

Президент встретился со студентами в Архангельске

В рамках рабочего визита Президент России 9 июня приехал в Северный Арктический Федеральный университет. Встреча Владимира Путина с 26 студентами, аспирантами и молодыми учеными САФУ продолжалась около часа.

Открывая встречу, Владимир Путин поздравил студентов и сотрудников САФУ с 4-летием вуза.

— Большая работа была проделана по сборанию интеллектуального и творческого потенциала в одну большую университетскую семью. И, судя по всему, работа была проделана недаром: регион получил очень хороший, конкурентоспособный вуз, многопрофильный, работающий в интересах всей страны и региона. Здесь есть все необходимое для подготовки кадров, — отметил Президент.

Он также подчеркнул, что на предстоящем визиту в САФУ встрече с руководителями промышленных компаний, многие высказались, что готовы к сотрудничеству с университетом в деле подготовки кадров для своих производств.

— Для страны в целом и для региона это важно и полезно. У вас не только российские, но и иностранные студенты учатся, иностранные преподаватели работают. Все это говорит о том, что интерес к региону, особенно к Арктике растет и будет возрастать. В этой связи ваша работа — научная, образовательная, творческая — конечно, в высшей степени востребована, — сказал Владимир Путин.

Президент призвал молодых ученых и студентов активно участвовать в создании новой техники для отечественного бизнеса.

— Нужны конкретные разработки на базе исследовательских университетов, тем более федеральных университетов, которые бы отвечали на вопросы реального производства. Есть рынок, который нуждается в инженерном и научном обеспечении, — констатировал Президент.

Мария Трофимова, магистрант Института естественных науки и биомедицины, спросила у Президента, не стоит ли сделать обучение в вузах ориентированным на практику, на получение знаний по конкретной специальности, сократив подготовку по общеобразовательным дисциплинам, предусмотренным также школьной программой (например, по истории).

По мнению Владимира Путина, знания должны быть сбалансированными. Выпускник вуза — прежде всего профессионал. Система образования должна быть ориентирована на потребности рынка труда, но и общекультурные вопросы (и истории в том числе) важны.



— Без широких общекультурных знаний, наоборот, будет сложно решать профессиональные вопросы, — отметил Президент.

Егор Давыдов, студент Института судостроения и морской арктической техники филиала САФУ в Северодвинске, высказал точку зрения, что для обучающихся по системе «завод-вуз» нужно увеличивать срок обучения (по сравнению с нормативным). Владимир Путин назвал систему «завод-вуз» идеальной в плане совместной кадровой работы учреждений образования и производств, особенно в ситуации дефицита квалифицированных инженерных кадров. Президент и его помощник Андрей Фурсенко пообещали взять вопрос под контроль.

Артем Сошников, студента Института комплексной безопасности, участвовавшего в прошлом году в ликвидации последствий стихийного бедствия на Дальнем Востоке, интересовал вопрос развития центров подготовки специалистов для пожарных частей и спасательных служб. Президент отметил, что такая работа будет вестись по линии МЧС, Минобороны и Минприроды.

— Будет проведена серьезная комплексная работа по всем сферам, — подчеркнул Президент.

Анастасия Неманова, студентка Института математики, информационных и космических технологий, рассказала Президенту о том, что сегодня

обучающиеся могут корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию, и поинтересовалась, учитывается ли мнение студентов в мониторингах вузов. «Оно должно учитываться», — поделился мнением Владимир Владимирович и подчеркнул, что студенческое самоуправление всегда будет поддерживаться исполнительной властью.

Валерий Осетров, студент Института нефти и газа, председатель студенческого самоуправления САФУ, рассказал Президенту, что в стране есть два университета, обладающие правом выдавать дипломы об образовании, стандарты которого устанавливаются самим вузом, и предложил распространить эту практику на федеральные вузы.

— У нас все дипломы совершенно одинаковые, — пояснил свою точку зрения Владимир Путин. На встрече не обошлось без обсуждения тем, связанных с обострением международной обстановки. Павел Опалишкин, студент Института судостроения и морской арктической техники, поинтересовался, стоит ли продолжать развитие международной мобильности студентов и преподавателей.

— Сотрудничать мы всегда будем, и с нами будут сотрудничать, причем активно, я даже не сомневаюсь, — сказал Президент. — Интерес к нашим запасам в Арктике просто колоссальный, он общепланетарный. Можно без преувеличения сказать,

что человечество просто вынуждено будет обратиться к этим мировым запасам, а значит, и будем работать вместе.

Аналогичная ситуация с подготовкой кадров, считает Владимир Путин.

— Мне представляется, что лучше нам стремиться привлекать иностранных специалистов для работы в наших учебных заведениях. Но это, конечно, не исключает того, что наши преподаватели, студенты и аспиранты должны проходить соответствующую практику или обучение у партнеров и коллег за рубежом, — отметил Владимир Путин.

Александр Сабуров, аспирант Института социально-гуманитарных и политических наук, предложил Президенту включить САФУ в список соисполнителей в отраслевые программы, связанные с освоением Севморпути, нефтегазодобычей, судостроением. Александр также выразил надежду, что программа развития САФУ как федерального университета на следующие пять лет будет поддержана.

— Программу мы будем поддерживать, и ваше предложение является абсолютно обоснованным. Если мы создали такой мощный центр — образовательный и научный — обязательно нужно, чтобы он работал на государственную стратегию и программу развития Арктики. Если мы этого не сделаем, это будет упущение, — ответил Президент.

Встреча была ограничена по времени, но Владимир Путин услышал и другие инициативы от университетской молодежи. Виталий Киселев, аспирант ИС-ГиПН, предложил провести всероссийский конкурс студенческих семей под патронатом Президента РФ, а худрук Университетского творческого центра Алексей Карпов выступил с идеей провести в САФУ фестиваль «арктической песни», в котором бы приняли участие исполнители из стран арктического региона. Президент пообещал поддержку.

В завершение встречи глава государства сфотографировался с ее участниками, раздал автографы и расписался в книге почетных гостей САФУ. Ему вручили флаг и форму «Арктического плавучего университета» и предложили стать участником одной из будущих экспедиций в Арктику.

— Хочу пожелать вам успехов и в творчестве и в учебе. И очень рассчитываю на то, что ваш вклад в развитие северных территорий, Арктики будет существенным и заметным, — сказал, прощаясь со студентами, Владимир Путин.

(Пресс-служба САФУ)

На снимке: В. Путин с участниками встречи.

Орбитами сотрудничества

В начале июня состоялся визит Героя СССР, Героя РФ, рекордсмена Земли по суммарному времени пребывания в космосе **Сергея Крикалева** и Героя РФ, летчика-космонавта № 100 РФ, врача **Олега Котова** в Воронежскую государственную медицинскую академию им. Н.Н. Бурденко. Это праздничное событие было инициировано студентами волонтерского коллектива «Млечный путь», поддержано администрацией академии и стало логическим продолжением длительных плодотворных контактов коллектива ВГМА им. Н.Н. Бурденко с Центром подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина, Институтом медико-биологических проблем РАН, Федерацией космонавтики России и летчиками-космонавтами нашей Отчины.

Студенты и преподаватели, сотрудники вуза — все с нетерпением ждали этой встречи. Вот почему уже с самого утра десятки студенческих глаз с таким нескрываемым волнением ожидали появления Сергея Константиновича и Олега Валериевича у гостиницы. Вот почему в руках молодежи было так много самых



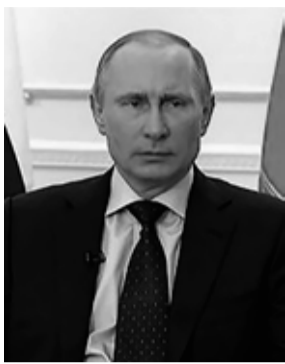
нежных цветов. И вот почему так замерли студенческие сердца в тот миг, когда из машины наконец-то вышли космонавты в сопровождении ректора ВГМА им. Н.Н. Бурденко **Игоря Есауленко**, который встретил уважаемых гостей у самого трапа самолета.

Но самая торжественная встреча ожидала Сергея Константиновича и Олега Валериевича у медицинской академии в 12 часов дня! Студенты-медики, школьники и гости вуза, выстроившись ярким живым коридором с развевающимися флагами России на площади перед академией, приветствовали громкими овациями летчиков-космонавтов. У порога академии их встречали по русской традиции девушки хлебом-солью, а стая белоснежных голубей, выпущенная из рук студентов — представителей зарубежных государств, стала ярким символом мира, добра, надежды и любви.

(Окончание на с. 5)

На снимке: встреча гостей в ВГМА.

Путин поручил рассчитать потребность в инженерах



Президент поручил правительству рассчитать потребности страны и отдельных регионов в инженерных кадрах на ближайшие годы. Подготовка этих кадров стала темой заседания Совета по науке и образованию. Глава государства заявил: ресурсы, накопленные в этой сфере в советское время, исчерпаны, и стране нужны специалисты нового уровня.

Стране не хватает инженеров настолько, что вопрос требует обсуждения на самом высоком уровне. Некогда престижная профессия растеряла былую славу и привлекательность, но сегодня как никогда очевидно: без квалифицированных инженеров невозможно технологическое развитие.

И, как всегда, кадры решают все. Конкурсы на естественные и технические факультеты растут, в их развитие уже вложено 54 миллиарда рублей, но выпускники с дипломами инженеров пополняют ряды клерков.

Как классик говорил: «Контора пишет», а студенты зачастую уже заранее знают, что инженерами они работать не будут. В другой город, в другой регион страны — не поедут. И хотя остаются там, где они учатся. Получается, что технические вузы готовят будущих офисных работников, сотрудников банков, других контор, что, собственно говоря, неплохо, но для этого есть другие направления подготовки специалистов.

Проблема действительно сложная, болезненная и для студентов, и для самих учебных заведений. Но, безусловно, об это нужно думать и ее нужно решать, — обозначил проблему президент.

Владимир Путин предлагает приблизить образование к производству. По меньшей мере странно учить металлургов в столице, если работать им предстоит в Челябинской области.

История всегда показывала, что именно все внутренние достижения России всегда были за счет инженера. Инженер создает новую реальность, он в этом отношении — творец, — уверен член консультативного научного совета фонда «Сколково» академик Евгений Велихов.

Инженер в переводе — «изобретатель», и академик Велихов, который и предложил обсудить вопрос технического образования на заседании президентского Совета о науке, мечтает о профессионалах уровня Шухова или Зворыкина. Но чаще, сетуют большие ученые, наши специалисты много знают, но мало понимают. Знают, как нажать на кнопку пульта, но не понимают, почему вот так играет сборная.

— Как включить телевизор знает любой, как работает телевизор, знает очень немногие люди. Хотя иногда лучше телевизор не включать

было бы, как вчера, например, — говорит академик, намекая на проигрыш российской команды на чемпионате мира по футболу.

Ключевой вопрос — как учить инженеров, если прогресс в разы опережает образовательные программы?

— Количество студентов, привлекаемых после окончания вуза, ежегодно — это больше тысячи человек. Значит, в целом, этот уровень, количество пополняется в соответствии с нашими потребностями. Но есть целый ряд вопросов, касающихся качества подготовки, касающихся адаптации этих молодых людей на предприятии. Это задача, которую нам сегодня предстоит решать, — считает президент ОАО «Объединенная авиастроительная корпорация» Михаил Погосян.

— Я считаю, что инженерное образование должно быть сопряжено с классическим образованием, оно должно быть фундаментальным. Сейчас все по-другому, новые материалы, новые законы, очень много материалов биологических, новые совсем. И поэтому инженер должен иметь университетское образование, — уверен ректор МГУ имени Ломоносова Виктор Садовничий.

Владимир Путин предлагает: взять и рассчитать потребности в инженерных и технических кадрах на перспективу. Чтобы не получалось как в Архангельской области, где алмазное месторождение есть, а подготовленных инженеров и современных технологий — нет.

— Деньги есть, свыше миллиарда вложили евро, готовы еще вкладывать. Пока отдачи нет, отдача будет через пять-шесть лет. Но финансы у компаний есть, источники есть. Они говорят: «Вот федеральный университет — дайте нам научные разработки, оборудование. Мы готовы заплатить, мы не хотим заказывать за границей, дайте нам то, что нам нужно». И так по всей стране, — отмечает Владимир Путин.

В продолжение темы рабочая встреча президента с директором Курчатовского института Михаилом Ковальчуком. Речь идет о первом в России национальном исследовательском центре и об участии нашей страны в крупнейших международных проектах: самый яркий пример — ЦЕРН.

— За последние годы произошла существенная реструктуризация международного научного ландшафта, и Россия стала неотъемлемой частью этого ландшафта, — говорит директор НИЦ «Курчатовский институт» Михаил Ковальчук.

На развитие Курчатовского института за три года направлено 18 миллиардов рублей: атомная энергетика остается одним из научных приоритетов. Инженеры этой отрасли — тоже жизненно необходимы.

В заключение еще одна интересная новость, на днях глава российского правительства Дмитрий Медведев подписал постановление, согласно которому государство может профинансировать обучение россиянина в одном из престижных иностранных вузов взамен на обязательство после учебы проработать в России по полученной специальности.

(По материалам СМИ)

КАК РАЗВИВАТЬ ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ?

По информации «Известий», на рассмотрении в администрации президента находится документ с предложениями по государственной программе «Развитие образования на 2013–2020 годы». Согласно документу (есть в распоряжении «Известий»), предлагается реструктуризовать имеющуюся сеть инженерных вузов России и сформировать вместо нее региональную сеть опорных учебных заведений по аналогии с федеральными университетами. Исследованием и формированием предложений для администрации занималась Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. Суть предложений РАНХиГС сводится к тому, чтобы провести дополнительный мониторинг инженерных вузов (тех, где есть соответствующая специализация), по результатам которого оставить в России всего лишь несколько крупных технических высших учебных заведений, а институты и университеты, не прошедшие отбор, «спустить на уровень техникумов».

«Переформатирование всей системы инженерного образования при широком вовлечении бизнеса, создании ресурсных центров и т.п. Разработка тренажеров, симуляторов, деловых игр для инженеров. У преподавателей этой системы непрерывного профессионального образования должны быть высокие зарплаты и жесткий график их постоянной переподготовки в ведущих мировых центрах, — говорится в документе. — В новых элитных инженерных вузах должна вестись подготовка очень дорогих инженеров под заказы конкретных компаний и, возможно, с их частичным финансированием».

В докладе также указано, что дефицит инженерно-технических компетенций у работников российских предприятий связан с низким престижем инженерно-технических специальностей у российской молодежи, а также с ухудшающимся уровнем подготовки специалистов этого профиля в организациях среднего профессионального и высшего образования. В связи с чем предлагается создание отдельной госпрограммы по развитию инженерно-технического образования.

«Известия» обратились к автору доклада, директору центра экономики непрерывного образования Института прикладных экономических исследований РАНХиГС Татьяне Клячко. Она подтвердила, что доклад находится в администрации президента, а также сообщила, что планируется его обсуждение на правительственной комиссии в июне.

— В России резко упал престиж инженерного образования. Есть, конечно, МФТИ, Бауманка и МИФИ, но даже в них уже не очень хорошо инженерное образование, которое устаревает. Если говорить о вузах второго эшелона, то в них идут троечники, которые по окончании вуза не могут работать нормальными инженерами. По сравнению с другими странами мы выпускаем очень большое количество инженеров, но хороших из них — единицы. Сегодня мы должны сократить выпуск инженерных кадров, чтобы перейти от количества к качеству, — говорит Клячко.

По словам специалиста, необходимо провести мониторинг инженерных вузов и создать

сегмент элитных учебных заведений, откуда кадры будут забирать как горячие пирожки, а также определить перечень вузов с невысоким качеством подготовки.

— Некоторые из несоответствующих современным требованиям вузов уже имеют статус национальных исследовательских университетов. Но, к сожалению, часто такой статус дают, думая, что вузы до него дорастут, но такого не происходит. Нужно создать пул вузов, которые задавали бы современные тенденции на своей базе. Неэффективных инженерных вузов будет выявлено большое количество, причем некоторые из них ранее были уважаемыми. Неэффективные инженерные вузы понизятся в звании и перейдут на четырехлетнюю бакалавриатскую систему, где будут давать лишь начальные знания, — пояснила Клячко.

В документе также отмечено, что в случае переформатирования всей системы не только высшего инженерного образования, но и поствузовского, необходимо вовлечение бизнеса, потому что крупные предприятия создают собственные или внутриотраслевые специализированные учебные центры, тем самым уходя от высших учебных заведений.

— Этот вопрос поднимался на экономическом форуме в Санкт-Петербурге в этом году, и проблема квалификации инженерных кадров действительно есть. Согласно статистике, мы готовим больше инженерных кадров, чем на Западе, но вопрос в качестве этих кадров. Готовим-то мы их много, но вот хороших мало. Нужно действительно произвести оценку и наладить подготовку высококвалифицированных инженерных кадров в России, — согласен с Татьяной Клячко ректор МФТИ Николай Кудрявцев.

Ректор Московского технического университета связи и информатики Артем Аджемов поддерживает своего коллегу.

— Проблема есть, и вопрос это непростой. Когда предприятия заявляют о нехватке кадров, то они подразумевают сотрудников «под ключ», которые сразу могут начать работать. Но таких инженеров немного, ведь часть из них не идут работать по профессии, — говорит Аджемов. — Голод на квалифицированные инженерные кадры существует не только в России, но и во всем мире. Если говорить о вузах, то в крупных городах проблема не стоит так остро из-за того, что крупные вузы имеют связь с производством. Если говорить об остальных и тех, кто утратил такую связь, то уровень обучения в них будет не слишком высоким.

По материалам газеты «Известия»

P.S.: Проблема подготовки высококвалифицированных инженеров безусловно есть. Но решать её надо не дилетантам. Напомним, что в Китае за последние годы подготовка инженеров возросла в несколько раз. Это свидетельствует о действительной устремленности страны и инновационной экономике. У нас же опять так называемые прогрессивные экономисты пытаются найти простые решения сложных технологических задач, стоящих перед Россией. Вряд ли это даст положительный результат.

Дорогу осилит идущий

10-ю Международную научно-практическую конференцию TRANS MECH ART CHEM, состоявшаяся в МИИТе, открыл хор университета, исполнивший гимн студентов.

В президиуме конференции — ректор **Борис Лёвин**, начальник департамента управления персоналом ОАО «РЖД» **Антон Награльян**, президент компании Сименс в России и Центральной Азии **Дитрих Мёллер**, заместитель председателя Российского профессионального союза железнодорожников и транспортных строителей **Андрей Карабанов**, начальник департамента международного сотрудничества ОАО «РЖД» **Сергей Столяров**, заместитель руководителя ФАЖТ **Игорь Мицук**.

К участникам конференции обратился ректор МИИТа Борис Лёвин. Он отметил, что главная цель конференции — развитие научной и инновационной деятельности студентов, повышение мобильности, и самое главное, это обмен опытом между молодыми учеными разных стран.

Впервые подобную конференцию провели Днепропетровский государственный химико-технологический университет, Каунасский технологический университет, МИИТ и Радомский технический университет. И что самое важное,

ежегодно число участников этого научного форума ежегодно растет. Только в этом году в рамках конференции было опубликовано 230 научных работ студентов и аспирантов из Болгарии, Белоруссии, Вьетнама, Германии, Ирана, Казахстана, Монголии, Мьянмы, Литвы, Польши, России, Словакии, Узбекистана и Украины.

От имени президента ОАО «РЖД» участников поздравил Антон Награльян. 9 лет назад, будучи студентом МИИТа он выступал на этой конференции. По словам Антона Александровича, подобные мероприятия позволяют понять, как работают железные дороги разных стран, как организован процесс обучения студентов и многие другие вопросы. Он выразил также надежду, что те ребята, которые выступают сегодня на конференции, станут активными участниками проектов компании ОАО «РЖД» и ее многочисленных бизнес-партнеров. В заключении Антон Александрович вспомнил поговорку, что дорогу осилит идущий и пожелал ребятам, чтобы эта дорога обязательно привела их к успеху.

Об инновациях в компании Сименс рассказал Президент компании в России и Центральной Азии Дитрих Мёллер. Ежегодно компания инвестирует в НИОКР более 4 млрд. евро, что

составляет примерно 5.7% от ее общего оборота. Затраты российских компаний на НИОКР в среднем составляет 1.5%. На счету компании 60 тыс. активных патентов. По этому показателю она занимает второе место в Европе. Сименс заинтересован в сотрудничестве с выпускниками многих Российских вузов, в том числе и МИИТа.

Как отметил в своем выступлении заместитель председателя РОСПРОФЖЕЛа профсоюза железнодорожников и транспортных строителей Андрей Карабанов, сегодня МИИТ является признанным лидером железнодорожного образования в России. Сегодня сотрудничество Московского университета путей сообщения и Роспрофжел связывают крепкие партнерские отношения. Уже реализованы десятки совместных программ, направленных на образование, воспитание, оздоровление студентов.

Итоги заседания подвел заместитель руководителя Федерального агентства железнодорожного транспорта Игорь Мицук. По его словам, именно на международных конференциях можно ознакомиться с новыми разработками и технологиями транспортных систем. Эффект, полученный нами, будет несоизмеримо выше, если мы объединим наши интеллектуальные ресурсы. Поэтому мы приветствуем подобное сотрудничество.

Выступили со своими докладами студенты и аспиранты. Молодой ученый из университета Падеборн (Германия) **Михаил Борзых** рассказал об инновационной платформе для разработки и тестирования новых железнодорожных технологий. Михаил несколько лет назад окончил МИИТ и поступил в аспирантуру университета города Падеборн. Электронный контент, разработанный группой немецких ученых, позволяет повысить эффективность существующей железнодорожной инфраструктуры и оптимизировать систему пассажирских и грузовых перевозок. Кстати, новинка уже прошла испытания и сейчас ведутся переговоры об ее внедрении в производство.

Свои работы ребята представили в самых разных направлениях: транспорт и транспортное строительство, экономика, логистика, гуманитарные исследования, экология. Кстати, в разделе экология опубликована работа корреспондента «Инженера транспорта» **Людмилы Асташкиной**. Тема ее работы «Экологическая совместимость строящегося жилого объекта и природной среды».

Светлана КУДЕНКО

Президент России в СГАУ

18 июня 2014 г. Ставропольский государственный аграрный университет посетил Президент Российской Федерации Владимир Путин. Встретил его ректор вуза Владимир Трухачев. поприветствовав высокого гостя, он пригласил Владимира Владимировича познакомиться с выставкой сельхозтехники, на которой студенты работают в учебно-опытном хозяйстве.

В первую очередь Президент поинтересовался, где производится это оборудование. Студент факультета механизации сельского хозяйства Роман Карabut сказал, что самоходный опрыскиватель фирмы «Джон Дир» собирается в подмосковном Домодедове, а комбайн Терион, который студенческому отряду СГАУ как лучшему в России подарило Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, собран в Тамбове.

Познакомили ребята Владимира Путина и с оборудованием для точного земледелия.

— Благодаря ему можно оперативно определить химический состав почвы, какого количества удобрений ей не хватает, а затем составить своего рода почвенную карту поля и при помощи опрыскивателя с системой GPS-навигации внести точное количество удобрений на определенные участки поля, — прокомментировал студент факультета механизации сельского хозяйства Андрей Панасенко.

Заинтересовала Президента и машина передвижной ветеринарной помощи. Студентка факультета ветеринарной медицины Раиса Игнатова рассказала, что машина оборудована всем необходимым для диагностирования болезни, оказания скорой помощи, реани-



мационных мероприятий и даже проведения выездной операции.

Последний объект, к которому подошел Президент, — сверхлегкий летательный аппарат — гироплан.

— На нем при помощи специальных камер мы проводим мониторинг земель и можем определить истощенность и коррозию почвы, плотность всходов и даже наличие сорняков на поле, — объяснил аспирант факультета агробиологии и земельных ресурсов Дмитрий Иванников. Владимир Путин поинтересовал-

ся — не страшно ли летать?

— В первый раз было страшновато, — признался Дмитрий.

— Я прочитал, что в вашем университете практически 100% выпускников трудоустроены. А где вы планируете работать? — спросил Президент России студентов. Ребята заверили, что все собираются вернуться в село.

Визит Президента в Ставропольский край был в том числе посвящен 60-летию движения ученических производственных бригад,

которое зародилось именно в нашем регионе. В СГАУ Владимир Путин познакомился со студенткой первого курса факультета агробиологии и природных ресурсов Ангелиной Анисимовой, которая год назад стала победительницей слета и смогла поступить в аграрный университет по целевому направлению.

— Я давно мечтала об этом и очень рада, что учусь в этом вузе, — сказала Ангелина.

— Ты — молодец, желаю тебе дальнейших успехов! — ответил Владимир Владимирович.

В заключение встречи студенты и преподаватели СГАУ сфотографировались с Президентом России.

Затем в стенах аграрного университета состоялось совещание по вопросу развития сельского хозяйства в Российской Федерации. В нем приняли участие: Министр сельского хозяйства РФ Николай Федоров, Министр экономического развития РФ Алексей Улюкаев, Полномочный представитель Президента в СКФО Сергей Меликов, врио губернатора Ставропольского края Владимир Владимиров, губернаторы Белгородской, Воронежской, Ростовской областей, руководители Национального союза производителей молока, Агропромышленного союза России, Национального союза зернопроизводителей, Национальной мясной ассоциации, а также представители деловых кругов и финансовых организаций.

(По материалам пресс-службы СГАУ)

На снимке: В. Путин и ректор СГАУ В. Трухачев.

В МИРБИС крепнет международное сотрудничество

В Московской международной высшей школе бизнеса МИРБИС (Институт) прошёл международный семинар по оценке эффективности проводимых в Германии стажировок для выпускников Президентской программы подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации и конференция «Энергоэффективность и ресурсосбережение: опыт немецких и российских предприятий».

Президентская программа подготовки управленческих кадров предусматривает три основных этапа: обучение в лучших российских образовательных учреждениях, прохождение стажировки для знакомства с управленческим опытом зарубежных или российских компаний и установление взаимовыгодных партнёрских связей, а также постстажировочный семинар, проводимый в Российской Федерации после прохождения участниками международной стажировки.

Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» является исполнителем Президентской программы подготовки управленческих кадров. Обучение слушателей в Институте ведётся по программам профессиональной переподготовки и повышения квалификации. Институт МИРБИС входит в десять лучших вузов, реализующих Президентскую программу подготовки управленческих кадров по количеству подготовленных специалистов в 2012–2013 учебном году.

На семинаре по оценке эффективности проводимых стажировок выступили: директор Федерального бюджетного учреждения «Федеральный ресурсный центр по организации подготовки управленческих кадров» **А. Бункин**, сотрудник Федерального министерства экономики и энергетики Германии **Кристина Отто**, проректор института МИРБИС **В. Залко** заместитель руководителя проектов немецкого общества по международному сотрудничеству GIZ GmbH в России **А. Кислая**.

На это мероприятие были приглашены группы участников, которые прошли стажировку в Германии в рамках Президентской программы подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации. В работе семинара принимали участие 54 выпускника Президентской программы из 34 регионов России.



В ходе семинара выпускники рассказали об итогах обучения в российских учебных заведениях и стажировке в Германии, успешных примерах установленного сотрудничества, обсудили насколько им помогли приобретенные знания и компетенции, как повлияла программа на их карьерный рост, а также дали предложения по совершенствованию программы.

В завершение семинара выпускникам Президентской программы были вручены дипломы «Участника Программы подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации».

Документы выпускникам программы вручили директор Федерального бюджетного учреждения «Федеральный ресурсный центр по организации подготовки управленческих кадров» **А. Бункин**, сотрудник Федерального министерства экономики и энергетики Германии **Кристина Отто**, руководитель проектов немецкого общества по международному GIZ GmbH в России **Изольт Хайнц**.

На следующий день в Институте МИРБИС была проведена конференция «Энергоэффективность и ресурсосбережение: опыт немецких и российских предприятий».

Целью конференции было знакомство с вопросами использования ресурсов на предприятиях Германии и Российской

Федерации, обсуждение вызовов, с которыми придётся столкнуться в ближайшем будущем, знакомство с решениями и технологиями, применяемыми немецкими и российскими компаниями для повышения эффективности использования энергии и ресурсов на предприятиях, а также обсуждение вопросов реализации проектов в сфере энергоэффективности и ресурсосбережения.

Участниками конференции стали выпускники Президентской программы разных лет из различных регионов России. На открытии конференции выступили руководитель проектов Немецкого Общества по международному Сотрудничеству GIZ GmbH **Изольт Хайнц**, проректор Института МИРБИС **В. Залко**, представитель Федерального министерства экономики и энергетики Германии **Йорг Кириш**, представитель Посольства ФРГ в России граф **Николаус Витцтум**.

Представитель Федерального министерства экономики и энергетики Германии **Йорг Кириш** выступил с докладом на тему: «Реформа энергетики и реализация проектов энергоэффективности в Германии».

Участник конференции **Герхард Марков** в своем докладе рассказал о деятельности Рабочей группы по вопросам энергетики и энергосбережения Российско-Германской Внешнеторговой палаты.

Доклад **Е. Чулкова** был посвящен комплексному подходу к оптимизации и минимизации издержек — от аудита энергоэффективности до программы инвестиционного развития и повышения капитализации предприятия.

Представитель Немецкого банка развития **Е. Галицына** проинформировала об опыте банковской группы в сфере финансирования проектов в России.

На конференции была организована работа в нескольких тематических секциях: «Энергоаудит и энергосервис: от экспертизы до реального внедрения», «Комплексный подход к решению вопросов энергоэффективности на российских промышленных предприятиях — опыт и предложения проектного комитета Рабочей группы по вопросам энергетики и энергосбережения Российско-Германской Внешнеторговой палаты», «Современные концепции безотходных производств и технологии защиты окружающей среды: немецкий опыт».

В ходе конференции участники познакомились с решениями и технологиями, применяемыми для повышения эффективности использования энергии и ресурсов, а также обменялись опытом и обсудили вопросы проведения проектов в сфере энергоэффективности и ресурсопотребления на предприятиях.

В подготовке и проведении мероприятий приняли активное участие сотрудники Института МИРБИС **В. Главацкий**, **Л. Нархова**, **И. Кистанова**, **Ю. Тазов**, **Е. Шишкина**, **В. Шевлякова**, **А. Нормухамедов**.

По завершению двухдневной работы были подведены итоги проведения международного семинара и конференции.

Проведение мероприятий такого формата в рамках Президентской программы подготовки управленческих кадров способствует развитию и укреплению международных отношений, деловых связей, потенциальному росту экономического взаимодействия России и Германии.

Елена КОРОБОВА,

администратор Президентской программы Института повышения квалификации и переподготовки МИРБИС

На снимке: участники мероприятия.

Как формировать специалиста и гражданина

Под воспитанием сегодня мы понимаем формирование физических, социальных и духовных потребностей человека. В процессе воспитания человек приобретает общественно значимые навыки, умения, формируются свойства личности и черты характера. Воспитание направлено на то, чтобы раскрыть и совершенствовать в человеке его способности и таланты.

Воспитание невозможно без образования. Образование — этимологически означает создание образа человека; образовательный процесс осуществляется в интересах учащегося, государства и общества, который предполагает как получение знаний в определенной области человеческой деятельности, так и передачу культурного опыта, ценностей, теоретических знаний и практических навыков.

Целью образования является подготовка высококвалифицированного специалиста, имеющего опыт работы, навыки и достижения в конкретной области. Образовательная деятельность на основе патриотического воспитания формирует гражданина. Большое значение для гражданско-патриотического воспитания молодежи имеет формирование мировоззрения у будущих специалистов на базе единой государственной идеологии.

Воспитание патриотизма не сводится только к изучению победоносных уроков военной истории, оно должно быть основано на гордости достижениями науки и культуры своей Родины, на желании сохранять ее культурные особенности, на идентификации себя со своим народом и стремлении защищать интересы Родины. Поэтому так необходимы и плодотворны для формирования высококвалифицированного специалиста и гражданина усилия педагогов нашей академии по патриотическому воспитанию.

За последние три года кафедра философии и социально-гуманитарных наук провела более ста мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи вне учебного процесса. Особое воспитательное значение имеет образовательная деятельность кафедры в области социально-гуманитарных наук. Кафедрой опубликованы учебники и учебно-методические пособия с грифом УМО высших учебных заведений РФ по образованию в области зоотехнии и ветеринарии по Отечественной истории, правоведению, политологии, философии. Издан «Иллюстрированный словарь по истории России».

Преподаватели кафедры регулярно участвуют в научно-практических конференциях и публикуют статьи по вопросам современной науки в ведущих журналах. На проблемных лекциях и семинарах знакомят студентов с актуальными проблемами гуманитарных исследований. Гражданско-патриотическому воспитанию также способствуют ежемесячные публикации преподавателей кафедры на страницах академической газеты «К знаниям».

Большое значение имеет поддержка научной творческой активности студентов (проведение научных студенческих конференций, организация круглых столов, теоретических и методических семинаров, участие в работе



научных кружков, награждение победителей за лучшие доклады, публикация студенческих статей в сборниках научных трудов и т.д.), что формирует у студентов осознание важности и значимости их исследований для отечественной науки и практики, понимание того, что их труд ценят руководство академии, преподаватели и студенты. Таким образом, рождается чувство востребованности и желание профессионального совершенствования.

Особую важность приобретает работа со школьниками как будущими специалистами: общение с преподавателями академии, знакомство с работой кафедр, привлечение школьников к научно-исследовательской работе, посещение музеев академии, в том числе военно-ветеринарного музея.

Плодотворный опыт такого сотрудничества показали результаты реализации проекта предоставления субсидий из бюджета г. Москвы на цели реализации механизмов развития и эффективного использования потенциала академии. Только в октябре-ноябре прошедшего года как в академии, так и в школах Москвы кафедрой философии и социально-гуманитарных наук проведены встречи со школьниками по проблемам зооветеринарной науки и практики, биологии и экологии: проблемные семинары «Социальная роль школьников и студенчества в преодолении экологического кризиса», «Рекреационный стресс: проблемы адаптации и преодоления», «Философские проблемы гуманитарного и естественнонаучного знания: формирование мировоззрения и гражданской позиции молодого ученого»; лекции «Особенности биосферы как области взаимодействия общества и природы», «Проблемы экологического обучения и природоохранного воспитания в профессиональной деятельности»; круглые столы «Проблемы интеграции естественнонаучных и гуманитарных исследований в области биологии и медицины: системный подход к развитию гражданского общества», «Методологические подходы

к выработке модели социального поведения в современных экологических условиях»; конференция «Гуманитарное образование и экологическое воспитание».

Дискуссионные клубы, круглые столы, проблемные семинары и научные кружки по актуальным вопросам современной экономической, политической и культурной жизни страны позволяют студентам осознать важность собственной гражданской позиции и сформировать самостоятельный взгляд на сложные, острые проблемы российской действительности.

Особое место занимает военно-патриотическое воспитание: празднование Дня защитника Отечества, Дня Победы, проведение уроков мужества и патриотизма, конференций, посвященных памятным событиям военной истории нашей страны, встречи с ветеранами войны и труда.

Посещение музеев, выставок, театров, проведение экскурсий по историческим местам столицы преподавателями позволяют познакомить студентов с культурным достоянием России.

Изучение отечественной литературы, поддержка поэтического творчества студентов академии привлекает любовь к родному языку, эстетически и нравственно воспитывает их, способствуют эмоциональному развитию студентов. Публикация сборника стихов студентов, проведение поэтических вечеров кафедрой философии и социально-гуманитарных наук позволяет не только выявить таланты, но и сблизить студентов на основе общего интереса к поэтическому наследию нашей страны.

Толерантность в условиях многонационального религиозного пространства является неотъемлемой частью патриотического воспитания. В отсутствии мировоззренческих ориентиров часто церковь берет на себя роль лидера, руководит воспитанием молодежи. Прошлое и настоящее нашей страны тесно

связаны с деятельностью русской православной церкви. Роль православной культуры и религиозной нравственности в этом процессе нельзя недооценить. Кафедра философии и социально-гуманитарных наук приглашает для участия в проблемных семинарах православных священников. В этом учебном году со студентами были обсуждены такие актуальные темы, как «Православная культура: история и современность», «Духовная культура православия и нравственные ценности современности», «Вера и знание».

Участие молодежи в конкурсах-фестивалях студенческого творчества, раскрывающих проблемы истории, экологии, культуры, концертах художественной самодеятельности, посвященных знаменательным датам не только объединяет студентов для выполнения творческих задач, но и носит большое воспитательное и образовательное значение.

Развитие физкультуры и спорта воспитывает у молодежи такие качества, как трудолюбие, чувство товарищества, целеустремленность, позволяет студентам вести здоровый образ жизни.

Одним из первостепенных и самых эффективных средств воспитания является оценка преподавателем действий студентов, личный пример педагога. Следует помнить, что негативный или позитивный опыт является прецедентом и образцом для подражания молодежи. Поэтому так важны для гражданско-патриотической работы кураторы групп, дежурство преподавателей в общежитиях, деятельность учебно-воспитательных комиссий факультетов.

Преподаватели кафедры философии и социально-гуманитарных наук участвуют в патриотической работе Российского союза сельской молодежи как члены экспертного жюри Всероссийского конкурса творческих работ «Моя малая родина».

В сложных условиях гражданско-патриотической работы следует опираться на идею соборности, которая является одной из ключевых категорий русской философии. Если коллективизм — это тезис, индивидуализм — его отрицание, то соборность есть синтез. Соборность — это не просто общность, но высшая общность, соединяющая в себе свободу личности, индивидуальность и организацию, это единство, содержащее в себе богатство особенного, индивидуального; соборность предполагает свободное существование личности, включенной в общность. Таким образом, соборность является собранием свободных личностей развитых индивидуальностей, которым чужд эгоизм, своекорыстие, она предполагает органическое сочетание интересов личности и интересов общности. Русская философия учит нас тому, что не конкуренция является движущей силой прогресса, но кооперация и взаимодействие.

Ирина ЛАРИОНОВА,

доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии и социально-гуманитарных наук МГАВМиБ им. К. И. Скрябина

На снимке: студенты.

Интеграционные процессы и потенциал вузов

В Мурманске состоялось очередное заседание Совета по образованию и науке при КТС СНГ. Заседание было посвящено интеграции научной деятельности вузов и НИИ транспорта государств Содружества и собрало 35 участников из Беларуси, Казахстана, России и Узбекистана: руководителей и представителей национальных Министерств транспорта, ректоров и проректоров по науке отраслевых вузов, руководителей научных организаций и предприятий транспорта, ведущих специалистов РАН.

Региональные власти представляло руководство Мурманской области во главе с врио губернатора региона **Мариной Ковтун**.

Символично, что заседание Совета прошло накануне подписания договора о создании ЕАЭС президентами государств Таможенного Союза.

В своём выступлении Председатель Совета, ректор МИИТ **Борис Лёвин** подчеркнул, что интеграционные процессы на евроазиат-

ском континенте требуют многоплановой операции научного потенциала вузов и НИИ транспорта государств Содружества. Общий научный потенциал велик, необходимо найти оптимальные пути сотрудничества, обеспечивающие синергетический эффект от совместных действий.

Одним из факторов такого эффекта надо считать разработку и реализацию Программы совместных научных исследований вузов и НИИ транспорта СНГ. Этому вопросу был посвящён доклад проректора по научной работе МИИТ **Валерия Круглова**.

Проректор по научной работе Белорусского государственного университета транспорта **Константин Бочков** подчеркнул, что совместную научную деятельность вузов и НИИ транспорта стран СНГ можно относить к категориям, определяющим, как общие интересы стран Содружества, так и приоритеты экономического развития национальных экономик и транспортных систем.

Мурманск был избран местом проведения заседания Совета не случайно. Регион имеет обширные планы развития экономики и транспортного комплекса, в том числе по модернизации Мурманского морского порта, строительству железной дороги на Кольский полуостров, максимальному использованию в интересах государств-партнёров Северного морского пути и т.д. Реализация этих планов потребует внедрения научных инноваций. Как отметила в своём выступлении Марина Ковтун, для развития транспортного потенциала региона Правительство Мурманской области рассчитывает на вузовскую и отраслевую транспортную науку.

Совет определил приоритеты научного сотрудничества на пространстве СНГ: совместное участие вузов и НИИ транспорта в реализации крупных международных проектов, расширение масштабов подготовки национальных научных кадров на базе вузов-партнёров, издание совместных научных трудов и т.д.

Первоочередным шагом должен стать анализ тематики научных исследований Министров транспорта стран СНГ до 2020 года и определение Программы научных исследований развития транспорта стран СНГ для совместной деятельности учёных Содружества.

Для получения эффекта от данной работы, как считает Борис Лёвин, руководство КТС СНГ должно «подставить плечо» транспортной науке: обратиться к национальным Правительствам, во-первых, учредить Межгосударственный Фонд развития научно-образовательной и инновационной деятельности вузов и НИИ транспорта государств Содружества, во вторых, принять решение о проведении международных конкурсов, направленных на эффективную инновационную научную деятельность транспортной науки.

Андрей КРЮЧКОВ

(Окончание. Начало на с.1)

Олег Котов уже второй раз в нашей академии, летчик-космонавт, который является нашим коллегой! Невероятно, но факт: во время каждого их трех совершенных космических полетов на борту МКС Олег Валериевич отправлял видеообращение для студентов ВГМА им. Н.Н. Бурденко из космоса! А сколько писем он получал в ответ, в том числе, и на орбиту, даже трудно подсчитать! Сергей Крикалев в академии был впервые. Для нас подарком был не только сам визит Героев России, но и развернутая в холле вуза удивительная фотовыставка с названием «Живопись Творца», каждую фотографию которой Сергей Константинович сделал во время своих многочисленных полетов на орбитальную станцию «МИР» и МКС. Ведь он абсолютный рекордсмен по продолжительности пребывания в космосе — в общей сложности за 6 полетов он провел на орбите восемьсот трое суток! Сергея Константиновича по праву называют ле-

ходиться в космическом полете, сохранять здоровье и планировать полет даже на другую планету — Марс! А как много космическая медицина подарила земной!

Мы гордимся, что наши учителя, сотрудники многих кафедр были непосредственными участниками самых секретных экспериментов еще с 1965 года, и сегодня научная работа по раскрытию механизмов действия невесомости на организм человека продолжается. Сергей Крикалев оставил в музейной книге отзывов самые сердечные и искренние строки в благодарность за ту работу, которая проводится коллективом академии по космическому просвещению. Во время экскурсии по академии летчикам-космонавтам продемонстрировали также и новый Центр здоровья с бассейном, спортивными залами и фитобаром.

В это время центральная медицинская аудитория ВГМА им. Н.Н. Бурденко заполнилась многочисленными студентами и школьниками, преподавателями и учителями, с нетерпением ожидавшими встречи

будет содействовать: развитию просветительской деятельности в области космонавтики, демонстрации достижений отечественной космонавтики, приумножению знаний учащихся об окружающем мире, стимулированию познавательной активности школьников и студентов с их дальнейшей мотивацией к проведению научно-исследовательской деятельности. Кроме того, Центр космического просвещения будет объединять сведения по реализации молодежных космических программ в Российской Федерации для дошкольников, школьников и студентов Воронежской области, в т.ч. и детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, воспитанников школ-интернатов, будет воспитывать патриотизм и помогать в формировании здорового образа жизни.

Олег Валериевич передал в дар музею космической биологии и медицины выпел со своей недавней экспедиции на МКС и фотографию **Всеволода Антипова**, проложившего всей своей жизнью

демии, где была заложена новая аллея — высажены руками Героев России, летчиков-космонавтов две голубые ели. После чего все сфотографировались на память и выпустили в небо воздушные шары.

Далее покорители космоса по приглашению митрополита Воронежского и Лискинского Сергея посетили Благовещенский кафедральный собор. Космонавты поднялись на колокольню собора, осмотрели открывшиеся виды Воронежа и позвонили в колокола. Приложившись к честным мощам небесного покровителя нашего края — святителя Митрофана, первого епископа Воронежского, Олег Котов и Сергей Крикалев, а также ректор ВГМА Игорь Есауленко направились в конференц-зал собора, где их встречал митрополит Воронежский и Лискинский Сергей. Поздравить космонавтов пришли и дети — воспитанники Воскресной школы Благовещенского Кафедрального Собора. С этими ребятами, хотя и заочно, уже был знаком Олег Котов. Именно их

ОРБИТАМИ СОТРУДНИЧЕСТВА

гендой, человеком-рекордом, поскольку он неоднократно расширял рубежи человеческих возможностей не только в космосе, но и на Земле. С. Крикалев — заслуженный мастер спорта СССР, мастер спорта международного класса по высшему пилотажу, чемпион СССР, Европы и мира. Недаром именно ему было доверено поднимать флаг Российской Федерации на торжественной церемонии открытия XXII Олимпийских зимних игр «Сочи-2014»! А еще Сергей Константинович — космический фотохудожник, основоположник нового направления в фотоискусстве — «Космической фотографии», представленной в 3D технологии, Почетный член Королевского Фотографического Общества Великобритании... И это — только начало списка его достижений!

После того, как перерезанная дорогами гостями красная лента с легкостью распахнула коридор выставочной экспозиции, перед всеми желающими открылись поистине восхищающие и вдохновляющие пейзажи Земли с высоты 400 км, по орбите которой мчится Международная космическая станция со скоростью более 27 тыс. км в час, совершая около 16 оборотов за сутки. Виды городов мира из космоса, в том числе родного для Сергея Константиновича Санкт-Петербурга, сочетаются с бесконечностью пространства Вселенной, белой ночью, невероятным полетом космического челнока и невероятными пейзажами Земли... «Живопись Творца» — видимо, и есть самая подходящая формулировка этой коллекции... Оживший вулкан, Париж, Лондон с высоты далеко не птичьего полета.

И Олег Котов, на протяжении многих лет поддерживающий теплые дружеские отношения с сотрудниками и студентами медицинской академии, сделал нам особый подарок — фотографию Воронежа с высоты 400 километров, на которой можно с легкостью рассмотреть синюю крышу вуза, где его так любят и ждут.

После открытия выставки гости посетили музейный комплекс вуза и, конечно же, музей космической биологии и медицины имени В.В. Антипова, где находятся и личные вещи О. Котова, подаренные музею в первый визит.

Когда находишься в этом музее — словно переносишься на борт космической орбитальной станции. Здесь каждый экспонат дышит космосом и своей историей, которая благозвучно вписывается в общую великую летопись космической биологии и медицины. Именно развитие этой науки трудами отечественных ученых позволило человеку сегодня так долго на-



с героями космоса. Зал стоя аплодировал этим удивительным личностям — нашим соотечественникам. Встреча началась с полного космического погружения под клип «Мы — дети Вселенной», а в сумерках приглушенного света аудитория наполнилась светом миллионов звезд, вторящих лику Вселенной и космическим пейзажам, которые в этот день украсили каждый квадратный сантиметр ее поверхности.

Ректор ВГМА им. Н.Н. Бурденко, профессор Игорь Есауленко открыл торжественную встречу представлением летчиков-космонавтов. Далее были и теплые слова благодарности за визит от студентов, и видеофильмы о дорогих гостях, но, конечно, самое дорогое — это возможность живого общения с ними. Самые разные вопросы звучали в зале, и на каждый из них Сергей Константинович и Олег Валериевич отвечали с радостным энтузиазмом, вдохновляя и увлекая в мир, где царят законы невесомости. Кроме того, были затронуты многие проблемы профессиональной деятельности космонавта, с которыми могут справиться только самые отважные, смелые и ответственные представители человечества, настоящие профессионалы своего дела.

В рамках визита было подписано Соглашение о создании на базе ВГМА им. Н.Н. Бурденко Центра космического просвещения молодежи, закрепленное подписями летчиков-космонавтов С. Крикалева и О. Котова, ректором медакадемии И. Есауленко и студентами. Главной силой притяжения в данном случае послужил уже проделанный большой и очень интересный путь, который совершает коллектив академии по популяризации космонавтики среди молодежи. Созданный центр космического просвещения

и трудами тропинку из космоса в любимый вуз для последующих поколений. Эта фотография выпускника alma mater 1951 года бесценна тем, что она на протяжении всей экспедиции МКС-37–38 совершала свое космическое путешествие на борту МКС. Дополнительными доказательствами космического путешествия фотографии послужили также официальный штамп ISS и снимок, сделанный Олегом Котовым на борту МКС. Такое право было получено студентами нашей академии в 2013 году после успешного участия в конкурсе на лучший вопрос экипажу МКС, проводимом Центром подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина.

В продолжение торжественной встречи нескольким активным волонтерам студенческого объединения «Млечный путь», которое этой осенью будет отмечать уже 10-летний юбилей своего существования в вузе, были вручены медали Федерации космонавтики России за многолетнюю работу по популяризации достижений отечественной космонавтики среди молодежи. В ответ студенты приятно удивили гостей специально подготовленными для них фотоальбомами с пожеланиями от всех юных и неравнодушных сердец, а также фирменными футболками «Млечного пути».

Знакомая каждому песня «Надежда» сплотила всех в переполненной центральной медицинской аудитории. Зал встал и под бесконечные аплодисменты вместе с солистами ансамбля «Кантус» напевал столь любимые всеми космонавтами строки: «Надежда — мой компас земной, а удача — награда за смелость!»...

Затем общение с космонавтами продолжилось уже перед главным корпусом ака-

демии, где была заложена новая аллея — высажены руками Героев России, летчиков-космонавтов две голубые ели. После чего все сфотографировались на память и выпустили в небо воздушные шары.

Далее программа визита С. Крикалева и О. Котова была направлена на посещение концерта Митрополичьего мужского хора «Символ веры».

Следующий день наши дорогие космонавты провели в более спокойной и размеренной обстановке, с посещением совместно с ректором медицинской академии Игорем Есауленко и волонтерами «Млечного пути» Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского. Незабываемую экскурсию провел директор музея **Владимир Добромиров**, показав множество бесценных экспонатов и художественных произведений искусства, которыми по праву гордится Воронеж.

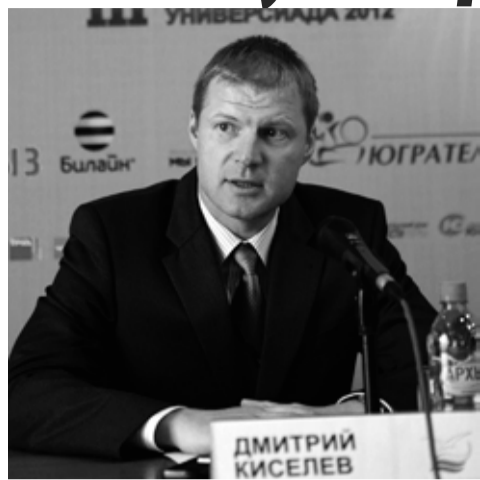
Мы благодарны судьбе, что имеем счастье быть знакомыми с такими людьми — Героями Космоса. Эта встреча с космонавтами дала возможность многим людям прикоснуться к своей мечте. Особенно неоченимой она стала для будущих врачей, ведь развитие космической биологии и медицины является неотъемлемой частью в процессе становления будущего специалиста. Сегодня врач — это первый помощник и друг космонавтов, как до полета, во время него и после. Поэтому траектория образования будущих врачей соприкасается со служением космонавтов человечеству. Ведь труд космонавта — это великая ответственность, великая смелость и отвага. Это постоянное преодоление себя, постоянная готовность оказать максимальную помощь тому, кто в ней нуждается.

Мы всегда будем рады видеть Сергея Крикалева и Олега Котова на Воронежской земле, в стенах родной alma mater и с нетерпением ждем новой встречи!

**Александра БУРЦЕВА,
Юлия ТАТАРКОВА**

На снимке: подписание Соглашения о создании Центра космического просвещения молодежи на базе ВГМА им. Н.Н. Бурденко.

Победу спортсменов нужно ценить



Директор Федерального центра подготовки спортивного резерва **Дмитрий Киселев** отвечает на вопросы нашего корреспондента.

— Можете немного рассказать о спортивном резерве?

— Это понятие было введено в федеральный закон о физической культуре и спорте в РФ относительно недавно. Раньше мы понимали, что это такое и занимались этим резервом, но с введением формулировки в федеральный закон появилась основа, чтобы заниматься им в соответствии с законодательной базой.

Что касается самого спортивного резерва, то это лица, находящиеся на разных этапах спортивной подготовки с целью попадания в сборные команды Российской Федерации, и в том числе сборные команды субъектов по различным видам спорта.

— Сейчас идет третий этап Всероссийской летней Универсиады. Кто занимался её организацией?

— Общее руководство организацией Универсиады осуществляют Министерство спорта, Федеральный центр подготовки спортивного резерва и Российский студенчески спортивный союз (РССС) при поддержке Министерства образования и науки.

Непосредственное проведение первого этапа Универсиады возлагалось на органы исполнительной власти субъектов РФ в сфере физической культуры и спорта, судейские коллегии и региональные отделения Студенческого спортивного союза.

А за проведение второго и третьего этапов Универсиады ответственны органы исполнительной власти, на территории которых проводятся соревнования, общероссийские спортивные федерации, региональные отделения РССС и главная судейская коллегия Универсиады.

Что касается судей, то они утверждаются Министерством спорта на основании рекомендаций общероссийских спортивных федераций.

— Какие требования к участникам Универсиады?

— К соревнованиям Универсиады допускаются студенты и аспиранты очной формы обучения, а также выпускники, недавно закончившие университет. Возраст участников не должен превышать 27 лет, а спортивная квалификация участников не ниже третьего спортивного разряда.

— Как Вы взаимодействуете с вузами?

— Если говорить о вузах, то мы взаимодействуем через региональные отделения студенческого союза и напрямую. Напрямую в том смысле, что, после завершения всех мероприятий, на Студенческом союзе обсуждается проект и положение по Универсиаде на следующий год.

После обсуждения мы связываемся с регионами, рассылает положение и спрашиваем мнение вузов, они в свою очередь дают рекомендации: что нужно, а что лишнее в этом положении. После этого, совместно с Министерством образования и науки, Студенческим союзом и Министерством спорта, мы утверждаем это положение, а после этого начинаем работать непосредственно с вузами: вызывать спортсменов от вузов для проведения отборочных этапов.

Хочется подчеркнуть, что сейчас осуществляется очень хорошая поддержка спорта государством. В этом году было выделено почти 100 миллионов рублей на студенческий спорт. За всю историю российского спорта не было такого финансирования.

Сейчас университету надо потратиться только на билет для своего спортсмена, а все остальное (оплата судейства, питание, проживание и т.д.) осуществляется за счет федеральных денег.

— Говорят, что наши тренерские кадры слабеют. Что Вы думаете по этому поводу?

— Не могу согласиться с этим мнением. Всё-таки мы выиграли Олимпийские игры. У нас достаточное количество молодых тренеров и вузов, выпускающих специалистов.

Ни в одной стране мира нет системы как у нас — института физической культуры. За рубежом готовят просто педагогов, а не специалистов по физической культуре и спорту.

Поэтому наши тренеры находятся далеко не на слабых позициях. Да, у нас в Сочи было 90 иностранных тренеров, но ведь столько же было и у иностранных команд. Если вспомнить американскую сборную по гимнастике, то в основном её готовили наши тренеры, уехавшие когда-то в США.

Проблемы заключаются в том, что в советское время наша тренерская школа, которая, кстати, была одна из сильнейших в мире, выпускала специалистов и распределяла на места работы. Сейчас же распределения нет, и поэтому молодому

специалисту сложно найти работу в мире, где полным ходом идет глобализация, где спокойно можно приглашать иностранных тренеров и других специалистов. Те места, которые удается ему найти, — низкооплачиваемые. Доплаты идут за категории, за звания, а у молодого специалиста их нет, и он не хочет ждать момента, когда он приобретет определенный опыт и станет действительно специалистом в своей области, поэтому он уходит в другую сферу.

— С какими проблемами приходится сталкиваться?

— Если говорить об университетах, то проблема заключается в том, что времени прошло, когда физкультурой можно было заниматься во дворе. Сейчас все требует нормальных условий: хороший зал, душевые, оборудование, экипировку. Например, для занятия легкой атлетикой нужен манеж, для плавания — бассейн. Не каждый университет может позволить себе такое.

Кроме этого, есть федеральные стандарты, различные требования для проведения межвузовских соревнований, но эти требования не всегда соблюдаются.

Сегодняшний мир требует хорошую материально-техническую базу. В этом плане мы очень сильно проигрываем. Если бы была проблема, как завлечь ребят в спорт, был бы другой разговор. Наши ребята хотят заниматься, но им негде.

Также существует проблема с заработной платой преподавателям — она должна быть достойной. Есть проблема финансирования спорта в самих вузах. Например, в советское время спортивные клубы при университетах имели свой бюджет, сейчас же они зависят от ректората: если ректор считает, что нужен спорт в его вузе, то он находит средства для его поддержания.

Кроме этого, на сегодняшний момент у нас мало уделяется внимания на научное сопровождение спорта в университетах. Мы потеряли систему, которая была в советское время. На различных кафедрах должна идти научная работа, полезная в том числе и для спорта. В том же МГТУ имени Баумана можно было бы заняться аэродинамикой саней для бобслея. Эти сани ведь как ракета: со своими углами, обтекаемостью и т.д. Если более ответственно подходить к делу, то нам не придется покупать ничего



на западе. Тем более если нам и продают свои разработки наши западные коллеги, то уже морально устаревшие или второсортный материал. Не стоит забывать, что кроме борьбы спортсменов есть и борьба технологий.

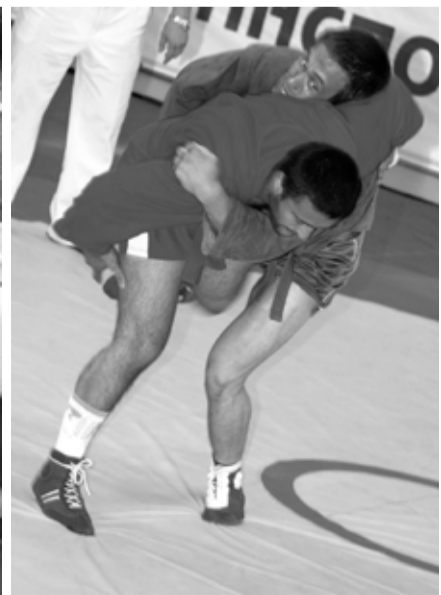
— Как Вы относитесь к ГТО для школьников?

— Ничего против не имею. Перед Министерством спорта стоит задача повысить количество и качество занимающихся физкультурой. Разработана целая стратегия для достижения этой цели. И ГТО это один из рычагов. Однако надо постараться, чтобы эта инициатива не переросла в приписку: поставить галочку, чтобы отчитаться.

Но, я считаю, что основа стратегии для достижения поставленной задачи должна заключаться в том, чтобы успех ребят ценили. Победа у ребят должна вызывать чувство собственной необходимости. В тех же межвузовских соревнованиях на западе победа возносится в ранг чего-то выдающегося, а у нас получается так, что человек выигрывает, но остается незамеченным.

Интервью взял **Александр ШАМШИН**

На снимках: Д. Киселев, зимняя и летняя Универсиады.



ЕЩЁ РАЗ О РУССКОМ ДУХЕ И РУССКОМ ОБРАЗОВАНИИ

На открытой линии 17.IV.14 В. Путин дал высокую оценку открытости и щедрости русской души и способности русского человека на самопожертвование во имя высокой цели, раздаются голоса о том, что она органично продолжает и развивает оценку таких его достоинств, как ясный ум, стойкий характер и терпение, отмеченные в речи Верховного на приеме в Кремле 24 мая 1945 г. Неожданное развитие она находит в трагических и героических событиях гражданской войны, разгорающейся на Юго-востоке Украины. Там народ, в подавляющем большинстве русский, восстал против возрождающегося нацизма. Новые власти славят Бандеру и Шухевича, а один из них договорился до утверждения, будто Гитлер боролся за освобождения народов от большевизма. По ТВ показали сцену, как женщина с ребенком на руках вырвала у оратора микрофон и разбила под возгласы из толпы: «Позор!». Несмотря на информационную блокаду, правда о происходящем на Украине становится достоянием массового сознания.

Но русская душа, её открытость миру, готовность русских к самопожертвованию немислима без русского образования. Широко отмеченный День Победы вновь напомнил о подвиге русской школы, одержавшей безоговорочную победу в прямом противоборстве с более опытной и титулованной немецкой школой. Это из её стен вышли специалисты, создавшие лучшие в годы войны танки, самолеты, артиллерийские системы, офицеры, генералы и маршалы Победы. Русская школа воспитала Солдата-Победителя, Солдата — Освободителя народов от фашизма. В страну, открывшую первый университет на шесть столетий позже Запада, уже через полтора столетия пришел золотой век русской культуры и Россия явила плеяду гениев, перекроивших естественнонаучную и культурную картину мира, а спустя ещё полвека проложила дорогу в Космос! Потрясенный невиданными в веках всемирной истории темпами научно-технического и культурного прогресса мир присвоил ему имя «русского чуда».

Но как чудо могло состояться? Исчерпывающий ответ на поставленный историей вопрос дал В. Путин в речи на VII съезде ректоров: «Такое стало возможным потому, что с первых дней образовательная политика была делом государственной важности, и ею занимались на высшем государственном уровне. Вначале использовался европейский опыт и преподаватели, но позже состоялись свои модели образования». И закончил речь словами: «Благом для нас является не консервация отживших моделей, но сохранение лучших традиций и стандартов классической русской модели образования». Суть его речи раскрывается в ретроспективе российского вузовского строительства, которая возвращает к встрече Петра с Лейбницем. Тот предостерегал Петра от допущенных в Европе ошибок властей, оставшихся безучастными в жизни университетов. И советовал создать «ученую коллегию» для издания предписаний по развитию наук и народного образования, и для наблюдения, чтобы молодежь проходила все науки».

Петр I внял рекомендациям Лейбница, в которых нетрудно обнаружить в зародыше идею министерства просвещения и образовательного стандарта, и открыл Академию наук с университетом и гимназией. В Книге «Именных Указов» имеются страницы с заметками Петра о решении возложить на себя ответственность за развитие университета: «Но чтобы сие здание полезно было, то имеет оное под ведением императора, яко протектора своего быть, и само себя правит». Петр признавал автономию нормой университетской жизни, но под протекторатом государства. Таким и осталось главное отличие в трактовке принципа университетской автономии в русских моделях. В 1906 г. по инициативе П. Столыпина министерство просвещения направило в Правительству-

ющий Сенат запрос о пределах вузовской автономии. Ответ гласил: «Автономию следует понимать в смысле выборного начала, но не самостоятельности университета и его независимости от министерства».

Петр был первым земным владыкой, у которого университет служил не только для удовлетворения потребности индивида в знаниях, не для личной услады или возвеличения своего имени, что бывало и до него. Его Университет служил и подготовке специалистов, без которых было невозможно преодоление многовековой отсталости России. Используя политический, экономический, интеллектуальный ресурсы государства, он (не при жизни, а в череде поколений последователей) перевернул русский мир лицом к свету культуры и знания. В этом главная заслуга Петра I перед Россией. Западные же вузовские реформы, оправдавшие задним числом его исторический выбор, выявляют заслугу Петра и перед всем образованным миром. Так выглядит ретроспектива отечественного университетского строительства в спектре идеи «русской модели образования», высказанной В. Путиным. В таком направлении выстроены и все его оценки и указания по проблемам высшей школы.

Секрет русской модели состоит в том, что в двигавшийся веками по воле рыночных стихий самодействующий механизм встроили мощный движитель — силу государства. Так в мореплавании перешли от природной тяги на механическую, и на смену парусу пришел гребной винт. Осуществленный в 1930-х г. переход на разработанные ВКВТО во главе с Кржижановским, собравшим лучшие научные силы, нагрудные науки учебные планы и программы, произвел истинный прорыв. И разрушенная, казалось, дотла высшая школа восстала, как Феникс из пепла. Разоренная гражданской войной и хозяйственной разрухой страна к началу 1940-х гг. не испытывала дефицита в специалистах. А после ВОВ быстрее всех из воюющих стран Россия преодолела разруху, овладела мирным атомом и послала человека в космос! Можно ли представить себе более яркое и убедительное свидетельство выдающихся достоинств и преимуществ русских моделей образования! Мир рукоплескал русским университетам! А после падения железного занавеса русская школа вступила в открытое соревнование с западной на мировом рынке интеллектуальных услуг, где её питомцы не нашли себе равных, и возникло уникальное во всемирной истории явление — утечка русских умов! И такую школу взяли перестраивать по западным лекалам!?

В середине XX века, пережив две мировые войны, две революции и гражданскую войну, Россия вновь (за золотым веком русской культуры) поразила мир успехами науки и техники, литературы и искусства. Но если тогда в стране было 9 университетов, то теперь по числу студентов превосходила университеты Европы вместе взятые! США посылали в Россию специалистов выяснять секреты «русского чуда». Их ответ содержался в главе, названной: «Что знает Иван и чего не знает Джонни». По их мнению, русские выиграли соревнование за партой и на студенческой скамье, а Комиссия Конгресса США заявила: «Если Америка не овладеет русским методом образования молодежи, ей придется овладеть русским языком». В 59 г. в США приняли «Закон об образовании в интересах национальной безопасности». Расходы на образование за 60–80 гг. возросли с \$24 млрд. до \$353 млрд., а на высшую же школу — с \$7,1 до \$142 млрд. (в 20 раз). А в 1979 г. США создали министерство и приступили к внедрению образовательных стандартов.

Вслед за ними в 60–80 гг. по странам и континентам прокатилась волна глубокого реформирования национальных систем высшего образования. В реформах осуществлено: 1) многократное увеличение (в 5, 10, 20 раз!) финансирования из госбюджета, что привело к приросту государственного сек-

тора образовательных систем; 2) активная социальная политика и небывалая массовость образования; 3) внедрение образовательных стандартов, что означало наступление на их святую святых — автономию и академические свободы. Реформы изменили вид и природу университетов, превратившихся из элитарных и узко-корпоративных заведений, в один из массовых и демократичных институтов общества. И Русский след на них столь очевиден, что можно сказать, вслед за Поэтом: «Там русский дух, там Русью пахнет!» Жизнь требовала совершенствования системы образования, в которой накапливались проблемы, но в высшей степени справедлива оценка академика РАН В. Жукова: русская школа имела недостатки, но не имела пороков.

В России же в конце 1980-х высшая школа начинает движение в противоположном направлении. В руководстве ведомством и в его научных центрах возобладало мнение, отрицающее государственное руководство высшей школой, как родовой порок. Тогда и вспомнили о Гумбольдте с полузабытой утопией о неограниченной вузовской автономии. Началась реформа с Указа М. Горбачева Об автономии высшей школы, которую министр высшего образования Г. Ягодин прокомментировал: «Университетская автономия состоит в том, что никогда никаких указаний вузам давать не будем». Так отказались от русских моделей образования. А в 1995 г. появились и научные труды, посвященные разработке теории вузовской реформы. В НИИВО подготовили труд «Высшее образование в России. Очерк истории до 1917 г.» (под редакцией В. Кинелева), а также книга самого В. Кинелева «Объективная необходимость. История, проблемы и перспективы высшего образования в России». Они донесли не получили оценки в литературе, но без их анализа не выяснить причин постигшей реформу конфузии.

В основу первой книги положен ложный тезис о «бюрократических моделях» или «бюрократической парадигме» русского образования, и непримиримых-де противоречиях между государственностью и высшей школой. В. Кинелев же убеждает в преимуществах американской системы образования (которую, похоже, знает лучше, чем отечественную, и даже лучше самих американцев), и объективной необходимости перехода на их модели. (Не обмолвившись, что США в массовом порядке завозят ученых и специалистов из-за рубежа, и особенно из России). Эту «теорию» воплотили в практику, и последствия её реализации не заставили себя ждать.

Совещание актива образовательной общественности страны (I.2000) признало факт утраты завоеванных ранее высот. Выступивший на активе В. Путин заявил, что Россия впервые поставлена перед угрозой оказаться во втором эшелоне стран современного мира. Это было его первое публичное выступление, как главы государства, что само по себе говорило о многом, и, прежде всего, о признании личной ответственности за состояние образования в стране. И позже он уже не упускал случая встретиться с активом вузовской общественности, выступая на всех форумах с программными речами. Его речи составили целостную систему мер, направленных на возрождение русского образования и содержат в свернутом виде его современную концепцию. А на заседании Совета по науке 25.X.05. В. Путин поставил и главную цель реформы высшей школы: «Стремиться, чтобы наше образование стало эффективной, передовой частью мировой системы образования, сохранив наработанные веками преимущества национальной системы образования». Подчеркнув, что не раз говорил об этом, встречаясь с активом в разных форматах.

К сожалению, весомый вклад в историю и теорию отечественного образования не получил адекватного отражения в официальной исторической науке, где

по-прежнему превозносят западные университетские ценности, вузовскую автономию и академические свободы, как панацею от всех бед. Исключение составил труд В. Жукова, предложившего выверенный анализ истории русского образования, его развития и заката, начавшегося с Указа М. Горбачева об автономии высшей школы. Вышедшая в 2001 г. работа, является лучшим на сегодня исследованием проблемы, и первым научным трудом, выполненным на современной методологической базе. (В 2005 г. вышла выполненная в том же ключе наша книга «Отечественные университеты в динамике золотого венка русской культуры») Но она заканчивается началом нового этапа в развитии русских моделей образования, и не содержит описания всего богатства идей, высказанных В. Путиным. Поэтом наука, как и практика высшей школы, ждет её (монографии) продолжения.

Казалось бы, предельно ясные и четкие указания Президента поставили точку в дискуссии об истории и теории русских университетов, и восторжествовало положение о государственном протекторате над высшей школой в гармоничной связи с вузовской автономией. Однако, на практике мало что изменяется в лучшую сторону. Создается впечатление, что те, кому Президент адресует свои речи, его не слышат. И в научных центрах не прозвучало ни слова о прямых указаниях президента, как и о введенном им в научный оборот понятии русских моделей. Идет, нарастая, скрытая борьба, о чем говорит и активизация созданного в России для пропаганды и утверждения западных ценностей Германского исторического института, где выходят соответствующие труды типа «Быть русским по духу, но образованным по-европейски»! А в МГУ появляются статьи типа «Геттингенский дух МГУ» (вернее было бы сказать о Геттингенском духе (в) МГУ и о необходимости его изгнания) с сетованиями на несправедливую-де критику Ломоносовым засилья немцев в русской науке и образовании.

В этой связи вспоминаются недавно прошедшие торжества по случаю 80-тилетия исторического факультета МГУ. Присоединяемся к поздравлениям коллектива, у истоков которого стояли Грановский, Соловьев, Ключевский... Однако обратило на себя внимание преобладание в хоре поздравлений голосов в честь вузовской автономии, как главного фактора всех успехов. Но ни слова не прозвучало о несоизмеримом в сравнении с другими финансировании, создании учебно-материальной базы и инфраструктуры, об укреплении лучшими академическими силами, о чем другие не могут и мечтать. Об этом же напомнил и завтрак, организованный Сбербанком для вузовской элиты, состоявшийся на недавнем экономическом форуме в Санкт-Петербурге. И там говорили о незыблемых «западных университетских ценностях», и одну из главных проблем высшей школы увидели в том, что 90% ректоров не владеют английским!?! ...

Как всё это далеко от действительных проблем русской школы, от наработанных преимуществ национальной системы образования, о чем не раз говорил Президент на встречах с активом вузовской общественности. Не молчаливый ли это, но выразительный ответ на посыл Президента. Ещё не клики: «Россия — без Путина!», но уже нечто подобное негласному: «Университеты — без Путина!» Когда открылась истинная цена «западных ценностей», не пора ли прервать затянувшийся разговор молчания и вернуться к веками испытанным и принесшим славу мировой университетской державы русским ценностям. Пришло Твое время, Историк, русский по духу и по образованию. Имея за плечами такую родословную и перед лицом реальной опасности оказаться на обочине мирового университетского прогресса, Ты не можешь молчать!



Тренажер для подготовки космонавтов к внекорабельной деятельности в Донском филиале Центра тренажёростроения (г. Новочеркасск).



Зал комплекса тренажёров Российской сегмента Международной космической станции в ЦПК имени Ю. А. Гагарина.



Комплексный тренажёр транспортного космического корабля «Союз ТМА» в ЦПК имени Ю. А. Гагарина.



— **Валентин Ефимович, а что собой представляет Новочеркасский центр космического тренажёростроения сегодня, генеральным директором — главным конструктором которого Вы являетесь более 40 лет?**

— В 2013 году наш коллектив отметил 40-летие со дня основания в Новочеркасске Центра тренажёростроения и подготовки персонала, 39 из которых он создаёт тренажёры для подготовки космонавтов в Центре подготовки космонавтов (ЦПК) имени Ю. А. Гагарина. Это — основное направление его деятельности.

За время своего существования Центр тренажёростроения сформировался в крупный Новочеркасский центр космического тренажёростроения. Он с первого дня своей работы является головной организацией по созданию космических тренажёров в нашей стране, и это лидерство никому не уступает.

По масштабу своей деятельности, спектру создаваемых космических тренажёров, по вкладу в развитие научных основ, разработки принципов и технологий создания космических тренажёров, по количеству созданных тренажёрных комплексов и тренажёров для подготовки космонавтов

и астронавтов в ЦПК имени Ю. А. Гагарина ему нет равных в России.

Коллективом Новочеркасского Центра тренажёростроения создано три поколения тренажёрных комплексов для подготовки космонавтов в ЦПК имени Ю. А. Гагарина, позволивших реализовать три национальные программы пилотируемой космонавтики: Долговременная орбитальная станция (ДОС) «Салют», Орбитальный комплекс (ОК) «Мир» и Международная космическая станция (МКС).

В состав этих комплексов вошли более 30 комплексных и специализированных тренажёров, созданных нашим коллективом. Это дало возможность подготовить в ЦПК имени Ю. А. Гагарина более 200 экипажей российских космонавтов и зарубежных астронавтов.

Дважды коллектив Новочеркасского Центра тренажёростроения отмечался высокой государственной наградой: Государственной премией СССР в области науки и техники (1987 г.); Государственной премией РФ в области науки и техники (2004 г.).

12 сотрудникам Новочеркасского Центра тренажёростроения присвоено Роскосмосом звание «Заслуженный создатель космической техники».

Самой высокой наградой для коллектива Центра тренажёростроения является признание российскими космонавтами и американскими астронавтами того факта, что космические тренажёры, создаваемые в Новочеркасском Центре тренажёростроения, являются лучшими в мире. Они наиболее полно соответствуют штатным космическим кораблям и станциям.



Валентин Ефимович Шукшунов доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, лауреат Государственной премии РФ в области науки и техники, действительный Государственный советник Российской Федерации II класса, почётный профессор 11 университетов.

В. Шукшунов — инициатор создания и бессменный президент Международной академии наук высшей школы (1992 г.), Ассоциации «Технопарк» (1990 г.).

С 1981 по 1988 гг. — ректор Новочеркасского политехнического института (НПИ); с 1988 по 1992 гг. — заместитель председателя Госкомитета СССР по народ-

ному образованию; с 1996 по 2003 гг. — советник Председателя Государственной Думы Федерального Собрания РФ; с 1999 по 2008 гг. — помощник депутата Государственной Думы Федерального собрания РФ.

В. Шукшунов — основатель и бессменный генеральный директор — главный конструктор Особого конструкторско-технологического бюро «Орбита» при НПИ (1973 г.), которое в 1993 г. было преобразовано в ООО «Центр тренажёростроения и подготовки персонала».

Под руководством В. Шукшунова создано более 30 космических тренажёров, тренажёрно-моделирующих комплексов трёх поколений для подготовки российских космонавтов и зарубежных астронавтов в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина. Он — автор уникального российского проекта — образовательные космоцентры для молодёжи.

Центр тренажёростроения и подготовки персонала около 40 лет создаёт космические тренажёры для подготовки космонавтов и обучения школьников и студентов в ЦПК имени Ю. А. Гагарина. В этом номере руководитель центра отвечает на вопросы нашего корреспондента.

НОВОЧЕРКАССКИЙ ЛИДЕР

Создаваемые нами тренажёры не уступают, а по многим характеристикам превосходят космические тренажёры, создаваемые американскими и европейскими специалистами.

— **Расскажите, пожалуйста, что собой представляют космические тренажёры, какое место они занимают в подготовке космонавтов к полётам в Космос?**

— У многих со словом «тренажёр» ассоциируется образ тренажёра для физической подготовки человека, для тренировки его мышц, наращивания мускулов.

Бесспорно, в многогранной подготовке космонавтов к полётам в Космос и такие тренажёры играют важную роль. Но Центр тренажёростроения разрабатывает, конструирует и создаёт тренажёры другого типа — это интеллектуальные тренажёры, которые, по существу, являются интерактивными аналогами реальных космических кораблей и космических станций. Эти тренажёры предназначены для профессиональной подготовки космонавтов к полётам. А это означает, что на них космонавты учатся летать в Космос на Земле. У космонавтов нет учебных космических кораблей и станций, поэтому они учатся летать на Земле на этих тренажёрах. Вот почему космические тренажёры отличаются высокой степенью адекватности реальным пилотируемым космическим аппаратам.

Чем в большей степени космический тренажёр адекватен реальному пилотируемому космическому аппарату, чем больше его информационная среда соответствует информационной среде реального космического корабля и станции, тем меньше тре-

буется экипажу космонавтов времени на адаптацию на борту космической станции, тем эффективнее и качественнее будет его работа, как на борту станции, так и в процессе внекорабельной деятельности в открытом Космосе.

И вот экипаж космонавтов после стыковки космического корабля «Союз-ТМА» с российским сегментом МКС начинает работать на борту космической станции и заявляет, что здесь всё так же, как на комплексе тренажёров в ЦПК имени Ю. А. Гагарина. Мы — создатели этих тренажёров, воспринимаем это как высочайшую оценку космонавтами нашего труда и понимаем, что мы сделали то, что требуется для подготовки экипажа к работе на борту МКС.

Можно объективно заявить, что без космических тренажёров невозможно развивать пилотируемую космонавтику. В этом состоит особая роль и особое место космических тренажёров в реализации пилотируемой космонавтики. Из этого следует то высокое место, которое занимает Новочеркасский Центр космического тренажёростроения в развитии российской пилотируемой космонавтики — Центр, который является лидером космического тренажёростроения в России вот уже 40 лет.

— **Какие космические тренажёры создаёт Новочеркасский центр космического тренажёростроения и какова доля ваших тренажёров на рынке космических тренажёров в России?**

— Новочеркасский Центр тренажёростроения создаёт космические тренажёры для подготовки космонавтов самого широкого спектра —

это комплексные и специализированные тренажёры для подготовки космонавтов к управлению транспортным пилотируемым кораблём (ТПК) «Союз-ТМА», к работе на Российском сегменте Международной космической станции (РС МКС): это Функционально-моделирующие стенды (ФМС), стенды и тренажёры виртуальной реальности, это — комплексы тренажёров для подготовки космонавтов к проведению экспериментов и выполнению научных исследований на борту РС МКС; это — тренажёры, обеспечивающие формирование безопорного пространства с пониженной гравитацией, предназначенные для подготовки космонавтов к внекорабельной деятельности на околоземной орбите на поверхности орбитальных модулей РС МКС. Коллектив нашего Центра в настоящее время ведёт исследования, направленные на создание тренажёров, которые позволят обеспечить подготовку экипажей космонавтов к работе на поверхности Луны, Марса, астероидов.

Доля разработанных и созданных в Новочеркасском Центре тренажёростроения космических тренажёров составляет более 90 процентов.

взглянули под другим «углом зрения». В итоге появилось направление в работе нашего Центра, позволившее не только готовить космонавтов к полётам, но и молодёжь — к будущей практической деятельности в условиях высочайших требований к профессионализму, творчеству и новаторству. А эти качества можно сформировать только тогда, когда человек с детских лет будет приобщён к наукоёмкой технике и технологии, какими являются космические аппараты, космические технологии.

Возможности Космоцентра позволяют посетителям любого возраста совершить на Земле полный цикл космического полёта — от старта транспортного космического корабля «Союз-ТМА», его стыковки с МКС, работы на борту станции до расстыковки, спуска, приземления спускаемого аппарата корабля в сопровождении поисково-спасательного вертолёта.

Для «полёта» школьников и студентов к МКС в условиях Земли в Космоцентре имеются аналоги (тренажёры): транспортного космического корабля, МКС, поисково-спасательного вертолёта, виртуальный центр управления полётами и другие. Свои восторги дети, ставшие участниками

это происходит на деле в Новочеркасске?

— Центр тренажёростроения через космическую тематику, интерес к которой у молодёжи по-прежнему велик, нашёл способ её приобщения к достижениям нашей страны и поддержания так необходимых сегодня патриотических чувств.

Чем больше будет таких конкретных дел и разнообразнее тематика в работе со школьниками и студентами, тем быстрее наступят позитивные изменения и в экономике, и в настроении людей.

Создание молодёжных образовательных космоцентров — это одна из эффективнейших форм инвестирования в человека, развитие его творческого потенциала, формирование инновационной культуры, инновационного менталитета. Такие центры показывают, как могут быть интегрированы наука, образование, воспитание и интересный досуг школьников, студентов.

Наша работа способствует самому главному — росту человеческого капитала, развитию творческих способностей и, в конечном итоге, качества нации, её инновационной способности.

Космоцентры, как образовательная технология, во многом изменяют при-



Школьники в тренажёре космического корабля «Союз ТМА» Молодежного образовательного космоцентра в Донском филиале Центра тренажёростроения (г. Новочеркасск).



Фрагмент информационной зоны Молодежного образовательного космоцентра «Астрон»: модели космических кораблей и станций.

КОСМИЧЕСКОГО ТРЕНАЖЁРОСТРОЕНИЯ

— Расскажите, пожалуйста, о молодёжных образовательных космоцентрах, созданных в вашей организации. Как обеспечивается доступ молодёжи к тем уникальным космическим средствам, которые входят в состав Космоцентра «Астрон» имени космонавта Г. С. Шонина в Новочеркасском Центре тренажёростроения?

— Идея создания в России молодёжных образовательных космоцентров родилась в г. Новочеркасске, в Центре тренажёростроения. Смысл этой идеи заключается в конверсии технических средств подготовки космонавтов (ТСПК), в частности, тренажёров, используемых для подготовки космонавтов в ЦПК имени Ю. А. Гагарина, в технические и учебные средства для обучения школьников, студентов, другой молодёжи, приобщения их к Космосу, обеспечения профориентации для будущей работы в ракетно-космической отрасли.

Эта идея родилась на основе большого опыта сотрудничества коллектива нашего Центра с ЦПК имени Ю. А. Гагарина на протяжении почти 40 лет и открыла уникальные возможности для молодёжи. То, что ещё раньше было делом исключительно профессионалов (космонавтов) и даже имело гриф секретности, в наши дни становится доступно школьникам и студентам.

Учёные, инженеры, конструкторы Центра тренажёростроения подарили космическим тренажёрам вторую жизнь. Это стало возможным благодаря новому подходу к уже имеющимся технологиям создания космических тренажёров, на которые учёные

«полётов» к МКС, выражают словами: «Класс! Здорово! Готов работать в тренажёре часами! Здесь всё настоящее!».

За восемь лет работы Молодежного образовательного космоцентра в Новочеркасске его посетили более восьми тысяч школьников и студентов из различных городов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов. Повышенный интерес к Центру был отмечен в связи с юбилеем в 2011 году — 50-летием первого полёта человека в Космос. Отмечая эту дату, коллектив Центра тренажёростроения создал и ввёл в эксплуатацию в Космоцентр интерактивный аналог гагаринского космического корабля «Восток», который с большой степенью реальности воспроизводит гагаринский полёт 12 апреля 1961 года, хронологию этого события, переговоры главного конструктора ракетно-космической техники Сергея Павловича Королёва с Юрием Алексеевичем Гагариным во время космического полёта.

Космоцентр города Новочеркаска удостоился пристального внимания со стороны лётчиков-космонавтов. За время его существования 11 героев Космоса посетили этот Центр и дали высокую оценку его оснащённости программно-техническими средствами и образовательными программами.

— Космоцентры в настоящее время становятся способом «сближения и стыковки» работ по развитию учебно-тренажёрной базы для подготовки космонавтов и одновременно — для вовлечения молодёжи в космическую тематику, воспитание инновационного мировоззрения. Как

вычную форму передачи — получения новых знаний обучаемыми. Здесь дети не только слушают и смотрят, не только могут трогать руками органы управления, например, транспортным пилотируемым космическим кораблём, но и под руководством инструктора управлять им. В Космоцентре реализуются интерактивные технологии образования. Чем-то это напоминает ранее существовавшие в стране кружки и центры технического творчества, где когда-то, помимо изучения основ теории, молодёжь создавала своими руками макеты, опытные образцы различной техники. Советская инженерная школа, известная во всём мире, начинала готовить свои кадры именно в таких кружках.

Космоцентры — новый формат этой идеи. Здесь молодёжь активно и с большим интересом учится управлять космической техникой, которую раньше она видела на экранах телевизоров. В Космоцентре фантастика и реальность находятся рядом.

Находясь в тренажёре Космоцентра, ребёнок на время становится «владельцем» сложной техники, «вживается» в образ космонавта, сам «управляет» космическим кораблём. Такое соприкосновение может повлиять на выбор жизненного пути, зародить интерес к профессии, связанной с ракетно-космической или авиационной отраслями.

Молодёжные космоцентры, созданные в нашей организации, работают в гг. Новочеркасске Ростовской области, Нижнем Новгороде, Москве, Звёздном городке, Болгарии.

Наш корр.



Пульт контроля и управления тренажёрами в Донском филиале Центра тренажёростроения (г. Новочеркасск).



Тренажёр поисково-спасательного вертолёта и интерактивный аналог космического корабля «Союз ТМА» Молодежного образовательного космоцентра «Астрон» имени лётчика-космонавта Г. С. Шонина в Донском филиале Центра тренажёростроения (г. Новочеркасск).



Анатолий Фоменко, доктор физико-математических наук, профессор. Действительный член РАН, РАЕН, АН РФ и Международной академии наук высшей школы. Заведующий кафедрой Дифференциальной геометрии и приложений механико-математического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова. Автор более 200 научных публикаций и 30 математических книг.

Вместе с коллегами сформулировал и доказал основные положения Новой хронологии — естественно-научной теории, утверждающей, что традиционная хронология исторических событий до XVII в. н.э. включительно в значительной мере неверна, и предлагающей версии её исправления (так называемую «Реконструкцию»). Новая хронология не признаётся современным академическим сообществом историков в качестве научной дисциплины, а исследования в этой области встречают агрессивное противодействие со стороны большинства гуманитариев.

В конце прошлого века новая концепция хронологии древнего и средневекового мира всколыхнула научную общественность и вызвала волну критики со стороны профессиональных историков. С 1973 года по сегодняшний день не утихают споры вокруг работ сторонников теории масштабной фальсификации, предпринятой, по их утверждению, основателями традиционной исторической хронологии Иосифом Скалигером, Дионисием Петавиусом и их последователями.

Так что же такое Новая хронология? Совершенно новый взгляд на историю или, как

таблицах учебников, неверны. Взяв новые даты, которые Морозов вычислил для затмений, я подставил их в алгоритм Р. Ньютона и обнаружил, что скачок исчез, ускорение Луны стало регулярным, примерно как и сегодня небольшим по величине. Исчезла необходимость придумывать загадочные силы в системе Земля-Луна. Так я решил важную задачу небесной механики, работа была опубликована в престижном научном журнале, но мгновенно возникла проблема: как же быть с датировками старых первоисточников — Тита Ливия, Фукидида, Геродота и т.д.

В основном молодые историки, которые с нами работают, просят не сообщать свои фамилии широкой публике, поскольку опасаются за свою профессиональную деятельность. Поэтому молодежь нам активно помогает, но в большинстве случаев анонимно. А у старших коллег меньше времени и желания вникать в Новую хронологию, им это сложнее, поэтому они более консервативны и стараются сдерживать интерес молодежи к этой тематике. Тем не менее, нам высылают интересные документы, карты, в которых заключены подтверждения Новой хронологии, ссылки на архивные данные. Мы получили массу фотографий европейских замков, на которых есть интересные гербы, надписи, в том числе сбитые, затертые. Много корреспондентов и коллег в Европе подтвердили в тех или иных разделах наши работы по Новой хронологии.

— **Какие сейчас существуют у историков методы датировки источников и археологических находок, и почему они у Вас вызывают сомнения?**

— На эту тему мы провели большое исследование, и результаты изложены в наших книгах. Краткий ответ таков. Многие методы, например, нумизматический, датировка по письменным источникам, археологическая датировка по обнаруживаемым в слоях предметам (например, монетам) явно или неявно опираются на скалигеровскую ошибочную хронологию, а пото-

эффективно с научной точки зрения: если кто-то против, мы всегда открыты к научной дискуссии.

Молодёжь более свободна, над ней не довлеет груз прожитых лет и профессионального опыта. Когда опыт велик, когда человек прожил в этой парадигме много лет, ему, естественно, трудно отказать от такого «багажа». И возникает неприятие, раздражение, обида, мы это хорошо понимаем.

— **Получается, что многие молодые ученые, по Вашим словам, боятся признаться, что они согласны с Вами. Какое же будущее ждет Новую хронологию?**

— Я считаю, что в ближайшее время ожидать какого-то бурного прорыва и признания Новой хронологии не приходится. На это я не рассчитываю. Пока идет процесс усвоения Новой хронологии обществом. В успехе я убежден. Все, кто работает над Новой хронологией, убеждены, что обнаруженные факты справедливы. Мы предложили новые методы датирования. Любому желающий их может перепроверить. Рано или поздно наша концепция, реконструкция будут признаны. Мы пишем книги, даем интервью, снимаются фильмы по Новой хронологии. Это то, что мы делаем и что будем делать. Остальное — вне наших возможностей. Думаю, что в наше время вряд ли нас ждёт всеобщее признание. Ростки-то мы видим, их очень мно-

Антискалигеровская хронология

уверены её противники, лженаука? Предоставим судить об этом нашим читателям. А чтобы понять, почему и как возникла Новая хронология, наш корреспондент встретился с её создателем и идеологом, академиком РАН математиком **Анатолием Фоменко**.

— **Анатолий Тимофеевич, что же сподвигло математика заниматься историей?**

— Я начал заниматься хронологией уже будучи профессиональным математиком. Изучая некоторые вопросы небесной механики, натолкнулся на работу известного американского астрофизика Роберта Ньютона, нашего современника. Он занимался вопросом, который был важен для целей космической навигации, а именно исследовал ускорение Луны. Вкратце поясню: Луна вращается вокруг Земли и у неё есть параметр, который называется ускорением, это величина, которая зависит от времени. На сегодня ускорение Луны неизвестно, но для многих вопросов небесной механики важно знать, каким ускорением было в прошлом. Роберт Ньютон рассчитал ускорение Луны в прошлом, опираясь на взятые им из таблиц по хронологии даты старинных затмений, которые описаны в письменных источниках. И обнаружил поразительный эффект: оказалось, что ускорение Луны, будучи в наше время небольшим, таким остается где-то до XI века нашей эры, затем около XI века происходит резкий скачок, возникает странный разрыв в поведении ускорения Луны.

Этот эффект не объясняется современными теориями физики и небесной механики. Он вызвал оживлённую научную дискуссию среди астрофизиков и астрономов. Лондонским Королевским Обществом и Британской Академией Наук была организована специальная конференция на эту тему, но проблема не нашла своего решения. Кончилось тем, что сам Роберт Ньютон заявил, что, по-видимому, этот неожиданный скачок есть проявление некоторых загадочных сил в системе Земля-Луна.

Мне, в отличие от Р. Ньютона, повезло, я слышал в коридорах нашего мехмата разговоры об энциклопедисте Николае Морозове, который заявлял, что даты античных затмений, приписанные им в современных

Я пошел на исторический факультет МГУ к профессиональным историкам и рассказал об этом эффекте переноса вверх дат затмений по Морозову. Решив нетривиальную красивую задачу небесной механики, я задался вопросом, кто прав: астрономия или хронология? Ответ историков был таков: давайте оставим математику математикам, историю историкам, и не будем мешать друг другу. Стало понятно, что вопрос непростой, ответа научного я не получил, и так возник интерес к проблеме хронологии.

— **За долгие годы конфронтации с историками смогли ли Вы найти с ними точки соприкосновения, прийти к какому-то консенсусу?**

— Конечно, за много лет у нас сложились и развиваются контакты с самыми разными людьми, имеющими гуманитарное образование: историками, лингвистами, филологами. Особенно много таких связей с молодёжью. Сейчас общественность знакома с Новой хронологией, всё-таки мы опубликовали большое количество книг, популярных и научных. Многие молодые историки и археологи, которые в курсе нашей деятельности, по своей инициативе сообщают нам интересные факты — странности, вопросы, возникающие у них, и получающие решение в наших работах. То тут, то там появляются интересные археологические факты, которые не укладываются в традиционную схему скалигеровской истории.

После публикации наших книг, в которых мы доказываем, что Куликовская битва была отнюдь не под Тулой, а на территории Москвы, с нами связался один из профессиональных археологов, активный участник раскопок в Тульской области. Он признался, хотя это и противоречит его «кастовой» ориентации, что, по его мнению, мы правы, он лично не находил никаких заметных остатков грандиозного сражения на предполагаемом месте Куликовской битвы, ни оружия, ни массовых захоронений. Хотя, согласно летописи, polegло как минимум несколько десятков тысяч человек, а по некоторым оценкам даже сотни тысяч. Он заинтересовался альтернативной точкой зрения, что склонило его в пользу чтения наших книг.

му не являются независимыми. Изменение хронологии меняет и сами эти «методы» и их результаты. Другие методы, например, дендрохронологический, радиоуглеродный, пока что очень неточны и нуждаются в радикальном улучшении. Пока же точность радиоуглеродного метода очень низка — при датировке предметов возраста 1–2 тысячи лет возможная ошибка тоже достигает 1–2 тысяч лет, то есть сравнима с возрастом образца. Сама по себе идея радиоуглеродного метода вполне разумна, однако его применение на практике пока не удовлетворяет строгим научным критериям.

— **Что можете сказать про отношения с традиционными историками?**

— У нас на истфаке положение сложное. Я когда-то сам пошел туда с предложением прочитать лекции для молодых историков по математической статистике. Я был готов читать курс не по Новой хронологии, чтобы не затрагивать болезненную тему, а нейтральный курс, исключительно по математическим моделям в истории. Мы разработали новые методы, опирающиеся на статистику и астрономию, которые позволяют датировать старые тексты. Я считаю, что они были бы очень полезны для молодежи. К сожалению, на истфаке на это не пошли. У историков пока с математическими моделями проблема. Хронология считается наукой, которая давно сделана. Поэтому историки сегодня заучивают даты наизусть по таблицам. Это большой минус исторического образования.

На самом деле дата — число, которое надо уметь вычислять. Такие вычисления — это прикладная математика, частью которой хронология была и есть. Мы предлагаем перепроверить хронологию.

Кстати, вот яркий сюжет. Все мы знаем замечательного человека, академика, историка Бориса Александровича Рыбакова. Он регулярно читал на истфаке несколько лекций по опровержению Новой хронологии для студентов-историков первого-второго курсов. Свою последнюю лекцию он завершал тем, что брал одну из наших книг, и, размахиваясь, прицельно выбрасывал в открытое окно. Эпизод, конечно, юмористичен, но, по моему мнению, это эффективно на публике, но не



JOSEPH JUSTUS SCALIGER
Lingv. Oriental. Prof. Lugd.

го. Но до написания школьного учебника «по мотивам» Новой хронологии и введения Новой хронологии как базы для всех курсов на истфаке МГУ еще очень далеко. Но это будет обязательно.

— **Каково Вам встречать в стенах своего же университета критику?**

— Я учёный, и с моими коллегами мы считаем, что наша работа чисто научная, поэтому рассчитывали и рассчитываем на научную дискуссию. Проблема дат очень интересная, независимо от того, правы мы или нет. Мы ставим вопросы, и даём в качестве ответа некоторые гипотезы. Со стороны многих историков идет волна агрессии. Мы стараемся относиться к ней с долей юмора, но по большому счёту это ненаучный стиль поведения. Всё-таки в нашей среде принят более сдержанный деловой подход. В книгах у нас есть большие разделы с ответами на критику, есть форум на сайте, где появляются самые разные высказывания, которые мы пытаемся комментировать.

То, что происходит сейчас с Новой хронологией — типичная ситуация в истории науки, такие примеры нам известны из других наук. Например, теория относительности Эйнштейна и неевклидова геометрия Лобачевского вызвали сначала негативную реакцию научного сообщества, теперь они стали неотъемлемой частью современной физики и математики.

История, я считаю, наука в каком-то смысле более сложная, чем математика и физика. В математической науке есть некий набор аксиом и правил. Изучив его,



академика Фоменко

молодой человек может довольно быстро войти в математику как профессионал. Физик должен, кроме аксиоматики и инструментария, овладеть большим количеством опытных, экспериментальных данных. На это нужно время. Физика в этом смысле сложнее, чем математика, поэтому революция в физике возникла позже.

История еще сложнее. Поэтому в истории, по-видимому, революция возникла еще позже, в наше время. Огромный набор материала надо иметь в голове: даты, имена, фамилии, источники, летописи. На это у людей уходит еще больше времени. И сверх того, история еще «окрашена» субъективизмом. Так как мало объективных методов, то большую роль, чем в физике и математике, играет ссылка на авторитеты.

— Как Вы относитесь к идее выработки единой исторической концепции, о которой так много сейчас говорится на государственном уровне?

— Идея правильная. Но то, что делается официальной корпорацией историков, это на самом деле некая лакировка старого учебника, сводящаяся к очень мелким поправкам, и заведомо не учитывающая Новую хронологию. Тем не менее, хочу отметить яркий факт, на который обратили многие наши читатели. Наша реконструкция говорит о том, что, так называемое татаро-монгольское иго на Руси в обычном школьно-университетском понимании — выдумка. То есть не было завоевания Руси иноземцами-монголами, пришедшими с Востока, которые якобы захватили Русь и несколько сот лет здесь царили как завоеватели. На самом деле это специфический период в развитии Руси, когда сложился общественный строй, состоящий из двух слоёв: гражданской и военной администрации. Так вот, армия, рать — это и есть орда, якобы иноземное образование. Орда, по нашей реконструкции, это попросту русская армия, набранная из казаков, татар. Татары в те годы — не национальность, это обозначение военной профессии.

В современном учебнике, который сейчас пишется, принято решение убрать термин «татаро-монгольское иго» и заменить его на якобы более научный термин «система зависимости русских земель от ордынских ханов». Мы считаем, что это некая

реакция, скрытая, на Новую хронологию. Но абсолютно недостаточная и лукавая.

— Должна ли история воспитывать патриотов у нас в стране?

— Как учёные мы, конечно, хотим восстановить истину. Истина — одна, поэтому мы убеждены, что правильная история тоже одна. Мы не претендуем на восстановление всех деталей, это невозможно. Конечно же, история волнует всех не только как наука о прошлом, но и как наука, которая освещает современность, наше поведение сегодня. Поэтому правильное понимание истории влияет на очень многие современные факторы в обществе, на политику, на культуру.

Мы знаем, что есть довольно много территориальных споров, например, на Ближнем Востоке, на островах Японии. Какова подоплёка споров, аргументация? Обычно, говорится так: отдайте нам эти территории, потому что наши предки жили здесь раньше ваших. Если, согласно нашим исследованиям, хронология была иной, то в корне меняются причины территориальных споров. По большому счёту, они исчезают. Поэтому правильное понимание истории влияет даже на нашу современную жизнь.

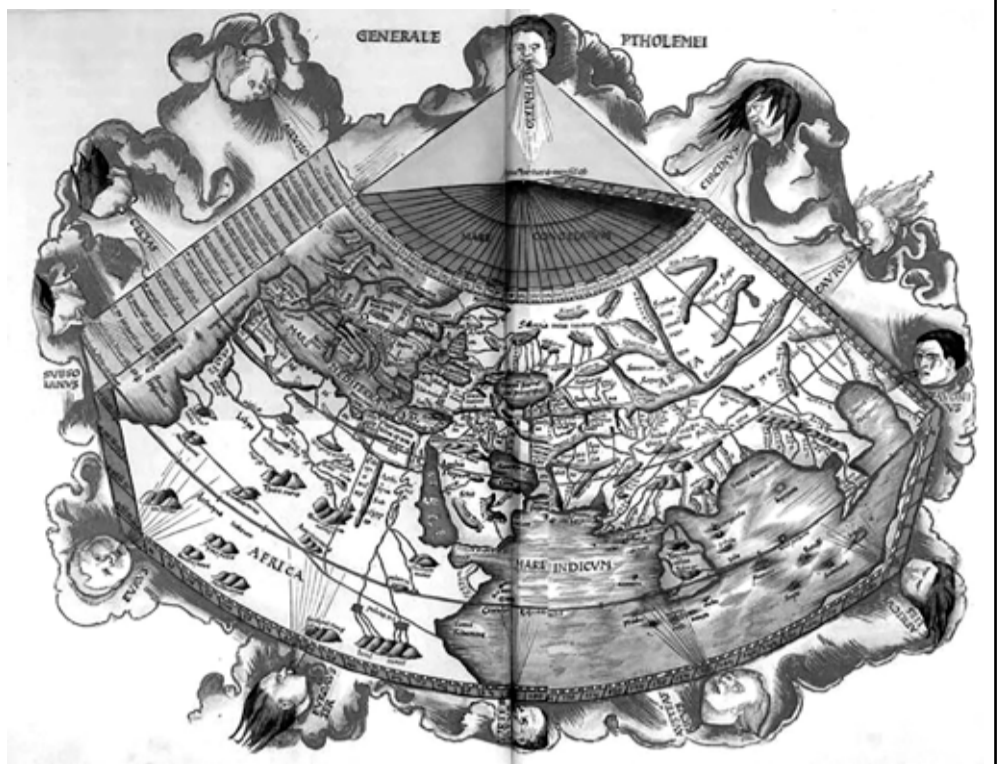
Территориальные споры — это политика, иногда агрессивная, напористая, и волнующая многих людей. Чтобы понять, что причин для спора нет, надо правильно понимать историю. В этом смысле, конечно, правильная история воспитывает у людей правиль-

ное отношение как к своему народу, так и другим культурам. Речь идёт даже не о патриотизме, а просто более спокойном, взвешенном, нейтральном взгляде на события.

Мы написали краткий учебник под названием «Как было на самом деле», специально в ответ на многочисленные просьбы изложить наши гипотезы. В нем мы не излагаем наши методы и расчёты, а приводим перечень фактов, наш взгляд на реконструкцию подлинной истории. Мы считаем, что этот учебник поможет многим понять, что в основе многих современных конфликтов лежит ложно понимаемое прошлое. Поэтому Новая хронология очень важна для правильного воспитания народов.

— Сейчас большое внимание приковано к Вашей теории существования единой евразийской средневековой Империи. Расскажите немного о ней.

— Согласно нашим результатам, в эпоху XIII — XVII веков существовала огромная империя, которая раскинулась на территории Евразии. Эта империя известна нам сегодня под разными названиями, например, Русь-Орда, Великая Монгольская империя, знаменитая Античная Римская империя, знаменитый Арабский халифат, Великая Поднебесная империя Китая и так далее. Все эти названия, как мы обнаружили, являются разными названиями одного и того же царства. Дополнительное название — империя Карла V. Во многих хрониках, когда о ней говорится, приводятся очень яркие слова, что над ней «никогда не заходило солнце». Это правильно: империя охватывала территорию Евразии, значительную часть Африки, значительную часть Америки, Северной, Центральной и Южной. Поэтому история до XVII века была не историей отдельных государств и наций, а историей единого царства, в котором существовала более или менее одна вера, единая культура, единая власть. В этом смысле конфликтов между национальностями в современном смысле не было. Были обычные гражданские войны, локальные, между отдельными территориями за владение какими-то богатыми землями. Это были конфликты внутри одной империи, а не столкновения между царствами. Поэтому поводов для разделения, для агрессии, для глобальных взаимных обид до XVII века не было.



— Как возможно было управлять такой огромной империей?

— Мы видим, что в XVII веке империя раскололась, и с тех пор возникла новая реальность, — расколовшиеся куски империи стали враждовать друг с другом. И сегодня мы живем в эту эпоху, эпоху продолжения

конфликтов между обломками прежней империи. Империя существовала по той причине, что в то время многие территории были малозаселенными и были колонизированы в XIII веке людьми, которые вышли из территории центральной России, где было очень много людей, пастбищ, коней. На колонизированных территориях эти люди организовали более или менее единую жизнь, подчиненную, повторюсь, одной вере — христианству, одному языку, культуре. Какое-то время это держалось, а именно 400 лет. Пока была единая религия, она естественно, цементировала население.

Но потом это образование распалось, так как не пережило возросших запросов местных элит, у разных слоёв населения возникли стремления к отделению. В религии — из единого христианства откололись несколько ветвей, которые потом превратились в православие, католицизм, мусульманство, иудаизм, буддизм. Это вскоре привело к расколу государственному, административному, военному, культурному, бытовому, языковому. Существоющие сегодня языки возникли в начале XVII века на обломках империи. Реформаторы, пришедшие к власти в отколовшихся провинциях, специально создавали на основе старого единого языка свои языки, чтобы облегчить раскол населения, создать культурные и языковые барьеры. Это, конечно, реконструкция, некоторые гипотезы, построенные на результатах математических вычислений.

— При такой масштабной фальсификации не должны ли были то там, то здесь появляться какие-то опровержения?

— Они и возникали. Споры с версией Скалигера-Петавиуса продолжались до XIX века, и даже сегодня мы слышим их отголоски. Критика хронологии Скалигера-Петавиуса — отнюдь не изобретение нашего времени. Наша Новая хронология — это некое яркое завершение и вершина критической традиции, которая возникла в XVI веке одновременно с возникновением версии Скалигера-Петавиуса, которую мы учим в школах и университетах. Как только эта неправильная версия сложилась, тут же началась её критика. Среди противников версии Скалигера-Петавиуса — известный ис-

панский историк XVI века Де Арсилла, английский историк Эдвин Джонсон, крупный французский ученый Жан Гардуэн, немецкий филолог Роберт Балдауф, знаменитый русский ученый-энциклопедист Николай Морозов, всемирно известный физик и математик Исаак Ньютон. Все эти люди утверждали, что внедрённая силой версия Скалигера-Петавиуса неверна, причём неверна в очень крупных масштабах, с ошибками не в несколько лет, а на сотни, поэтому внедрение шло с большим трудом, и удалось более или менее только через 200–300 лет постоянного давления. Это было очень непросто, потому что люди XVII–XVIII веков ещё помнили подлинную историю, и они спорили с этой версией — свидетельств этих споров сотни.

— Можно ли сделать какие-то выводы о развитии общества в будущем на основе Новой хронологии?

— Глядя на известную нам со школы версию Скалигера-Петавиуса, мы видим тёмные века, провалы, зарождение и гибель цивилизаций. Эта картина неправильная и возникла в результате ложной хронологии. Если вернуть на истинное место старые документы, то выясняется, что никаких глобальных катастроф наша цивилизация не знала, не было грандиозных тёмных веков, когда якобы были забыты все достижения прошлого. Развитие шло более или менее по возрастающей линии.

Конечно, были, есть и будут мелкие колебания, войны и проблемы. Однако научные знания в массовых масштабах не забывались, географические карты постоянно совершенствовались. Поэтому могу предложить такую гипотезу: развитие цивилизации с X века идет по нарастающей и, следовательно, нет оснований предполагать, что нас ожидает какой-то глобальный катаклизм, который уничтожит цивилизацию. Развитие идёт очень активно, в областях информатики, культуры, в военном деле ... Нет глобальной потери информации, мы не забыли, как делают компьютеры, мы их делаем всё лучше и лучше. Люди не забывают искусство полета в воздухе. Это картина типичная, так было всегда и так будет в будущем. В этом смысле мой прогноз оптимистичен, так как в прошлом я не вижу оснований предполагать обратное.

Интервью взяла Мария ПОСКАННАЯ

На снимках: основоположник современной науки хронологии Иосиф Скалигер; первый критик скалигеровской хронологии в России Н. А. Морозов; одна из старинных карт мира, подтверждающая, согласно новохронологам, существование Империи XIV–XVII веков (из книги Г. В. Новосовского, А. Т. Фоменко «Старые карты Великой Русской Империи»).

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЕВРАЗИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ»

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ, МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

- заведующего кафедрой
- профессора – 1,5 ставки
- доцента – 2 ставки

старшего преподавателя

- преподавателя – 0,25 ставки

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

- заведующего кафедрой
- профессора – 1,5 ставки
- доцента – 5 ставок

старшего преподавателя – 1,5 ставки

ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА

- заведующего кафедрой
- старшего преподавателя – 0,5 ставки
- преподавателя – 1,5 ставки

ТЕОРИИ И ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА

- заведующего кафедрой
- доцента – 2,5 ставки
- старшего преподавателя

ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ И ПРЕДПРИИМАТЕЛЬСТВОМ

- заведующего кафедрой – 0,5 ставки
- доцента

старшего преподавателя – 2 ставки

УГОЛОВНОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА

- заведующего кафедрой – 0,5 ставки
- доцента

ИНФОРМАТИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

- заведующего кафедрой
- доцента – 2 ставки

ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ

- заведующего кафедрой
- профессора – 3,5 ставки
- доцента – 4,5 ставки
- старшего преподавателя

МАРКЕТИНГА

- заведующего кафедрой
- менеджмента, маркетинга и индустрии туризма и гостеприимства
- заведующего кафедрой
- профессора – 3,25 ставки
- доцента – 2,75 ставки
- старшего преподавателя – 2 ставки.

Срок подачи документов для участия в конкурсе – один месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 109052, ул. Подъёмная, д. 12, стр. 1, каб. 416. Телефон для справок: (495) 276–05–60.

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедре:

ЭКОНОМИКИ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА

- доцента.

Срок подачи документов для участия в конкурсе – один месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 107045, г. Москва, ул. Сретенка, д. 28. Телефон для справок: (495) 957-91-32.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

объявляет конкурсный отбор на замещение по контракту должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

ИНФОРМАТИКИ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ

- профессора
- профессора – 0,25 ставки
- доцента – 0,5 ставки

СОПРОТИВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

- профессора – 0,5 ставки

ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА

- профессора – 0,5 ставки
- доцентов – 2
- старших преподавателей – 2
- преподавателей – 3

АРХИТЕКТУРЫ ГРАЖДАНСКИХ И ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ

- ассистента – 0,5 ставки

ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ И КАМЕННЫХ КОНСТРУКЦИЙ

- профессора

МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ

- профессора

НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ГРАФИКИ

- доцента – 0,5 ставки

ТЕХНОЛОГИИ И ОРГАНИЗАЦИИ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

- доцента – 0,5 ставки

СТРОИТЕЛЬСТВА ОБЪЕКТОВ ТЕПЛОЙ И АТОМНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ

- профессора

МЕХАНИКИ ГРУНТОВ И ГЕОТЕХНИКИ

- профессора – 0,5 ставки

ОТОПЛЕНИЯ И ВЕНТИЛЯЦИИ

- профессора
- доцента.

объявляет конкурсный отбор на замещение по контракту должностей научных работников по подразделениям:

НТЦ «ЭКСПЕРТИЗА, ПРОЕКТИРОВАНИЕ, ОБСЛЕДОВАНИЕ» (НТЦ «ЭЖПО»)

- старшего научного сотрудника – 0,25 ставки

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»

- научного сотрудника.

Срок подачи документов для участия в конкурсном отборе – месяц со дня публикации. Заявление с документами направлять по адресу: 129337, г. Москва, Ярославское шоссе, дом 26. Телефон для справок: (499) 188-38-83.

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М. А. Шолохова

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников по кафедрам и подразделениям:

МУЗЫКОЗНАНИЯ И МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- доцента – 0,25 ставки
- доцента

ВОКАЛА

- старшего преподавателя – 0,5 ставки
- доцента – 0,75 ставки

ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- доцента – 1,5 ставки

СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

- профессора – 0,5 ставки
- доцента – 0,5 ставки

ПСИХОЛОГИИ И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- доцента – 1,75 ставки

ИНСТИТУТ ПЕРСПЕКТИВНЫХ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ

- главного научного сотрудника – 0,5 ставки

ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

- профессора – 0,5 ставки
- доцента

старшего преподавателя – 0,5 ставки

ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

- доцента – 2 ставки

старшего преподавателя – 2 ставки

ТУРИЗМА И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

- доцента

старшего преподавателя – 0,5 ставки

СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

- доцента – 0,25 ставки

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- профессора
- ассистента

НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

- ассистента – 0,25 ставки

ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ И ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- профессора – 1,5 ставки
- доцента – 2,25 ставки

ЛОГОПЕДИИ

- доцента – 0,5 ставки

ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

- профессора – 0,5 ставки

ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ

- доцента – 0,5 ставки

МЕНЕДЖМЕНТА И ПСИХОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ

- доцента – 2 ставки
- старшего преподавателя

– профессора – 0,25 ставки

ПСИХОЛОГИИ И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- профессора – 2,5 ставки
- доцента – 1,5 ставки
- старшего преподавателя – 0,5 ставки

БИОЛОГИИ И БИОТЕХНОЛОГИИ

- доцента

РУССКОГО ЯЗЫКА

- профессора – 0,5 ставки.

Срок подачи документов для участия в конкурсе – один месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 109240, Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 16-18. Телефон для справок: (495) 915-72-92.

МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ ФГБОУ ВПО «ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (ИНСТИТУТ)»

объявляет выборы заведующих кафедр и конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава МФ ВШНИ по кафедрам:

ДЕКОРАТИВНОЙ РОСПИСИ

- заведующего кафедрой
- профессора – 0,25 ставки

старшего преподавателя

- преподавателя

ИСТОРИИ ИСКУССТВ

- заведующего кафедрой
- профессора – 0,5 ставки
- доцента

ЖИВОПИСИ

- профессора
- доцента – 2,5 ставки

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

- профессора
- старшего преподавателя – 2 ставки

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫШИВКИ

- заведующего кафедрой

ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА

- профессора – 0,25 ставки.

Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования. Адрес: 115573, г. Москва, ул. Мусы Джалиля, д. 14 к.2. E-mail: info@itpi-mf.ru. Телефон для справок (495) 395-27-30.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени О. Е. Кутафина (МГЮА)»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей научно-педагогических работников по кафедрам:

АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА № 1 Института дополнительных образовательных программ

- доцентов – 3
- старшего преподавателя
- преподавателей – 6

ГРАЖДАНСКОГО И АДМИНИСТРАТИВНОГО СУДОПРОИЗВОДСТВА

- доцента

ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА

- доцентов – 2

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ

- доцента – 0,5 ставки

ПРЕДПРИИМАТЕЛЬСКОГО И КОРПОРАТИВНОГО ПРАВА

- доцента – 0,5 ставки

ТРУДОВОГО ПРАВА И ПРАВА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- доцента – 0,25 ставки
- преподавателя.

Срок подачи заявления – месяц со дня публикации. Заявления и документы направлять по адресу: 123995, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 9, Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА).

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ФИНАНСОВЫЙ ИНСТИТУТ» (НИФИ)

объявляет конкурсный отбор на замещение должностей научных работников по подразделением:

ЦЕНТРУ МЕЖБЮДЖЕТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- научного сотрудника

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование и опыт работы по специальности не менее 5 лет, наличие научных трудов. Ученая степень кандидата экономических наук.

ЦЕНТРУ ФИНАНСОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА В ГОСУДАРСТВЕННОМ СЕКТОРЕ

- руководителя центра

Требования к квалификации: Ученая степень доктора или кандидата наук. Опыт работы 10 лет. Наличие крупных научных трудов, а также реализованных на практике результатов научной деятельности.

- научного сотрудника

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование и опыт работы не менее 5 лет, наличие научных трудов. При наличии ученой степени – без предъявления требований к стажу работы.

- младшего научного сотрудника

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование и опыт работы не менее 3 лет. При наличии ученой степени, окончании аспирантуры и прохождении стажировки – без предъявления требований к стажу работы. При наличии рекомендаций советов высших учебных заведений (факультетов) на должность младшего научного сотрудника могут быть назначены в порядке исключения выпускники высших учебных заведений, получившие опыт работы в период обучения.

- руководителя центра

Требования к квалификации: Ученая степень доктора наук. Опыт работы не менее 10 лет. Наличие крупных научных трудов, а также реализованных на практике результатов научной деятельности.

- ведущего научного сотрудника – 2 ставки

Требования к квалификации: Ученая степень доктора или кандидата наук. Наличие научных трудов или авторских свидетельств на изобретения, а также выполненных научно-исследовательских работ под федеральных органов власти

- младшего научного сотрудника

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование и опыт работы не менее 2 лет. При наличии ученой степени, окончании аспирантуры и прохождении стажировки – без предъявления требований к стажу работы. При наличии рекомендаций советов высших учебных заведений (факультетов) на должность младшего научного сотрудника могут быть назначены в порядке исключения выпускники высших учебных заведений, получившие опыт работы в период обучения.

- старшего научного сотрудника – 2 ставки

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование, наличие ученой степени и опыт работы не менее 10 лет. Наличие опыта в проведении комплексной оценки клинической и экономической эффективности медицинских технологий, изучение реальной практики применения медицинских технологий в российском здравоохранении, изучение социально-экономического бремени заболеваний, проведение комплексной оценки эффективности внедрения отдельных медицинских технологий, разработка алгоритмов принятия управленческих решений в здравоохранении на базе результатов клинико-экономических и фармакоэпидемиологических исследований, а также анализа качества жизни, моделирование экономических процессов в российском здравоохранении.

- научного сотрудника – 3 ставки

Требования к квалификации: Высшее профессиональное образование и опыт работы не менее 3 лет, Наличие опыта в проведении комплексной оценки клинической и экономической эффективности медицинских технологий, изучение реальной практики применения медицинских технологий в российском здравоохранении, изучение социально-экономического бремени заболеваний, проведение комплексной оценки эффективности внедрения отдельных медицинских технологий, разработка алгоритмов принятия управленческих решений в здравоохранении на базе результатов клинико-экономических и фармакоэпидемиоло-

гических исследований, а также анализа качества жизни, моделирование экономических процессов в российском здравоохранении.

Порядок подачи документов для избрания на должность:

В отдел кадров и организационной работы по адресу: г. Москва, Настасьинский пер., д. 3, корп. 2, комн. 302, (тел. (495) 699-89-45) сдаются:

1. личное заявление на имя директора НИФИ о допуске к конкурсному отбору на замещение вакантной должности;
2. личный листок по учету кадров;
3. автобиография;
4. копии документов о высшем образовании и ученых степенях, аттестатов о наличии ученых званий;
5. копию трудовой книжки;
6. сведения о научной работе за последние пять лет, предшествовавших дате проведения конкурса.

Срок подачи документов – с 26 июня 2014 г. по 25 июля 2014 г.

Дата и время проведения конкурса: 29.07.2014 г. в 10:00, по адресу: г. Москва, Настасьинский пер., д. 3, корп. 2, комн. 306.

С победителем конкурса заключается срочный договор на три года.

МАТИ – РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени К. Э. Циолковского

объявляет конкурсный отбор на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ И СЕРТИФИКАЦИИ

- доцента – 0,25 ставки

ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ ДАВЛЕНИЕМ

- доцента

ЭЛЕКТРОНИКИ И ИНФОРМАТИКИ

- старшего преподавателя – 1,5 ставки

ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МЕНЕДЖМЕНТА

- старшего преподавателя
- доцента

ФИЗИКИ

- доцента – 0,75 ставки
- ассистента – 0,5 ставки

ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА ПРИБОРОВ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ

- старшего преподавателя
- старшего преподавателя
- старшего преподавателя

УЧЕТА, АНАЛИЗА И АУДИТА

- старшего преподавателя.

Срок подачи заявлений – месяц со дня публикации. Адрес: 121552, г. Москва, ул. Оршанская, д. 3, каб. 611, корп. В. Телефон: (499) 141-95-49.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ» (МГТУ ГА)

объявляет конкурсный отбор претендентов на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ МАШИН, КОМПЛЕКСОВ, СИСТЕМ И СЕТЕЙ (ВМСИС)

- доцента – доцента, кандидата наук – 2 ставки

АЭРОДИНАМИКИ, КОНСТРУКЦИИ И ПРОЧНОСТИ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ (АКПЛА)

- профессора – доцента, кандидата наук – 0,5 ставки
- доцента – доцента, кандидата наук – 2 ставки
- старшего преподавателя – 0,5 ставки
- доцента

ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ АВИАЦИОННЫХ ЭЛЕКТРОСИСТЕМ И ПИЛОТАЖНО – НАВИГАЦИОННЫХ КОМПЛЕКСОВ (ТЭАС и ПНК)

- старшего преподавателя

ЭКОНОМИИ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

- доцента – доцента, кандидата наук
- доцента, кандидата наук

СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

- профессора – доцента, кандидата наук
- доцента – доцента, кандидата наук

ЭЛЕКТРОТЕХНИКИ И АВИАЦИОННОГО ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ (ЭТиЭО)

- профессора – профессора, доктора наук

ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК (ГСПН)

- профессора – профессора, доктора наук
- доцента, кандидата наук

СПЕЦИАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ (СЯП)

- преподавателя – 0,5 ставки
- старшего преподавателя
- доцента, кандидата наук

УПРАВЛЕНИЯ ВОЗДУШНЫМ ДВИЖЕНИЕМ

- профессора – профессора, доктора наук
- профессора – доцента, кандидата наук

ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

- профессора – профессора, доктора наук
- старших преподавателей – 2

АВИАТОПЛИВООБЕСПЕЧЕНИЯ И РЕМОНТА ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ (АТОиРЛА)

- доцента – доцента, кандидата наук – 0,5 ставки

ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЛУАТАЦИИ РАДИОЭЛЕКТРОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА

- профессора – профессора, доктора наук – 3 ставки
- профессора – доцента, кандидата наук – 4,5 ставки
- доцента, кандидата наук – 1,5 ставки
- доцента – доцента
- доцента, доктора наук – 0,5 ставки
- доцента – доцента, кандидата наук

- старшего преподавателя
- ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
- профессора – доцента, кандидата наук
- доцента – доцента, кандидата наук
- профессора – доцента, кандидата наук
- доцента – 0,5 ставки

ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРЕВОЗОК НА ВОЗДУШНОМ ТРАНСПОРТЕ (ОП на ВТ)

- профессора – профессора, доктора наук
- доцента – доцента, кандидата наук – 2 ставки

МЕНЕДЖМЕНТА

- профессора – профессора, доктора наук
- профессор – профессор, докторов наук – 0,5 ставки – 2

ОСНОВ РАДИОТЕХНИКИ И ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ (ОРТИЗИ)

- профессора – доцента, кандидата наук

ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ

- доцента – доцента, кандидата наук – 2 ставки

БЕЗОПАСНОСТИ ПОЛЕТОВ И ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (БП и ЖД)

- доцента, кандидата наук
- доцента, кандидата наук – 0,5 ставки
- профессора – доцента, кандидата наук – 0,25 ставки
- доцента – доцента
- доцента

ТЕХНИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ И ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ

- профессора – профессора, доктора наук – 2,25 ставки
- доцента – доцента, кандидата наук – 3 ставки
- доцента, кандидата наук
- старшего преподавателя – 0,75 ставки
- доцента – 1,5 ставки.

Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 125993, Москва, Кронштадтский бульвар, 20.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (МАМИ)»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по подразделениям:

ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

- доцента
- старшего преподавателя

СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ

- доцента
- старшего преподавателя
- преподавателя

ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

- доцента
- старшего преподавателя.

Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.

Заявления и документы направлять по адресу: 107023, г. Москва, ул. Большая Семёновская, д. 38, комната А-301, по будням с понедельника по пятницу с 10.00 до 17.30. Телефон для справок: (495) 223-05-23 (доб. 1222). Подробная информация на сайте Университета машиностроения: www.mami.ru в разделе «Общая информация»/«Конкурсный отбор».

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИИ»

объявляет об отмене конкурсного отбора на замещение на контрактной основе штатных и вакантных должностей профессорско-преподавательского состава, объявленного в газете «Вузский вестник» № 5 (197) от 1–15 марта 2014 года (стр. 12), по кафедрам:

ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ

- заведующего кафедрой – 1
- профессора – 2
- доцента – 4

ФИЗИКИ

- профессора – 1
- старшего преподавателя – 1

РЕКЛАМНОЙ ГРАФИКИ И ВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

- ассистента – 1

ПРОЦЕССОВ И АППАРАТОВ ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- заведующего кафедрой – 1
- профессора – 3
- доцента – 1
- старшего преподавателя – 1

ТЕХНОЛОГИИ ТРИКОТАЖНОГО ПРОИЗВОДСТВА

- заведующего кафедрой – 1
- доцента – 2
- старшего преподавателя – 1

ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОСТЮМА

- профессора – 1
- доцента – 2
- старшего преподавателя – 7

ТЕХНОЛОГИИ НЕТКАНЫХ МАТЕРИАЛОВ

- заведующего кафедрой – 1

РИСУНКА И ЖИВОПИСИ

- заведующего кафедрой – 1
- профессора – 2
- доцента – 4
- старшего преподавателя – 2
- профессора – 1
- доцента – 2
- старшего преподавателя – 4.

Документы можно получить по адресу: 115035, Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1. Телефон учебного управления: (495) 951-92-38.

О СОЦИАЛЬНОМ ТУРИЗМЕ И НЕ ТОЛЬКО



годы высоко держала планку профессионального туристского образования. Как Вам это удаётся?

— Особого секрета здесь нет. Просто на протяжении всей истории подготовки профессиональных туристских кадров — от Центральных туристских курсов до Академии — образовательный процесс был теснейшим образом связан с практикой. А за основу взяли модель многоуровневой системы подготовки кадров для туристской индустрии: довузовская подготовка, сред-

нее профессиональное образование (колледж), высшее образование (бакалавриат, магистратура, аспирантура), дополнительное образование (Центральные туристские курсы). Доказали свою эффективность длительные стажировки студентов за рубежом, по результатам которых им вручались сертификаты. Есть и ещё один немаловажный результат — во время таких стажировок будущие специалисты турбизнеса зачастую находили себе интересную работу. И к моменту получения диплома их уже ждали в туристских и гостиничных компаниях.

Не новость и то, что уровень подготовки специалистов зависит от профессорско-преподавательского состава. 70 процентов наших преподавателей имеют ученую степень и (или) звание, а 23 процента из них — доктора наук, профессора.

Подготовка кадров для сферы туризма проводится по 30 направлениям и профилям. Практическое освоение передовых технологий туристского обслуживания и гостеприимства проходит на базе ведущих отечественных и зарубежных туристских и гостиничных цепей. Сложилась партнёрские отношения с российскими туроператорами и турагентами на основе долгосрочных и индивидуальных договоров о сотрудничестве, расширилось участие их представителей в консультировании студентов в процессе подготовки дипломных работ. Укрепляются связи Академии с региональными и местными органами управления на основе долгосрочных соглашений.

— Евгений Николаевич, какая роль в подготовке специалистов отводится зарубежным программам?

— Так исторически сложилось, что Академия активно участвует в работе международных организаций, координирующих туристскую деятельность и профессиональное туристское образование: Организации объединённых наций по вопросам образования, науки и культуры (UNESCO); Всемирной туристской организации ООН (UNWTO); Международной организации социального туризма (OITS); Международной ассоциации научных экспертов по туризму (AIEST); Всемирной ассоциации гостиничного и туристского образования (AMFORHT); Европейской ассоциации гостиничных школ (EURHODIP) и других. Всё это способствует укреплению международного авторитета Академии и признанию её международного статуса.

Успешно осуществляется обучение по совместным программам с ведущими европейскими учебными заведениями и исследовательскими центрами. На счету международной кафедры «Ватель-РМАТ» уже шесть выпусков бакалавров по совместной программе с получением двух дипломов Россия-Франция. Французский Институт Ватель — одна из лучших в Европе Высшая школа управления гостиничным и туристским бизнесом.

Программы магистратуры осуществляются с Миланским университетом Бикокка (2 диплома, Россия и Италия), Институтом научных исследований и высшего образования в туризме Университета Париж-1 Пантеон Сорбонна (ИРЕСТ) — РМАТ (2 диплома, Россия и Франция). Программа академической мобильности студентов открыта в РМАТ вместе с Университетом прикладных наук Миккели (Финляндия, г. Миккели). Есть и международные совместные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки с Национальной ассоциацией профессионального обучения Взрослых (AFPA) (Франция), Институтом Каза Артузи (Италия, Форлимпополи) (Школа домашней итальянской кухни), Институтом Пеллегрини Артузи (Италия, Форлимпополи) и другими.

Российская международная академия туризма сертифицирована в соответствии с международными стандартами качества ISO 9001–2008. Образовательные программы «Бакалавр менеджмента туризма по гостеприимству», «Бакалавр менеджмента

туризма по туроперейтингу», «Магистр менеджмента туризма» сертифицированы по международным стандартам качества профессионального туристского образования UNWTO-«TedQual».

Всемирная туристская организация ООН (UNWTO) не оставляет нас своим вниманием. Её Генеральный секретарь Талей Рифаи встречался со студентами РМАТ, а летом 2013 года в зале учёного совета РМАТ состоялось выездное заседание Исполнительного комитета Международной организации социального туризма (OITS) во главе с президентом Международной организации социального туризма Жаном-Марком Миньном. Была встреча и со студентами. Я вхожу в правление Международной организации социального туризма.

— Какие задачи предстоит решить Российской международной академии туризма в ближайшее время?

— Стратегия Российской международной академии туризма на 2013–2018 годы ориентирована на инновационное развитие вуза и его филиалов, на изучение и удовлетворение запросов потребителей образовательных услуг, на подготовку высококвалифицированных специалистов, отвечающих международным требованиям. Этот документ отражает философию РМАТ на обозримое будущее. Эффективно организованная самостоятельная работа студентов — один из главных её приоритетов.

Постоянно растут требования к качеству обучения. Результаты мониторинга Министерства образования и науки, прошедшего недавно в Академии, для головного вуза оказались высокими. Он признан эффективным. Некоторым из наших филиалов ещё предстоит завоевать это звание. И мы готовы оказывать реальную помощь.

Приятно видеть результаты обучения и воспитания: наши выпускники занимают высокие должности в сфере управления, в топ-менеджменте зарубежной и отечественной туристской индустрии, успешны в преподавательской и научной деятельности. Студенты РМАТ — участники всех крупных событий, происходящих в России. В качестве волонтеров они сопровождали Олимпийские игры Сочи-2014. Студенты Академии, её выпускники, преподаватели и сотрудники — вот самый ценный капитал, приобретённый за эти годы.

Наш корреспондент побеседовал с ректором Российской международной академии туризма, членом правления Международной организации социального туризма, доктором политических наук, профессором Евгением Трофимовым.

— Евгений Николаевич, заканчивается очередной 45-й учебный год в Российской международной академии туризма. Чем он знаменателен, какие его события войдут в историю Академии?

— В этом учебном году Академия на конкурсной основе получила грант на реализацию социально значимого проекта «Создание пилотной модели социально-оздоровительного туризма в России» в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации. Социальный туризм стал одним из главных трендов деятельности РМАТ.

Завершено научное исследование по теме «Инновационные подходы к оценке роли социально-оздоровительного туризма в интеграционных процессах в условиях глобализации». Сформирован научный отчет. Изданы книги по названной теме — «Дорогой созидания», «Социальный туризм — оздоровление российской нации». По инициативе Академии в Совете Федерации РФ состоялся представительный Международный форум «Социально-оздоровительный туризм в России в контексте современного европейского туризма» с участием Экспертного совета по туризму Комитета Совета Федерации по социальной политике.

Рекомендации форума были направлены Правительству РФ, субъектам Федерации, в соответствующие министерства и ведомства, образовательные учреждения. Выпущен сборник материалов.

Следующим этапом проекта было проведение в марте этого года совместно с Комитетом по туризму и гостиничному хозяйству города Москвы Круглого стола «Социально-оздоровительный туризм как основа реализации социальной политики государства в целях устойчивого социально-экономического развития города Москвы». По итогам обсуждения за круглым столом вышел в свет сборник выступлений с рекомендациями. Недавно в Красноярске состоялась научно-практическая конференция «Влияние социально-оздоровительного туризма на развитие регионов и дестинаций на примере Красноярского края».

Логическим завершением этой работы должно стать создание законодательной базы социального туризма.

А своё 45-летие Российская международная академия туризма встретила прекрасным событием — получением государственной аккредитации до 2020 года. Четырнадцать её филиалов также отвечают аккредитационным требованиям.

— Поздравляем Вас, Евгений Николаевич, студентов и преподавателей, всех сотрудников Российской международной академии туризма с замечательной датой и успешной аккредитацией. Надо сказать, что Академия все эти

ЮНИВЕСТМЕДИА

Выбор стран:

- Австралия
- Австрия
- Бельгия
- Бразилия
- Великобритания
- Венгрия
- Германия
- Голландия
- Греция
- Дания
- Египет
- Ирландия
- Испания
- Италия
- Канада
- Кипр
- Китай
- Коста-Рика
- Куба
- Мальта
- Марокко
- Новая Зеландия
- Норвегия
- ОАЭ
- Польша
- Португалия
- США
- Таиланд
- Финляндия
- Франция
- Чехия
- Чили
- Швеция
- Швейцария
- ЮАР
- Япония

info@u-w-m.ru

www.ustudy.ru

Детям
Летние каникулы за рубежом, осенние каникулы за рубежом, весенние каникулы за рубежом, зимние каникулы, среднее образование.

Студентам
Языковые программы, международные экзамены, подготовка к университету, высшее образование.

Деловым людям
Языковые программы, бизнес программы, эксклюзивные курсы для руководителей, специализированные курсы.

г. Москва, 119991, Ленинский проспект д. 6 стр. 3, офис 271
тел. (499) 230-2866, 230-2882, (495) 517-0529
факс (499) 230-2866, 230-2882

Художник-педагог Герман Черемушкин



третьих образах он чаще всего изображает людей интересных и симпатичных ему, близких по духу, людей творческой интеллигенции. Это художники Д. Жилинский, В. Кулаков, И. Абросов, И. Голицын, искусствоведы А. Рожин и А. Дубровин, певец А. Ведерников. Портреты отличаются точностью наблюдений и предельной правдивостью психологической характеристики, идеализированные и вместе с тем полные острого чувства реальной красоты.

Но главное авторское кредо художника — человек. В работах Германа Черемушкина эта сторона творчества занимает совершенно особое, если не сказать исключительное, место по своему проникновению в тайники человеческого духа, по какому-то удивительно бережному отношению ко всей душевной принадлежности

каждого персонажа. При этом заметно, как эта интенция со временем обретает в его искусстве все большую и большую углубленность, все ярче заявляет о себе в творческом методе автора. Яркой психологической насыщенностью отличаются такие работы, как «Люди трудовой страны», «Площадь Пушкина», «Спешащие москвичи», «Мама и папа в Ленинграде», «Новые англичане», «Римская мода», «Письмо».

Еще более знаменательным оказалось то, что отмеченная направленность не только вернула искусству человека, но и распространилась на все его окружение, сообщила душевную ауру всему обиходному составу, задействованному в повседневной жизни. Образное сознание Германа Черемушкина пропитано своего рода глобальным анимизмом, несущим всему неодушевленному живительные импульсы духовной наполненности. Отчего буквально все запечатленное на ее работах претерпевает чудесное преобразование. Даже тогда, когда изобразительный мотив остается без человеческих фигур. Как это, например, происходит в чистых пейзажах или графических листах. Потому художнику и нет необходимости гнаться за велеречивыми сюжетами и эффектными героями. Он вводит в повествовательную канву своих произведений самые обыкновенные ситуации и житейские явления. Вот перед нами юноша в тюрьме («Зек»), находясь за колючей проволокой, смотрит поверх ее, мечтая о свободе, или шахтеры Воркуты («Кайф шахтера»), где показан трудный и опасный труд людей этой профессии, вместе с тем радостный и патриотичный. Что может быть проще и непритязательней выбранных эпизодов. Но воплощенные мудрой кистью художника они теряют всю свою обыденность, становятся чем-то необыкновенно значимым, вполне самостоятельным в повседневном временном потоке. Они превращаются в некие большие события, наделенные известной монументальной масштабностью. Не следует забывать, что

Герман Черемушкин принадлежит к типу художника-труженника и одновременно путешественника, который побывал практически на всех континентах планеты и никогда не расставался в руках с альбомом и карандашом, кистью и красками. Это как нельзя лучше характеризует его как человека, требовательного к себе, всегда ответственно относящегося к тому, чем занимается. В его искусстве, — а это и натюрморты, и портреты современников, и пейзажи, и исторические персонажи, — нет ни равнодушного созерцания, ни критического осуждения окружающего мира, а только желание познать и понять его во всем многообразии. В пор-

третних образах он чаще всего изображает людей интересных и симпатичных ему, близких по духу, людей творческой интеллигенции. Это художники Д. Жилинский, В. Кулаков, И. Абросов, И. Голицын, искусствоведы А. Рожин и А. Дубровин, певец А. Ведерников. Портреты отличаются точностью наблюдений и предельной правдивостью психологической характеристики, идеализированные и вместе с тем полные острого чувства реальной красоты.

Но главное авторское кредо художника — человек. В работах Германа Черемушкина эта сторона творчества занимает совершенно особое, если не сказать исключительное, место по своему проникновению в тайники человеческого духа, по какому-то удивительно бережному отношению ко всей душевной принадлежности каждого персонажа. При этом заметно, как эта интенция со временем обретает в его искусстве все большую и большую углубленность, все ярче заявляет о себе в творческом методе автора. Яркой психологической насыщенностью отличаются такие работы, как «Люди трудовой страны», «Площадь Пушкина», «Спешащие москвичи», «Мама и папа в Ленинграде», «Новые англичане», «Римская мода», «Письмо».

Еще более знаменательным оказалось то, что отмеченная направленность не только вернула искусству человека, но и распространилась на все его окружение, сообщила душевную ауру всему обиходному составу, задействованному в повседневной жизни. Образное сознание Германа Черемушкина пропитано своего рода глобальным анимизмом, несущим всему неодушевленному живительные импульсы духовной наполненности. Отчего буквально все запечатленное на ее работах претерпевает чудесное преобразование. Даже тогда, когда изобразительный мотив остается без человеческих фигур. Как это, например, происходит в чистых пейзажах или графических листах. Потому художнику и нет необходимости гнаться за велеречивыми сюжетами и эффектными героями. Он вводит в повествовательную канву своих произведений самые обыкновенные ситуации и житейские явления. Вот перед нами юноша в тюрьме («Зек»), находясь за колючей проволокой, смотрит поверх ее, мечтая о свободе, или шахтеры Воркуты («Кайф шахтера»), где показан трудный и опасный труд людей этой профессии, вместе с тем радостный и патриотичный. Что может быть проще и непритязательней выбранных эпизодов. Но воплощенные мудрой кистью художника они теряют всю свою обыденность, становятся чем-то необыкновенно значимым, вполне самостоятельным в повседневном временном потоке. Они превращаются в некие большие события, наделенные известной монументальной масштабностью. Не следует забывать, что

у Германа Черемушкина имеется богатый опыт и в области создания монументальных композиций.

Работая длительное время в художественном фонде Союза художников СССР, Герман Черемушкин осуществлял большой цикл монументальных работ на БА-Ме, которые превратились в галерею, протяженностью в тысячу километров. Это вокзалы на трассе «Тюмень, Тобольск, Сургут, Уренгой», а также многочисленные спорткомплексы, дворцы культуры, административные здания, гидроэлектростанции Братска и Усть-Илимска. Благодаря тонкому чувству и деликатному отношению художника к природе, его работы стали не только художественным обликом трассы, но и вошли в сознание ее строителей как неотъемлемая часть их жизни и окружающего ландшафта. Здесь ему посчастливилось полноценно реализовать талант монументалиста. Сибирь на всю жизнь завладела воображением мастера. Люди, природа, историческое прошлое этой земли, ее бескрайние просторы вносили в творчество художника неожиданные образные краски, эмоциональные интонации, расширяя формальный спектр его искусства. Наряду с присущей времени стилистикой, ему удалось

в настоящее время Герман Черемушкин профессор кафедры «Искусство графики», где с увлечением преподносит свое мастерство студентам — будущим художникам. Обучение молодых художников неизбежно потребовало разработки методики, поэтапно подводящей начинающего к пониманию смысла и законов образования формы к осознанию составляющих художественного образа.

Разработанная методика является авторской по способу и последовательности изложения предмета, по характеру постановки учебных задач. Однако базовой основой методики стали разработки, начатые в 20-х годах XX века преподавателями школы Баухауза в Германии: Иттенном, Шлеммером, Гропиусом; ведущими разработками, начатые в 20-х годах XX века преподавателями школы Баухауз в Германии: Иттенном, Шлеммером, Гропиусом; ведущими преподавателями Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС), российскими художниками-конструктивистами Татлиным, Родченко, Степановой, Поповой, Лисицким, Ладовским; теория композиции замечательного российского художника-графика Владимира Фаворского. Освоен и творчески расширен опыт преподавания в Строгановском училище советских лет.

Мне удалось ознакомиться с работами студентов под руководством Германа Черемушкина. Их графические листы являются по сути поэтапными упражнениями, помогающие освоить такие базовые понятия композиции как пропорция, ритм, масштаб, статика, динамика, нюанс, контраст, пластика, цвет. Две основные задачи, решаемые в любом произведении: формальная — композиционное равновесие и эмоциональная — художественный образ. Выполняемые задания постепенно приучают студентов находить равновесие в композиции, используя различные возможности и способы, проверенные временем. Одновременно формируются индивидуальные предпочтения, манера работы, творческий почерк молодых художников и дизайнеров. И это проявляется на следующем, более серьезном этапе работы — создании художественного образа. Безусловно, знания в области композиции не могут заменить творческой интуиции, но помогают начинающим справиться с поставленной задачей, избегая досадных просчетов, случайностей и безвкусицы.

Степан ВОДЧИЦ,

заслуженный деятель искусств
Российской Федерации

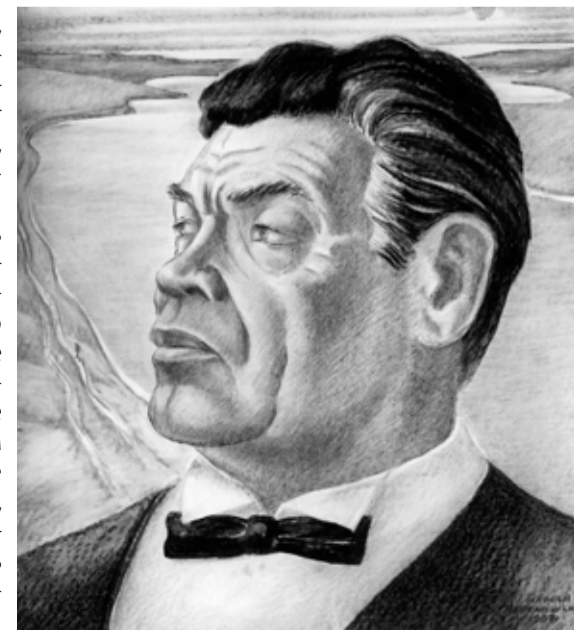
На снимках: Герман Черемушкин, «Три матери», «Певец Ведерников».



осуществить новые пространственно-пластические идеи, которые отличали понимание мастером особой специфики и языка современного монументального искусства.

Живопись художника в последние 5–10 лет в буквальном смысле живёт цветом — струится, пламенеет, лучится, сияет. Многие работы можно назвать призывом к радости. Не являясь в прямом смысле натурной, живопись Германа Черемушкина находится в существенной, глубокой связи с природой, заставляет зрителя сопереживать, прислушиваться к внутреннему голосу, и, возможно, реконструировать в себе некую важную реальность. Таким образом, она свидетельствует не только о зримом, но и о чём-то, лежащем за пределами визуального.

Довольно трудно объяснить этот аспект живописи — казалось бы, исключительно визуального искусства. Ведь принято считать, что всё сводится к манере письма, комплексу приёмов, способу нанесения красок, толщине слоя, фактуре, цветовым замесам и т.д. Однако приёмы должны ещё состояться, как нечто целостное, как то, что представляет подлинный интерес. Что-то должно стать «цементом», на котором всё держится.



Анна Ахматова — русская Сапфо



в чем-то роднящей Ахматову с древнегреческой певицей любви Сапфо.

Критики с самого начала отмечали новаторство поэзии Анны Андреевны, рассчитанной, впрочем, на узкий круг людей искусства. По мнению **Давида Самойлова**, Ахматова сочетала в себе талант, характер и отражения особенности времени. Ее ценили за «оригинальность любовной лирики», за самозабвенность и полную поэтическую самоотдачу.

А вот отношения с мужем не складывались. Утверждают, что и замуж она выходила за Гумилева, вздыхая по другому мужчине. Вероятно, творческие притязания каждого из них оказались приоритетнее семейных уз.

К примеру, в автобиографии Ахматова написала, что в 1912-м году вышел ее первый сборник стихов, и только потом сообщила о рождении сына в том же году. Книга стихов значимее сына? Для большинства женщин рождение ребенка стократ важнее любых профессиональных успехов, но Ахматова, видимо, мыслила иначе.

Нельзя сказать, что она не любила сына, однако Левушка жил больше у матери Гумилева, а когда Николая Степановича по ложному обвинению расстреляли, ребенка собиралась усыновить известная революционерка Лариса Рейснер. Предположить, что Ахматова не протестовала из опасений за свою жизнь просто, в излишней осторожности ее никто не мог упрекнуть. После ареста сына-студента достучалась до самого Сталина. Правда, хлопотала не только о нем, но и о новом муже Н. Пунине. Едва ли вождя тронула ее любовная лирика, но этих заключенных он приказал освободить.

Почитателей лирики Ахматовой хватало и без Сталина. По мнению академика В. Жирмунского, она возвратила поэзию к лирическому реализму, к точности слова, к реальной сущности переживания. Анна Андреевна утверждала в поэзии не женское начало, а равенство в чувстве, в глубине переживания, в силе мысли.

Прежде любовная лирика была туманной, надрывной, мистической, с полутонами, недомолвками. После выхода сборника «Четки» (1914 г.) женщины стали любить «по — ахматовски». Анна Андреевна была рациональной в поэзии, ее слова всегда выверены, стихи сжаты. Захваченная чувством, она беспощаднее видела себя и окружающий мир. В ее стихах органично уживаются **сердце, разделенное от страданий пополам, и рукомоиник, на котором позеленела медь**. Да и строки **о соре, из которого растут стихи**, о многом говорят.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ЗРЕЛОСТЬ

Анна Андреевна слышала не только голос любовного чувства. В пророческом стихотворении «Июль 1914» она писала:

*«Сроки страшные близятся. Скоро
Станет тесно от свежих могил
Ждите глада, и труса, и мора
И затмения небесных светил».*

Триумфальное вхождение Ахматовой в литературу продолжалось недолго. Война, революционные преобразования не способствовали безмятежности лирики, тем не менее, в 1917 году она опубликовала очередной поэтический сборник «Белые стаи».

После Октябрьской революции Анна Андреевна работала в библиотеке Агрономического института. Было голодно, холодно, тревожно, однако в расстрельном для Нико-

лая Гумилева 1921 году напечатала сборник стихов «Подорожник», еще через год увидела свет книга «Anno Domini».

В двадцатые-тридцатые годы минувшего века происходила ревизия традиционной поэтики, но в творчестве Ахматовой традиция оставалась доминантой. Анна Андреевна многим казалась устаревшей, салонной. Нашлись критики, которые называли ее творчество «поэзией взбесившейся барыньки, мечущейся между будуаром и молельной». По данным **Л. Репина**, набранную книгу Ахматовой запретили печатать. Двухтомник ее стихов в 1925 году специальным постановлением изъяли из продажи и запретили.

Не удивительно, что Анна Андреевна не писалось. Она мучительно переосмысливала реалии современности, всякий раз отказываясь от выполнения «социального заказа». Тем не менее, об отъезде из России не помышляла.

*Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: «Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда
Но равнодушно и свободно
Руками я замкнула слух,
Чтоб этой речью недостойной
Не оскорбился скорбный дух».*

«Второе дыхание» пришло к Ахматовой в 1936-м году. Творческий кризис завершился, однако, по ее словам, почерк изменился, и голос зазвучал по-другому. Анна Андреевна предстала перед Россией как носитель гражданственности особого рода. Ее стихи военной поры вобрали в себя любовь к Родине, они были наполнены женским, материнским началом, исполненным сострадания к жителям блокадного Ленинграда. Из глубин сознания потомственной дворянки всплыли вроде бы несвойственные ей простонародные мотивы, сложившиеся в величавый образ Матери-Родины. В знаменитом «Мужестве» сказано:

*Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова, —
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки!*

ТРАГИЧЕСКИЙ ПЕРИОД

Анна Андреевна с сентября 1941 до мая 1944 года находилась в эвакуации в Ташкенте. Выступала перед ранеными в госпиталях, читала проникновенные стихи, и никому в голову не приходило назвать ее барынькой.

Разумеется, отрывки написанного еще в 1938–1939 гг. «Реквиема» тогда не звучали, его страницы Ахматова сожгла и развеяла по ветру. Но выражение «рукописи не горят» не только и не столько метафора. Поэма вновь попала на бумагу, когда Анна Андреевна находилась в зените третьей славы, наступившей после смерти И. В. Сталина. Критики до сих спорят о смысле исповедальных строк:

*Семнадцать месяцев кричу,
Зову тебя домой,
Кидалась в ноги палачу,
Ты сын и ужас мой.*

Кто палач, понятно, но почему сын ассоциируется с ужасом, по какой причине после возвращения из заключения его ожидал в родной Ленинградской квартире весьма



холодный, будто и не материнский прием?

В 1946 году Анне Андреевне довелось испытать горечь несправедливых оценок, прозвучавших с властного олимпа. Печально-паямное постановление ЦК партии о журналах «Звезда» и «Ленинград» открыло шлюзы, и на Ахматову и Зощенко обрушились потоки площадной брани.

Ахматова держалась стоически. Она осталась без средств, пережила очередной арест сына, предательство иных друзей... Лишь однажды излила душу:

*И гибель выпла у дверей,
И ухал черный сад, как филин,
И город смертно обессилен,
Был Трои в этот час древней.*

ВОЗРОЖДЕНИЕ ИЗ НЕБЫТИЯ

Не скоро, но справедливость восторжествовала. Слава пришла к ней не только всесоюзная, но и зарубежная. Ахматовой вручили престижную премию «Этна-Таормина», мантию почетного доктора Оксфордского университета. Были отмечены не только поэтические, но и прозаические ее произведения. Анна Андреевна много работала над переводами, написала цикл этюдов о Пушкине.

В 1962 она завершила «Поэму без героя», которую писала без малого двадцать два года. Сама Анна Андреевна в предисловии упомянула о превратных и нелепых толкованиях этого произведения, о пожеланиях сделать поэму более понятной. И о своем решении ничего не переделывать, поскольку «никаких третьих, седьмых и двадцать девятым смыслов поэма, посвященная памяти погибших в Ленинграде во время осады, не содержит».

Видимо, Ахматова употребила вместо привычного термина блокада выражение осады в личностном, отчасти мистическом смысле. Она серьезно увлекалась мистикой и даже вывела некую закономерность, связанную с М. Ю. Лермонтовым. Проезжая с А. Нейманом 14 октября 1964 года по Ленинграду, заметила над Невой световой столб, напоминающий крест. Еще не зная, что в этот день сместили со всех постов Н. С. Хрущева, Анна Андреевна высказалась о мистической силе Лермонтовских юбилеев. В вековую годовщину со дня его рождения началась Первая мировая война, в столетие со дня смерти — Великая Отечественная и осада Ленинграда, полуторжественной юбилей совпал в СССР с фактическим государственным переворотом. До 150-летия кончины великого поэта Ахматова не дожила, а прожила она дольше, возможно, связала бы с Лермонтовым и ГКЧП, и лишение власти М. С. Горбачева. Анна Андреевна скончалась в подмосковном Домодедове в 1966 году.

Увлекающаяся мистикой Ахматова не любила цифры-перевертыши 14 и 41, а ее последователи искренне убеждены, что нынешний год 200-летия автора «Бородина» для нашей страны во многом переломный. Возвращение Крыма, осложнение отношений с Украиной и Евросоюзом, санкции Запада — убедительные тому подтверждения.

Автору этих строк ближе позиция журналиста **Е. Черных**, полагающего: куда продуктивнее не искать тайный смысл в датах жизни и смерти Лермонтова, не верить в мистические страшилки, а взять и перечитать произведения знаменитых юбиляров нынешнего года. Это позволит ощутить законную гордость за принадлежность к стране, давшей миру таких признанных классиков отечественной литературы, как Михаил Юрьевич Лермонтов и Анна Андреевна Ахматова.

Ахматова не раз бывала в Москве и всегда останавливалась в семье писателя сатирика Виктора Ардова. Теперь во дворе дома на Большой Ордынке установлен скульптурный портрет Анны Андреевны, изготовленный по эскизу А. Модильяни. И все-таки лучшим памятником Анне Ахматовой остаются ее произведения, к которым никогда не поздно приобщиться.

Александр ЗЛАИН

На снимках: портрет Анны Ахматовой кисти Николая Тырсы; Николай Гумилев и Анна Ахматова.

Анна Андреевна Ахматова, 125 лет со дня рождения которой исполняется в июне нынешнего года, известна большинству образованных выходцев из бывшего СССР, хотя немногие могут вспомнить хотя бы одну строфу из ее произведений. Зато желающих погреться в лучах славы или подвергнуть ревизии факты из биографии знаменитости предостаточно.

На Украине Ахматову и память о ней пытаются «приватизировать» националисты, по мнению которых «клятые москальи» ее всю жизнь угнетали: расстреляли мужа, уперкли в Гулаг сына, исключили славную дочь украинского народа из Союза писателей.

Киевские идеологи убеждают доверчивых хлопцев и дивчин похожими на правду фактами. Родилась Анна 11 (23) июня 1889 года в пригороде Одессы, фамилия ее отца Горенко (с ударением на первый слог), жила в Евпатории, училась в Киевской гимназии и на Киевских высших женских курсах. Это ли не доказательства?

О том, что семья переехала с Черного моря на Балтийское побережье, когда девочке был год от роду, и пятнадцать последующих лет будущая поэтесса провела в Царском Селе, «самостийники» умалчивают. Как и о том, что Анна жила на территории нынешней Украины всего 6 лет.

БЛЕСТЯЩЕЕ НАЧАЛО

Первое стихотворение Анна написала в Царском селе в одиннадцать лет. Никакого намека на набравший тогда силу акмеизм не прослеживалось, с Николаем Гумилевым познакомилась намного позже. В 1905-м году с восторгом перечитывала его книгу «Путь конкистадоров», не предполагая, что в будущем знаменитый постсимволист будет упорно добиваться ее взаимности и даже попытается покончить с собой из-за неразделенного чувства. А ведь именно он несколькими годами ранее прочитал ее стихи и посоветовал заняться танцами.

Другая бы сникла, утратила веру в себя, но гордая девушка ироничным советом известного поэта пренебрегла и продолжила писать стихи. Ее самолюбие было вознаграждено, когда по возвращению из африканского путешествия Гумилев, что называется, проникся. Теперь поэтические строки Анны ему мало того что нравились, они его пьянили.

В мае 1910 года она стала женой Гумилева, однако фамилию супруга не взяла, избрав творческим псевдонимом фамилию прабабушки.

Ее первый сборник стихов «Вечер» вышел в свет в 1912 году и сразу принес Ахматовой славу. Одобрительно отозвались о нем А. Блок, К. Чуковский, О. Мандельштам. Нелзя было не заметить лирики особого склада,



В музее-заповеднике А.П. Чехова «Мелихово» с большим успехом прошел XV Международный театральный фестиваль «Мелиховская весна», получивший свой официальный статус в 2000 году. До этого в усадьбе проходили летние гастроли разных театров. В первую очередь Липецкого театра, который под руководством своего главного режиссера Владимира Пахомова (1942–2007) заложил эту традицию. А фестиваль придумал тогдашний директор музея-заповедника Юрий Бычков (1994–2004). Но уже восьмой сезон им руководит заместитель директора музея-заповедника Владимир Байчер, декан режиссерского факультета ГИТИСа, одновременно возглавляющий мелиховский театральный центр, включающий в себя театр «Чеховская студия» и Чеховскую театральную школу.

Если раньше весной, в мае, в по-

театре. В ней участвовали О.Л. Книппер-Чехова (Раневская) К.С. Станиславский (Гаев), В.И. Качалов (Петя Трофимов), И.М. Москвин (Епиходов). Поэтому ведущими на открытии фестиваля были персонажи из этой пьесы: Шарлотта и Епиходов. В юбилейной программе оказалось аж три спектакля с этим названием — Нижегородского академического театра драмы имени Максима Горького, Камерного театра имени А.П. Чехова из Испании и Московского драматического театра «Сфера».

Примечательно, что программа фестиваля, в котором ежегодно участвуют российские и зарубежные театры, формируется с включением в нее знаковых мероприятий. Таким на этот раз оказался американский день. На нем в рамках новой Off-программы выступили студен-



ские театры. Как подчеркнул Владимир Байчер: «Для нас это вдвойне обидно, поскольку Одесский академический русский драматический театр и Львовский национальный академический украинский драматический театр имени

Юбилейная «Мелиховская весна» состоялась несмотря ни на что ...



ры цветения, фестиваль шел две-три недели, то теперь — восемь дней. Но зато в течение этого времени играется один-два, а иногда три спектакля в день. Так что, в разные годы на «Мелиховской весне» показывается от 12 до 17 спектаклей, поставленных по произведениям великого русского драматурга и писателя. В этом году их было 13. В том числе «Чайка» Пермского театра «У Моста» в постановке режиссера Сергея Федотова. Эта пьеса, написанная Антоном Павловичем во флигеле в Мелихове в 1895–1896 годах, по традиции ежегодно включается в фестивальную программу.

Среди других спектаклей был «Медведь» режиссера-педагога Екатерины Царегородцевой, поставленный со студентами 4 курса Екатеринбургского государственного театрального института, а также «Психопаты» — одна из ранних постановок мелиховского театра «Чеховская студия», сделанная тремя молодыми режиссерами-выпускниками ГИТИСа (мастерская Леонида Хейфеца).

В этом году «Мелиховская весна» проходила под эгидой «Вишневого сада» А.П. Чехова, поскольку исполнилось 110 лет со дня его первой постановки в Московском художественном

Института высшего театрального образования при Гарвардском университете. Благодаря их стажировке в Школе-студии МХАТ, они представили собственное прочтение двух пьес Чехова: «Дядя Ваня» и «Иванов» под названием «Ву Chekhov» («По Чехову»). А компания «Московские ночи» из Нового Орлеана показала спектакль по пьесе Кэрл Рокаморы «Я крепко жму твою руку...». В нем актеры, изображая в лицах Антона Чехова и Ольгу Книппер, читали письма, написанные ими друг к другу. Отрадно, что режиссером этого спектакля стала Наталья Огай-Рэймер — выпускница ГИТИСа и ученица легендарного педагога, народной артистки РСФСР Марии Осиповны Кнебель (1898–1985), которая училась в студии Михаила Чехова.

К сожалению, на фестиваль из-за ухудшения отношений с Украиной не приехали украин-

ские театры. Как подчеркнул Владимир Байчер: «Для нас это вдвойне обидно, поскольку Одесский академический русский драматический театр и Львовский национальный академический украинский драматический театр имени

Алла БУЛОВИНОВА

На снимках: сцена из спектакля «Медведь» с участием студентов Екатеринбургского государственного театрального института; Владимир Байчер с актерами и режиссером спектакля «Я крепко жму твою руку...»; студенты из Гарварда в инсценировке «По Чехову»; театральные критики за обсуждением спектаклей на фестивале.

Фото Ирины Крахмалевой.



К 100-летию Первой мировой

В Воронежском государственном университете состоялась презентация книги: М.В. Медведев «На десятой версте от границы. Свидетельства из германского плена 1915–1917 гг.» (Воронеж: Наука — ЮНИПРЕСС, 2013. — 129 с.)

Это сборник стихов, тетрадь которых была найдена в бумагах покойного преподавателя ВГУ А. Кретова его сыном, профессором А. Кретовым и совместно с доцентом филологического факультета А. Лапотко подготовлена к печати.

Работа над сборником стала учебным заданием студентам 3 курса филологического факультета, специализирующимся по направлению «Издательское дело».

Автор — молодой человек, родом из крестьян, был призван на фронт. Стихи написаны им в германском плену и представляют собой свидетельства духовной жизни той поры. Из них видно, что автор — политически наивный, но нравственно чистый человек, который ищет для себя ответы на жизненно важные вопросы. В.М. Медведеву довелось в путь и несовершеннолетних и наивных стихах отразить народные чувства: страдание, боль, негодование, надежду. Составители объединили их в четыре раздела: «В разлуке с тем, что сердцу мило», «Страдания матерей», «Солдатская доля», «С мечтой о мире и свободе».

Сборнику предпосланы содержательные «Предисловие» доктора филологических наук, профессора А. Кретова и послесловие доктора исторических наук, профессора М. Карпачева «Солдатские стихи эпохи Первой мировой войны».

Поэтический сборник с большим интересом воспринят научной и культурной общественностью Воронежа.

Наш корр.



Отпечатано в ОАО «Красная Звезда»
123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,
(495) 941-31-62, **Главный редактор**
http://www.redstarph.ru Андрей ШОЛОХОВ
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Номер вышел в свет 25.06.14.

Заказ № 2938. Тираж 5000 экз.

Над номером работали:

Сергей Лысков, Наталья Маслова, Сергей Семенов,
Инна Тимохина, Альбина Борисенко, Евгения Филиппова,
Мария Посканная, Татьяна Алексеева

© Учредитель:

ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО. Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» —

19368 — для индивидуальных подписчиков, 19369 — для организаций.

За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет. Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97

E-mail: info@vuzvestnik.ru

Редакционный совет: И.Б. Федоров, Г.А. Бальхин, В.В. Блажеев, А.И. Владимиров, С.С. Водич, Н.Н. Гриценко, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников, Н.Н. Кудрявцев, С.П. Кузин, Б.А. Левин, В.Л. Матросов, Е.К. Миннибаев, В.И. Жуков, Л.А. Пучков, В.П. Савиных, А.С. Сигов, А.К. Фролова, И.И. Халева, М.А. Эскиндаров