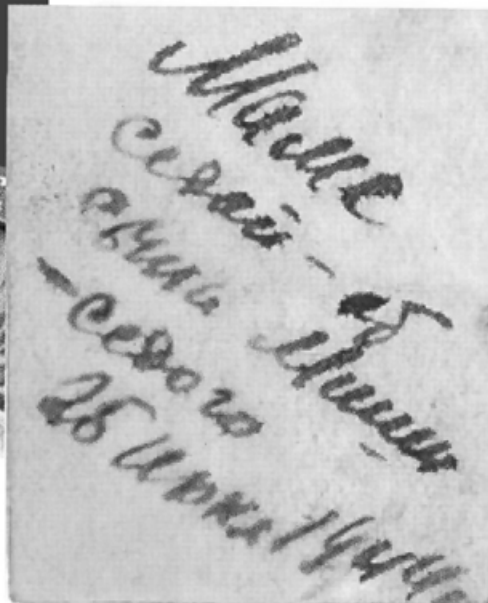
В те же дни, финская армия, преодолев советско-финляндскую границу 1939 года и продвинувшись далее еще на 20 км, остановилась в 30 км от Ленинграда (по реке Сестре), блокировав город с севера. Тем самым германские и финские войска полностью замкнули кольцо блокады Ленинграда.

Вопрос о падении Ленинграда для генерал-фельдмаршала фон Лееба, командовавшего группой армий «Север», казался решенным. В этом

## Миф первый: Сталин прямо



М. Ф. Ильинский.  
Фотография  
с фронта



был убежден и Гитлер, олаговивший к Леебу. Еще 21 июля Гитлер прилетал в штаб-квартиру Лееба, чтобы лично разобраться с обстановкой войск на Лужском рубеже. 30 июля 1941 года фюрер издал директиву № 34, в которой, отдав приказ о переходе к обороне войскам группы армий «Центр», наступающим на Москву, потребовал продолжать наступление на Ленинград.

Уверенность фашистов в быстром захвате Ленинграда была столь велика, что был даже назначен день банкета в гостинице «Астория», назначен комендант города и отпечатаны специальные пропуска на автомашины для въезда в город. Гитлер прислал в штаб Лееба офицера, обязанного немедленно доложить ему о вступлении войск в Ленинград...

Но ничего не выходило. Тогда задержку со взятием Ленинграда Гитлер стал объяснять немцам варварски просто: «Петербург мы не штурмуем сейчас. Он сожрет себя сам».

Как же действовал в этой ситуации Сталин? 9 сентября он вызвал в Кремль генерала армии Жукова из-под Ельни, где под его командованием советские войска одержали первую крупную победу над немцами...

Историю своего назначения командующим Ленинградским фронтом Г. К. Жуков рассказывает в первом томе книги «Воспоминания и размышления». Он пишет: «Верховный Главнокомандующий внимательно рассматривал карту обстановки под Ленинградом... Наконец, оторвался от карты и, обращаясь ко мне, сказал:

— Мы ещё раз обсудили положение с Ленинградом. Противник захватил Шлиссельбург, 8 сентября разбомбил Бадаевские продовольственные склады. Погибли большие запасы продовольствия. С Ленинградом по сухопутью у нас связи теперь нет. Население оказалось в тяжёлом положении. Финские войска наступают с Севера на Карельском перешейке, а немецко-фашистские войска группы армий «Север», усиленные 4-й танковой группой, рвутся в город с юга...

После некоторых отвлечений Сталин вдруг без всякого перехода сказал:

— Вам придётся лететь в Ленинград и принять от Ворошилова командование фронтом и Балтфлотом.

Я ответил, что готов выполнить это задание. Затем Верховный молча взял со стола блокнот и размашистым твёрдым почерком что-то написал. Сложив листок, он подал его мне.

— Лично вручите товарищу Ворошилову эту записку.

В записке значилось: «Передайте командование фронтом Жукову, а сами немедленно вылетайте в Москву».

11 сентября на Центральном аэродроме, перед тем как садиться в самолёт, Жуков сказал генералам, которых он отобрал для работы на Ленинградском фронте: «Сталин сказал мне: либо отстоите город, либо погибнете там вместе с армией, третьего пути у вас нет».

**На снимке:** Михаил Федорович Ильинский. Он ушел на войну черноволосым. Поседел за полгода. На обороте фото слова: «Маме седой от сына Миши седого». В последнем бою отцу было 37...

содержатся одиннадцать записей его переговоров по прямому проводу с командующими войсками и членами Военного совета Ленинградского фронта. В этих переговорах Сталин спрашивает, советует, указывает, обязывает, критикует, требует, приказывает, обещает помощь новыми дивизиями, полками, батальонами; танками, самолетами, автоматами, пулеметами, снарядами, патронами и всем, что необходимо для фронта, информирует о том, что уже исполнено или вскоре поступит на фронт.

Вот выдержка из записи переговоров Сталина с командующим войсками Ленинградского фронта генерал-лейтенантом Поповым 26 августа 1941 года.

«СТАЛИН. Бронетанковую продукцию ваших (Ленинградских — И. И.) заводов — трехдневную порцию мы уже передали вам. Можете взять еще 3-х или 4-дневную порцию. Хватит ли? ... Количество маршевых батальонов увеличилось, но не могу сказать сейчас, на сколько. Количество автоматов тоже увеличилось. Дивизий Клыкова передать не можем, они совершенно сырые, несколоченные, и было бы преступно бросать их на фронт... Недели через две, пожалуй, сумеем две сколоченные дивизии передать вам. Если бы ваши люди... недели две назад потребовали бы от нас 2–3 дивизии, сейчас они были бы готовы для вас... Я обязываю вас навести порядок в 48-й армии, особенно же в той дивизии, командир которой вчера трусливо отскочил с района Любани черт знает куда. Обязываю вас, чтобы Московское шоссе было минировано, и чтобы по всему району севернее Любани была пущена в ход система минных заграждений. Обязываю, далее, чтобы

переговоров по прямому проводу с командующим 54-й армией маршалом Куликом 20 сентября 1941 года.

Из разговора понятно, что Сталин хочет включить 54-ю армию в состав Ленинградского фронта, то есть подчинить маршала Кулика генералу армии Жукову, которого Кулик уже один раз подвел в задуманной Жуковым операции. Судя по тексту разговора со Сталиным, Кулик не хочет идти в подчинение Жукову, ищет отговорки.

Сталин раздражен. Вот фрагмент из их переговоров:

СТАЛИН. «Какая вам рекогносцировка нужна? Вам надо все силы направить на разгром противника в районе Мги и дальше».

КУЛИК. «... Хочу найти фланг противника, чтобы [его] не терять».

СТАЛИН. «В поисках флангов вы можете упустить время, а за этот период немцы могут взять Ленинград, и тогда никому не нужна ваша помощь. В эти два дня, 21 и 22, надо пробить брешь во фронте противника и соединиться с ленинградцами, а потом уже будет поздно. Вы очень запоздали. Надо наверстать потерянное время. В противном случае, если вы еще будете запаздывать, немцы успеют превратить каждую деревню в крепость, и вам никогда уже не придется соединиться с ленинградцами».

КУЛИК. «Я имел в виду перейти в наступление после прихода новых дивизий, так как существующие силы оказались недостаточными».

<sup>1</sup> «Блокада Ленинграда...», с. 16–19. — ЦАМО РФ. Ф. 148а. Оп. 3763. Д. 78. Л. 36–41. Сверено с телеграфной лентой.



(Окончание. Начало на с. 13)

После некоторых отвлечений Сталин вдруг без всякого перехода сказал:

— Вам придётся лететь в Ленинград и принять от Ворошилова командование фронтом и Балтфлотом.

Я ответил, что готов выполнить это задание.

Затем Верховный молча взял со стола блокнот и размашистым твёрдым почерком что-то написал. Сложив листок, он подал его мне.

— Лично вручите товарищу Ворошилову эту записку.

В записке значилось: «Передайте командование фронтом Жукову, а сами немедленно вылетайте в Москву».

11 сентября на Центральном аэродроме, перед тем как садиться в самолёт, Жуков сказал генералам, которых он отобрал для работы на Ленинградском фронте: «Сталин сказал мне: либо отстоите город, либо погибнете там вместе с армией, третьего пути у вас нет».

Когда Жуков вошёл в кабинет маршала в Смольном, шло заседание Военного совета фронта.

кулак из трех танковых групп: 2-я и 3-я — от группы армий «Центр» и части сил 4-й — от группы армий «Север».

Поскольку начало операции «Тайфун» намечалось на середину сентября 1941 года, то у фон Лееба в распоряжении было недели две, а то и менее, чтобы танковым клином проломить оборону ленинградцев и штурмом овладеть городом.

Между войсками фон Лееба и Жукова завязались упорные и кровопролитные бои.

Именно с 9 сентября начался наиболее кризисный этап боев за Ленинград. Несмотря на приказ Гитлера не брать город, командование группой армий «Север» всё делало для того, чтобы создать благоприятную ситуацию для изменения этого решения. Если бы не кардинальные, даже жестокие меры, принятые Г.К. Жуковым, исход боев мог бы быть другим.

Оценки, которые последовательно дает Лееб положению дел в своих войсках и их действиях, подтверждают это.

10 сентября 1941 г. «Отказ от наступления 28-го корпуса»; «нехватка боеприпасов»; «50-й корпус притормозил перед Красногвардейском».

## приказал сдать Ленинград

Жуков сообщил, что назначен командующим Ленинградским фронтом и Балтийским флотом, предложил закрыть совещание Военного совета и принять все меры для того, чтобы отстоять город. Закончил словами:

— Будем защищать Ленинград до последнего человека!

Повторю слова Сталина, которые Жуков передал своим генералам, отправляясь на Ленинградский фронт: «...Либо отстоите город, либо погибнете там вместе с армией, третьего пути у вас нет».

Понимал ли Сталин, какую задачу он ставил Жукову? Безусловно. Он говорил о победе любой ценой. Это был приказ всем войскам, защищавшим Ленинград, всем его жителям, находившимся в Блокаде. В высшей мере жестокий приказ.

Назначение Жукова командующим Ленинградским фронтом в самый решающий момент — с первых дней Блокады не было случайным. Сталин знал, что Жуков — жестокий, но талантливый военачальник, способный находить выходы из самых «безвыходных» положений.

Прошло меньше месяца (25 дней), как Жуков принял командование Ленинградским фронтом, но к началу октября руководимые им войска уже выполнили главную задачу — непосредственная опасность захвата Ленинграда была ликвидирована.

Как сумел Жуков добиться этого? Ведь в единоборство с фон Леебом Жуков вступал в неравных условиях, с неравными силами.

Лееб имел в распоряжении достаточное количество войск, воодушевленных предшествующими победами, поддерживался с тыла хорошо организованным снабжением.

А у Жукова — истекающие кровью остатки воинских соединений, которые с момента нападения гитлеровцев 10 июля вели с ними непрерывные бои, не имели в своем распоряжении достаточного количества боеприпасов, всего необходимого для обороны, тем более — для наступления. За спиной — трагический тыл: горящий город, гибнущие в нем женщины и дети.

И тогда Жуков решил отдать свой страшный, но в тот момент единственно спасительный приказ № 0064, в котором объявлялось, что за оставление рубежей без письменного приказа Военного совета фронта и армии все командиры, политработники и бойцы подлежат немедленному расстрелу.

Жуков заставлял свои войска удерживать каждый метр ленинградской земли, укреплял оборону и наносил генерал-фельдмаршалу Леебу фланговые удары, где у немцев, казалось, намечался успех.

Между тем, еще к началу сентября 1941 года Гитлер, заявивший в начале войны, что немецкие войска будут в Ленинграде через три недели, понял, что это не удалось, и на до сосредоточиться на главной цели операции «Барбаросса» — наступлении на Москву. Для этого необходимо было создать мощный

кровопролитным боям. Это имеет гораздо большее значение, чем уже наблюдающийся очень крупный некомплект личного состава в нескольких дивизиях. А замены им ожидать не приходится».

23 сентября 1941 г. «... 39-й корпус вновь не имел успеха в продвижении».

24 сентября 1941 г. «Напряженная ситуация в полосе 39-го армейского корпуса приобрела кризисный характер. 8-я танковая дивизия сегодня вновь несколько раз подвергалась сильным атакам и вынуждена была отойти за речку Черная. 39-й армейский корпус перешел к обороне, наступление прекращено».

Общая обстановка складывается следующим образом: ... атаки противника направлены, в первую очередь, против 39-го корпуса с тем, чтобы вывести Ленинград из осады...

В группе армий «Север» резервов больше нет. Мы можем опираться только на наличные силы. Позднее ускоренным порядком будет выведена из Кронштадтской группировки одна из дивизий, которая совершит марш в направлении 39-го корпуса. Это создает предпосылки к тому, что как кронштадтская,

так и ленинградская группировки, в конечном итоге, перейдут к обороне».

25 сентября генерал-фельдмаршал Лееб сделал в своём дневнике такую запись: «День 24.9 был для ОКВ в высшей степени критическим днём. Причиной этому была неудача наступления 16-й армии у Ладожского озера, где наши войска встретили серьёзное контрнступление противника, в ходе которого 8-я танковая дивизия была отброшена и сужен занимаемый участок на восточном берегу Невы».

В тот же день фон Лееб проинформировал командование сухопутных сил вермахта, что из-за высоких потерь наступать больше не может. Это означало, что подчиненные фельдмаршалу войска не только не выполнили свою задачу, но не смогли помочь и стратегической операции «Тайфун».

Из-за этого контрудара, организованного Жуковым, Гитлер закатил в Верховном командовании сухопутных войск невероятную истерику. И как ему было не взбеситься, если вместо взятия Ленинграда его войска отброшены? А он уже включил их в расчёт для наступления на Москву. Жуков ломал планы фюрера, ставил под угрозу срыва главную операцию: захват Москвы, а затем и всей территории СССР.

Гитлер считал, что с Ленинградом он разделается в кратчайшие сроки. И потому ещё за два дня до того, как Ленинград был блокирован на суше 8 сентября, двумя днями раньше — 6 сентября фюрер подписал директиву № 35 под кодовым названием «Тайфун» — по захвату Москвы. Эта операция должна была завершиться до начала осенней распутицы и тем более — зимних снегопадов и морозов...

Вскоре начальник разведотдела Ленинградского фронта доложил Жукову о перемещениях в расположении противника. Но на этот раз мотопехота перебрасывалась не в пределах фронта, а от Ленинграда на Псков. Кроме того, противник грузил танки на платформы и тоже отправлял их куда-то...

Гитлер был вынужден снять часть танковых и моторизованных сил из-под Ленинграда, из группы армий «Север». Эти передвижения и заметила разведка Жукова...

Однако, основная часть группы армий «Север», вся финская армия и испанская «Голубая дивизия», которые были так нужны Гитлеру под Москвой, оставались под Ленинградом, блокировали его.

Гитлер, возлагавший так много надежд на быстрый захват Ленинграда, не простил Леебу эту неудачу и в январе 1942 года принял его отставку.

В одном из документов Вермахта от 29 сентября 1941 г. говорилось: «... фюрер решил стереть город Петербург с лица земли. После поражения Советской России нет никакого интереса для дальнейшего существования этого большого населенного пункта.

Финляндия точно так же заявила о своей незаинтересованности в дальнейшем существовании города непосредственно у ее новой границы.

Предложено тесно блокировать город и путем обстрела из артиллерии всех калибров и непрерывной бомбежки с воздуха сравнять его с землей. Если вследствие создавшегося в городе положения будут заявлены просьбы о сдаче, они будут отвергнуты...».

5 октября 1941 г. Жукова вызвал к аппарату Сталин:

— Товарищ Жуков, не можете ли вы незамедлительно вылететь в Москву? Ввиду осложнения обстановки на левом крыле Резервного фронта, в районе Юхнова, Ставка хотела бы с вами посоветоваться...

Этот срочный вызов Жукова в Москву некоторые отечественные фальсификаторы пытаются представить, как его провал в командовании войсками Ленинградского фронта, представляя при этом командующего 54-й армией Маршала Кулика как «спасителя Ленинграда»<sup>1</sup>.

В обоих случаях они ошибаются, либо, неведомо зачем, лгут, сочиняют новый миф.

В годы войны Сталин бросал Жукова с одного фронта на другой. Там, где был Жуков, там, фигурально выражаясь, был сам Сталин: его ум и память, его стратегический замысел и тактическая изворотливость, его железная воля, жёсткость и жестокость. И там была победа...

... Вот один из примеров. 19 сентября 1941 г. сложилась ситуация, когда войска маршала Кулика, находившиеся за спиной у окружавших Ленинград немцев, могли пробить брешь во фронте противника и соединиться с Жуковым. Вполне вероятно, Блокада была бы прорвана. Но маршал Кулик опасался неудачи, не решился на удар, попросту говоря, трусил.

20 сентября Сталин отправил Кулику телеграмму, в которой указывал, что тот «очень опоздал», что 21 и 22 надо пробить брешь во фронте противника, а потом уже будет поздно! Кулик не выполнил и этот приказ. И был тут же освобождён от командования 54-й армией. Сталин подчинил её Жукову.

В начале октября 1941 года Сталин отозвал Жукова под Москву.

После Жукова за семь месяцев Сталин сменил на Ленинградском фронте еще несколько командующих, пока не остановился на Л.А. Говорове, который с июня 1942 г. по июнь 1944 года вырос в воинском звании от генерал-лейтенанта до маршала Советского Союза.

В случае с отзывом с Ленинградского фронта, Жуков нужен был Сталину на московском направлении.

... Да, Сталин не сразу обрел качества Стратега и Полководца. Но, будучи от природы умным, имея феноменальную память, что отмечали многие его соратники, в том числе Жуков, он чрезвычайно быстро учился.

Можно сказать, что в битве за Ленинград Сталин в конце концов лично переиграл не только фон Лееба, но и самого Гитлера. Лично. Дело в том, что после снятия фельдмаршала Браухича с поста командующего сухопутными войсками Гитлер взял командование ими на себя и сам руководил боевыми действиями под Ленинградом... Но и у него ничего не получилось.

... Я скептически отношусь как к яростным ненавистникам, так и к оголтелым защитникам Сталина, не берусь ни обелять, ни тем более, очернять эту крайне сложную, противоречивую, но великую фигуру советской и мировой истории. Свое слово скажет Время. И уже, как видим, говорит...

**Игорь Ильинский,**

*доктор философских наук, профессор,  
ректор МосГУ, «Житель блокадного  
Ленинграда», удостоверение  
№ П-6492-А3 от 25.01.2000*

**На снимке:** Маме — 32 года, мне — три с небольшим. Мы не знали, что впереди война...



11 сентября 1941 г. «Отвести назад 4-ю танковую группу, заменив ее пехотой — равносильно проигранному сражению».

14 сентября 1941 г. Лееб побывал в расположении 4-й танковой группы. Там узнал от начальника штаба, что «в отличие от предыдущих оценок о том, что между 41-м корпусом и Ленинградом противника почти нет, на самом деле Пулковские высоты представляют собой укрепленный район обороны, плотно занятый войсками противника. Дальнейшее наступление 41-го корпуса через Пулково до ближнего рубежа окружения, как было приказано вчера, должно было бы привести к сильным потерям».

17 сентября немецкие части вышли к Финскому заливу, отрезав 8-ю советскую армию от Ленинграда в районе Ораниенбаума, где образовался небольшой плацдарм. 18 сентября немцы захватили Пушкин, но дальше продвинуться не смогли. Жуков остановил их во многих местах, в частности, у подножия Пулковских высот, с которых просматривался город.

20 сентября 1941 г. «Критический район — это зона ответственности 39-го корпуса».

В 17<sup>00</sup> у меня был разговор с генерал-полковником фон Кюхлером. Он подчеркивает, что в боях под Ленинградом пехота уже очень измотана. Командир 28-го корпуса заявляет, что он не в состоянии продолжать наступление. Он жалуется на большой урон от огня тяжелой артиллерии русских боевых кораблей, которые ежедневно выводят из строя около сотни солдат. Из-за этого резко сокращается численность боевого состава».

22 сентября 1941 г. «... Дальнейшее наступление в районе Кронштадтской бухты приведет к затяжным и, видимо, действительно

<sup>1</sup> Шишкин К. Маршал Кулик: за что Жуков отстранен от командования «спасителя Ленинграда» // Русская Семёрка. <https://russian7.ru/post/marshal-kulik-zachto-zhukov-otstranil-ot/>



**Александра Карпушова** — студентка третьего курса института информационных технологий и автоматизированных систем управления (ИТАСУ) НИТУ «МИСиС» по направлению «Прикладная информатика в дизайне», победительница конкурса «Мисс МИСиС — 2019».

Саша родилась во Владимире, но в возрасте трех лет переехала с родителями в Москву. Здесь окончила гимназию № 654 им. А.Д. Фридмана с золотой медалью. В детстве много занималась танцами, фигурным катанием, каратэ, плаванием, большим теннисом, французским и английским языками, обучалась в изостудии и роллер-школе. Кроме того, в школьные годы увлеклась спортивным туризмом и начала ходить в походы...

На вопрос «Почему выбрала МИСиС?» Александра признается: «Совершенно случайно. Изначально мой оригинал аттестата лежал на факультете ВМК МГУ, но баллы на вступительных испытаниях оказались весьма скромными, тогда я перенесла документы в МГТУ им.Баумана, на специальность «Компьютерная безопасность». В первую волну не прошла по конкурсу и решила дожидаться второй. За несколько дней до окончания приема документов я обнаружила, что во второй волне остается всего одно бюджетное место. Ни за что бы не простила себе провала, поэтому, чтобы не трепать свои нервы, оперативно перевезла аттестат в вуз, в который изначально подавала копии просто для галочки, — НИТУ «МИСиС». Зато сейчас я ничуть не жалею о своем выборе!»

Желание участвовать в конкурсе

## Верьте в себя



«Мисс МИСиС» появилось у Саши еще на первом курсе — она привыкла испытывать себя на прочность. «Однако в первый год не хватило решимости, в следующем году конкурс не проводился, поэтому пришла только на третьем курсе, — делится Саша. — Сразу появились трудности из-за плотного графика, но я сказала себе: «Хочу. Либо сейчас, либо уже никогда» и пошла на отбор. Трудно поверить, но на самом деле я отнюдь не уверенный в себе человек, поэтому до последнего не верила в победу, постоянно переживала и сравнивала себя

с другими участницами. Родители всегда твердили, что я могу сделать лучше, чем делаю... видимо, это сыграло свою роль в моем взгляде на жизнь и на свои действия... Когда объявили первую вице-мисс, где-то глубоко внутри я уже понимала, что мои шансы на победу велики, но все еще не могла в это поверить. Когда, наконец, объявили мое имя, я не смогла сдержать эмоций, в голове было только одно: «Ты это сделала, и лучше уже некуда». Я достигла максимума, и для меня это настоящая победа, так как фраза «можешь лучше» здесь уже не сработает».

Самым сложным, по словам Александры, оказалось «совладать со своими нервами», но успокоительное и близкий человек рядом сыграли свою роль «на все сто». «Как же сложно непринужденно улыбаться на сцене, подавать себя с лучшей стороны, когда внутри бушует ураган эмоций!»

Фактически все свое свободное время на протяжении нескольких недель Саша посвятила подготовке к конкурсу: «Ежедневные подъемы в 6 утра на репетиции дефиле и ночное распиливание досок... я долго этого не забуду. С декорациями помогал папа, с номером — танцевальная мама, за моральное состояние и настрой отвечали молодой человек и лучшая подруга, очень много энергии и сил давали команда, друзья, знакомые... Когда люди в тебя верят, то понемногу начинаешь верить в себя сама».

Именно веру в себя Саша называет главным подарком, который подарил ей конкурс «Мисс МИСиС»: «Я поняла, что при большом желании могу достичь многого... Пережить конкурс заново, наверное, пока не готова, но, кто знает, как все сложится через некоторое время. Возможно, мне захочется повторить этот путь».

В свободное время Саша «пропадает на тренировках и работе» — занимается репетиторством по физике и преподает в детском ансамбле. О будущем трудоустройстве не загадывает, зато предпочитает жить настоящим, день за днем приближаясь к новым целям.

**Юлия СТОЛБОВА**

Весна 2020 года пока проходит за окном, поэтому весенний пейзаж представляем 2019 года, написанный в горах Крыма. Автор этих работ — художница Аида Лисенкова-Ханемайер.

Аида — разносторонний художник, работающий в нескольких живописных и графических жанрах, закончила в 1988 году художественное отделение Московского поли-

## Весенний пейзаж

графического института. Несмотря на то, что полиграфический художественный труд всегда присутствовал в биографии художницы, Аида стала несколько раз лауреатом российских и международных художественных конкурсов как живописец и график, ее картины сейчас

украшают стены 14 музеев. На сегодня художница избрана членом-корреспондентом Международной академии современных искусств. А в 2019 году Российская Академия художеств вынесла Благодарность Аиде Лисенковой-Ханемайер за написание картины «за веру, любовь

и отечество», помещенную вместе с восемью портретами Героев, созданными художницей, в Антологию современной патриотической и военной песни России наряду с картинами выдающихся современных художников-патриотов.

На весеннем вернисаже представлены крымские пейзажи 100x50 2019 г. и портрет «Танцующая девочка лачка» х.м. 127x60 2020 г..



**ВУЗОВСКИЙ  
ВЕСТИК**

**Главный редактор  
Андрей ШОЛОХОВ**

**Над номером работали:**

Сергей Лысов, Наталья Маслова,  
Сергей Семенов, Инна Тимохина,  
Лидия Шолохова, Анастасия Амелина,  
Александр Шолохов

Отпечатано в АО «Красная Звезда»

125284, г. Москва Хорошевское шоссе, 38  
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,  
(495) 941-31-62,

<http://www.redstarph.ru>

E-mail: [kr\\_zvezda@mail.ru](mailto:kr_zvezda@mail.ru)

Номер вышел в свет 15.04.2020.

Электронная версия: [www.vuzvestnik.ru](http://www.vuzvestnik.ru)

См. также [www.znaniy.com](http://www.znaniy.com)

(раздел «Научная периодика») и [vuz-vesti.ru](http://vuz-vesti.ru),  
[www.bibliorossica.com](http://www.bibliorossica.com),

новая электронная библиотека [www.ivis.ru](http://www.ivis.ru)

Общий тираж 5000 экз.

© Учредитель: ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО.

Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» 19368. За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.

Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97 E-mail: [vuzvestnik@mail.ru](mailto:vuzvestnik@mail.ru)

Редакционный совет: И.Б. Федоров, А.А. Александров, Г.А. Балыхин, В.В. Блажеев, А.И. Владимиров,  
С.С. Водниц, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов,  
Г.П. Котельников, Н.Н. Кудрявцев, М.А. Иванова, Б.А. Лёвин, Е.К. Миннибаев, Л.А. Пучков, В.П. Савиных,  
А.С. Сигов, М.Н. Стриханов, И.И. Халеева, А.В. Тимирязева