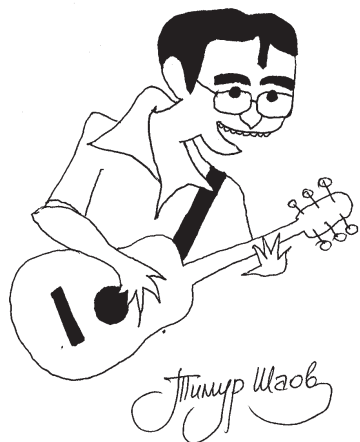


Анонс традиционного вечера был оформлен четверостишием: «И неимушим, и богатым Мы одинаково нужны», – Сказал патологоанатом И вытер скальпель о штаны. Это предвещало серьёзное веселье с застольем. Так оно и случилось.

На сцену – с гитарами и дружными инструментами – выходили



на 90% врачи, но открыл концерт пациент. Известный бард, постоянный участник передачи «В нашу гавань заходили корабли» Геннадий Самойлов задал лейтмотив всему вечеру, а зал с периодичностью секунд в 20 взрывался то хохотом, то аплодисментами. Например, на его практические советы:

«Поставь за здоровье свечу, Возьми талон, иди к врачу!» или поучительные строчки о пагубности случайных знакомств. Для большинства эти весёлые авторские песни были в новинку.

Популярный бард-дуэт Андрей Беркут и Александр Медведский (мануальный терапевт и

Праздники

# Погуляли с песнями

Очередное «заседание», посвящённое Дню медицинского работника, состоялось в арт-кафе «Гнездо глухаря»

эндоскопист) исполнили известную «Я – патологоанатом, я беру работу на дом...» и другие врачебные «отдушины». Их сочинения пестрели необычными рекомендациями и вопросами к публике:

Мечта врача –  
покладистый больной,  
Всё выполняющий  
без оговорок,  
Но если стоматолог вам –  
«зубной»,  
То кто тогда, прошу пардон,  
уролог?

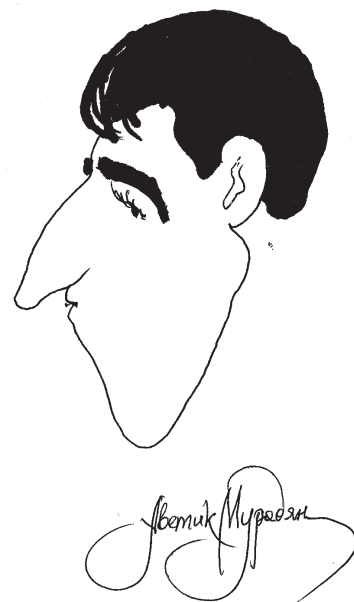
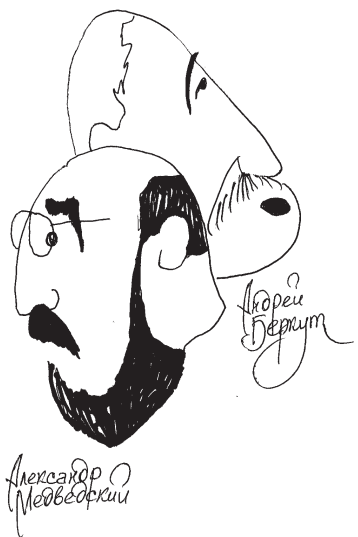
Тимур Шаов, автор знаменитой «Врачебной нищенской», в

особых представлениях не нуждается с середины 90-х годов, всегда злободневен и остроумен. Напомним, что он родом из Карачаево-Черкесии, врачом стал, решив пойти по стопам старшего брата, психиатра. И работал по специальности лет 13, пока концертная деятельность в России и за её пределами не стала вытеснять медицинскую – терапевта, гастроэнтеролога и эндоскописта, по его выражению, «в одном флаконе». В этот вечер он пел об очень хороших перспективах при совсем плохой жизни, о всеобщем заражении Интернетом (словно свинкой) и о моде на блондинок, хотя брюнетки тоже хороши – «как попадёшь, так не расплатишься вовек». И всё это с виртуозным кантри-аккомпанементом (мандолина – Михаил Махович, гитара – Николай Григорьев).

Выйдя к микрофону, «плоть и кровь» 1-го Меда Алексей Морозов со свойственной ему печалью в голосе посетовал, что 35 лет служения в качестве детского невролога принесли ему только одну награду – недавнее звание победителя литературного конкурса им. М.А.Булгакова от «Медицинской газеты». И запел песни о всяческих болезнях, написанных в ответ на пожелания неизменного ведущего этих

вечеров, барда, собирателя и фаната медицинского фольклора Николая Игнатова (Доктор Игнатов). Зрители услышали также арии из мюзиклов Алексея Морозова.

А затем Доктор Игнатов представил рефлексотерапевта и мануального терапевта Владимира Мирзу, который известен в бардовских кругах своей лирикой. Его уроженец Казахстана начал увлекаться ещё в школьные годы в альпийских лагерях Тянь-Шаня.



Апофеозом уже позднего вечера было выступление Геворка Топчяна (в прошлом выпускника 2-го Меда) и ансамбля «ЭКСПРОМТЪ» – профессионального музыкального содружества, которое тоже позволило себе небольшой весёлый экскурс в нормальную анатомию перед основной программой.

А с фотокамерой на вечер не расставался студент-отличник 6-го курса РНИМУ им. Н.И.Пирогова Аветик Мурадян (совсем недавно он получил свой красный диплом), который в апреле этого года стал победителем первого киноконкурса в рамках VIII Международного фестиваля искусств студентов-медиков и медицинских работников в Красноярске – в качестве режиссёра.

Альберт ХИСАМОВ,  
обозреватель «МГ».  
Дружеские шаржи автора.

Листая старые страницы

Мы знакомим наших читателей с публикациями российской периодической печати, увидевшими свет 100 лет назад. Некоторые заметки на медицинские темы, опубликованные в 1913 г., будут интересны и сегодня. Стиль источников максимально сохранён.

Аномалия развития

В селе Мостовом под Симбирском один из членов духовной семьи 35 лет от роду имеет туловище не больше туловища годовалого ребёнка, а голову взрослого мужчины. Его туловище не выдерживает тяжести головы и, достаточно ей откинувшись от спинки детского стульчика, оно тут же подгибается. Чтобы водворить голову на место, необходима посторонняя помощь. Несчастный совершенно не может ходить, двигать руками и ногами. Его купают, меняют бельё и вообще обращаются с ним, как с младенцем. Питается он одной манной кашей и молоком. Его любят за спокойствие, и никто не знает случая, чтобы он был раздражителен или дерзок.

«Вош и пахарь»,  
24 февраля, стр. 7.

На помощь придёт коза

Страшная смертность детей преимущественно грудного возраста от недоедания и гнилой соски призвала к жизни целый ряд специальных обществ борьбы с этим злом, но следует помнить, что против этого общественного недуга надо бороться не только полезностью лекарства, но и выгодностью его. Введение в

# О том, что было... А может, и не было

обиход деревенской жизни козьего молока и дешёвого козьего сыра есть именно то лекарство, которое одновременно полезно и выгодно.

Несомненно, что козе придётся сыграть у нас ту же роль, которую она так блестяще сыграла уже во многих государствах западной Европы, и потому в С.-Петербурге (Таврическая ул., д. 3б) организовалось «Российское общество Козоводства», имеющее уже свои отделы и подотделы в 62 различных пунктах Российской Империи. Высокополезные задачи упомянутого общества должны быть поддержаны всеми, кому дорого преуспевание нашей родины.

«Модный свет», № 8, стр. 15.

На благо всего человечества

Американские миллиардеры уже давно прославились своими пожертвованиями во имя интересов человечества. Не только благотворительность в тесном смысле слова, но и широкие задачи научного прогресса встретили живейшее их сочувствие и получили необходимые материальные средства. Достаточно вспомнить имена главных вкладчиков, создавших целые учреждения, чтобы облегчить язвы страдающего человечества, – Карнеги, Рокфеллера, Пирпонта. Но вот на днях

официально заявлено о новом щедром даре того же назначения, который по размерам своим превосходит все предыдущие. Американский посол заявил на одном торжественном банкете, что в Америке уже ассигнована сумма в сто миллионов долларов, специально предназначенная на то, чтобы освободить человечество от самых для него страшных болезней: холеры, чумы, жёлтой лихорадки, чахотки, рака и др. Сообщение это вызвало живейшее сочувствие в Лондоне, все интересовались поскорее узнать имя столь щедрого жертвователя, предполагали, что это может сделать, ввиду размеров суммы только Рокфеллер. Согласно последним сведениям, ассигнованная сумма не является даром одного лица, а собрана по подписке, в которой приняли участие почти все крупные американские миллиардеры.

Приложение к газете  
«Новое время»,  
20 июля – 2 августа, стр. 11-12.

Подвижность ушей

Лунатизм и уши, на первый взгляд сочетание этих двух слов может показаться странным, а между тем такое светило науки, как профессор Мечников, утверждает, что сомнамбулизм совпадает с исключительной подвижностью ушной раковины...

История даёт нам интересный пример подвижности уха у второй жены Наполеона I Марии-Луизы. В записках Альмераса «Парижская жизнь при консуле и императоре» мы находим такое определение характера императрицы: «Она никогда не скучала и не сидела без дела. Днём она вышивала, читала, рисовала или брала уроки музыки. Вечером же в кружке своих близких она забавлялась тем, что вертела своим ухом. Ограниченная во многих отношениях, она не имела соперниц в этом деле». То же говорит и герцогиня Абрантес в своих мемуарах и поясняет: «Движением челюстей императрица заставляла своё ухо описывать почти полную окружность». Злые языки спрашивали, не этим ли искусством очаровала Наполеона безликая эрцгерцогиня?

Но вернёмся к утверждению Мечникова. Профессор приводит несколько примеров, в том числе двух братьев, страдавших с детства припадками лунатизма. Один из них, известный химик, лазил ночью по шкафам своей квартиры и утром не помнил ничего из своих ночных походов. Оба они могли по желанию вращать своими ушами. Эта особенность была наследственной в их семье. Дети их так же обладали этой особенностью и страдали припадками лунатизма.

Но, с другой стороны, замечено, что лица, не имеющие этой способности с детства, а развившие её искусственно, лунатизмом не страдают.

Там же, 7-20 сентября, стр. 11.

Борьба со слепотой

Солончаковая пыль Ферганы, ветры в горных местностях области и знойное солнце сильно способствуют глазным заболеваниям, а присущие туземному населению антисанитарные условия жизни представляют благоприятную почву для эпидемических глазных заболеваний. Ввиду этого нельзя не отметить деятельности Скобелевского комитета о слепых, благодаря энергии которого в самом недалёком будущем в г. Скобелеве состоится освещение значительно расширенного и капитально отремонтированного здания бесплатной глазной лечебницы попечительства Императрицы Марии Фёдоровны о слепых.

Раньше эта лечебница вследствие недостатка средств находилась в крайне неудовлетворительном состоянии. Ввиду этого комитетом было возбуждено ходатайство перед военным губернатором Ферганской области и Ферганы и даны из городских сумм в общей сложности 5 тыс. руб., а остальная недостающая сумма была пополнена добровольными пожертвованиями главным образом туземцев.

«Трудовая помощь»,  
№ 10, стр. 528.

Подготовил  
Иван КОРНЕЕВ,  
историк-архивист.