

В моей жизни случилось так, что с детских лет мне стало известно имя учёного Гельмгольца. Я родилась, жила и училась в Москве вблизи Красных Ворот. Потому, гуляя или забегая в гости к моим подругам, проходила по Садово-Черногрязской улице, где на чётной её стороне в одном из владений с давних пор находится Институт глазных болезней им. Гельмгольца. Без сомнения, имя, трудное для запоминания. Но когда кто-либо спрашивал, как пройти к больнице Гельмгольца, дать правильный ориентир не составляло никакого труда даже ребёнку.

Однако что это был за человек, в честь которого названа московская клиника?

В самом начале века

Для справки скажу, что глазная больница между Фурманским и Большим Харитоньевским переулками с фасадом, выходящим на Садовое кольцо, открылась в левой части большого владения в 1900 г. На её создание и обустройство пошли средства, выделенные городу по завещанию купчихи В.А.Алексеевой. При постройке здания был реализован проект архитектора Э.Ф.Флейснера. После Октябрьской революции к Алексеевской глазной больнице отошёл участок с погоревшим в серьёзном пожаре зданием соседней Яузской полицейской части (называвшейся ещё и «съезжим домом», поскольку ранее сюда для оказания помощи привозили подобранных на улице больных).

В путеводителях по Москве можно найти информацию о том, что глазная больница, преобразованная в институт, получила имя Гельмгольца (1821-1894) в 1935 г. Имя благотворительницы-купчихи как-то незаметно ушло в небытие.

Совсем недавно, прочитывая пожелтевшие страницы до-революционной периодики, я обнаружила интересные сведения, касающиеся чествования 70-летнего юбилея Германа Людвиг Фердинанда фон Гельмгольца в Москве.

С доброй целью

4 апреля 1891 г. в физической аудитории Московского университета при большом количестве слушателей состоялись первые публичные лекции, посвящённые научной деятельности юбиляра. На лекциях, помимо студентов, присутствовали ректор университета Г.А.Иванов, помощник попечителя Московского учебного округа К.И.Садоков, профессора разных факультетов.

В зале перед собравшимися был поставлен бюст Гельмгольца, красиво убранный тропическими растениями. По ходу выступлений с помощью «волшебного фонаря» и «туманных картин» (то есть — диапроектора, слайдов) показывались его портреты, относившиеся к разным периодам жизни. Профессор физики А.Г.Столетов рассказал биографию юбиляра и представил в общих чертах характеристику его научной деятельности. Более подробно, уже в последующие дни, о Гельмгольце рассказывали другие докладчики.

Публике было сообщено, что 19 августа (по новому стилю — 31 августа) весь европейский учёный мир собирался торжественно чествовать рождённого в этот день юбиляра. В Берлине был образован специальный комитет по устройству городского торжества, но вскоре он

уже профессор физики того университета, где обучался — Берлинского.

В Берлине Гельмголец поначалу переживал, что ему досталась старая, в плохом состоянии, физическая лаборатория. Но в 1874 г. для неё было выстроено величественное, можно сказать роскошное здание, стоившее 7 млн немецких марок.



Имена и судьбы

Медицина как родина

Не перечесть заслуг для России, которые совершил этот немецкий учёный...



приобрёл статус международного. В него вошло несколько профессоров русских университетов. Потому Московский университет, по инициативе Столетова, и устроил серию публичных чтений. Сбор с лекций предназначался в пользу организованного комитетом фонда для вручения золотых медалей имени фон Гельмгольца за лучшие научные исследования авторам разработок.

Начало цикла

Из выступления Столетова можно было узнать некоторые вехи биографии здравствующего юбиляра. Гельмголец родился в Потсдаме. Его отец работал учителем гимназии, а мать происходила из английского семейства, переселившегося в Германию.

С 1838 г. Герман Гельмголец начал слушать лекции на медицинском факультете в Берлинском университете, потом занимался под руководством известного физиолога Иоганнеса Мюллера. В 1842 г. он, защитив диссертацию на степень доктора медицины, был назначен ординатором в берлинскую больницу Charité. На следующий год Герман стал военным врачом, а в 1848 г. вышел в отставку и занял место преподавателя анатомии в Академии художеств (в Берлине). В 1849 г. он перешёл в Кёнигсбергский университет, был его профессором до 1855 г. Затем короткий срок был профессором Боннского университета. А в 1858 г. — уже профессор Гейдельбергского университета. В область большинства его работ попала физиология. С 1871 г. Гельмголец

вся деятельность Гельмгольца имела настолько большое значение для науки, что он стал членом всех отечественных академий и кавалером многих наград. За заслуги перед Отечеством в 1883 г. германский император возвёл его в дворянское звание, и к его фамилии добавились почётная приставка «фон», выделявшая дворян среди прочих граждан.

Фон Гельмгольца считали гениальной личностью, знаменитым учёным, исследователем и пропагандистом

научных знаний. Особыми заслугами его для России являлось то, что под его руководством за границей обучалось немало число молодых русских натуралистов и врачей того времени.

Столетов в своём докладе заметил, что могучая личность юбиляра неотразимо действовала на всех, кто каким-либо образом с ним

боты Uber die Erhaltung der Kraft (о сохранении энергии) к нему пришла европейская известность. Занятия нервной системой направили учёного в область физиологической оптики и слуховых ощущений. И с 1871 г. он сосредоточился на работах по теории электричества, по химии и снова по механике.

В своей речи профессор Столетов поставил Гельмгольца на одну ступень «украшения рода человеческого» с великим Ньютоном.

Речь профессора Р.А.Колли была непродолжительной, но яркой. Н.Е.Жуковский добавил к своим словам наглядные физические опыты. После каждого доклада, как в театре, звучали дружные и продолжительные аплодисменты.

Новая эра в офтальмологии

Вторая серия лекций прошла там же 7 апреля. В огромной аудитории университета опять собралось очень много народа.

Профессор А.Н.Маклаков сообщил о достижениях немецкого учёного по физиологической оптике. Он заметил: «Все работы фон Гельмгольца

его работа об изменениях в человеческом глазу в момент приспособления (или аккомодации). Он изобрёл для этого особый снаряд. Учёный обнаружил: когда глаз рассматривает предмет вблизи, хрусталик с передней стороны становится выпуклее. При помощи снаряда можно определить кривизну роговой оболочки и поверхность хрусталика, следить за их изменениями.

В 1859 г. было опубликовано сочинение Гельмгольца о цветной слепоте, где он развил и подтвердил гипотезу естествоиспытателя Юнга о трёх основных ощущениях. Потому теория о цветных ощущениях стала носить двойное название: Юнга — Гельмгольца. В 1860 г. Гельмголец сделал сообщение о контрасте цветов, а затем доказал перемещение зрительной оси и вращение глазного яблока, изобрёл телестереоскоп. При помощи его офтальмоскопа появилась возможность увидеть «дно глаза» и было положено начало офтальмологии. Чрезвычайно захватило внимание слушателей множество продемонстрированных Маклаковым рисунков, туманных картин и приборов.

По проблемам акустики опять выступил Столетов.

Цикл лекций этого дня закончился около полуночи. Было объявлено, что следующее заседание состоится 11 апреля.

Интерес у слушателей не пропал. На новое вечернее собрание опять пришло большое количество слушателей. Профессор Ф.П.Шереметевский в своей лекции о физиологии и психологии, отмеченных в работах Гельмгольца, сказал, что юбиляр из всех областей собственных широчайших познаний признал медицину как свою «духовную родину». Его выступление было весьма содержательным, освещало детали научной деятельности Гельмгольца, и продолжительным по времени. В итоге собравшиеся на юбилейные чтения стали расходиться уже очень поздно — в половине двенадцатого.

Так, серией публичных лекций в Московском университете была отмечена заслуга великого учёного перед всем человечеством.

Татьяна БИРЮКОВА,
москвичка.

НА СНИМКАХ: здание больницы; Г.Гельмголец; сегодня каждой операции предшествует детальное обследование.



соприкасался. Гельмголец обладал прекрасными философскими познаниями, глубоко понимал различные виды искусства. А будучи натуралистом, он свободно проникнул в область психологии. В собрании его сочинений можно встретить статьи по всевозможным отраслям знаний. Он был всесторонне развит, образован. Его универсальный ум удивлял знатоков.

Но в первую очередь Гельмголец являлся физиологом и физиком, им был сделан ряд разработок в области более узкого профиля — механике. Так, в 1847 г., с выходом ра-

в области органов зрения в частности, отличаются замечательной точностью и глубиной исследования. Они носят на себе поистине характер творчества. Все исследования знаменитого учёного по физиологической оптике имеют важный интерес. Но между ними особо выдаётся изобретение офтальмоскопа...» По словам Маклакова, в области офтальмологии Гельмголец «положил новую эру в этой науке», открыв возможность к быстрому развитию отрасли. В 1851 г. Гельмголец дал первое описание глазного зеркала и исследовал сетчатку