

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ВПЕРВЫЕ В СТУДЕНЧЕСКОМ ПЕТЕРБУРГЕ

С 21 по 24 апреля в Санкт-Петербурге прошел XVI Международный фестиваль искусств студентов-медиков и медицинских работников, приуроченный к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Фестиваль проводился под эгидой Министерства здравоохранения Российской Федерации и Совета ректоров медицинских и фармацевтических высших учебных заведений при поддержке правительства Санкт-Петербурга, профсоюза работников здравоохранения РФ и отраслевых средств массовой информации.

Организаторы фестиваля — Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени академика И. П. Павлова, Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова, Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет.

Основная цель проведения фестиваля — раскрытие и поддержка творческого потенциала студентов-медиков и медицинских работников, укрепление и развитие связей медицинского сообщества.

В нашей стране сегодня работают 47 медицинских вузов. В город приехали творческие коллективы из 32 высших учебных заведений медицинского профиля, в том числе и из Белоруссии (Витебский медицинский университет). В фестивале участвовали 1200 человек.

В программе конкурсы вокалистов, инструменталистов, вокально-инструментальных ансамблей, хореографических и театральных коллективов, видеоконкурс, посвященный юбилею Великой Победы.

Фестиваль состоялся одновременно на площадках Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета имени В. И. Ульянова (Ленина), Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета.

Первые три фестиваля прошли в Смоленске, следующие в Рязани, Красноярске и других российских городах. В этом году фестиваль приняла Северная столица. Символом и переходящим призом стал в свое время «Смоленский ключ». Каждый следующий вуз, проводящий фестиваль, получает от предыдущего участника и организатора фестиваля этот ключ. Ежегодный главный приз фестивалей — кубок Совета ректоров медицинских вузов получил Российский университет медицины (Москва).

Специальный приз этого года — книга «Высшая школа мужества. Вузы Ленинграда в годы Великой Отечественной войны» от Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Информационного агентства «Северная Звезда» и редакции газеты «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» — за первое, второе и третье места в видеоконкурсе, посвященном войне, получили Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского (Калуга), Приволжский исследовательский медицинский университет (Нижний Новгород), Сеченовский университет (Москва). Многочисленные награды вручены участникам фестиваля от Законодательного собрания Санкт-Петербурга, банка ВТБ и других организаций.

Фестиваль определил победителей в 50 номинациях (в каждой из них присуждаются 1-е, 2-е и 3-е места). Так что в целом победителями стали 150 участников.

Алла ПОТАПЧУК



НОВОСТИ ВУЗОВ

СИСТЕМА ВЫСШЕГО ПРОФОБРАЗОВАНИЯ ЖДЁТ НОВЫХ СТУДЕНТОВ

В информационном агентстве ТАСС состоялась пресс-конференция, посвященная особенностям приемной кампании 2025–2026 учебных годов в вузы Санкт-Петербурга.

Правила приема в высшие учебные заведения не претерпели серьезных изменений. Скорректирован лишь календарь приемной кампании, а именно сроки и этапы зачисления, и только в интересах абитуриентов. Об этом сообщил председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга Андрей Максимов.

Приемная кампания стартует по всей стране 20 июня, не ранее 15 июля и не позднее 20 июля завершается прием документов от лиц, поступающих на обучение с прохождением дополнительных вступительных испытаний, касающихся в основном творческих направлений подготовки, а также тех испытаний, которые вуз посчитал необходимыми провести для проверки знаний абитуриентов. Такие испытания проводятся не ранее 21 июля. 25 июля завершается прием документов от лиц, поступающих на обучение без прохождения вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно, в том числе и от поступивших без вступительных испытаний.

27 июля на всех онлайн-ресурсах высших учебных заведений размещаются конкурсные списки. 1 августа завершается представление согласий на зачисление от категорий абитуриентов по приоритетному этапу зачисления.

Условия подачи документов для абитуриентов в этом году те же, что и в прошлом. Документы можно подать лично, придя в вуз, отправить по почте, загрузить в электронном виде на портал самого вуза или через сервис «Поступай в вуз онлайн». Последний вариант очень популярен среди абитуриентов. В прошлом году более 60 % заявлений было подано через этот суперсервис, который совмещен с Единым порталом государственных и муниципальных услуг (ЕПГУ).

Новшество этого года — от абитуриента принимается не подлинник аттестата о среднем образовании, а согласие от поступающего на выбранную специальность, направление.

Поступление идет в пять высших учебных заведений по пяти направлениям подготовки. Теперь это, напомнил А. Максимов, жестко зафиксировано.



Высшие учебные заведения не могут сократить количество направлений подготовки (именно пять на пять). Абитуриенты приоритетной волны зачисления должны представить согласие до 12 часов 1 августа.

2–3 августа издаются приказы о зачислении лиц, представивших согласие о зачислении, из числа поступивших без вступительных испытаний, поступивших на места в пределах квот. Это олимпиадники, целевики или лица, поступающие по особой квоте.

5 августа стартует основной этап зачисления (представляются согласия до 12 часов 5 августа). 6–7 августа основной этап зачисления завершается, издаются приказы. Далее следует дополнительный этап зачисления — 9 августа представляются согласия, 10–11 августа издаются приказы о зачислении.

Вузы, не выполнившие контрольные цифры приема (КЦП) на очное бюджетное отделение, могут осуществить дополнительный прием, который стартует 12 августа (приоритетный этап завершается 25 августа, основной — 28-го). 29 августа издаются приказы.

Контрольные цифры приема на бюджетные очные формы обучения в этом году в Санкт-Петербурге выросли по сравнению с прошлым годом более чем на тысячу мест. На бакалавриат это свыше 30 200 мест на очную форму обучения. КЦП на заочную и очно-заочную формы обучения — бо-

лее 33 300 мест. Увеличилось количество мест и для приема на очную форму в магистратуру — более 14 тысяч мест (прирост по сравнению с 2023 г. составил 847 мест).

Более 60 % бюджетных мест — инженерное направление подготовки, что, по выражению А. Максимова, «традиционно для вузов Санкт-Петербурга, это сейчас очень важно и востребовано».

КЦП по направлениям инженерное дело, технологии, технические науки увеличились на 2 % (более 17 431 места), по математике и естественным наукам — на 2,5 % (2541 место), по медицинскому направлению — на 10 % (2696 мест), педагогическому — на 9 % (1330 мест), гуманитарным наукам, искусству и культуре — до 7 %.

О внебюджетном приёме

Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН Алексей Демидов рассказал об изменениях в правилах приема на внебюджетные места, в частности, в сроках приема.

До 20 сентября возможен внебюджетный прием и прохождение вступительных испытаний, зачисления на внебюджетные места вузов — до 30 сентября.

Он напомнил, что с 1 мая 2024 г. серьезно изменилась процедура поступления по целевым направлениям или по целевым местам.

На портале «Работа в России» работодатели размещают свои заявки на обучение

по тем направлениям, которые им необходимы. «Этот цифровой портал и есть площадка, где абитуриенты могут также разместить свои заявки и подать заявления на обучение по целевому направлению. Для уже обучающихся студентов возможна подача заявления на обучение по целевому направлению, начиная со 2–3-го курсов», — отметил А. Демидов. К тому же для целевиков возможно добавление пяти баллов по тем достижениям, которые в рамках именно целевого набора или целевой специальности могут быть востребованы, к уже имеющимся 10 баллам за индивидуальные достижения. Он также пояснил, что абитуриенты и их родители зачастую путают такие понятия, как дополнительное зачисление и дополнительный прием. Это разные термины. Основное зачисление в этом году на бюджетные места пройдет 6 и 7 августа во всех российских вузах, дополнительное зачисление — в период с 9 по 11 августа, а дополнительный прием, при условии незаполнения бюджетных мест, объявляется с 12 августа и завершается 29 августа.

Анатолий Оводенко, председатель комиссии по координации приема в вузы Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, президент Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения, напомнил, что все изменения, связанные с поступлением в вузы, отражены в приказе Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27.11.2024 № 821 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры». В 2025 г. в списках подавших заявление, в конкурсных списках, а также в приказах о зачислении на официальном сайте будут указаны уникальные коды поступающих вместо номеров СНИЛС. Каждый поступающий получает такой код в суперсервисе «Поступление в вуз онлайн» (на портале «Госуслуги»). Узнать свой уникальный код можно в личном кабинете поступающего.

Что касается наиболее востребованных направлений подготовки специалистов, участники пресс-конференции сошлись во мнении, что за последние годы серьезно возрос спрос на технические, инженерные специальности.

Анна ШАРАФАНОВИЧ

НАУЧНАЯ ВЕСНА В СПХФУ

В Санкт-Петербургском государственном химико-фармацевтическом университете сложилась хорошая весенняя традиция — чувствовать молодых ученых, работающих на благо фармацевтической науки.

Всероссийская научная конференция с международным участием Молодежного научного общества СПХФУ «МОЛОДАЯ ФАРМАЦИЯ — ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО» объединяет усилия школьников, студентов, преподавателей, представителей аптечных организаций и фармацевтических компаний, неравнодушных к миру химико-фармацевтической науки и здоровьесберегающих технологий.

В марте школьники, студенты, аспиранты и молодые ученые представляли результаты своих исследований на отборочном этапе, по результатам которого лучшие доклады были рекомендованы к участию в финале конференции, который прошел в стенах университета 7 апреля и собрал более 1000 человек из 80 вузов и 4 стран: России, Республики Беларусь, Казахстан и Узбекистан. В сборник войдет 516 тезисов из 10 научных секций.

Партнерами мероприятия выступили представители ведущих фармацевтических компаний и аптечных сетей России: АО «ВЕРТЕКС», АО «ВЮСАД», ООО «ГЕРОФАРМ», ООО «ЦФА», ООО «НТФФ «ПОЛИСАН», АО «Р-ФАРМ» и АО «Петербургские аптеки».

С 8 по 10 апреля в Санкт-Петербурге в КВЦ «Экспофорум» прошла выставка и форум по фармацевтике и биотехнологиям IPhEV 2025. В этом году на выставке было представлено 120 компаний-экспонентов, из них 63 зарубежные (из Китая, Индии, Турции, Сенегала). За 3 дня прошло 23 мероприятия деловой программы, выставку посетили более 3500 специалистов, более 500 делегатов приняли участие в форуме.

Традиционно партнером форума становится Санкт-Петербургский государственный химико-фармацевтический университет, которым в этом году было организовано три значимых мероприятия.

Молодежная сессия — пленарное заседание XV Всероссийской научной конференции с международным участием Молодежного научного общества СПХФУ «МОЛОДАЯ ФАРМАЦИЯ — ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО».

С приветственным словом к участникам обратился ректор доктор фармацевтических наук, профессор И. А. Наркевич, проректор по научной работе доктор фармацевтических наук, профессор Е. В. Флисюк, а также представители работодателей. После чего были подведены итоги конференции и проведена торжественная церемония награждения победителей.

Подписание соглашения о сотрудничестве СПХФУ и АМК

С целью развития стратегического сотрудничества между Академией машиностроения имени Ж. Я. Котина, первой ассоцииро-

ванной академией Союза машиностроителей России и СПХФУ был подписан «Договор о практической подготовке обучающихся». Это спланированное развитие: ведущие лаборатории СПХФУ будут базой учебных и производственных практик для студентов АМК.

На протяжении трех дней в Экспофоруме проводились секционные заседания IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Фармацевтическая наука: вызовы и решения 21 века», на которых были рассмотрены вопросы лекарственного обеспечения, фармацевтического образования, синтеза активных фармацевтических субстанций, разработки и контроля качества лекарственных препаратов, доклинических исследований, определены актуальные векторы развития биотехнологии, микробиологии, интеллектуальной собственности в сфере фармацевтики.

Стоит отметить, что программа конференции ежегодно расширяется, и в этом году, кроме традиционных направлений, впервые была проведена секция «Военная фармацевтика и фармацевтика экстремальных ситуаций», где рассматривались вопросы совершенствования оснащения медицинских формирований и разработки средств фармакологической коррекции боевой травмы, а также заседание, посвященное актуальным вопросам создания платформ доставки генотерапевтических лекарственных средств.

СПХФУ благодарит участников и коллег за представленные доклады и интерес-



ные дискуссии; партнеров за содействие в проведении конференции «МОЛОДАЯ ФАРМАЦИЯ — ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО»; руководство Академии машиностроения имени Ж. Я. Котина за сотрудничество и расширение образовательных возможностей; а также ООО «ВО «РЕСТЭК»» за организацию форума IPhEV и весомый вклад в успешное проведение конференции «Фармацевтическая наука: вызовы и решения 21 века».

**Ульяна НОГАЕВА,
старший научный сотрудник
Департамента науки и ПНПК,
к. фарм. н.**

КЛУБ ПРОРЕКТОРОВ

У НАУКИ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

Первый проректор — проректор по научной работе Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС) Тамила Семёновна Титова рассказывает о том, как начинался ее путь в ПГУПС и чего удалось достичь за 15 лет.

— ТАМИЛА СЕМЁНОВНА, ВЫ НА ПОСТУ ПЕРВОГО ПРОРЕКТОРА — ПРОРЕКТОРА ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ ТАКОГО ОГРОМНОГО ИНЖЕНЕРНОГО ВУЗА УЖЕ 15 ЛЕТ. ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В ВАШЕЙ РАБОТЕ С ТЕЧЕНИЕМ ВРЕМЕНИ?

— В 2005 году я защитила докторскую диссертацию, в 2006 была назначена заведующей кафедрой «Техносферная и экологическая безопасность», и с этого момента начался период полной реорганизации — не только в работе кафедры, но и в моем мировоззрении. Я стала смотреть на работу с другой стороны, под другим углом, и это позволило мне определить некие этапы развития не только кафедры, но и университета в целом. И 1 апреля 2010 года ректор нашего университета Валерий Иванович Ковалёв назначил меня проректором по научной работе.

Это был сложный период в жизни вуза: мы пожинали плоды безвременья 1990-х, наука претерпевала огромные сложности. Я начала с того, что стала беседовать с коллективами кафедр. Я говорила им, что сейчас нужны не объемы, а идеи. И именно в ключе этой новой методики мы стали выстраивать работу.

Первым толчком послужил конкурс, который в 2010 году был объявлен в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации № 218, утверждающим правила субсидирования на развитие вузов в целях реализации комплексных проектов по созданию высокотехнологичных производств. В кооперации с нашим индустриальным партнером — Рузаевским вагоностроительным заводом — мы делали высокоскоростную вагонную грузовую тележку. Это был первый мощный проект, позволивший сплотить вагонников вуза, создать сильную группу разработчиков. Сегодня это отлаженное производство, а мы продолжаем научные разработки в плане модернизации и усовершенствования тележек.

Затем, в 2013 году, я собрала коллективы ведущих кафедр и сказала им: «Рано или поздно ВСМ (Высокоскоростная магистраль. — Прим. ред.) будет, предлагаю начать работу в этом направлении». Возможно, тогда это было больше похоже на авантюру: нет заказа, нет договоров... Однако работа в вузе закипела, — путейцы, земполотно, подвижной состав, тяга, связь — 14 коллективов по всем направлениям. И мы начали разрабатывать нормативные документы для будущей несуществующей тогда ВСМ. И когда в 2014 году первый заместитель генерального директора ОАО «РЖД» по развитию скоростного и высокоскоростного движения Александр Мишарин, объявляя о планах строительства ВСМ Москва — Казань, спросил, готовы ли мы подключиться к этой работе, у нас уже имелись существенные наработки в этом направлении. Теперь уже по заказу ОАО «РЖД» мы взяли за разработку нормативных документов, специальных технических условий (СТУ). Кстати, их было 14. Уже в декабре 2014 года Минстрой утвердил наш первый нормативный документ. Потом мы делали СТУ на ВСМ Москва — Екатеринбург, Москва — Санкт-Петербург. Таким образом, начало работы по ВСМ сплотило нас, помогло сформировать коллективы, способные работать и в других сферах.

В то же время мы развили сотрудничество с метрополитеном, и сегодня наши системы безопасности движения и управления движением поездов действуют во многих метрополитенах России и Белоруссии.

— УЧАСТИЕ ВУЗА В ФЕДЕРАЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ «ПЕРЕДОВЫЕ ИНЖЕНЕРНЫЕ ШКОЛЫ» И «ПРИОРИТЕТ» — ЭТО НАУЧНЫЕ ПРОЕКТЫ?

— Да, именно наука позволила нам выиграть грант в федеральном проекте «Передовые инженерные школы» (ПИШ). Участие в ПИШ дает толчок к сотрудничеству с индустриальными партнерами. Новый



Т. С. Титова, первый проректор — проректор по научной работе ПГУПС

виток работы в рамках ПИШ — организация конгломерата «система управления движением поездов — связь». Таким образом, мы совершаем мощный прорыв в области автоматизации, телемеханики и связи на железных дорогах, метрополитенах, для городского и промышленного транспорта.

В рамках программы «Приоритет» в нынешнем году курс взят на технологическое лидерство. Кому, как не нам, быть на позиции лидерства? Мы занимаемся не только железными дорогами, но и транспортным и гражданским строительством, а стратегические направления в рамках «Приоритета» определены как «Железнодорожный транспорт — драйвер экономики России» и «Новые технологии и материалы в строительстве», что позволяет вести широкий спектр работ. Так, в этом году, заключив договор с Росатомом, мы приступили к строительству атомного реактора на наших бетонах. Сейчас наши коллеги находятся в Томске, где уже начинается заливка фундамента энергоблока. Работу планируется закончить в течение двух лет.

Подобных научно-практических проектов, реализуемых сегодня, много: мы ведем научное сопровождение проектирования и строительства ВСМ Санкт-Петербург — Москва, разрабатываем нормативные документы СП-119 «Железные дороги колеи 1520 мм», усовершенствуются методы рельсосварки, изобретаются программы автоведения грузовых и высокоскоростных поездов, — трудно перечислить всё. Работают все дружно, в едином порыве, и мы поставили себе амбициозную задачу — план научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ на этот год составляет 2 млн руб. на одного научно-педагогического работника. При этом главной задачей вуза остается всё

же подготовка молодых перспективных кадров, которые придут на смену нашим ученым и продолжат работу в этом направлении.

— ИМЕЕТ ЛИ ДЛЯ НАУКИ ЗНАЧЕНИЕ, ЧТО ПГУПС — СТАРЕЙШИЙ ТРАНСПОРТНЫЙ ВУЗ СТРАНЫ?

— Лично я уверена, что исторический аспект имеет свое значение. Когда я иду по коридорам мимо аудиторий, где читали лекции светила отечественной инженерии, где велась масштабная проектная и изыскательская работа, я осознаю, какой мощный фундамент наработан в этих стенах за 215 лет. Здесь формировались школы, научные направления, и поэтому важно, что результаты нашей сегодняшней работы — тоннели, метрополитены, мосты, здания и сооружения, — это плод деятельности не только ученых вуза, но и аспирантов, магистрантов, студентов.

— ВЕРНО ЛИ, ЧТО КРОМЕ ПОГРУЖЕННОСТИ В НАУКУ, ОТРАСЛЬ ПРОРЕКТОР ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕЩЕ И ТАЛАНТЛИВЫМ МЕНЕДЖЕРОМ?

— Да, и это — требование времени. Важно уметь убедить заказчика и индустриального партнера, доказать ему, что мы способны решить любую задачу. Этот имидж сформирован, и с приходом в вуз в качестве ректора Олега Валинского мы получили колоссальную поддержку, стали для РЖД драйвером науки, и это реноме, этот статус позволяет нам участвовать во всех крупномасштабных проектах.

Менеджером быть обязательно, — нужно продвигать науку, направления, видеть, что нужно стране сегодня и завтра, и предвидеть, что будет востребовано через 10, и через 20 лет. Я уверена, что главное — не опасаться, дескать,

«вдруг не получится», а смело идти вперед. Это парадигма, в которой живу я, и к жизни в которой призываю всех коллег. Бывает, мы начинаем работать бесплатно, развиваем направление, получаем результат, которым потом заинтересовываем заказчика, — вот тогда получаем востребованность идеи, заказ и, как следствие, финансовый результат.

И всё же самая главная задача проректора по науке — это создание условий для молодежи, студентов, которые придут на смену. Важно заинтересовать их наукой, ориентировать их на разработку новых перспективных направлений. Как раз вчера стало известно, что работы участников нашего студенческого научного общества, представленные на конкурс Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, прошли техническую экспертизу и допущены к следующему этапу. Но даже если в этот раз мы не победим, для нас участие в конкурсе — это возможность привлечь студентов к научной работе. Это и есть воспитание нового перспективного энергичного ученого.

— ЕСТЬ ЛИ ПОНЯТИЕ «НАУЧНОЙ СТРАТЕГИИ ВУЗА» ИЛИ ДОСТАТОЧНО ПРИСЛУШИВАТЬСЯ К ВЫЗОВАМ ВРЕМЕНИ?

— Безусловно есть! Мы находимся в курсе всех нововведений по каждому из направлений деятельности университета. Наша задача — видеть пути усовершенствования применяемых сегодня технологий, экспериментировать, разрабатывать и предлагать заказчику. Мы стараемся быть на шаг впереди, именно это позволяет нам соответствовать решениям правительства, предлагать уже готовые продукты, идеи — это самое главное.

— СУДЯ ПО МАСШТАБУ НАУЧНОЙ РАБОТЫ, ПРОВОДИМОЙ В ВУЗЕ, ПГУПС ХОЧЕТСЯ НАЗВАТЬ «НИИ»...

— Действительно, была такая идея — получить статус научно-исследовательского института. Но совершенно очевидно, что невозможно отделить науку от образования, ведь кадры, которые мы готовим на нашей научной базе, остаются в вузе, являясь гарантами развития отрасли, но также несут эту фундаментальную школу и передовые знания на предприятия. Отрасль, в свою очередь видя перспективы, обращается к нам в качестве заказчика, соответственно, мы получаем возможности нового витка. Как раз этот конгломерат науки и образования является драйвером развития экономики государства. Наши студенты учатся по новым образовательным программам, занимаются исследованиями, чему способствует сильная лабораторная база кафедр.

— СТАНОВИТСЯ ОЧЕВИДНЫМ, ЧТО ПРОРЕКТОР ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАУЧНЫМ ОПТИМИСТОМ.

— Безусловно! Я всегда говорю своему коллективу — всё будет хорошо! У нас всё получится, мы докажем, сможем, сумеем! Тот фундамент, который здесь заложен, — вечный, а на нем кирпич за кирпичом выстраивается новое здание. И эта вера каждого ученого, работающего в университете, позволяет выполнять колоссальную работу и добиваться колоссальных результатов.

— ЖЕНЩИНА В НАУКЕ — ЯВЛЕНИЕ НЕЧАСТОЕ. КАК ЛИЧНО ВЫ ЧУВСТВУЕТЕ СЕБЯ В ЭТОЙ РОЛИ?

— Мое окружение — мужчины. Я единственный проректор — женщина из всех транспортных вузов страны на протяжении всего периода моей работы. Я комфортно себя чувствую в среде мужчин, которые доверили мне возможность представлять научное лицо нашего университета. На больших совещаниях транспортников и промышленников я, как правило, тоже единственная женщина, но, опираясь на силу и авторитет своего коллектива, я всегда легко и аргументированно довожу до собеседников позицию своего вуза, четко зная, что мы способны выполнить любую задачу.

Светлана КАНАЕВА

СОБЫТИЯ

ПЕРЕВОДЧИКИ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена) принял участие в Восьмой сетевой конференции университетов, подписавших меморандум с ООН.

Пленарное заседание открылось приветствием заместителя Генерального секретаря по делам Генеральной Ассамблеи и конференционному управлению ООН Мовсеса Абеяна. К участникам также обратились организаторы форума: руководитель Службы конференционного управления Отделения ООН в Вене Ахед Сбоул и декан факультета иностранных языков и перевода Университета Святого Иосифа в Бейруте Джина Абу Фадел Саад.

Организаторами конференции выступили Департамент по делам Генеральной Ассамблеи и конференционному управлению Секретариата ООН, Отделение ООН в Вене и Университет Святого Иосифа.

Директор Санкт-Петербургской высшей школы перевода (ВШП) РГПУ им. А. И. Герцена Анжелика Антонова выступила с докладом «Перевод и обучение устных переводчиков в эпоху искусственного интеллекта».

По мнению эксперта, программы подготовки переводчиков должны готовить универсального специалиста с более широким набором навыков, чтобы он был конкурентоспособным в профессиональном мире.

— В наш информационный век использование искусственного интеллекта трансформирует индустрию языкового посредничества. Это влияет на профессию устного перевода и, как следствие, на практику обучения устных переводчиков. Сегодня совершенно ясно, что будущее устного перевода в руках профессионала, умело применяющего достижения искусственного интеллекта. Мы должны научить наших студентов применять новейшие технологии уже на занятиях, — уверена Анжелика Антонова.

При этом, по ее словам, важно помнить, что технологии останутся инструментами, поскольку профессиональный устный перевод — это нечто большее, чем понимание языка.

— В разных культурах существуют разные представления о мире, которые в том числе могут влиять на понимание и перевод того или иного слова. Машины этого не учитывают, — отмечает эксперт.

Участники конференции обсудили результаты взаимодействия ООН и университетов-партнеров и вопросы, связанные с изменениями, происходящими в индустрии перевода, необходимостью адаптации учебных программ университетов. Эксперты обменялись мнениями о том, какие требования к переводчикам предъявляет рынок труда сегодня и какой набор компетенций должны формировать у студентов университетские образовательные программы.

В частности, велась дискуссия о конкурсных экзаменах на замещение должностей в переводческих службах ООН. Отмечено, что Герценовский университет уверенно занимает ведущие позиции среди университетов консорциума, а среди российских университетов стоит на первом месте по статистике сдавших соответствующий экзамен.

Участие в таких значимых международных конференциях способствует продвижению РГПУ им. А. И. Герцена в международном образовательном пространстве и гарантирует соответствие уровня подготовки переводчиков самым высоким международным стандартам.

Геннадий КОЛОМЕНСКИЙ



© ПРЕССЦЕНТР УНИВЕРСИТЕТА ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

МИХАИЛ ДЕГТЯРЁВ ВРУЧИЛ НАГРАДЫ



Министр спорта РФ М. В. Дегтярёв в Университете им. П. Ф. Лесгафта

Старейший спортивный вуз страны — Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург) — стал площадкой проведения церемонии награждения ведомственными наградами Министерства спорта Российской Федерации. В торжественной церемонии приняли участие министр спорта Российской Федерации, президент Олимпийского комитета России Михаил Дегтярёв, исполняющий обязанности ректора вуза Вадим Гришков, председатель Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга Антон Шантырь. Это большая честь принимать в стенах нашего вуза заслуженных представителей спортивной отрасли.

М. В. Дегтярёв вручил спортсменам, которым присвоены звания «Мастер спорта России международного класса», «Мастер спорта России», а также тем, кому присвоена квалификационная категория «Спортивный судья всероссийской категории», нагрудные знаки и удостоверения.

— Мы чествуем сегодня тех, кто своим трудом, упорством вносит вклад в развитие физической культуры и спорта в России и в Петербурге в частности. Спорт — не просто здоровье, важнейший социальный

индикатор, отражающий уровень развития нашего общества, — заявил министр спорта.

В числе тех, кому присвоено звание «Мастер спорта России», — студенты НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург Мария Раецкая (тхэквондо), Анастасия Киселёва (тхэквондо), Артём Кичкин (лыжные гонки).

Спортивное звание «Мастер спорта России международного класса» получили студенты Диана Волошина (универсальный бой), Валентина Герасимова (синхронное плавание), Данил Михайличенко (карате), Владислав Чапайкин (кекусинкай), Максим Широаян (кекусинкай), Дарья Шурилова (акробатический рок-н-ролл), Валерия Димова (карате) и другие.

Выражаем благодарность всем, кто своими достижениями прославляет наш город, и подчеркиваем готовность университета и в дальнейшем использовать все свои ресурсы для разработки и продвижения актуальных программ, а также поддерживать талантливых молодых спортсменов и специалистов отрасли.

Мы искренне поздравляем студентов нашего университета с вручением высоких наград. Желаем нашим ребятам новых побед и ярких выступлений!

Наталья КОНОНОВА

НА СЛУЖБЕ ОТЕЧЕСТВУ

31 марта исполнилось 125 лет со дня создания Военной академии материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва.

История вуза началась с создания в 1900 г. в Санкт-Петербурге Интендантского курса — первого в России военно-учебного заведения для подготовки офицеров и чиновников Интендантского ведомства. За минувшее время академия выросла в крупный образовательный, научный центр. На кафедрах и в лабораториях академии и филиалов работает большой коллектив квалифицированных, опытных преподавателей и научных работников. Среди выпускников — известные ученые, военные и гражданские специалисты, видные государственные и общественные деятели.

Губернатор Александр Беглов, поздравляя профессорско-преподавательский состав, слушателей, курсантов, выпускников и ветеранов Военной академии материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, отметил символичность празднования юбилея в год 80-летия Великой Победы.

— Воспитанники академии внесли бесценный вклад в разгром фашизма, торжество русского оружия. Сегодня их наследники достойно продолжают славные традиции, надежно обеспечивают проведение специальной военной операции, укрепляют обороноспособность страны. Уверен, что академия будет и впредь оставаться ведущим учебным, научным и методическим центром материально-технического обеспечения Вооруженных сил России. Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и новых успехов в служении Отечеству, — говорится в обращении главы города.

Александр Беглов подчеркнул, что легендарная академия носит имя выдающегося военачальника Андрея Васильевича Хрулёва. Он многое сделал для надежного тылового и транспортного обеспечения армии и флота, подготовки профессиональных военных кадров.

Анна ПОЛЯНСКАЯ

ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ НОВОЙ ФОРМАЦИИ В СФЕРЕ ТРУДА И ЗАНЯТОСТИ

В Санкт-Петербургском государственном университете промышленных технологий и дизайна (Университете ПРОМТЕХДИЗАЙН) состоялась встреча представителей Федеральной службы по труду и занятости (Роструд) со студентами и преподавателями вуза. Мероприятие имеет важное стратегическое значение в виду поднятых ведомством ключевых тем подготовки квалифицированных кадров для сферы труда и занятости.

Напомним, с 1 сентября 2024 г. в структуре петербургского вуза начало работу новое структурное подразделение — Институт Федеральной службы по труду и занятости под эгидой Роструда. Сегодня в институте функционируют программы бакалавриата, магистратуры, а также блок программ дополнительного профессионального образования. Основное направление его деятельности — подготовка специалистов для работы как в Федеральной инспекции труда, так и на крупных российских предприятиях. В марте этого года в институте стартовала программа повышения квалификации «Русский язык как средство межкультурного общения» для сотрудников Министерства труда Буркина-Фасо. Обучение стало возможным благодаря подписанию меморандума о взаимопонимании и сотрудничестве по вопросам инспекции труда между Федеральной службой по труду и занятости и Министерством государственной службы труда и социальной защиты Буркина-Фасо. Сегодня группа из 10 специалистов обучается в Университете ПРОМТЕХДИЗАЙН.

В рамках диалога в стенах Университета промышленных технологий и дизайна состоялись две встречи. С преподавательским составом обсуждались перспективы развития института как структурного подразделения вуза, интеграция учебных программ

с реальными потребностями рынка труда и расширение практической подготовки студентов. Особое внимание было уделено высоким показателям трудоустройства по направлениям, входящим в структуру Института Федеральной службы по труду и занятости Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН, что подтвердило востребованность программ и качество подготовки специалистов.

На встрече со студентами руководитель Роструда Михаил Иванков ответил на вопросы, поделился личным опытом и дал советы по построению карьеры в сфере государственной службы. Молодых людей интересовал личный опыт Михаила Юрьевича, и они задавали вопросы о том, с какими труд-

ностями он сталкивался в карьере и какие профессиональные компетенции необходимы сотруднику ведомства.

В мероприятиях приняли участие представители Роструда: руководитель ведомства Михаил Иванков; начальник управления делами и контроля Максим Кобельков; руководитель Государственной инспекции труда в Петербурге, главный государственный инспектор труда Петербурга Игорь Беллев. Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна представляли ректор вуза Алексей Демидов и проректор по развитию образовательных программ Наталья Климова.

Юлия ЕФРЕМОВА



Заседание круглого стола

© ЮЛИЯ ЕФРЕМОВА

МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

КРСУ И ПОЛИТЕХ: РАЗВИТИЕ ЧЕРЕЗ ПАРТНЁРСТВО



В Политехе обсудили развитие КРСУ

В Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого (СПбПУ) обсудили развитие Кыргызско-Российского Славянского университета (КРСУ) при участии представителей Администрации Президента Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

В совещании приняли участие ректор СПбПУ Андрей Рудской, референт Управления Президента Российской Федерации Вадим Смирнов, исполняющий обязанности ректора КРСУ Сергей Волков, представители Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, а также руководители ключевых подразделений и институтов Политеха, вовлеченные в реализацию проектов по трансформации КРСУ.

Перед совещанием были подведены итоги стажировки в СПбПУ руководителей образовательных программ КРСУ: кыргызские коллеги представили проекты обновления учебных планов по пяти направлениям.

СПбПУ с января текущего года выступает координатором программ развития всех четырех славянских университетов. Особое внимание уделяется КРСУ, в рамках сотрудничества с вузом Политех помогает модернизировать инженерное образование, научную деятельность и кадровый потенциал. За год совместной работы переработаны учебные планы, запущены сетевые программы и программы повышения квалификации преподавателей.

Проректор по международной деятельности Дмитрий Арсеньев напомнил, что активное развитие проекта с КРСУ началось ровно год назад с Международного форума в Бишкеке, когда СПбПУ впервые приступил к комплексной экспертной работе над программой развития Кыргызско-Российского Славянского университета. «За долгие годы работы в Политехе я не припомню более масштабного международного проекта, в который вовлечено более 200 ключевых сотрудников и специалистов университета, представляющих все ведущие институты и базовые подразделения», — подчеркнул он.

В ходе совещания ответственные сотрудники СПбПУ по направлениям представили

главные итоги прошедшего года — качественные и количественные результаты по ключевым направлениям (образовательная деятельность, развитие научного потенциала, молодежная политика, дистанционные технологии в образовании, межбиблиотечное взаимодействие) и по приоритетным областям (строительство, электроника и телекоммуникации, энергетика, ИКТ, бережливое производство). Кроме того, предложены конкретные планы на 2025 г. по каждому из направлений и обозначены основные проблемные зоны. «Идеи, которые мы обсуждали всего год назад, подтвердили свою правильность, и это радует. Отдельно благодарю коллектив политехников — вы взяли за дело командой, каждый работает на своем участке, и мы верим, что результат будет», — прокомментировал представленные итоги года Вадим Смирнов.

На встрече обсудили прогресс и перспективы развития Кыргызско-Российского Славянского университета при поддержке СПбПУ. Участники отметили значимые шаги в совместной работе: модернизацию образовательных программ, запуск сетевых проектов и усиление академической мобильности. Вадим Смирнов акцентировал важность системного подхода к мотивации сотрудников КРСУ: «Участие в совместных проектах должно стать одним из ключевых критериев для стимулирующих выплат. Это поможет укрепить вовлеченность и показать ценность взаимодействия».

И политехники, и руководство КРСУ отметили как одну из главных задач — обновление кадров. Работа с человеческим потенциалом, поиск талантов в КРСУ и даже вокруг него — это одна из первоочередных целей на ближайший год. Сергей Волков подчеркнул, что для трансформации КРСУ в ведущий национальный вуз концентрируются огромные ресурсы, включая планы по строительству современного кампуса в Бишкеке, который станет центром инженерного, гуманитарного и медицинского образования. «Но самый хороший кампус — это ничто без высококвалифицированных, мотивированных, талантливых сотрудников и преподавателей. В ближайшее время в КРСУ пройдет процедура конкурсного избрания,

и мы рассматриваем по-новому посмотреть на наш кадровый состав, учитывая стратегические долгосрочные цели развития университета», — заявил он. Ректор СПбПУ Андрей Рудской поддержал инициативу усиления работы с человеческим капиталом и попросил проректора по образовательной деятельности Людмилу Панкову и руководителя Дирекции по работе с персоналом Марию Пахомову активно подключиться к этому вопросу и оказать экспертную поддержку КРСУ в предстоящей процедуре конкурсного избрания.

В контексте организации научной деятельности Вадимом Смирновым было предложено сфокусироваться на двух-трех приоритетных научно-прикладных проектах. Таким проектом может стать комплексное сотрудничество с предприятием «Альянс Алтын», которое обсуждалось во время недавнего визита. Второй опорной точкой может стать проект проведения междисциплинарных исследований на базе Высокогорной обсерватории физики атмосферных процессов КРСУ. Сочетание фундаментальных и прикладных задач позволит достичь практических результатов, в то же время подготовить почву для будущих проектов и научного развития.

— Даже небольшие, но яркие успехи станут основой для будущего роста, — дал свой совет руководству КРСУ референт Управления Президента Российской Федерации. — Цените ресурс Политеха, консультации экспертов столь высокого уровня — бесценны. Давайте фокусироваться на практических проектах, измеримых результатах. Нам необходимо накапливать истории успеха — пусть их можно пересчитать по пальцам, но они станут основой для роста. Работать надо вместе, а не вместо. Да, задача превращения в ведущий вуз — сложная, но реализуемая. Мы видим на примере Политеха и других российских вузов, какие фантастические рывки можно сделать за несколько лет, если грамотно выстроить стратегические цели, систему руководства и кадровую работу. Ответственность, измеримые цели, привязка к стратегии Кыргызской Республики — вот что выведет КРСУ вперед. Меньше формальностей, больше конкретики: если студенты едут на стажировки — пусть возвращаются

с проектами, если внедряем программы — считаем проценты от внебюджета. Всё это — шаги к тому, чтобы университет начал не просто функционировать, а развиваться.

Вадим Смирнов выделил наиболее важные составляющие совместной работы на ближайший год: «Необходимо сопрячь в единую сквозную концепцию основополагающие документы — Стратегию развития и Программу развития КРСУ, дорожную карту (план работ) на ближайшие годы. Необходимо синхронизировать текущие рабочие планы с долгосрочными целями КРСУ, добавить конкретные задачи и показатели эффективности. Все эти документы должны взаимно дополнять друг друга, определять главные цели и обеспечивать их реализацию через соответствующие зафиксированные ресурсы и мероприятия».

Участники выразили уверенность, что объединение ресурсов СПбПУ и КРСУ, а также фокус на практико-ориентированные задачи позволят ускорить развитие университета. Итогом встречи стала договоренность о доработке дорожной карты с учетом стратегических целей КРСУ и проведении регулярных рабочих совещаний. Андрей Рудской выразил уверенность, что совместные усилия позволят вывести Кыргызско-Российский Славянский университет на новый уровень и укрепить позиции российского образования в Центральной Азии.

— Эффективность сотрудничества с Кыргызстаном должна опираться не на директивные методы, а на демонстрацию конкретных успехов — в образовании, науке, взаимодействии с обществом и индустрией. Наша задача — создать среду, где киргизские студенты и ученые видят перспективу развития своей страны через синергию с российскими практиками. КРСУ может стать модельной площадкой, где апробируются стратегии, масштабируемые на другие славянские университеты. Однако ключевое условие — баланс между тактическими шагами и долгосрочным видением, где кадры, наука и образование работают на благо обеих стран, укрепляя не только профессиональные, но и гуманитарные связи, — резюмировал он.

Ксения КЛЕПЦОВА

НОВЫЕ СТРАТЕГИИ

СТУДЕНТЫ И ЭКСПЕРТЫ ОБСУДИЛИ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ВЫЗОВЫ

Важнейшие вопросы, связанные с экономикой, менеджментом и бизнесом, обсудили студенты и эксперты в рамках конференции «Современные вызовы экономики и систем управления в России в условиях многополярного мира», приуроченной к 95-летию Санкт-Петербургского филиала Финансового университета при Правительстве Российской Федерации. Мероприятие собрало более 200 участников.

Заведующая кафедрой менеджмента Санкт-Петербургского филиала Финансового университета Наталья Вячеславовна Островская подчеркнула: «Цель конференции — выявление особенностей российской государственности в условиях геополитической неопределенности, анализ тенденций развития мирового сообщества и обсуждение способности России эффективно решать экономические и управленческие задачи как внутри страны, так и на международной арене.

Во время нашей конференции участники отметили необходимость адаптации стратегий в ответ на глобальные вызовы».

Санкт-Петербургский филиал стал площадкой для обмена опытом и мнениями между участниками и экспертами, разработки рекомендаций по совершенствованию механизмов управления и экономики, а также помочь развить потенциал студентов в научной сфере.



Председатель научного студенческого общества Санкт-Петербургского филиала Финансового университета Арина Гузь рассказала: «Участники получили уникальный опыт в рамках нашей конференции. Мы продолжаем активно работать над научной деятельностью и организацией подобных мероприятий. Следите за новостями университета, в частности за программой предстоящей майской конференции».

Наталья ОСТРОВСКАЯ

PROF-КАНИКУЛЫ ДЛЯ БУДУЩИХ ВЕТЕРИНАРОВ

Сегодня высшие учебные заведения предлагают детям и подросткам познакомиться с будущей профессией, еще обучаясь в школе. Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины (СПбГУВМ) реализует такой подход через университетский клуб PROF-КАНИКУЛЫ.

От идеи к воплощению

Идея создания университетского клуба PROF-КАНИКУЛЫ изначально была предложена ректором СПбГУВМ Кириллом Владимировичем Племяшовым, который активно поддерживает работу с молодежью и преподавателями.

Как отмечает руководитель проекта кандидат ветеринарных наук Екатерина Сергеевна Гринюк, основная задача состоит в том, чтобы предоставить школьникам условия для профессионального самоопределения и развития.

— Наш университетский клуб стал отдельной площадкой, где дети и подростки могут учиться, обмениваться знаниями, участвовать и устраивать мероприятия, при этом развиваясь как личность и профессионально, — рассказывает Екатерина Гринюк.

Создание клуба подразумевало формирование слаженной команды, способной реализовать идею. Требовалось продвижение в социальных сетях, работа на территории университета, взаимодействие со школами. Теперь эти задачи решены: информация о клубе распространяется через рекомендации довольных участников и география проекта постоянно расширяется.

Насыщенная программа для всех возрастов

Программа клуба PROF-КАНИКУЛЫ включает разнообразные занятия в сочетании с практикой на кафедрах университета. Материал подается таким образом, чтобы школьники не только услышали важную информацию, но и сразу смогли применить полученные знания.

В рамках программы проводятся мастер-классы по биологии, анатомии, биохимии, гистологии, паразитологии, генетике и другим дисциплинам. Примечательно, что все занятия пользуются популярностью среди детей разных возрастных групп, поскольку преподаватели умело подстраивают материал под конкретную аудиторию.

— Наши преподаватели адаптируют материал с учетом возраста школьников. Младшим участникам даем информацию в доступной форме, а для старших готовим контент сложнее. При этом мы всегда интересуемся у ребят, в каком формате им удобнее получать знания, — поясняет Екатерина.

Интересно отметить, что многие школьники проявляют желание получить всё более профессиональную информацию с каждым новым посещением. Они стремятся практически к студенческому уровню знаний.

В рамках осенней программы школьники побывали в столичном «Москвариуме» с экскурсией от главного ветеринарного врача. Важным элементом гражданско-патриотического воспитания стало посещение Государственной Думы, где ребята познакомились с работой депутатского корпуса, увидели, где и как проходят заседания парламентариев от разных партий, а также встретились с депутатом от Ленинградской области Сергеем Васильевичем Яхнюком.

Весенняя программа включала четыре дня интенсивных занятий в вузе и двухдневное путешествие в Валдайский национальный парк. Школьники прошли по экологической тропе «Лесные тайны», посетили визит-центр и Валдайский Иверский Святоозерский мужской монастырь.

Профессиональная команда и вовлечение студентов

Команда преподавателей и специалистов, работающих с детьми, имеет и профессиональные, и педагогические навыки, умеет находить общий язык с детьми.

— Все преподаватели нашего вуза квалифицированные, ответственные и прекрасно общаются с детьми. Ребята, которые приходят к нам не первый раз, уже знают преподавателей и ждут встречи с ними, — отмечает Екатерина Гринюк.

Активно привлекаются к проведению мероприятий и студенты университета. Для них это возможность обновить свои знания, проявить лидерские навыки, укрепить связь с младшим поколением. Большинство студентов, участвующих в работе клуба, имеют дипломы вожатых и опыт работы с детьми.

Коллаборация между студентами и детьми делает мероприятия интереснее. Студенты помогают школьникам комфортно чувствовать себя в университетской среде, что особенно важно для ребят, впервые оказавшихся в новом месте.

Влияние на развитие школьников

Родители замечают изменения в поведении детей после участия в программе PROF-КАНИКУЛЫ. Ребята начинают проявлять больший интерес к учебе, им становится проще определиться с выбором будущей профессии, они чаще читают дополнительную литературу и задают вопросы по интересующим темам.

Развиваются социальные навыки подростков: участие в командных играх и групповых проектах способствует раскрытию личности.

Родители замечают, что дети становятся более уверенными в общении, легче вступают в контакт с новыми людьми, активнее работают в команде.

Помимо учебного процесса, в клубе проводятся различные творческие мастер-классы, позволяющие участникам



Лабораторное занятие по генетике



Мастер-класс «Цитологическое исследование кожи»



Знакомство с животными ветеринарного университета — лошадь по кличке Голландия

отдохнуть и развить свой творческий потенциал. Это могут быть занятия по созданию гербариев, сувениров, рисование и вовлечение в различные виды спорта.

У участников повышается уровень ответственности, формируется умение придерживаться режима дня, улучшается эмоциональное состояние. Ребята становятся более открытыми, обретают новых друзей, получают положительные эмоции.

— Мне кажется, самое важное в детстве, чтобы ребенок чувствовал себя в первую очередь ребенком и при этом развивался как личность, — говорит Екатерина Гринюк.

Перспективы развития

Университетский клуб PROF-КАНИКУЛЫ постоянно развивается. На летнюю программу планируется создание двух параллельных направлений: для детей младшего возраста и подростков. Программа никогда не повторяется, постоянно расширяется и обновляется.

Особое внимание уделяется безопасности участников. Перед началом каждой смены проводится инструктаж как для детей, так и для родителей. Ребята расписываются в журнале по технике безопасности, получают объяснение правил работы в кабинетах и с животными. За участниками всегда закрепляются наставники, которые контролируют процесс и обеспечивают безопасность во время мастер-классов.

Участники используют средства индивидуальной защиты: халаты, шапочки, перчатки, бахилы. На территории университета всегда работает медицинский кабинет, персонал регулярно проходит проверки безопасности, а состояние здоровья животных находится под постоянным контролем.

Сопровождение и профессиональное самоопределение

После завершения программы PROF-КАНИКУЛЫ поддерживается связь с участниками. Создаются общие чаты, ребята могут побывать на конференциях, лекциях и семинарах университета, в высших ветеринарных классах. Организуются посещения ветеринарных клиник, приютов, зоопарков под руководством опытных профессионалов.

Важным дополнением к программе клуба стала ежегодная олимпиада «Ветелимпия» по биологии и химии. В этом году она проходила параллельно с весенними PROF-КАНИКУЛАМИ, что позволило участникам обеих программ познакомиться и обменяться опытом. Многие

школьники, посетившие PROF-КАНИКУЛЫ, заинтересовались возможностью в будущем участвовать в олимпиаде, которая дает существенные преимущества при поступлении в университет.

По завершении каждой программы участники выполняют итоговое тестирование по изученным дисциплинам и получают сертификаты о прохождении каникулярной программы, что становится дополнительной мотивацией для школьников.

Программа положительно влияет на профессиональное самоопределение подростков. Многие ребята, изначально пришедшие в клуб просто познакомиться с университетом, впоследствии решают поступать в СПбГУВМ. Погружение в студенческую среду дает возможность школьникам определиться с выбором будущей профессии: ветеринарный врач, ветеринарно-санитарный эксперт, биоэколог или ихтиопатолог.

— В этом году одна из наших участниц, заканчивающая 11-й класс, будет поступать в наш университет. Она сама выразила желание стать наставником для будущих участников клуба PROF-КАНИКУЛЫ, — рассказывает Екатерина Гринюк.

Новые горизонты для школьников

Каникулярная программа построена по принципу баланса: школьники получают новые знания, применяют их на практике и полноценно отдыхают. В СПбГУВМ считают, что такой формат позволяет детям не только познакомиться с профессией ветеринарного врача, но и приобрести важные социальные навыки, уверенность в себе и новые знакомства.

— Главная ценность программы в том, что она помогает детям сделать осознанный выбор будущей профессии на основе реального опыта, а не абстрактных представлений, — говорит Екатерина Гринюк. — Многие школьники возвращаются к нам каждые каникулы, что свидетельствует о качестве и востребованности проекта.

Примечательно, что некоторые школьники ежедневно приезжают на занятия из разных населенных пунктов Ленинградской области, преодолевая существенное расстояние ради участия в программе. В весенних каникулах участвовали дети из других регионов Российской Федерации. Команда СПбГУВМ продолжает совершенствовать программу, создавая условия для формирования нового поколения специалистов в области ветеринарной медицины.

Татьяна НИКОНОВА

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СПБГУТ ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ДЛЯ БЕСПИЛОТНЫХ АВИАЦИОННЫХ СИСТЕМ

В настоящее время в Российской Федерации производством и разработкой гражданских беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) занимаются более 400 компаний. Количество производимых беспилотных авиационных систем (БАС) ежегодно растет, а число научно-производственных центров БАС до 2030 г. достигнет 48.

На совещании по развитию БАС в Российской Федерации 28 января 2025 г. Президент Российской Федерации В. В. Путин поручил правительству активнее внедрять отечественные разработки по контролю за небом и сквозной идентификации БПЛА, выстраивать бесшовную архитектуру воздушного и космического пространства, расширять использование в различных отраслях экономики фото- и видеоданных, получаемых при помощи БПЛА, готовить кадры в области БАС в соответствии с целями технологического лидерства России.

Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (СПбГУТ), являясь одним из лидеров в сфере развития беспилотных авиационных систем, оперативно отвечает на этот важнейший запрос и посвящает решению данных задач значительный сегмент своей деятельности.

Так, в программе развития СПбГУТ на 2024–2036 гг. в рамках реализации программы стратегического академического лидерства «Приоритет 2030» представлено два стратегических проекта: «Комплексный инжиниринг гибридных сетей связи» и «Сервисы и приложения в перспективных сетях связи». В результате их реализации планируется создать прорывные продукты, ключевым из которых является линейка систем передачи со сверхвысокой скоростью для связи орбитального и наземного сегментов гибридной сети связи.

К 2030 г. будет решена задача импортозамещения для бесшовной интеграции сегментов гибридной сети, разработаны новые подходы к построению сетевой инфраструктуры и приложения для перспективных сетей связи, что обеспечит доступность сервисов в удаленных регионах и на труднодоступных территориях.

К настоящему времени университетом проведен ряд мероприятий, благодаря которым достигнуты значительные результаты.

Так, важнейшей задачей, которую СПбГУТ решает с Министерством промышленности и торговли Российской Федерации (Минпромторгом), Министерством транспорта Российской Федерации (Минтранс) и Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (Минцифры), — создание единой системы идентификации абонентов бесшовного цифрового неба. Концепция цифрового неба до 2050 г. — это формирование целого ряда компонентов: инфраструктуры, дронов, более крупных судов, развитие стратосферного уровня, спутниковой группировки. Все воздушные объекты должны «знать» друг о друге и не создавать угроз пилотируемой авиации.

С 2014 г. СПбГУТ как представитель Российской Федерации в секторе стандартизации Международного союза электросвязи участвует в создании единой системы идентификации и прослеживаемости беспилотников и спутников на основе архитектуры цифровых объектов (Digital Object Architecture, DOA).

Совместно с Минпромторгом решается вопрос по законодательному закреплению системы идентификации, ее реализации в различных типах воздушных судов, по взаимодействию с большими самолетами.

Применение DOA позволяет организовать связанную информационную инфраструктуру, включающую в себя как существующие информационные ресурсы, так и вновь создаваемые, обеспечивающие реализацию контроля единого жизненного цикла БАС, начиная от производства, регистрации и контроля полетов. Кроме того, на основе DOA может быть реализована система летной годности БАС, которая в настоящее время отсутствует.



Ректор СПбГУТ Р. В. Киричек представил систему идентификации БАС в Совете Федерации

В соответствии с поручением Минцифры в СПбГУТ разработана и произведена небольшая серия бортового прибора системы идентификации. Это специальный трекер для беспилотников — автономное устройство с уникальным идентификатором, содержащее микроконтроллер, приемник GPS/ГЛОНАСС, радиомодем сотовой связи и датчики. Оно устанавливается на БАС, выполняет регистрацию и передачу информации о координатах и характеристиках полета. Уже развернута пилотная зона, закуплены серверы.

По результатам испытаний на проектно-образовательном интенсиве «Архипелаг 2024» разработка СПбГУТ была признана одной из лучших по большинству показателей. Подтверждена стойкость системы идентификации к злонамеренным действиям: подмене идентификатора, нарушению работы, нарушению пред-усмотренных процедур регистрации и идентификации и так далее. Проведена интеграция трекера с сервисами систем «Небосвод», «Алмаз-Антей», «Азимут», «FlyDrone».

Также стоит отметить, что трекер СПбГУТ был продемонстрирован на выставке, которая состоялась в ходе совещания по развитию беспилотных авиационных систем в Тольятти 28 января 2025 г. на базе научно-производственного центра беспилотных авиационных систем «Самара» под председательством президента Российской Федерации.

Развитие беспилотной авиации должно идти как в военном, так и в гражданском секторе. Беспилотник не должен ассоциироваться с опасностью, он будет виден и понятен и спецслужбам, и системе организации воздушного движения. Создание трекера, который позволит идентифицировать и отслеживать беспилотник, — приоритетная задача.

Следует подчеркнуть, что по тематике БАС на сегодня самый актуальный вопрос — это пилотирование дронов на больших расстояниях. В университете проводится большая работа по созданию программно-аппаратного комплекса управления БАС от первого лица через существующие геостационарные спутниковые группировки («Ямал» и другие). В настоящее время проводятся экспериментальные исследования эффективности функционирования программно-аппаратного комплекса при различных параметрах.

Программно-аппаратный комплекс (ПАК) включает комплект оборудования для установки на БПЛА и комплект аппаратуры, которая позволяет пилотировать БПЛА от первого лица. В ПАК разработаны: протокол управления БПЛА «FPV-CTVP», который позволяет совмещать передачу команд управления и передачу видео синхронно, нейросетевой кодек FPV-видеопотока, предназначенный для использования в рамках управления БАС в сетях связи с ограниченной пропускной способностью и в спутниковых каналах связи с большой сетевой задержкой. Нейросетевой кодек обеспечивает высокую степень сжатия кадров видеопотока управления БАС от первого лица и доставку до оператора БАС с целью визуализации. Кроме нейросетевого кодера составлены предварительные адаптивные конфигурации, в том числе на базе нейросетевых предсказательных моделей.

Предварительные стендовые испытания кодера позволяют сделать выводы о том, что, по сравнению со стандартными решениями, нейросетевой кодек, управляемый протоколом FPV-CTVP, позволяет в три раза снизить задержку передачи видеопотока, а предсказательные модели полетной обстановки позволяют предсказывать полетную обстановку на 40–120 мс в будущее, что в перспективе поможет снизить задержку передачи полетной обстановки при управлении БАС через геостационарную спутниковую группировку до 50 %.

СПбГУТ — один из университетов в Северо-Западном федеральном округе, имеющих в своей структуре научно-исследовательский полигон. Полигон расположен в поселке Воейково Ленинградской области и предназначен для следующих видов испытаний:

- беспилотных воздушных средств с целью тестирования систем связи, идентификации, навигации и управления; высота полетов — до 300 метров;
- беспилотных наземных аппаратов с целью тестирования систем связи, идентификации, навигации и управления;
- мобильных, радиорелейных, тропосферных, спутниковых средств связи.

Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций активно участвует в мероприятиях Федерации гонок дронов Санкт-Петербурга, президентом которой является ректор СПбГУТ Р. В. Киричек. В вузе организована работа по аттестации площадок

на базе спортивных залов школ, колледжей и университетов. Основная задача — создание базы площадок для проведения соревнований, популяризация нового вида спорта и вовлечение в данное сообщество максимально большого количества молодых людей.

Созданные в СПбГУТ разработки и сформулированные предложения могут быть использованы при создании национальной системы идентификации беспилотных воздушных судов в качестве возможного варианта идентификации на основе сетей мобильной связи, спутниковых сетей связи для своевременного пресечения их противоправного использования. Проекты университета также найдут применение в Санкт-Петербурге и других регионах при решении задач проектирования и построения гибридных сетей связи. Работа коллектива СПбГУТ в этих направлениях, безусловно, отражает наиболее значимые тенденции технологического развития коммуникационной сферы согласно Стратегии развития отрасли связи Российской Федерации на период до 2035 г.

Алексей РАБИН,
исполняющий обязанности проректора по научной работе СПбГУТ,
директор центра специальных проектов, доктор технических наук, доцент



Отборочный этап в сборную по гонкам дронов СПбГУТ «Бончевские Соколы»

ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

СОПРИКОСНУТЬСЯ С ГЕРОЕМ КОСМОСА

В преддверии празднования Дня космонавтики в музейно-выставочном центре «Россия — моя история» состоялась открытая встреча с Андреем Ивановичем Борисенко — летчиком-космонавтом Российской Федерации, членом отряда космонавтов Научно-исследовательского испытательного центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина (НИИ ЦПК имени Ю. А. Гагарина), Героем Российской Федерации.

Первый полет в космос Андрей Борисенко совершил в качестве бортинженера космического корабля «Союз ТМА-21», бортинженера 27-й и командира 28-й основных экспедиций на МКС в 2011 г. Второй полет состоялся в 2017 г. в качестве бортинженера экипажа космического корабля «Союз МС-02». За время работы на МКС он провел десятки экспериментов в разных областях науки: медицине, космической биологии, биотехнологии, физико-химических процессах и других. Примечательно, что в отряд космонавтов Андрей Иванович был зачислен в возрасте 39 лет, а свой первый полет в космос совершил в 47 лет.

На встречу с космонавтом в атриуме собрались около 500 человек: школьники, молодежь, семьи с детьми. В начале мероприятия организаторы представили фильм об истории отечественной космонавтики и провели киновикторину. Фильм и викторину создали сотрудники музейно-выставочного центра. После каждого желающий смог задать интересующий вопрос. Самыми популярными стали «Как определяют время?» (Андрей Борисенко: «По обыкновенным электронным часам»), «Действительно ли трудно ходить после приземления?» (Андрей Борисенко: «Да, нам помогают, ведут под руки»), «Есть ли связь с



Лётчик-космонавт А. И. Борисенко

близкими во время полета?» («Да, сейчас с этим просто, связь есть всегда, и я звоню своей жене Наташе утром, чтобы сказать «Доброе утро» и вечером — «Спокойной ночи»). Про нештатные ситуации он ответил, что они бывают всегда, невозможно всё учесть и предугадать. Каждый раз принимаются решения по ситуации. Вопросов было так много, что встреча вышла за рамки отведенного времени.

Андрей Иванович рассказал, что мечта стать космонавтом появилась в детстве, после просмотра фильма «Укрощение огня». Фильм настолько захватил маленького Андрея, что он твердо решил связать свою жизнь с освоением космоса.

Лидия ШЕВЧЕНКО,
начальник пресс-службы
СПб ГБУК «МВЦ»



А. И. Борисенко даёт автографы слушателям

ДЛЯ СПРАВКИ

Андрей Борисенко родился и вырос в Ленинграде, на Васильевском острове. Сейчас живет в Москве, но скучает по родному городу и часто бывает в Петербурге. Встречи со зрителями в Историческом парке «Россия — моя история» уже стали традиционными. На вопрос «Как меняются из года в год вопросы зрительской аудитории?» космонавт ответил, что интерес к освоению космического пространства не угасает, и чувствуется, что современная молодежь обладает большим спектром знаний в этой области. В конце встречи все смогли сфотографироваться с космонавтом на память и получить автограф. Несмотря на занятость, Андрей Иванович не обделил вниманием никого из ребят. «Я помню себя в детстве, и как было важно для меня соприкоснуться с героями космоса, просто побыть рядом. Ведь это эмоции и радость, которые помнишь всю жизнь», — поделился впечатлениями космонавт.

ШКОЛА — ВУЗ

ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ С ГУАП

Этой весной у детей сотрудников и преподавателей Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (ГУАП) вновь была замечательная возможность окунуться в мир науки, творчества и приключений непосредственно на работе у своих родителей. С 2024 г. вуз развивает проект «Я у мамы/папы на каникулах в ГУАП». Два раза в год, весной и осенью, сотрудники и преподаватели могут доверить своих детей вожатым вуза в период школьных каникул.

ГУАП — один из немногих университетов, где поддерживается такая инициатива. Как отмечает руководитель проекта, ведущий специалист отдела социальной и воспитательной работы Наталия Андросова, проект рассчитан на детей от 7 до 12 лет. В течение недели каникул они участвуют в мастер-классах, играют со студентами-вожатыми из педагогического отряда «Высокий полет», исследуют лаборатории ГУАП, учатся управлять роботами и собирают модели самолетов.

— Стоит отметить уникальность проекта с точки зрения социальной поддержки наших работников. Очень важно предоставлять сотрудникам все необходимые условия для комфортной работы. Благодаря проекту «Я у мамы/папы на каникулах в ГУАП» они сохраняют дни отпуска, которые раньше могли

тратить в периоды школьных каникул, если с их детьми некому было остаться. Сотрудники и преподаватели университета благодарны за такую возможность и всё чаще доверяют нам своих детей. А мы, в свою очередь, рады развивать проект и придумывать познавательные программы для ребят. Возможно, в будущем некоторые из них захотят учиться в ГУАП. Чем раньше дети познакомятся с университетской средой, тем быстрее потом смогут адаптироваться в вузе, — отметила проректор по воспитательной работе и молодежной политике ГУАП Лариса Николаева.

В марте этого года юные исследователи посетили Лабораторию монтажа печатных плат Центра аэрокосмических исследований и разработок, где познакомились с работой современных машин для поверхностного монтажа и роботов-пайщиков. Для детей была организована и неделя праздников — каждый день вожатые рассказывали о важных праздниках, их ценностях, традициях и истории. Ребята узнали много интересного о Масленице, Международном женском дне, Дне защитника Отечества, Дне космонавтики и Дне Победы.

«Я у мамы/папы на каникулах в ГУАП» — проект, который позволяет детям прикоснуться к миру науки и техники, а также весело и с пользой провести школьные каникулы.

Михаил ШУЛЬГИН



ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД

НАПОМНИМ ОБ ОГРОМНОМ ВКЛАДЕ РОССИИ В ИЗУЧЕНИЕ ПЛАНЕТЫ

В здании Штаб-квартиры Русского географического общества (РГО) телеканал «Звезда» снимает новый проект под рабочим названием «Русские имена на карте мира».

По замыслу авторов проекта зрители отправятся в полную приключений историческую кругосветную экспедицию, побывав в самых отдаленных уголках планеты, открытых когда-то русскими мореплавателями и, что самое главное, названных именами русских первооткрывателей.

Сегодня мы наблюдаем печальную картину, когда по политическим причинам и в результате недружественной политики западных стран в отношении России с мировых географических карт всё чаще и бесследно исчезают русские топонимы.

Еще в 2018 г. на заседании попечительского совета РГО Президент Российской Федерации Владимир Путин сказал: «Сегодня мы сталкиваемся с ситуацией, когда русские названия, которые давали еще в прошлые века и десятилетия наши исследователи и путешественники, постепенно вытесняются с карт мира. Подчеркну, тем самым стирается и память о вкладе России в изучение планеты и развитие науки. Особенно это заметно в Антарктиде, где имена, данные первооткрывателями континента Лазаревым и Беллинсгаузеном, почти вышли из оборота».

Русское географическое общество одной из наиглавнейших своих целей ставит сохранение исторической правды и распространение достоверных сведений о нашей истории, фактах и географии путешествий русских первооткрывателей.

Именно поэтому идея фильма, с которой в Штаб-квартиру РГО в Санкт-Петербурге обратился телеканал «Звезда», показалась нам чрезвычайно важной и актуальной. И мы с большим энтузиазмом откликнулись на предложение о творческом сотрудничестве.

По просьбе авторов проекта хранители Научных фондов РГО подобрали и предоставили для съемок бесценные документы и дали подробные пояснения по ним. Например, издания по итогам кругосветного путешествия Ивана Фёдоровича Крузенштерна, предпринятого



Участники съёмочного процесса М. Ф. Матвеева, заведующая Научным архивом РГО и А. Матвеев, ведущий сотрудник научной библиотеки РГО

вместе с помощником Юрием Фёдоровичем Лисянским на шлюпах «Надежда» и «Нева» в 1803–1806 гг.: «Атлас Южного моря сочиненный контр-адмиралом Крузенштерном» и «Атлас к путешествию вокруг света капитана Крузенштерна».

Много важной информации для данной темы содержит и уникальный «Атлас к путешествию капитана Беллинсгаузена в Южном Ледовитом океане и вокруг света в продолжении 1819, 1820 и 1821 гг.» из Научной библиотеки РГО.

— В последние годы мировое сообщество как будто позабыло, кому принадлежит титул первооткрывателей Антарктиды, — говорит креативный продюсер телеканала «Звезда» Олег Кормачёв. — И сегодня как никогда необходимо напомнить об истинных заслугах русских ученых и мореплавателей на этом континенте.

В Научном архиве РГО создатели фильма снимали дневники Н. Н. Миклухо-Маклая, изучавшего территории Юго-Восточной Азии, Австралии и Океании, и письма Н. М. Пржевальского, исследователя Центральной Азии.

В Штаб-квартире РГО уверены, что фильм станет важным напоминанием об огромном вкладе России в изучение планеты и позволит зрителю почувствовать гордость за русских первооткрывателей, за свою историю. Участие в подобных проектах — важная часть работы Штаб-квартиры Русского географического общества в Санкт-Петербурге.

Вера КОВАЛЕВСКАЯ

ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

ВОЕНМЕХ, КОСМОС И ЛУНА

Каждый год 12 апреля, в День космонавтики, Военмех с гордостью вспоминает о своем участии в освоении космического пространства.

Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова участвовал в создании отечественной аэрокосмической отрасли, начиная с первых ее шагов. Уже в июле 1946 г., спустя всего два месяца после принятия исторического Постановления Совета министров СССР «Вопросы реактивного вооружения», в Ленинградском военномеханическом институте были созданы конструкторский факультет — первый в нашей стране факультет реактивной техники и первая же в СССР кафедра ракетостроения. Незадолго до организационного оформления нового факультета состоялся первый выпуск инженеров-ракетостроителей, подготовленных по новым программам на специальных трехмесячных курсах из студентов, только что получивших высшее образование по другим, традиционно военмеховским специальностям. Среди выпускников тех курсов, прошедших, по сути, ускоренную подготовку, был Дмитрий Ильич Козлов, фронтвик, специалист по проектированию взрывателей, вскоре ставший одним из заместителей С. П. Королёва, а впоследствии — Генеральным конструктором ракетно-космических систем, создателем семейства спутников-фоторазведчиков.

Затем выпускники специалистов-ракетчиков станут регулярными; инженеры, технологи, проектанты, которые постепенно составят основу едва ли не всех отечественных конструкторских бюро ракетного, а чуть позднее — и ракетно-космического профиля. Всего в стенах Военмеха, по самым скромным оценкам, «ракетно-космическое образование» высочайшего уровня получили около 20 000 выпускников.

Так, выпускник Военмеха 1955 г., будущий космонавт и ученый, доктор физико-математических наук и дважды Герой Советского Союза Георгий Михайлович Гречко в октябре 1957 г., несмотря на всего лишь двухлетний стаж работы, стал участником запуска первого искусственного спутника Земли. Непосредственно перед стартом ему удалось обнаружить ошибки заправки ракеты-носителя, которые однозначно привели бы к аварийному пуску, сформулировать точные рекомендации по их быстрому исправлению, за что он и получил свою первую правительственную награду — медаль «За трудовую доблесть».

Вклад Военмеха, его выпускников и ученых в успешное начало космической эры был отмечен в 1961 г. медалью Академии наук СССР «В честь запуска первого искусственного спутника Земли». Эта медаль была вручена всего 36 научным и проектным организациям Советского Союза и только одному высшему учебному заведению.

Начиная с 1946 г., Военмех подготовил целую плеяду выдающихся конструкторов, внесших большой вклад в развитие отечественной аэрокосмической отрасли. Достаточно вспомнить имена Героев Социалистического труда и лауреатов Ленинской и Государственной премий СССР и Российской Федерации, руководителей высокого уровня — генеральных конструкторов и их первых заместителей — Дмитрия Ильича Козлова, Владимира Фёдоровича Уткина, Алексея Фёдоровича Уткина, Герберта Александровича Ефремова, Льва Николаевича Лаврова, Михаила Ивановича Соколовского, Николая Алексеевича Тестоедова.

А космонавты, получившие образование в Военмехе? Их шестеро, профессионалов, имеющих специальность «космонавт-испытатель» или «космонавт-исследователь». Вообще, это — «третье призовое место» среди вузов Советского Союза и России, больше — только у Московского авиационного института и Московского государственного технического университета имени Н. Э. Баумана. Четверо военмеховцев совершили длительные космические полеты, общая продолжительность которых превысила четыре года: Георгий Михайлович Гречко (три полета), Сергей Константинович Крикалёв (шесть полетов), Андрей Иванович Борисенко (два полета), Иван Викторович Вагнер (два полета).



Г. М. Гречко в зале Музея космонавтики и ракетной техники имени В. П. Глушко с нежностью смотрит на макет станции «Луна-9», посадка которой на Луну была темой его диссертации. Ленинград. 1983 г.

Но Военмех не только готовил будущих создателей ракетно-космической техники, результаты научно-исследовательских работ преподавателей, ученых и инженеров вуза с 1946 г. нашли отражение и в конструкции принятых на вооружение межконтинентальных баллистических ракет, и в мощных ракетах-носителях. В длинном перечне разработок сотрудников Военмеха с 1950-х гг. и по настоящее время:

- исследования силового и теплового воздействий газовых течений на конструкции стартующих баллистических ракет и ракет-носителей;

- разработка бортовых систем обеспечения теплового режима космических аппаратов, в частности, спутников зондирования земной поверхности;

- исследование прочностных характеристик турбонасосных агрегатов мощных жидкостных ракетных двигателей, в частности, для ракетной системы «Буран» — «Энергия»;

- создание первых в мире систем технического зрения (в бортовом исполнении), предназначенных для проектов отечественных планетоходов;

- разработка, изготовление и обеспечение успешной эксплуатации на борту орбитальной станции МИР высокоточного звездного фотометра ЭФО-2, с помощью которого было сделано несколько научных открытий;

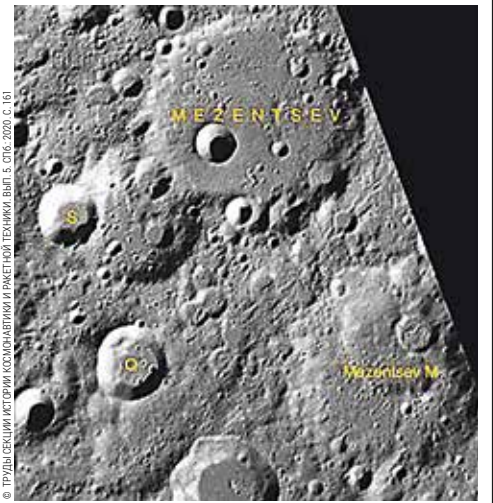
- работы, направленные на создание высокоточных конструкций для антенн космических аппаратов.

Непосредственно выпускники Военмеха связаны не только с космосом вообще,

но и с естественным спутником нашей планеты — Луной. Так, летчик-космонавт Г. М. Гречко, работая в ОКБ-1 (ныне — РКК «Энергия» им. С. П. Королёва), принимал самое непосредственное участие в разработке систем посадки автоматических аппаратов на Луну, чему была посвящена его кандидатская диссертация. Он вспоминал: «...Мне предстояло рассчитать скорость падения аппаратуры на Луну. Эта скорость не должна превышать 20 м/сек. И я создал новую методику расчета. Автоматические станции «Луна-9» и «Луна-13», при проектировании которых использовались мои расчеты, были доставлены на Луну и сработали успешно».

При создании первого в мире дистанционно управляемого аппарата «Луноход-1» непосредственное участие в разработке лунного самоходного шасси принимал Анатолий Фёдорович Соловьёв, до этого долгое время преподававший в Военмехе и специально перешедший на работу в организацию-разработчик, чтобы заниматься непосредственно проектированием. Один из главных узлов «Лунохода», блок автоматизации шасси (БАШ), создавался при активном участии сотрудников Военмеха Георгия Владимировича Герхен-Губанова, Вячеслава Афанасьевича Веселова и Василия Григорьевича Кузнецова. Как позднее писал профессор В. А. Веселов, «...Военмех внес большой вклад в создание технологии дистанционного безрискового изучения удаленных планет».

Но не только работами, непосредственно направленными на изучение Луны и ее поверхности, связан Военмех с нашим естественным спутником.



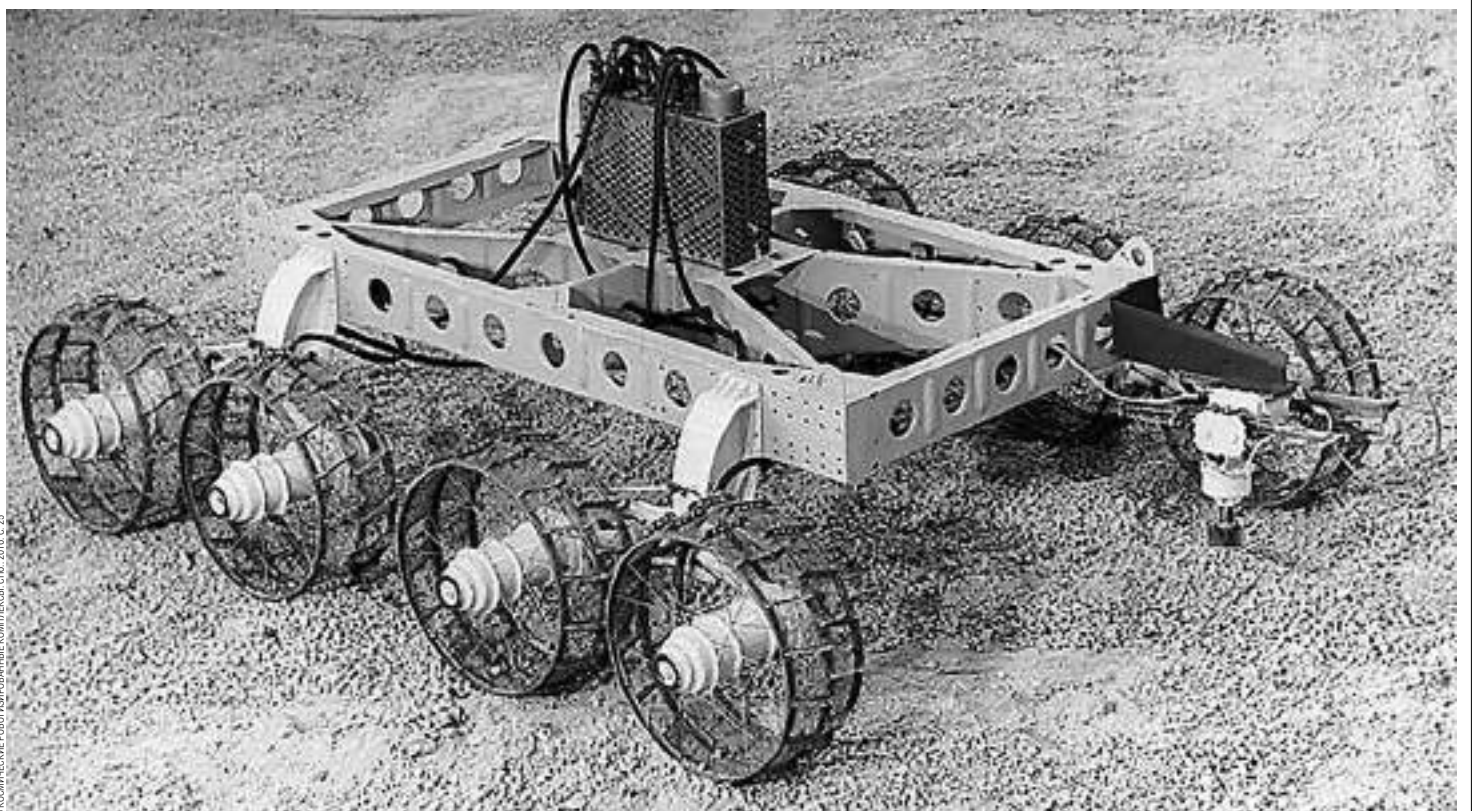
Фотография кратера Мезенцев на обратной стороне Луны

В 1953 г. институт успешно окончил Юрий Борисович Мезенцев, направленный на работу в ОКБ-456 (ныне — АО «НПО Энергомаш имени академика В. П. Глушко»). Длительное время как руководитель группы конструкторов занимался разработкой принципиальных схем жидкостных ракетных двигателей (ЖРД), определением и увязкой их основных параметров и отработкой ЖРД в целом. Участник и один из реальных создателей ЖРД для ракет-носителей, использовавшихся, в частности, для запусков автоматических станций к Луне, он считался одним из перспективных кандидатов на руководящие должности. К сожалению, он очень рано — в возрасте 36 лет — ушел из жизни. Его имя увековечено в названии одного из кратеров на обратной стороне Луны (утверждено Международным астрономическим союзом в 1970 г.). Родной вуз Ю. Б. Мезенцева, Военмех, стал одним из немногих высших учебных заведений мира, выпускники которых удостоены подобной чести.

Сегодня, отмечая День космонавтики, который в Военмехе по праву считается праздником профессиональным, Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д. Ф. Устинова с уверенностью смотрит в свое «космическое будущее». Выпускники университета, в том числе и очень молодые, продолжают успешно трудиться в ракетно-космической отрасли, студенты регулярно участвуют в научно-технических конференциях и конкурсах по ракетостроению и космонавтике, на орбите находится Международная космическая станция, на борту которой только что отработал длительную экспедицию выпускник кафедры «Ракетостроение» 2008 г., Герой России И. В. Вагнер.

А в Звёздном, Центре подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина, проходит подготовку к длительным космическим полетам выпускник той же кафедры 2015 г., космонавт-испытатель А. А. Кивирян. Полет продолжается!

Михаил ОХОЧИНСКИЙ
Фото предоставлены автором



Самоходное шасси «Лунохода-1», в создании которого принимали участие военмеховцы

НАУЧНЫЙ КОНГРЕСС

СПОРТИВНЫЙ ЧЕЛОВЕК — ЗДОРОВ



В Северной столице прошел XII Международный научный конгресс «Спорт. Человек. Здоровье». Официальными организаторами конгресса стали Международная общественная организация содействия науке и спорту «Спорт. Человек. Здоровье», Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург) и Международная федерация самбо (ФИАС). А посвящен он 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета — одного из старейших и авторитетнейших учреждений высшего образования.

В этом году основная научная тема конгресса — «Направления развития спортивного движения в мировых спортивных системах. Современный этап обновления международного спортивного движения», а миссия — «Создание дискуссионной площадки международного уровня для широкого обсуждения актуальных проблем международного спортивного движения».

Масштабное мероприятие объединило несколько тысяч участников из 28 стран мира, среди которых Китай, Индия, США, Сербия, Армения, Беларусь, Болгария, Вьетнам, Израиль, Иран, Ирак, Казахстан, Мьянма, Пакистан, Палестина, Турция, Узбекистан, Черногория, Чешская Республика и другие. На протяжении долгих лет конгресс остается одним из крупнейших событий в области физической культуры и спорта.

На заседаниях рабочих секций заслушано 248 докладов и внесено 13 предложений в итоговую резолюцию. Всего в очном формате на обсуждениях круглых столов, пленарных заседаний, мастер-классах побывали свыше 1100 человек.

В своей приветственной речи на пленарном заседании президент Международной федерации самбо, заслуженный тренер Российской Федерации, кандидат педагогических наук Василий Борисович Шестаков поздравил всех с открытием конгресса и особо поблагодарил гостей мероприятия из дальнего зарубежья.

— Конгресс, организованный на принципах открытой дискуссии, предоставляет ученым возможность высказать разные точки зрения, — отметил В. Б. Шестаков. — Множество научных школ, мнений и идей отражают спектр современных тенденций в данной отрасли.

За три дня работы конгресса его участники обсудили медицинские проблемы подготовки спортсменов, сопровождения соревнований, лечения и реабилитации; физическую культуру в системах высшего образования разных стран; организационное, правовое и ресурсное обеспечение мирового спортивного движения и всемирного движения «Спорт для всех»; коммуникации в спорте и спортивную дипломатию; роль масс-медиа и киноиндустрии в укреплении целостности мирового спортивного движения, сохранении олимпийских идеалов и принципов, нравственных ценностей мирового спорта и многое другое.

Один из мастер-классов, проведенных для специалистов в области физической культуры и спорта и всех заинтересованных лиц, посвятили «Технологиям использования средств адаптивной физической культуры для формирования мотивации к активному долголетию и повышению качества жизни граждан старшего поколения» (провели профессор кафедры теории и методики адаптивной физической

культуры Е. Б. Ладыгина и директор института адаптивной физической культуры О. Э. Евсеева). Были представлены физкультурно-оздоровительные технологии, в том числе разработанные сотрудниками университета в рамках выполнения научно-исследовательской работы и направленные на формирование у лиц старшего поколения мотивации к активному долголетию. Технологии представляли люди старшего поколения в возрасте от 70 до 80 лет, занимающиеся в группе здоровья «Обновление» имени Бориса Африкановича Ладыгина Центра спорта Калининского района. В группе реализуется практика — победитель Четвертого всероссийского отбора лучших практик активного долголетия 2023 г. «100-ПЛЮС» «Как оставаться бодрым и активным» под руководством Е. Б. Ладыгиной.

Занимающиеся продемонстрировали комплексы упражнений из восточных оздоровительных систем с веерами и мечами, элементы спиральной гимнастики и упражнения с различным инвентарем. Завершающим аккордом выступления стала композиция с флагами.

Отдельное внимание на конгрессе отдели воспитанию современной молодежи, вопросам патриотизма, памяти истории поколений, сохранения мира и важной роли спорта в укреплении отношений между людьми разных государств и национальностей.

В рамках запланированного делового взаимодействия с зарубежными партнерами состоялись важные встречи руководителей НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург с ректорами Белорусского государственного университета физической культуры и Государственного института физической культуры и спорта Армении. С этими организациями вуз связывает давнее партнерство и взаимодействие продолжается в рамках заключенных договоров о сотрудничестве.

Были обсуждены основные перспективы развития сотрудничества спортивных вузов, а также вопросы организации сетевых программ, лекций, разработки дорожной карты дальнейшего взаимодействия.

Также состоялась встреча с представителями Российско-китайской ассоциации спортивных университетов, российский секретариат которой возглавляет Университет Лесгафта. В ходе встречи с гостями из Шэньянского института физической культуры, Столичного университета физической культуры и спорта, Хэбэйского спортивного университета, Восточно-китайского педагогического университета, Шанхайского спортивного университета обсудили перспективные направления развития сотрудничества.

В ходе работы конгресса велись онлайн-трансляции, в них участвовали более 9 000 слушателей. Такая статистика свидетельствует об интересе к мероприятию со стороны специалистов в области физической культуры и спорта всего мира.

Итоговая резолюция XII Международного научного конгресса «Спорт. Человек. Здоровье» после окончательной редакции будет разослана во все мировые ведущие спортивные организации: Международный олимпийский комитет, Национальные олимпийские комитеты стран мира, ЮНЕСКО. В сборник докладов и статей конгресса вошло 380 научных работ.

НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург благодарит всех организаторов, помощников, участников за большой вклад в реализацию этого важного проекта.

Наталья КОНОНОВА



ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

ВЫСШАЯ ШКОЛА МУЖЕСТВА



На завершающем заседании редакционной коллегии: В. Ю. Климов, Г. Н. Попов, А. В. Демидов, Т. В. Попова. Архив 2015 г.



Ю. С. Васильев — председатель редколлегии, академик РАН. Архив 2015 г.

Татьяна Валерьевна Попова, директор Информационного агентства «Северная Звезда», руководитель издательского проекта по созданию книги «Высшая школа мужества. Вузы Ленинграда в годы Великой Отечественной войны» из серии «Вузы Санкт-Петербурга в истории России» рассказывает о проекте создания книги.

— ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА, РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, КАК ВОЗНИКЛА ИДЕЯ РАБОТЫ НАД КНИГОЙ?

— Санкт-Петербург — это город, известный не только великолепной архитектурой и богатым культурным наследием, но и тем, что здесь разворачивались одни из самых трагических событий XX века. Подвиг блокадного Ленинграда не имеет аналогов в мировой истории.

9 Мая нынешнего года мы отмечаем 80-летие Великой Победы. Она досталась нашему народу ценой испытаний и потерь, всю тяжесть которых невозможно выразить словами. Бессмертной страницей летописи военных лет стал не имеющий аналогов в мировой истории подвиг блокадного Ленинграда. Сложно переоценить и тот огромный вклад, который внесли коллективы вузов города-героя в дело борьбы с фашистским агрессором.

В течение нескольких лет, с 2010 по 2012 год, в газете «Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» публиковались материалы, повествующие о беспримерном героизме сотрудников и студентов ленинградских вузов. Материалов собралось так много, что возникла идея создать книгу.

Таким образом, к 70-летию прорыва блокады Ленинграда при поддержке правительства Санкт-Петербурга, Международного общественного Фонда культуры и образования Информационным агентством «Северная Звезда» была издана книга «Экзамен на стойкость. Вузы Ленинграда в годы Великой Отечественной войны» — первая книга из серии «Вузы Санкт-Петербурга в истории России». В подготовке сборника активное участие приняли профессора, преподаватели, сотрудники, а также студенты вузов Санкт-Петербурга. В книгу были включены исторические работы студентов, свидетельствующие о безразличном отношении нынешнего поколения к событиям тех лет, эссе молодых людей об их дедах и прадедах — участниках Великой Отечественной войны, а также рассказы о работе, которую проводили ребята в поисковых отрядах.

В качестве подарка книга была адресована всем вузам, участвующим в ее подготовке. Также мы ее презентовали в Политехническом университете — лично Юрию Сергеевичу Васильеву, академику РАН, он тогда являлся президентом Санкт-Петербургского государственного политехнического университета и Андрею Ивановичу Рудскому, ректору ныне Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. В процессе обще-



Исполнительный директор Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга Н. В. Сеппенен, редактор-составитель, руководитель проектов Фонда культуры и образования М. Л. Цеханович, помощник президента Политехнического университета Н. П. Шаплыгин. Архив 2015 г.

ния с ними, а также с Алексеем Вячеславовичем Демидовым, ныне ректором Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, который также вошел в редакционный совет, и возникла идея к 70-летию Великой Победы создать книгу, посвященную деятельности вузов Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Мы постарались сделать так, чтобы во вторую книгу вошли материалы от всех вузов нашего города того времени, а также от некоторых средне-специальных учебных заведений, получивших со временем статус вуза.

В редакционную коллегию, которую возглавил Юрий Сергеевич Васильев, вошли Алексей Вячеславович Демидов, ректор тогда Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна, доктор технических наук; Геннадий Николаевич Попов, президент Международного общественного Фонда культуры и образования, кандидат социологических наук; Дмитрий Иванович Кузнецов, заведующий кафедрой философии Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, доктор философских наук, профессор; Ирина Юрьевна Лапина, проректор по внешним связям и молодежной политике Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета, доктор исторических наук; Валерий Юрьевич Климов, директор Историко-технического музея Санкт-Петербургского государственного университета Петра Великого и другие уважаемые коллеги. Началась работа.

Мы отправили приглашения к участию в проекте на имя ректоров петербургских

вузов. Наш призыв принять участие в издании сборника вызвал живой отклик вузовского сообщества. Сбор материалов и подготовка макета книги заняли более года.

С обращением к читателям выступила Валентина Ивановна Матвиенко, Председатель Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, выпускница Ленинградского химико-фармацевтического института (ныне Санкт-Петербургского государственного химико-фармацевтического университета). В частности она написала: «Вы открыли книгу, которая рассказывает о тех, кто на фронте и в тылу самоотверженно воевал и трудился во имя нашего Отечества, его независимости и процветания... Грани между фронтом и тылом не было. Университет и Политехнический, ЛЭТИ, ЛИТМО, мой родной Химико-фармацевтический и еще десятки вузов в кратчайшие сроки кардинально перестроили свою деятельность и все усилия направили на решение главной задачи — «Всё для фронта, всё для Победы!»... Наш город был и остается одним из крупнейших в мире центров высшего образования, что стало возможным во многом благодаря тем, кому посвящена эта книга...».

В подготовке книги «Высшая школа мужества. Вузы Ленинграда в годы Великой Отечественной войны» участвовали 68 авторов из более чем 40 высших учебных заведений. Среди них — представители высшей школы Санкт-Петербурга: академик РАН, профессора, доктора и кандидаты исторических, культурологических, педагогических и других наук, директора

и заведующие музеями, библиотеками, а также ведущие специалисты вузов.

— В ЧЕМ, ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ, УНИКАЛЬНОСТЬ КНИГИ?

— По моему мнению, она представляет собой исторический источник, достоверно рассказывающий о функционировании ленинградской высшей школы в тяжелейших условиях войны и вражеской осады города, о мужестве, самоотверженности и патриотизме ее работников и обучающихся. Приведу выборочно некоторые краткие выдержки из книги (заранее прошу прощения у вузов, которые не упомяну, так как материал книги очень объемный).

Из материала Военно-медицинской академии Красной Армии им. С. М. Кирова, ныне Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова:

«За первые три военных месяца ленинградскими учеными Г. Л. Комендантовым и М. А. Пивоваровым на основе исследований влияния на летчика резких перепадов атмосферного давления при пикировании самолетов были разработаны новые методы обучения и тренировки летного состава. И. И. Голодов изобрел метод ускоренного заживления ран с использованием кислорода. М. П. Бресткиным, Б. Д. Кравчинским и А. П. Шистовским были разработаны ускоренные режимы глубоководных погружений.

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

СТР. 11

А. В. Лебединский, Н. Г. Савин, Н. В. Зимкин совместно с преподавателями Академии художеств изобрели и применили на практике новые способы маскировки кораблей при авианалетах. В конце августа 1941 г. корабли Балтийского флота пришли из Таллина в Ленинград, где были сконцентрированы для использования их артиллерии в качестве огневого щита по прикрытию подступов к городу. 23 сентября немецкие самолеты повредили линкор «Марат». Кроме него, немецкие летчики, несмотря на полное господство в ленинградском небе, не заметили ни одного из замаскированных кораблей вплоть до 24 апреля 1942 г., когда крейсер «Киров» обнаружил себя, ведя шквальный огонь по противнику. Успешно решив задачу маскировки военных кораблей, ленинградские ученые принялись за маскировку ряда памятников архитектуры — это делалось с помощью сетей, расписанных под руины».

Из материала Высшей школы профсоюзного движения, ныне Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов:

«Нельзя не вспомнить Михаила Михайловича Боброва — легендарного человека, отважного альпиниста, будущего Почётного гражданина Санкт-Петербурга, который с юности и до конца жизни был предан нашему городу и беззаветно служил ему. Михаилу Боброву было 17 лет, когда он добровольцем ушёл на фронт, но вскоре его отозвали в Ленинград для выполнения особо важного задания — маскировки золотых доминант Ленинграда (Исаакиевского, Петропавловского, Никольского соборов, Адмиралтейства, Инженерного замка, которые значились на картах фашистов как основные цели налетов и обстрелов). Маскировка дезориентировала вражескую артиллерию. На высоте 120 метров при 42-градусном морозе и 125-граммовом пайке хлеба Бобров спасал жизни десяткам тысяч ленинградцев, предохранял от разрушения архитектурные шедевры».

Из материала Ленинградского политехнического института им. М. И. Калинина, ныне Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого:

«Вот неполный перечень разработок, над которыми успешно работали политехники. Лаборатория радиофизики сконструировала и выпустила газосветные лампы для аэродромов (ими были оборудованы в 1942 г. 13 военных аэродромов). Здесь же был разработан способ стерилизации перевязочных материалов. В лаборатории текстильных машин было налажено производство марли и бязи. Бронепробитые снаряды и корпуса гранат отливались в лабораториях электропечей и электрометаллургии. В сутки выпускалось 800–900 гранат, которые увозились часто еще горячими. Гидротехники предложили способ строительства быстровозводимых земляных насыпей для оборонных сооружений».

В лаборатории общей химии из хвоя готовили витаминный напиток для раненых и детей. Металлургами и химиками была разработана зажигательная смесь, которой наполнялись противотанковые бутылки. Электрометаллурги производили металлический кальций для зажигалок, так как в городе не было спичек.

В литейной лаборатории освоили режим сжигания торфа для выплавки чугуна. На торф с помощью ученых института была переведена 5-я ГРЭС, дававшая городу электроэнергию на протяжении всей блокады. На торфе работали все хлебозаводы города.

Профессора и преподаватели в течение трех месяцев размагничивали военные корабли в Севастополе. Активно участвовали в строительстве и обслуживании Дороги жизни через Ладожское озеро, а также исследовали физические свойства льда».

Из материала Ленинградского ветеринарного института, ныне Санкт-Петербургского государственного университета ветеринарной медицины:

«В 1941 г. было более 80 кавалерийских дивизий. Лошади были в каждой воинской части. На всех фронтах имелись фронтные ветеринарные лазареты, за время



Памятное вручение книги автору — директору Мемориального музея А. С. Попова, руководителю музейного комплекса СПбГЭТУ «ЛЭТИ» заслуженному работнику культуры РФ, к. т. н. Л. И. Золотинкиной. Архив 2015 г.

войны через которые прошло более пяти тысяч раненых и больных лошадей. Профессор кафедры общей и частной хирургии В. Л. Никаноров вспоминает: «Течение ран у животных протекало вяло. Да к тому же не было в достатке медикаментов. Вату заменяли мхом, бинты до полного износа стирались, стерилизовались и использовались снова. Была внедрена фумигация (одымление продуктами сухой перегонки деревьев). Изобретательность была предельной. Чтобы повысить биотонус организма животного, лошадей защищали от холода в вырытых в земле нишах и землянках. Поврежденные области, кроме повязки, утеплялись одеяльцами (использовался для них сухой мох). Очень тяжело было проводить операции: утепленных помещений не было, работа шла под брезентовым навесом при температуре 25–27 градусов ниже нуля. Скальпель обжигал даже уже в какой-то степени привыкшие к холоду руки и примерзал, когда был влажным».

В ветеринарных лазаретах фронта проводилась научно-исследовательская работа. Ветеринарные хирурги внесли большой вклад в изучение военного травматизма и разработали ряд новых лечебных методов».

Из материала Ленинградского педиатрического медицинского института, ныне Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета:

«Педиатрический институт на немецкой карте артобстрелов значился как объект № 708 — специальная мишень, подлежащая уничтожению. В некоторые дни число артиллерийских обстрелов института достигало 8–12, и целый ряд зданий пострадал от снарядов».

Помощь институту фронту и городу не ограничивалась только подготовкой кадров. Осенью 1941 г. ЛПМИ организовал медико-санитарную службу Выборгской дивизии народного ополчения и оснастил ее санитарную часть. В первые же дни войны под руководством главного врача клинической больницы Д. С. Тумаркина в институте был организован госпиталь № 2014 на 300 коек для инфекционных больных. В сентябре 1941 г. в помещении акушерско-гинекологического корпуса был развернут госпиталь хирургического профиля для раненых бойцов Красной армии на 250 коек и для гражданского населения на 150 коек.

Но особенно много сделали сотрудники института для спасения жизни детей. В клиниках ЛПМИ помещались раненые и больные дети. Некоторые из них, страдавшие тяжелыми хроническими заболеваниями, оставались здесь в течение всех лет войны. Кроме того, в клиниках находились дети, родители которых были на фронте или погибли. Для них институт стал родным домом.

В мае 1942 г. возобновило регулярную работу Ленинградское научное общество детских врачей под руководством Ю. А. Менделевой и А. Ф. Тура. На его заседаниях обсуждались актуальные проблемы военного времени: вопросы питания детей, борьба с авитаминозами и дистрофиями, организация медицинской помощи детям и др. Быстрое внедрение в практику здравоохранения результатов научных исследований позволило спасти тысячи детских жизней».

Из материала Ленинградского текстильного института, ныне Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна:

«Призыв ученых города подчинить всю научную работу интересам фронта был услышан и в Текстильном институте. Одним из успешных научно-практических решений стало изобретение ампулы-запала («Запал ЛТИ») к бутылкам с горючей смесью, которые являлись действенным средством борьбы с вражескими танками. Буквально за сутки химические лаборатории института превратили в стеклодувные мастерские. Для работы в них привлекли 200 студентов, лаборантов и преподавателей, работавших по 10–12 часов. Каждый день фронт получал 20 000 запалов. Чтобы горючая смесь не замерзала в бутылках, ученые разработали специальную добавку».

Спецлаборатория решила и ряд других проблем, важных для обороны города. В ней были созданы: заменитель антифриза; синтетический бензин на основе парфюмерного сырья; антисептическое жидкое моющее средство (заменитель мыла для госпиталей); заменитель керосина и незамерзающего масла для авиа-



Памятное вручение книги начальнику Военного института связи им. С. М. Будённого С. В. Костарёву. Архив 2015 г.

ции; мази от обморожения; заменители пищевых продуктов из хлопка и лубяных материалов для добавки в блокадный хлеб (суррогатный хлеб); огнестойкие и водоупорные ткани, используемые для изготовления одежды бойцов МПВО; способ изготовления и производства витамина С и медицинской глюкозы».

Из материала Лесотехнической академии, ныне Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета им. С. М. Кирова:

«Свой вклад в производство столь востребованного на фронте оружия внесли сотрудники Лесотехнической академии: был налажен выпуск 27 видов продукции для фронта и города-фронта: противопехотные деревянные мины, ложки к ручным пулеметам-пистолетам Дегтярёва, ручки к ракетам-пистолетам и т. п. Кроме того, электромеханические

мастерские освоили производство сложнейших и точных аэронавигационных приборов-индикаторов курса, дивизионных и полковых радиостанций».

Экспериментальная группа во главе с заведующим кафедрой химических производств А. А. Ливеровским разработала рецептуру вязких горючих жидкостей для зажигательных снарядов из продуктов лесохимии».

В связи с крайне тяжелым продовольственным положением блокадного Ленинграда Горкомом партии было проведено совещание работников пищевой промышленности. Выступивший на нем профессор Лесотехнической академии В. И. Шарков предложил организовать производство пищевой целлюлозы и дрожжей из опилок. За организацию этого «жизнеспасительного» производства профессор В. И. Шарков был награжден в ноябре 1942 г. орденом Трудового Красного Знамени».

Многопрофильность вуза позволяла решать самые неожиданные задачи. Когда в городе и на фронте стали испытывать острую нужду в спичках, было налажено производство спичек-книжечек. Одна из них хранится в коллекции «артефактов войны» в музее вуза. Когда возник дефицит подошвенной кожи, был налажен выпуск клееных деревянных подошв для обуви. Одним из чудес блокадной истории академии было сохранение в течение первых месяцев войны оранжереи, где выращивали цветы для госпиталей, которые были прекрасным приветом-надеждой из мирной жизни. Кроме того, работниками кафедры озеленения совместно с Ботаническим садом выращивались быстрорастущие растения для маскировки боевых укреплений. К сожалению, в дальнейшем богатейшая коллекция травянистых растений погибла полностью из-за невозможности обеспечить им надлежащие условия произрастания».

Когда читаешь, наворачиваются слезы...

Истории, которые хранились в музеях и исторических архивах вузов, а подчас и просто в памяти ветеранов, теперь на страницах книги и адресованы прежде всего — молодому поколению».

— ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА, О СОДЕРЖАНИИ ВЫ НАМ РАССКАЗАЛИ. ДАВАЙТЕ Поговорим об оформлении. Оно заслуживает отдельного внимания.

— Хочу отметить продуманное нами строгое и торжественное оформление книги: большой «подарочный» формат (А4), суперобложка и твердый переплет бордового цвета с заголовками потемневшей бронзы, как будто чуть пожелтевшие от времени страницы».

Задумка оформления форзацев книги была очень интересная. Уже по традиции на первом размещалось архивное фото, в этот раз это была фотография из Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга — символ блокадного Ленинграда — ленинградский трамвай, запечатленный 9 мая 1945 г. на Измайловском проспекте на фоне Троицкого собора».

На втором форзаце был представлен современный трамвай, снятый в том же ракурсе возле того же собора в 2015 г. Фотографию сделала Людмила Бурченкова, тогда студентка третьего курса факультета искусств Санкт-Петербургского государственного института культуры. Она использовала профессиональную аппаратуру и штатив, выбрала ракурс как на архивном фото, а потом было долгое ожидание. Наконец-то показались трамвай, но, что удивительно, навстречу ему, с другой стороны, по воле случая двигался второй, и местом их встречи оказалась выбранная Людмилой точка съемки — как отражение связи прошлого и настоящего».

В заключение отмечу, что книга «Высшая школа мужества. Вузы Ленинграда в годы Великой Отечественной войны», как и первая книга, была напечатана в типографии Политехнического университета Санкт-Петербурга, Международного общественного Фонда культуры и образования, Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Информационного агентства «Северная Звезда», Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов и Санкт-Петербургского городского студенческого пресс-центра».

Беседовала Анна ПОЛЯНСКАЯ

К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

НАСЛЕДНИК И ПРОДОЛЖАТЕЛЬ

Рейнгольд Морицевич Глиэр (1875–1956)

К 150-летию со дня рождения

И стану вновь я песни продолжать...
А. С. Пушкин



Строка из ранней поэмы Пушкина-лицейста неслучайно выбрана эпиграфом. Глиэр-гимназист родился и рос в Киеве, в семье музыкального мастера. В доме по вечерам музицировали, и взявший скрипку в руки юный Рейнгольд принимал участие в домашних квартетных собраниях. А в 1894 г., решив посвятить себя музыке, Глиэр поступает в Московскую консерваторию, которую он окончил в 1900 г. с золотой медалью. Первый струнный секстет (1898), посвященный С. И. Танееву, был удостоен самой престижной в России премии имени Глинки.

Обеими ногами Глиэр — в великом прошлом русской музыки; он наследует Глинке и Чайковскому, Римскому-Корсакову и Бородину, своим учителям — Танееву и Аренскому, старшим современникам — Рахманинову и Глазунову... Высокая музыкальная культура и совершенная композиторская техника уберегли его от немощного эпитонства: он продолжатель, а не подражатель! Знаменательно, что за симфоническую поэму «Сирены» (1908), так же как за Третью симфонию «Илья Муромец» (1911) Глиэр вновь дважды был награжден премией имени Глинки (в жюри входили Н. Римский-Корсаков, А. Глазунов, А. Лядов). О монументальной Третьей симфонии дирижер Леопольд Стоковский, много раз исполнявший ее в Америке, писал, что композитор создал «памятник славянской культуре». Оперы Глиэра «Шах-Сэнем», «Лейли и Меджнун» — дань традиции русского «музыкального Востока».

В 1913 г. Глиэр приглашен руководить классом композиции в торжественно открытой Киевской консерватории. Композитор вернулся в родной город, где стал профессором, а с 1914 г. и директором новой консерватории. У него учились украинцы Лев Ревуцкий и Борис Лятошинский. 18 ноября 1916 г. Глиэр во главе оркестра сопровождал Сергея Прокофьева, впервые игравшему в Киеве свой Первый фортепианный концерт. Глиэр припомнил в тот вечер свои занятия с 11-летним Серёжей Прокофьевым, которые он начинал по рекомендации С. И. Танеева. Своим «первым настоящим учителем» называл Глиэра другой выдающийся русский композитор XX в. — Н. Я. Мясковский. С 1920 г. Глиэр ведет класс композиции в Московской консерватории.

«Как-то так выходит, что кого из композиторов ни спросишь, он оказывается учеником Глиэра — прямым или «внучатым», то есть учеником ученика», — говорил С. Прокофьев. У Глиэра учились композиторы и музыковеды А. Альшванг, А. Давиденко, В. Фере, Л. Книппер, А. Мосолов, Н. Раков, А. Хачатурян. Наследник школы Танеева, младший современник Скрябина и Рахманинова Глиэр явился как бы соединительным звеном, «мостом» между русской музыкальной классикой и советской музыкой. Нслучайно в 1937 г. Глиэр возглавил Московский союз советских композиторов, а в 1939–1948 гг. был председателем оргкомитета Союза композиторов СССР. О Глиэре — человеке с безупречной репутацией — Сергей Рахманинов однажды сказал: «Как удачно подходит Глиэру имя Рейнгольд — ведь он действительно как человек чистое золото».

В годы войны Глиэр плодотворно работал во всех жанрах — от песни-плаката «Будет Гитлеру конец» до оперы «Рашель» на либретто М. Булгакова и М. Алигер (по новелле Мопассана «Мадемуазель Фифи»), от пронизанного героикой Четвертого струнного квартета до «Увертюры на славянские темы». В увертюре Глиэр символически утверждал братство славянских народов перед лицом врага, сочетая величавую русскую «Славу» с лирической болгарской, героической чешской темами и с песней польский повстанцев «Гей, славяне!». Среди нескольких инструментальных концертов Глиэра выделяется уникальный Концерт для голоса с оркестром (1942) — подлинный шедевр, впечатляющий искренним чувством и обаятельным мелодизмом.

Один из пионеров драмбалета в СССР («Красный мак», во второй редакции



Портрет Р. Глиэра из семейного архива

«Красный цветок») Глиэр завершал свой творческий путь балетами «Медный всадник» (по поэме Пушкина) и «Тарас Бульба» (по повести Гоголя).

Первые наброски «Медного всадника» относятся к концу 30-х гг., когда, увлеченный поэмой Пушкина, композитор только обдумывал будущий балет. В 1941 г. эскизный



Рисунок Пушкина к поэме «Медный всадник» воспроизводится по книге Б. С. Мейлах «Сквозь магический кристалл». Пути в мир Пушкина

сценарий написал театровед П. Аболимов и представил его труппе ленинградского Кировского театра, но война нарушила все планы. Между тем Аболимов проделал колоссальную работу. В отличие от пушкинской поэмы, в которой только два героя — Евгений и Параша, в балете множество различных персонажей, найденных автором либретто в других сочинениях Пушкина — «Домике в Коломне», «Арапе Петра Великого», «Родословной моего героя».

Осенью 1947 г., получив окончательный вариант либретто, Глиэр вернулся к старым эскизам и принялся за работу. Хореограф Ростислав Захаров предложил в своем прочтении разнообразные балетные формы — от жанровых танцев до драматических монологов и симфонизированных сольно-ансамблевых сцен. Постановка балета планировалась к отмечавшемуся по всей стране 150-летию со дня рождения Пушкина в 1949 г.

«Медный всадник» относится к лучшим произведениям Глиэра. Музыка отличается разнообразием эмоциональных состояний, красочностью оркестра, подлинно симфоническим развитием. В лирических адажио, в жанровых эпизодах и характерных танцах композитор наследует традициям Чайковского. В музыке балета немало запоминающихся страниц — среди них, к примеру, вальс, ставший в один ряд с хрестоматийными русскими образцами этого жанра — вальсами Глинки, Чайковского, Глазунова...

Но поистине всенародную любовь снискал «Гимн великому городу» — торжественное и величавое завершение балета, симфоническая ода, родственная петровским кантам XVIII в.

Авторы балета слышали суждение Виссариона Белинского о поэме Пушкина: «Настоящий герой ее — Петербург». «Гимн» вдохновлен, буквально продиктован пушкинским вступлением к «Медному всаднику», его метрикой и строфикой. В самом деле спойте на хорошо известную мелодию:

*Идут века, а юный град
Полночных стран краса и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво.*

*Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит.*

Вопреки распространенному мнению пушкинский четырехстопный ямб прекрасно ложится на музыку Глиэра, его никак не надо к ней «прилаживать»: стих в ладу с музыкой, ибо он музыку и породил. Не спешите обвинять пишущего эти строки в «незаметной» подмене: у Пушкина «Прошло сто лет и юный град», а в предлагаемой мною редакции (боже, Пушкина редактируют, караул!) «Идут века, а юный град». И всего-то! Но ведь, как говорили древние римляне, sub specie aeternitatis, то есть с точки зрения вечности, — что 100 лет, что 300 — краткий миг, не более того. Да и сам Пушкин неточен: от основания Петербурга до описанного в «Медном всаднике» потопа прошло не 100, а более 120 лет! Стихи Пушкина о юном граде и в то же время о вечном Петербурге, «неколебимом, как Россия» (со школьных лет помним: «вечным городом» зовут Рим).

Знаменитая мелодия Рейнгольда Глиэра — символ невосковой столицы, такой же узнаваемый, как адмиралтейский корабль. И каждое утро изумительная мелодия звучит на Московском вокзале по прибытии «Красной стрелы».

Впервые «Медный всадник» Глиэра в постановке Ростислава Захарова увидел сцену 14 марта 1949 г. в Театре оперы и балета имени С. М. Кирова (ныне Мариинском). Главные партии исполнили легенды русского балета Константин Сергеев и Наталия Дудинская. Пионеры хореографии, и композитор, и хореограф подошли к этой работе уже мэтрами.

Обновить и вернуть «Медного всадника» на сцену театра Валерий Гергиев поручил Юрию Смекалову. Премьера новой постановки состоялась 31 марта 2016 г. — с тех пор спектакль, который можно назвать самым петербургским балетом, ежегодно украшает мариинскую сцену в преддверии Дня города.

В 2024 г. в Мариинском театре отметили 75-летие со дня премьеры балета «Медный всадник» Глиэра новой постановкой балетмейстера Юрия Смекалова. Народные гуляния, бал у царя, пляски моряков и бушующие воды Невы — на фоне зрелищных сцен разворачиваются невыдуманные исторические события и, конечно, любовная драма. Сегодня этот спектакль по праву считается одной из визитных карточек Санкт-Петербурга. В апреле 2024 г. в фойе Стравинского состоялась творческая встреча, посвященная юбилею «Медного всадника». В ней приняли участие внучка Рейнгольда Глиэра Ирина Глиэр и правнук композитора Олег Глиэр.

В этом году 11 января, ровно в день 150-летия композитора, в зале Капеллы состоялась юбилейный концерт. Прозвучали фрагменты из произведений Р. Глиэра — Концерта для арфы с оркестром и сюит из балетов «Красный мак» и «Медный всадник», а также сочинения учеников Глиэра — А. Хачатуряна и С. Прокофьева.

16, 17 и 18 января на сцене Мариинского театра прошли спектакли балета Глиэра «Медный всадник».

Иосиф РАЙСКИН

Фото из семейного архива предоставлено автором Олегом Глиэром

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА

«БЛАГОВЕСТ» В ПОЛИТЕХЕ

В Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого (СПбПУ) прошел IX открытый конкурс хоровых коллективов вузов и сузуов России «Благовест». В Политех прибыли около 400 студентов учебных заведений Москвы, Санкт-Петербурга, Новгорода, Ельца. Они представляли Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ», Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана, Московский государственный институт международных отношений, Донской государственный технический университет, Российский университет медицины, Санкт-Петербургский горный университет императрицы Екатерины II, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ», Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I и другие вузы.

В девятый раз Политех объединил хоровое вузовское сообщество страны конкурсом, посвященным сохранению традиции русской духовной культуры и одному из главных праздников христианства — Благовещению. На торжественном открытии «Благовеста» в Белом зале перед участниками конкурса выступил Камерный хор Санкт-Петербургской духовной академии.

С приветственным словом к гостям обратился проректор по молодежной политике и коммуникативным технологиям СПбПУ Максим Пашоликов: «У нас бытует такое мнение, что Политех притягивает талантливую молодежь. И пусть вы, талантливые звездочки, в свое время выбрали для себя другие образовательные учреждения, но Политех придумал, как все-таки привлечь вас на сцену Белого зала нашего славного университета. Если прежде конкурс был рассчитан только на технические университеты, то сейчас его идеология и география расширяются. Пусть музыка нас всех объединяет! Желаю вам найти новые знакомства и обрести крепкую дружбу!».

Каждый из 16 хоров и вокальных ансамблей исполнял духовное произведение русской православной христианской традиции, произведение петербургского композитора и два произведения на выбор. Постоянный и представительный состав жюри «Благовеста» придавал особый вес и привлека-



Дирижёр Камерного хора СПбПУ Александра Макарова с главной наградой «Благовеста»



Гимн студенчества «Гаудеамус» исполняют все участники конкурса

тельность конкурсу. Певцов оценивали известные мастера хорового искусства России — Борис Абальян, Борис Тараканов, Владимир Столповских, Антон Максимов и другие.

Напряженный конкурсный день завершился большой хоровой вечеринкой в Студенческом клубе с объединяющими песнями, конкурсами и угощением. Одной из особенностей «Благовеста-2025»

стал мастер-класс, который провел член жюри, дирижер Академического хора Петрозаводского государственного университета Николай Маташин. Результат этого мастер-класса поразил — церемонии награждения победителей и гала-концерт открыл сводный хор участников «Благовеста». Более 200 человек на сцене Белого зала исполнили величественную хоровую прелюдию «О, Родина» Георгия Свиридова. Финал «Благовеста» тоже был ошеломляющим — гимн студенчества «Гаудеамус» звучал четырьмя сотнями голосов!

— Мы великая поющая страна! И всё держится на том, что мы умеем и любим петь, — уверен член президиума Всероссийского хорового общества Борис Тараканов. — Однажды у академика Лихачёва спросили, кого он считает последними святыми на Руси, он ответил, что это библиотекари и дирижеры-хоровики.

● По решению жюри главная награда «Благовеста» присуждена Камерному хору Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

● Звание «Лучший дирижер» отдано Елене Касьяновой — дирижеру Академического хора Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ».

● «Лучшим солистом» признана солистка Студенческого академического хора Донского государственного технического университета Елизавета Кныш.

Лауреатами трех степеней стали хор «Монтен» Санкт-Петербургского горного университета императрицы Екатерины II, Камерный хор «CARPE DIEM» Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» и Молодежный хор «Полигимния» Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

— Этот конкурс — самый большой по числу участников. Около 400 студентов из 16 вузов России, ректоры которых, следом за ректором Политеха Андреем Рудским, верят, что студенческое хоровое пение — одно из самых эффективных способов воспитания личностных качеств выпускников — будущей интеллектуальной элиты страны, — поделился координатор команды организаторов «Благовеста», руководитель Дирекции культурных программ и молодежного творчества СПбПУ Борис Кондин.

Татьяна БАРАБАНОВА

РАЗДЕЛЁННАЯ РАДОСТЬ — УДВОЕННАЯ РАДОСТЬ

20 апреля христиане встретили главный церковный праздник — Пасху. В этом году день празднования совпал у православных и католиков.

— Этот праздник говорит нам о ряде самых важных смыслов человеческой жизни, о победе жизни над смертью. Даже в состоянии безысходности, бессмысленности можно и нужно попытаться обрести смысл, если посмотреть на эти события глазами Евангелия, глазами веры. Пасха — это еще и праздник весенний, и поэтому нередко христианская традиция называет пост весной духовной, — говорит проректор по учебной работе Санкт-Петербургской духовной академии, протоиерей Владимир Хулап.

Владимир Хулап напоминает, что Пасха длится 40 дней. В ночь с 19 на 20 апреля во всех храмах Санкт-Петербурга прошли торжественные пасхальные богослужения. Главная служба состоялась в Казанском кафедральном соборе, ее возглавил митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий. Телеканал «Санкт-Петербург» вел прямую трансляцию с этого события с включениями из храма великомученика Дмитрия Солунского в Коломягах. Торжественная пасхальная служба прошла и в Исаакиевском соборе.

В год 80-летия Великой Победы невозможно забыть, что для Ленинграда существование в страшное блокадное время десяти не закрывавшихся храмов имело огромное значение. Священники поддерживали дух ленинградцев, воинов, которые уходили на фронт после посещения



Пасхальная служба в Исаакиевском соборе

святынь. Традиционно во время больших церковных праздников говорят о милосердии.

Кроме богослужений, в Санкт-Петербурге прошли благотворительные ярмарки и акции, организованные приходами для поддержки социально уязвимых слоев населения. Епархиальные центры

милосердия имени святого праведного Иоанна Кронштадтского и гуманитарный центр в поселке Лахта принимали пожертвования и организовывали пасхальные праздники для нуждающихся и беженцев. Все собранные средства от продажи пасхальных сувениров отправлены на социальные проекты приходов, а также на

оказание помощи раненым воинам, которые проходят восстановление в госпиталях Санкт-Петербурга. Традиционно волонтеры и прихожане Спасо-Парголовской церкви в Выборгском районе проводят благотворительные акции для бездомных и малоимущих, кормят их горячей пищей, дарят пасхальные подарки, которые собирают приходом.

В течение мая в городе продолжатся пасхальные фестивали, в том числе фестиваль любительских хоров храмов Петербурга и патриотический флешмоб, посвященный 80-летию Победы, на котором молодые православные исполняют песни военных лет.

С 10 по 18 мая в Петербурге пройдет третий фестиваль «Звоны Северной столицы». Прозвучат церковные и авторские звоны в исполнении звонарей нашего города и других регионов России, а также ближнего зарубежья. Закрытие фестиваля по традиции состоится в Петропавловском соборе, где пройдет концерт колокольных звонов и карильонов.

13 мая в 14.00 парк «Россия — моя история» приглашает на епархиальный пасхальный фестиваль любительских хоров храмов Петербурга. В Музее истории религии уже сейчас действует выставка современного русского церковного искусства под названием «На перекрестке времен и стилей», посвященная традиционным и новаторским направлениям в православном церковном искусстве и представляющая церковное шитье с конца XIX в. до наших дней.

Анна ШАРАФАНОВИЧ

ФЕСТИВАЛЬ СПОРТА, ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Международный день спорта на благо развития и мира

6 апреля — знаковая дата в спорте. В 1896 г. в греческих Афинах в этот день открылись первые современные Олимпийские игры. Среди учредителей Международного Олимпийского комитета и самих Олимпийских игр был активный пропагандист олимпизма в России, один из организаторов отечественного спортивного движения, генерал от инфантерии А. Д. Бутковский.

Сегодня этот день назван Международным днем спорта на благо развития и мира, и в России отмечают его спортивными событиями.

На стадионе «Петровский» по инициативе Общественного совета при Комитете по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга прошел III Открытый Петербургский фестиваль спорта, истории и культуры — Кубок вызова «Возраст спорту не помеха».

Фестиваль в Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, конечно, был посвящен патриотической теме.

Турнир памяти шахматистов блокадного Ленинграда на Кубок Общественного совета при Комитете по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга прошел с участием корпоративных и студенческих клубов. Преподаватель Института физической культуры и спорта Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (РГПУ им. А. И. Герцена), директор школы № 346 Вячеслав Кравченко отлично подготовил секцию шахмат, а оборудование предоставила Спортивная федерация шахмат Санкт-Петербурга (исполнительный директор Владимир Быков). По телефону приветствовал игроков ветеран движения, международный мастер Вадим Зельманович Файбисович, который передал для награждения команд экзemplяры своей книги «Забвенья нет. Шахматы в блокадном Ленинграде» (написана в соавторстве с А. Р. Кентлером).

Первой стала команда студентов-герценовцев (капитан Даниил Голиков), которая регулярно побеждает на престижных турнирах.

Понимание реального патриотизма дают проекты членов Ассоциации ветеранов специальной военной операции «Защитники Родины». Евгений Крупнич приехал на фестиваль прямо с тренировки. Спортом Евгений занимается со школы, продолжил занятия и после возвращения с СВО в Санкт-Петербург и реабилитации. На фестивале Евгений представил видео-мастер-классы по пауэрлифтингу. Воин-спортсмен уверен, что спорт помогает и при командовании штурмовым отрядом на войне, и в мирной жизни.

Общественная фотовыставка «Парни из стали» настраивает на веру в нашу победу сегодня, что, безусловно, основано на осмыслении исторических уроков Великой Отечественной войны новыми поколениями.

На фестивалях регулярно выступают спортсмены Федерации прикладного рукопашного боя Санкт-Петербурга

во главе с президентом, начальником кафедры физической подготовки Военного института (инженерно-технического) Военной академии материально-технического обеспечения им. генерала армии А. В. Хрулёва полковником, действующим тренером и спортсменом Алексеем Борисовым и его заместителем по федерации, тренером, выпускником Санкт-Петербургского военно-морского института Олегом Таруновым. Молодые бойцы рукопашного боя федерации — руководитель молодежного крыла Серафима Воробьева, главный тренер Руслан Беляев и другие спортсмены мастерски провели интерактивный мастер-класс «Самооборона для здоровья, долголетия и защиты» и презентовали программу популяризации самообороны среди населения.

Клуб любителей настольного тенниса «Серебряные волонтеры» (руководитель Светлана Шишкина) вовлекали всех гостей в любимую с детства игру.

Задорно провела интерактивные мастер-классы по бегу и вязанию туристских узлов руководитель клуба «GRIFON RUN» и педагог школы № 98 Екатерина Кизилева.

Интерактивный мастер-класс по северной ходьбе подготовил Центр физической культуры, спорта и здоровья (ЦФКСиЗ) Петроградского района (директор А. Н. Чумак). Инструктор по скандинавской ходьбе центра, чемпион России и обладатель Кубка России по северной ходьбе, призер и победитель многочисленных турниров, член сборной Санкт-Петербурга по северной ходьбе Александр Кочетов энергично провел занятие и вовлек участников фестиваля в активное движение вокруг стадиона.

Команда ЦФКСиЗ Невского района (директор Д. В. Тучков) год от года расширяет спектр своих выступлений. К интерактивам по суставной и дыхательной гимнастике в этот раз добавился мастер-класс по оздоровительной программе «Плейстик» и другие. Обаятельная, увлеченная физической активностью группа «Красны девицы» (более 70 дам старшего поколения) всегда умеет зажечь своим энтузиазмом посетителей. Начальник отдела по спортивно-массовой работе с населением центра Евгений Шашелов организовал площадку своего района и решал много организационных вопросов в составе оргкомитета фестиваля.

В этом году присоединилась к участию в фестивале и команда ЦФКСиЗ Пушкинского района «Царское село» под руководством Ю. Д. Юрченко.

Спорт помогает в любых ситуациях

Часть программы фестиваля была посвящена истории спорта Ленинграда — Санкт-Петербурга.

С аншлагом прошли показы видеofilмов «К 100-летию со дня рождения Всеволода Боброва», «Неолимпийские игры» (о проведении Игр доброй воли — 1994 в Санкт-Петербурге), «Спасибо, скейтбординг».

Прошло чествование ветеранов спорта и любителей активного долголетия исполнением песни В. П. Соловьёва-



Момент матча памяти блокадных шахматистов

Седого «Город над вольной Невой» под аккомпанемент гитары (руководитель Театра песни выпускников Санкт-Петербургского государственного морского технического университета (СПбГМТУ) Евгений Терентьев).

Благодарность Спорткомитета Санкт-Петербурга получил мастер спорта СССР международного класса, кандидат педагогических наук, двукратный чемпион Европы по легкой атлетике, выпускник РГПУ им. А. И. Герцена, член научного комитета Международного конгресса «Спорт. Человек. Здоровье», ученый секретарь ежегодной межвузовской конференции Сергей Сергеевич Крючек. Он долгие годы заведовал кафедрой физического воспитания СПбГМТУ.

В июле этого года исполнится 100 лет со дня постройки стадиона им. В. И. Ленина (ныне — стадион «Петровский»), который неразрывно связан с городом над вольной Невой и его жителями. О своих занятиях на стадионе в разные годы вспоминали практически все участники фестиваля старшего поколения.

Организатор на фестивале мастер-классов для всех возрастов «Новая эра старой йоги», сертифицированный тренер Алла Воронова рассказала, как ее мама еще до войны школьницей занималась гимнастикой и лыжным спортом, и многие тренировки и выступления проходили на стадионе им. В. И. Ленина. Мама провела всю блокаду в Ленинграде, спортивная подготовка помогла копать окопы, гасить и сбрасывать зажигалки с крыш домов.

— Наш фестиваль стал реальным ответом на вызовы времени в Международный день спорта на благо развития и мира, — уверена председатель оргкомитета фестиваля, спортивный журналист, член Общественного совета при Комитете по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга Нина Новикова. — Отлично, что на всех проектах мы работаем сплоченной командой. У нас прекрасная перспектива — растет поколение здоровых духом и телом, а их своим примером вдохновляют ветераны.

Пётр НЕВСКИЙ

ВОЛЕЙБОЛИСТКИ «КОРАБЕЛКА» ОТМЕТИЛИ ПОБЕДОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КЛУБА



Женская волейбольная команда «Корабелка», вторая слева стоит тренер С. М. Сафронова

Женский волейбольный клуб «Корабелка» основан 12 апреля 2023 г. при Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете (СПбГМТУ) в год 100-летия отечественного волейбола. Успешен был дебютный сезон, не сбавляют победного темпа девушки и сейчас.

В апреле «Корабелка» досрочно стала чемпионом Высшей лиги «А» чемпионата России, который проходит с

сентября 2024 г., и завоевала право на выход в Суперлигу. Уже за два тура до окончания чемпионата девушки стали недосягаемы для ближайших преследовательниц. Лучший бомбардир чемпионата, конечно, из «Корабелки» — Елизавета Нестерова.

Студентки «Корабелки» мотивированы на победу, ведь с момента открытия клуба девушек тренирует специалист мирового уровня — олимпийская чемпионка, победительница и призер чемпионатов Европы, тренер чемпионов Евро-

пы — юниорской и молодежной сборных России, заслуженный мастер спорта СССР Светлана Михайловна Сафронова (Бадудина).

— Главное в игровых видах спорта — создать коллектив, — считает С. М. Сафронова, — команда «Корабелка» это сделала. Горжусь командой и каждой девочкой-волейболисткой!

Сергей НОВИКОВ

ВЫСТАВКИ

ДИАЛОГ ПРОСТРАНСТВА МИРА И ВОЙНЫ В УНИВЕРСИТЕТЕ ПРОМТЕХДИЗАЙН

В стенах Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Университета ПРОМТЕХДИЗАЙН) прошла международная конференция «Актуальные проблемы монументального искусства» с участием исследователей из России и зарубежных стран. В этом году конференция была посвящена юбилею одного из крупнейших мастеров советской живописи — Гелия Коржева (1925–2012 гг.), воспитавшего целую плеяду художников-монументалистов. В рамках конференции также открылась международная выставка-конкурс «Творческая весна. Забвенья мужество не знает... 80 лет Победы!», в которой по традиции были представлены работы как профессионалов, так и молодых художников.

В выставке, посвященной важнейшей памятной годовщине, отмечаемой в нынешнем году, приняли участие профессионалы — преподаватели художественных вузов, молодые художники, студенты, представившие проекты монументальных композиций и графические работы.

Экспозиция объединила произведения, отмеченные реалистической точностью изображения и обращенные к символическому прочтению образа, связанного с темой выставки. Это духовное величие российского солдата, подвиг, воинская и трудовая доблесть, великие достижения культуры военных лет, Победа и возвращение к мирной жизни. Неслучайно концепцию выставки можно рассматривать как диалог пространства мира (образ родной земли, будничных забот и праздников) и противостоящего ему пространства войны, где также находилось место радостным событиям («Фронтальная свадьба» А. Ю. Новосёлова).

Особым драматизмом отмечены картины, посвященные сценам проводов на фронт («Прощание» В. В. Березина), событиям Великой Отечественной войны, сценам фронтовой жизни и подвигу осажденного Ленинграда (эскиз монументальной композиции «Ленинградская симфония» Д. Е. Волковой, «Блокадный Ленинград» Ю. А. Гурьевой). Особое место на выставке принадлежало произведениям, посвященным героям специальной военной операции. В жанровых композициях и портретах сконцентрирована идея воинского братства, готовности не отступать перед лицом самых тяжелых испытаний. Многие работы, включенные в экспозицию, многопланово раскрывают тему победы над разрушением и смертью, которая стала возможной благодаря подвигу мужественного воина. Его образ является одновременно современным и общечеловеческим, вечным, связанным с корневой традицией изображения защитника Отчизны в российской культурной традиции.

Руслан БАХТИЯРОВ,
доцент кафедры монументального искусства, кандидат искусствоведения

Уважаемые друзья!

Информируем, что газета «Санкт-Петербургский вестник высшей школы» распространяется среди вузов СПб и Ленобласти, ведущих университетов Москвы, в профильных министерствах, Госдуме, Совфеде, правительстве и Заксобрании Санкт-Петербурга. Также газету можно получить, посетив Штаб-квартиру РГО в Санкт-Петербурге, исторический парк «Россия – моя история» и Музей железных дорог России.



Д. Е. Волкова. «Ленинградская симфония». Холст, темпера. Руководитель — И. И. Баранова



В. В. Березин. «Прощание». Бумага, уголь, ретушь, 160x89 см. Руководитель — А. И. Дендерина



А. Ю. Новосёлов. «Фронтальная свадьба». 200x200 см, холст, масло



Ю. А. Гурьева. «Блокадный Ленинград. Воздушная тревога» из серии «Блокада. 900 дней»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ВЕСТНИК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

«Санкт-Петербургский Вестник высшей школы» 5 (217) апрель 2025
Учредитель — Международный общественный Фонд культуры и образования

Информационно-образовательное издание.
Выходит ежемесячно, за исключением июля и августа.
Шеф-редактор — Дмитрий Иванович Кузнецов
Главный редактор — Геннадий Николаевич Попов
Выпускающий редактор — Анна Валерьевна Шарафанович
Литературный редактор — Ксения Павловна Худик
Корректор — Татьяна Анатольевна Розанова
Верстка и дизайн — Дмитрий Алексеевич Прилепов
Издатель — ООО «Информагентство «Северная Звезда»
Директор — Татьяна Валерьевна Попова
Помощник директора — Мария Александровна Чурсинова

Адрес издателя и редакции: 197110, Санкт-Петербург,
ул. Пудожская, 8/9, оф. 37,
тел. +7 (812) 230-1782, e-mail: ofko-north.star@mail.ru
www.nstar-spb.ru

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-46380
от 01 сентября 2011 г. Издаётся с 2004 г.
Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Издание Совета ректоров
вузов Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

12+

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз»», 190020,
Россия, Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Екатерининский,
наб. Обводного канала, д. 138, корпус 1, литер В, помещение 4-Н-6-часть, ком.
311-часть. Объем 16 пол. Тираж 3000 экз.
При перепечатке материалов газеты ссылка на источник обязательна.

Газета распространяется по рассылке, а также по подписке через
подписное агентство «Урал-Пресс СПб» (Подписной индекс 10272)
Подписано к печати 24.04.2025 г. № зак. ДБ-167/5.
Дата выхода в свет 25.04.2025 г.