

## Впереди — День Знаний

Начало учебного года всегда праздник для огромного числа людей. В России около 4,3 миллионов студентов высших учебных заведений и еще почти 3 миллиона обучающихся по программам среднего профессионального образования (СПО). На бюджете в российских вузах обучается примерно 130 человек на 10000 населения — этот показатель на 60% меньше, чем в СССР. В последние годы резко сократилось количество вузов, прежде всего негосударственных, которых осталось менее 200. А государственных около 500. Тенденция к сокращению настораживает. Но пока делать окончательные выводы рано, так как число учащихся в школах тоже не растет. Да и качество высшего образования можно обеспечить только серьезным конкурсным отбором и дальнейшим повышением требований к студентам во время обучения.

Интересна тенденция: сегодня примерно 60% выпускников школ выбирают среднее профессиональное образование. Есть колледжи и техникумы, где конкурс выше, чем в вузы. Министр просвещения **Ольга Васильева** в интервью «Российской газете» поделилась мыслями о будущем СПО.

— С первого сентября 2020 года министерство планирует исключить почти 100 позиций из перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования (СПО). Почему? Мы точно знаем, что за прошедшие 5 лет на них никто или почти никто не поступал. Некоторые устарели содержательно, другие профессии — в принципе исчезают. Третьи изменились так, что необходимые навыки можно получить на краткосрочных курсах. При этом, конечно, человек всегда может продолжить обучение, повышая свою квалификацию.

Что это за профессии? Например, «изготовитель эмалированной посуды», «сушильщик в бумажном производстве», «ткач», «вышивальщица», «сборщик изделий электронной техники»... Или радиоператор — это профессия тоже устарела технологически. Вместо нее в перечень мы введем, например, новую — «Монтажник оборудования мобильной связи».

Также министр рассказала, какие появятся новые профессии:

— Среди ближайших или уже состоявшихся обновлений такие специальности, как «Техническое обслуживание и ремонт биотехнических медицинских аппаратов и систем», «Аддитивные технологии», то есть технологии с использованием 3D-печати. Плюс — «Мехатроника и мобильная робототехника», «Графический дизайн». И еще очень интересная специальность, которая уже сейчас пользуется огромным спросом, — «Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного производства». По сути, это работа с промышленными роботами, их сборка, установка,

запуск... Уже сейчас по этому перспективному направлению в России учатся 360 студентов в 10 колледжах, расположенных в 8 регионах. И получается парадокс: образовательная программа есть, а профессии в справочнике еще нет, — отметила **Ольга Васильева**.

И как бы кто не относился к учебе, День знаний даже самый нерадивый студент встретит с приподнятым настроением. Не

сообщили в пресс-службе областного Минобразования. Приемная кампания в регионе близится к завершению.

В целом, в области было подано тридцать восемь тысяч заявлений. В числе самых популярных направлений — педагогические специальности и IT. Конкурс на место довольно высокий.

Три подмосковных вуза вошли в сотню лучших в стране по версии агентств

на бюджетной основе больше, чем платников.

Не отстают и регионы. Так, например, Воронежский государственный университет (ВГУ) в этом году бьет рекорды по активности абитуриентов. Заявления подали уже более 9000 человек. Это абсолютный максимум за последние 10 лет. Ректор ВГУ **Дмитрий Ендовицкий** отметил, что:

— На первое место по популярности в этом году, обойдя экономику и юриспруденцию, вышло направление «Информационные системы и технологии».

В Казанском федеральном университете (КФУ) лидерами по количеству заявлений стали медицинские специальности, юриспруденция и экономика.

В вузах Кемеровской области было завершено зачисление бакалавров и специалистов на бюджетные места по очной форме обучения. Всего в вузах области в новом учебном году, по данным департамента образования и науки, для очников предусмотрено 4498 бюджетных — и все они закрыты.

7 августа Министерство науки и высшего образования РФ опубликовало для общественного обсуждения приказ, согласно которому к абитуриентам столичных вузов предъявят более жесткие требования. Если приказ вступит в силу, то в вузы Москвы и Санкт-Петербурга смогут поступить абитуриенты только по результатам ЕГЭ не ниже 67 баллов (причем даже на непопулярные специальности), при этом в вузы на периферии можно будет поступать при 60 баллах. Раньше этот результат позволял поступить только в учреждения среднего профессионального образования. В Минобрнауки уточняют, что снижать не будут в национально-исследовательских и опорных университетах. Правда, инициативу ведомства уже критикуют некоторые парламентарии, так как большинству ребят из провинции этот указ закроет дорогу в вузы Москвы и Санкт-Петербурга.

Чтобы там не говорили о снижающемся значении вузовского диплома для дальнейшего трудоустройства — это далеко не так. Кроме знаний вуз прививает умение учиться, правильно оценивать реальность и преодолевать трудности работы в команде, думать головой и многие другие необходимые для жизненного успеха навыки.

Но студент получит все это только при упорном труде. «Филонство» приведет к печальным результатам. Так что дело за каждым из Вас. Времени на раскачку нет. Засучите рукава — и вперед к новым жизненным вершинам. Легких дорог в учебе и не ищите. Берите все полезное от Ваших профессоров.

**Василий БЕЗЛИКОВ**

На снимке: радостный миг поступления.



зря говорят: студент сначала не понимает, а потом привыкает.

Особенно будет памятно начало сентября, конечно, первокурсникам. В этом году только в ведущий российский вуз — МГУ было подано свыше 31 800 заявлений от абитуриентов. Больше всего конкурс был на факультет вычислительной математики и кибернетики, механико-математический, физический, филологический и экономический факультеты.

В МГТУ имени Баумана традиционно огромный спрос на космические и IT-специальности. Но особенность прошедшей кампании в Бауманке — повышенный интерес абитуриентов к машиностроению: новые материалы, современные методы обработки металлов, нанотехнологии — все это очень популярно у выпускников школ 2019 года. Бауманка приняла почти 40 тысяч заявлений.

— В этом году мы однозначно фиксируем увеличение среднего балла ЕГЭ у абитуриентов, — отметил ректор МГТУ им. Баумана **Анатолий Александров**. — Уверенно можно сказать: специальности, связанные с цифрой, кибербезопасностью, робототехникой — лидеры по баллам ЕГЭ. Много целевиков: при общем приеме на первый курс 3300 человек, их более 800. Мы ждем высокого, до 85–90 баллов ЕГЭ, проходного балла на целевые места по IT, компьютерной безопасности и робототехнике.

Уже порядка двух с половиной тысяч человек зачислены в вузы Подмосковья,

ва RAEX. Так, Университет «Дубна» занял в списке пятьдесят седьмое место, Технологический университет в Королеве — семьдесят третье место, Московский государственный областной университет — семьдесят четвертое место.

В Санкт-Петербурге наибольший спрос — на специальности, связанные с программированием, управленческой деятельностью, медициной. По-прежнему популярны пиар и юриспруденция. Почти 14 человек на место. Таков средний конкурс в государственные вузы Петербурга в текущем году. В СПбГУ самый высокий конкурс — на «Современное программирование», он составил почти 60 человек на место. Среди вузов наиболее востребованным оказался СПбГЭУ — более 42 человек на место. Второе и третью позицию заняли медицинские университеты.

Что интересно: почти 70 процентов заявлений в вузы Петербурга подали абитуриенты из других регионов. В настоящее время город на Неве занимает 66 место в рейтинге «Best students city». Петербург улучшил свои показатели на 12 пунктов и опередил, например, Рим.

Поступать в Петербург едут в основном из-за того, что здесь проще пробиться «на бюджет» и платное обучение стоит дешевле, чем в Москве. По информации RAEX, в гуманитарных и экономических вузах доля платных студентов, как правило, выше, чем бюджетных. В медицинских вузах соотношение примерно 50/50. В технических — наоборот: студентов, обучающихся



ссылку на его описание, сопроводив её приглашением к участию. Его сообщение стало для меня в некотором роде вызовом.

— **Почему решили принять участие?**

— Потому что конкурс, если можно так выразиться, «попал в меня». Знаете, так бывает: сталкиваешься с какой-то задачей и понимаешь: «я могу её решить, эта задача именно для меня». Прочитав описание конкурса на сайте, я почувствовала в себе мощный мотив к созданию хорошего просветительского продукта. Во-первых, цель конкурса напрямую соотносится с моей профессиональной деятельностью. Во-вторых, у меня есть ощутимый опыт разработки образовательных онлайн-ресурсов. Сегодня Институт Пушкина является флагманом в области циф-

что выбранная тема касается противоречивого и насыщенного событиями периода вековой давности. По моим ощущениям, в России нет человека, равнодушного к страшным потрясениям революции и гражданской войны, и в какой-то степени раскол общества на красных и белых прослеживается по сей день. При этом эмоции нередко застят глаза современникам и уведут их с дороги объективности. Мне, например, приходилось слышать высказывания о том, что исключение букв «ять» и «ер» из алфавита ухудшило русский язык... Лекция, представленная на конкурс, — попытка поговорить о фактах, взглянуть на этот период со стороны и отчасти примирить враждующие полюса.

— **Что Вы почувствовали, узнав о победе?**

— Радость, конечно. Как бы баналь-

## Разговор с лучшим лектором 2018 года

Конкурс «Лучший лектор» проходит ежегодно с 2017 года и уже стал доброй традицией среди мероприятий Российского общества «Знание». В преддверии нового старта конкурса мы решили пообщаться с победителем прошлого года — **Александрой Ольховской**, чтобы узнать историю создания ее видеовыступления.

«Задача настоящего, погруженного в свое дело лектора — не только четко, полно и доступно передать научную информацию, но и увлечь ею, заинтересовать, привлечь внимание к обозначенной тематике и проблематике, мотивировать к ее дальнейшему самостоятельному изучению, — отмечает председатель Российского общества «Знание», заместитель председателя комитета по образованию и науке Государственной Думы **Любовь Духанина**. — Считаю, что Александра Игоревна в своей лекции успешно продемонстрировала все эти навыки, чем и заслужила высокую оценку жюри».

Александра Игоревна стала лучшим лектором страны, предложив зрителям, коллегам и оценочной комиссии впечатляющую лекцию о реформе русского языка 1917 года. Видеозапись лекции доступна на портале Российского общества «Знание».

— **Александра Игоревна, как Вы узнали о конкурсе «Лучший лектор»?**

— Хотя я являюсь членом общества «Знание» и стараюсь принимать участие в инициированных им проектах, об этом замечательном конкурсе я узнала не из публичных рассылок. Мой знакомый (кстати говоря, костромич, член местного общества «Знание») прислал мне

роваемой педагогики и электронного обучения, и каждый преподаватель так или иначе задействован в общем деле. Мне, например, посчастливилось записать собственный курс для школьников «Словарь — ключ от всех дверей», стать одним из авторов интерактивных уроков для иностранцев, а также поучаствовать в записи лекций для преподавателей русского языка как иностранного. И, наконец, в-третьих, наш институт обладает всеми необходимыми ресурсами, начиная с аппаратуры и заканчивая прекрасной командой единомышленников разных профилей. Собственно, в этом конкурсе победила не только я, но и мои коллеги.

— **Чем обоснован выбор темы?**

— Выбирая тему для разговора, я колебалась между языком революции и языком интернета. Обе темы казались мне интересными с лингвистической точки зрения и актуальными для широкой общественности. В конце концов выбор пал на революцию 1917-го года. Ключевую роль здесь сыграло то, что к столетию Великой Октябрьской в институте открылась экспозиция «1917. Революция в языке», над которой работала в том числе и я. Электронный вариант экспозиции можно увидеть на официальном сайте Института русского языка им. А. С. Пушкина. Будучи «в материале», я неоднократно проводила небольшие экскурсии по выставке для гостей института. По сути, записанная для конкурса лекция — это квинтэссенция моей научной и просветительской работы над проблемой языковой ситуации послереволюционного периода.

Немаловажным для меня было и то,

но это ни звучало. И, наверное, удовлетворение от того, что проделанная работа была оценена высоко.

— **Планируете ли снова участвовать?**

— Дело в том, что для участия в таком конкурсе нужна тема, которая тебя захватывает, зажигает, заставляет двигаться, — в общем, тема, в которую ты влюблён. К сожалению, на долю человека выпадает немного тем-двигателей. Тем не менее если я почувствую потребность и внутреннюю готовность высказаться, непременно воспользуюсь лекторской площадкой общества «Знание».

— **Какую бы тему выбрали в будущем, если бы выпала возможность снова поучаствовать в конкурсе?**

— Сложно сказать наверняка, но скорее всего выбрала бы что-то, связанное с лексикографией. Вопросы словарного дела, лексикографической культуры, компьютерных словарей крепко занимают меня, и мне есть что сказать по этому поводу. Во-первых, я сама работаю над словарём («Русский тематический словарь»), во-вторых, на моём счету большое количество образовательных и просветительских мероприятий по этой проблематике.

— **Что посоветуете и пожелаете участникам в этом году?**

— Советовать не возьмусь — у каждого свой путь, свои предпочтения и свои методы работы. А пожелать пожелаю: вдохновения, творческой искры, увлечённости своим делом! Главное, безусловно, не победа, главное — дерзновение!

На снимке: Александра Ольховская.

## Кто на лучшего?

Российское общество «Знание» при поддержке «Science Slam» приглашает российских граждан старше 18 лет принять участие в конкурсе «Лучший Лектор». Конкурсанты смогут продемонстрировать свои ораторские и лекторские способности, показав важность владения навыком публичных выступлений в реалиях современного общества. Кроме того, каждый участник внесет свой вклад в развитие просветительской деятельности в стране, поделившись со слушателями своими знаниями в формате лекции.

Ораторов готовили еще в Древней Руси. Позже, в XIX веке, риторика расцвела как полноценная научная дисциплина. В наши дни лекторское искусство переживает второе рождение. К высокой степени мастерства публичного выступления стремятся педагоги, ученые, политики, общественники, деятели культуры и все те, кто осознает силу слова. В нашей стране немало талантливых лекторов, и задача конкурса — поддержать их и помочь в развитии своих навыков.

Финалисты конкурса и лауреаты разделят призовой фонд в размере **910 000\*** рублей:

**I место — 100 000\*** рублей (один приз);

**II место — 80 000\*** рублей (два приза);

**III место — 50 000\*** рублей (три приза).

Лауреаты — **25 000\*** рублей (двадцать призов).

Для участия в конкурсе нужно прислать организаторам видеозапись лекции на свободную тему длительностью от 15 до 20 минут.

Заявки на сайте Российского общества «Знание» принимаются с **5 августа 2019 года**.

Экспертам предстоит оценить актуальность, социальную значимость и информативность тем, логику построения лекций, их оригинальность, динамичность. Члены экспертного совета также не оставят без внимания культуру речи оратора, тембр голоса, дикцию, целесообразность использования и наглядность современных мультимедийных технологий.

Награждение финалистов пройдет **18 октября 2019 года** в Воронеже, на Пятом Всероссийском Science Slam.

Конкурс «Лучший Лектор» направлен не только на выявление лучших лекторов страны и повышение внимания к их деятельности, но и на развитие искусства написания и чтения лекций, формирование престижа лекторов России, а также на разработку способов подачи учебного, научного или научно-популярного материала. Участникам предстоит проявить свои творческие способности для создания интересной и оригинальной лекции, чтобы занять достойное место не только в финале конкурса, но и в просвещении России.

Подробную информацию о конкурсе, включая требования к работам участников, можно найти в положении о конкурсе и на портале Российского общества «Знание»: [www.znaniarussia.ru](http://www.znaniarussia.ru).

\* сумма приза указана до вычета НДФЛ в размере 13%

## Крылья возможностей

«Крылья возможностей» — итоговый форум, в рамках комплекса мероприятий по направлению «Социальная адаптация молодых людей с инвалидностью» пройдет 26–29 августа в Москве по адресу: DoubleTree by Hilton Moscow, г. Москва, ул. 2-я Рейсовая, 2.

Студия соберет на своей площадке 150 людей с ОВЗ и их сопровождающих.

Основные темы, которые будут рассмотрены на форуме: социализация молодежи, нуждающейся в особой заботе государства; развитие молодежного самоуправления; патриоти-

ческое воспитание молодежи; вовлечение молодежи в занятие творческой деятельностью; формирование у молодежи традиционных семейных ценностей.

К участию приглашаются руководители профильных ведомств; руководители Общероссийских организаций, занимающихся вопросами людей с инвалидностью; руководители НКО; региональные лидеры, общественные деятели, осуществляющие свою деятельность по работе с инвалидами; активисты среди людей с инвалидностью

из различных сфер деятельности; участники Всероссийской творческой студии «Крылья возможностей» 2018 года. Возраст участников от 18 до 30 лет.

«Крылья возможностей» проводятся Федеральным агентством по делам молодежи с 2017 года. Проект направлен на выявление наиболее острых проблем, возникающих перед современной молодежью с ОВЗ, которые препятствуют их комфортной социальной адаптации, творческому и профессиональному развитию, реализации в современном мире.



Удмуртский государственный университет является по праву ведущим и самым крупным научно-образовательным центром Удмуртии, многопрофильным классическим университетом. Вуз занимает топовые позиции среди вузов региона в подготовке кадров по основным направлениям социально-экономической сферы республики.

Показателем стабильности нашего университета является признание его эффективным вузом России в рамках ежегодного мониторинга, проводимого МИНОБРНАУКИ РФ.

Согласно данным мониторинга, Удмуртский государственный университет лидирует в структуре подготовки кадров для экономики региона. В вузе получают образование 25000 обучающихся: 89% всего контингента студентов республики — на математических и естественных специаль-

Ежегодно университет участвует во всероссийском конкурсе «Лучшие образовательные программы инновационной России». По итогам последних лет УдГУ входит в ТОП-100 вузов по количеству лучших образовательных программ.

По мнению ректора Удмуртского государственного университета **Галины Мерзляковой**, одна из важных составляющих успеха вуза в том, что учебный процесс обеспечивает высококвалифицированный педагогический состав, а также приглашенные преподаватели из международных академий, высших учебных заведений зарубежья, представители работодателей, знающие профессию изнутри. В университете также преподают иностранные лекторы испанского, финского, венгерского и английского языков.

В вузе функционируют две федеральные инновационные площадки: «Стратегическое управление кафедрой» на базе кафедры управления процессами в образовании,

чаются различные категории населения: от школьника до руководителя, — по всем востребованным направлениям подготовки в сфере образования, науки, культуры, промышленного производства, государственного и муниципального управления.

Центр довузовского образования, входящий в состав Института, реализует программы по профориентации и профильной подготовке школьников к сдаче ОГЭ и ЕГЭ, организует информационные и образовательные экскурсионные программы, посетить которые могут школьники, начиная с 1 класса. Центр довузовского образования реализует также практико-ориентированные развивающие программы, обеспечивает олимпиадную подготовку, способствуя выявлению одаренных детей.

В 2019 году наш университет стал региональной площадкой центра развития современных компетенций детей — «Дома научной коллаборации» (ДНК) — в рамках федерального проекта «Успех каждого ре-

студенты УдГУ работают в школах в качестве добровольных помощников и могут привлекаться администрацией и педагогическим коллективом школы для помощи в организации и проведении учебных занятий, научных изысканий учащихся, внеклассных и внешкольных мероприятий, административной деятельности и т.п.

В целом процесс обучения в университете ориентирован на запросы конкретных предприятий и организаций. С учетом потребностей региона и запросов современной экономики ведется подготовка кадров практически для всех отраслей народного хозяйства республики.

Как результат, согласно рейтингу востребованности вузов в РФ, 93% выпускников УдГУ получают направление на работу.

Для осуществления своих стратегических планов УдГУ создает сеть сотрудничества с партнерами в регионе и за его пределами. В настоящее время университет входит в состав консорциума Национального центра компетенций НТИ в области робототехники и мехатроники на базе университета Иннополис, претворяет в жизнь совместные проекты в сотрудничестве с научными организациями, местными и национальными предприятиями: Государственной корпорацией по космической деятельности «Роскосмос», энергетической компанией «Газпром», нефтегазовыми компаниями «Роснефть» и «Русснефть», АО «Ижевский мотозавод «Аксион-холдинг», ОАО «Элеконд», ОАО «Купол», ОАО «Камаз», министерствами и ведомствами Удмуртии.

В 2018–2019 гг. были заключены договоры и соглашения о сотрудничестве



## Удмуртский государственный университет — ведущий вуз региона

ностях университета, 90% изучает гуманитарные науки, 82% и 61% от общего числа всех студентов региона обучаются на направлениях «искусство и культура» и «науки об обществе» соответственно.

Таким образом, университет готовит кадры для базовых отраслей промышленности региона: нефтедобывающего комплекса, обрабатывающей промышленности (в том числе ОПК), а также социальной сферы: правоохранительной деятельности, национальной политики, педагогической сферы и многим другим.

УдГУ — это динамичный вуз, идущий в ногу со временем, развивающийся в различных направлениях. Ежегодно коллектив вуза проводит значительную работу по всем направлениям деятельности, совершенствуя научный, кадровый и образовательный потенциал университета.

Безусловным подтверждением вложенных усилий и позитивных результатов намеченных целей служит признание достижений вуза в российском и международном научно-информационном пространстве.

На сегодняшний день Удмуртский государственный университет является единственным из вузов Удмуртии, вошедшим в престижный международный рейтинг научных организаций SCImago Institutions Rankings. Согласно рейтингу, университет занимает 12 место среди вузов страны!

УдГУ является лидером в Национальном рейтинге среди вузов региона по данным за 2019 год, занимает 33 позицию «Рейтинга востребованности вузов в РФ» в группе «Классические университеты».

Одно из последних знаковых достижений — почетное 27 место в рейтинге классических университетов «Национальное признание» в предметной области «Математика».

В настоящее время в вузе реализуется 260 образовательных программ по всем уровням высшего образования: бакалавриат, магистратура, специалитет и аспирантура.

Доля магистрантов УдГУ в общей численности обучающихся по магистерским программам в вузах УР составляет 44%.



«Формирование социальной активности личности студента в рамках деятельности Центра социально-педагогического сопровождения молодежных проектов и инициатив» на базе Института удмуртской филологии, финноугроведения и журналистики, а также две региональные инновационные площадки в области физической культуры и спорта.

— Сильная фундаментальная подготовка, которую получают выпускники УдГУ, позволяет им уверенно чувствовать себя на современном рынке труда, — уверена Галина Витальевна, — важное значение в подготовке высококвалифицированных кадров для региона имеет сформированная в вузе система непрерывного образования, которая, по сути, начинается с подготовки к поступлению в университет.

Так, в УдГУ реализуется значимый профориентационный проект — Малый университет, — который позволяет школьникам подробно познакомиться с направлениями подготовки (специальностями) и будущей профессиональной деятельностью. Малый университет направлен на привлечение школьников к исследовательской и проектной деятельности под руководством вузовских специалистов.

Также на базе УдГУ функционирует Институт дополнительного профессионального образования (ИДПО).

В ИДПО сегодня обучаются и переобу-

банка» национального проекта «Образование». ДНК — это объединение, где опытные педагоги на современном оборудовании учат детей познавать удивительный мир науки, мыслить, творить, реализовывать интересные проекты. Летом 2019 года Удмуртская Республика успешно прошла конкурсный отбор на создание на базе Удмуртского государственного университета регионального ДНК.

Достаточно внимания уделяется в вузе и вопросам обучения педагогических кадров.

Сегодня вуз придерживаемся новых требований к организации подготовки профессионалов педагогической сферы. С учетом 3-х уровневой системы подготовки образование приобрело характер непрерывности, это дало возможность обеспечения преемственности содержания и форм организации подготовки будущих педагогов.

В вузе сформирована и периодически обновляется стратегия совместных действий с общеобразовательными учреждениями города Ижевска и Удмуртской Республики. С 2009 г. в университете работает Координационный Совет по взаимодействию со школами.

В течение последних лет университет, совместно с Управлением образования Администрации города Ижевска, реализует в школах города волонтерский проект «Стажерская практика». Во время практики

в сфере научной и инновационной деятельности с рядом министерств, с корпорацией «Росатом», компаниями ТВЭЛ, ОДК «Авиадвигатель», «Элеконд», ЧМЗ, Купол и др., утверждены планы совместной работы.

Также в 2019 году заключено соглашение о сотрудничестве с Отделением Национального Банка Удмуртской Республики. В рамках соглашения планируется реализация совместных проектов, проведение мастер-классов, олимпиад. Кроме того, рассматривается возможность введения в вузе дисциплины «Финансовая грамотность», в преподавании которой будут задействованы сотрудники банка.



Безусловно, Удмуртский государственный университет сегодня — это не только образовательное учреждение, но и интеллектуальное ядро республики, центр научно-инновационного развития региона, вносящий существенный вклад в реализацию национальных проектов!

**Мария ГРИГОРЬЕВА,**

начальник отдела по связям с общественностью и СМИ Управления международного сотрудничества и связей с общественностью УдГУ

**На снимках:** логотип университета; встреча руководства вуза с Генеральным консулом Китайской Народной Республики в Казани У Инцинь; «УдГУ — 88 лет!»; корпус Удмуртского государственного университета.



Сегодня на страницах «Вузовского вестника» наш корреспондент ведет разговор с доктором педагогических наук, профессором, ректором Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, внимательным и чутким собеседником и обаятельной женщиной **Маргаритой Русецкой**.

— **Маргарита Николаевна, расскажите о новых проектах в вашем Институте.**

— В любом университете есть три составляющие, которые определяют его новшества, традиции и достижения — это образовательно-просветительская деятельность, научно-инновационная и экспертная позиция вуза. Я коснусь каждой составляющей, и расскажу о наиболее ярких моментах, произошедших за этот учебный год.

Институт Пушкина чувствует на себе ответственность за дело популяризации русского языка как в России, так и за рубежом, за содействие в повышении качества изучения родного языка. Это и просветительская работа на тему важности и нужности сохранения красивого и правильного русского языка, интереса к литературе, как классической, так и современной. Исходя из данных тем и задач, формируются программы, которые Институт инициирует.

У нас довольно много крупномасштабных проектов и программ, но если говорить о новых, то это сотрудничество с Правительством Москвы в рамках программы «Московское долголетие». Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы реализует эту образовательную программу, которая предлагает людям старшего возраста различные образовательные программы на базах центров социального обеспечения. Более 250 тысяч москвичей старшего возраста уже сегодня занимаются в различных секциях — рисуют, поют, занимаются спортом и многим другим. Как заместитель председателя Общественной палаты Москвы, от которой и исходила идея проекта, не могу не отметить, что программу «Московское долголетие» активно поддерживают и развивают в столице. Но эта идея понравилась и регионам, теперь проект будет реализовываться и за пределами Москвы.

В конце года была рассмотрена инициатива московских вузов присоединиться к проекту и стать дополнительными площадками для занятий по программе «Московское долголетие». Как показал опыт работы проекта, спрос среди москвичей на программы интеллектуального досуга становится все выше. Поэтому в этом году в программу включают дополнительные ресурсы, следуя принципу «Москва — город образования». Обеспечение активного долголетия, познавательного и полезного досуга — главная задача проекта, решаемая силами учреждений образования, науки, культуры, спорта. Институт Пушкина также присоединился к проекту.

Теперь вузы получили возможность заключать договоры с Департаментом труда и социальной защиты для того, чтобы стать партнерами проекта «Московское долголетие». Каждый вуз может предложить свою программу любого формата, это могут быть не только образовательные курсы, но и просветительские мероприятия — консультации, лекции, литературные вечера и гостиные, кинопросмотры и т.д. Мы со своей стороны уже направили такую заявку, ее рассмотрели и поддержали, поэтому с сентября 2019 года мы можем считаться полноценными участниками и партнерами проекта.

Для реализации программ «Московского долголетия» мы имеем большой опыт реализации проектов в различных районах города. Так, например, наш Институт интегрирован во все события района Беляево, мы имеем тесные связи с управлением района, образовательными организациями, учреждениями культуры и досуга. С галереей «Беляево» мы проводили совместный проект по творчеству **Дмитрия Пригова** (русский поэт, художник, скульп-

### Маргарита Русецкая

Лауреат премии Правительства РФ в области образования (2015).

Награждена медалью «Подвизнику Просвещения» (2015), медалью Н.Н. Моисеева «За заслуги в образовании и науке»; Золотой медалью ВВЦ за вклад в развитие молодежной науки, медалью Дашковского общества за свободу и просвещение.

Награждена грамотами Министерства образования и науки РФ и Департамента образования города Москвы.

Почетный работник высшего профессионального образования РФ (2017).

Обладатель звания «Человек года в образовании — 2016» по версии «Учительской газеты».

Автор более 70 научных и методических работ по теории и практике оказания коррекционно-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, вопросам развития педагогического образования.

встречах с родителями преподаватели нашего института рассказывали о том, что проходят дети по программе русского языка и литературы в 5–9 классах и на что обратить внимание: какие сложные темы ждут школьников в том или ином классе, как проверить, усвоил ли ребенок ту или иную тему. Эти встречи и самим родителям помогают актуализировать знания. Эту программу мы планируем продолжить с нового учебного года.

Для школьников непосредственно тоже были подготовлены мероприятия. Наши студенты при имеющемся багаже знаний могут полноценно исполнять роль тьюторов. Весной они проводили встречи со старшеклассниками, которым предстоит сдавать ЕГЭ по русскому языку. Это был формат беседы с ответами на волнующие ребят вопросы. Наши студенты делились советами, секретами и лайфхаками, как успешно сдать экзамен. Преподаватели института проводили мастер-классы, разбирали спорные и сложные вопросы по содержанию экзамена.

С февраля по май примерно в 50 мероприятиях приняло участие порядка 2000 человек из 10 образовательных организаций.

На грядущем московском международном форуме «Город образования» (29 августа — 1 сентября 2019) наш институт предоставит посетителям возможность пройти диагностику по различным критериям. На стенде Института Пушкина посетители смогут получить консультацию специалиста и самостоятельно пройти компьютерную диагностику навыков владения русским языком. Тесты

коммуникации, а также новым типом взаимоотношений, которые, прежде всего, лежат в плоскости обучения и образования. В зависимости от того, как дети воспринимают и усваивают информацию, мы передаем эти данные производителям образовательных ресурсов — бумажных и электронных — для фиксации специфики поколения Z.

— **Ваш Институт — лидер в сотрудничестве с Департаментом образования и науки города Москвы. Расскажите о наиболее интересных направлениях сотрудничества в этом году.**

— Да, действительно, мы довольно плотно сотрудничаем с Департаментом образования и науки Москвы по разным направлениям.

Как пример, в продолжение темы поколения Z расскажу о графическом дизайне — ведь именно визуальный аспект подачи информации является принципиально важным для этих детей. Не так давно мы стали партнерами демонстрационного экзамена, который проводится по дополнительным общеразвивающим программам предпрофессиональной подготовки в соответствии с приоритетными направлениями развития образования города Москвы. Базовыми площадками очной части экзамена стали столичные колледжи, образовательные комплексы и центры технологической поддержки образования федеральных вузов Москвы (ЦТПО).

В 2018–2019 учебном году федеральные вузы, входящие в сеть ЦТПО, засчитывали успешное прохождение демонстрационного экзамена как индивидуальное достижение учащегося с добавлением

## Традиции русского языка в

птор — примеч.автора). Проект был представлен на Московском культурном форуме в этом году как один из наиболее ярких и инновационных.

Мы хотим предложить участникам «Московского долголетия» не только лекции своих профессоров. Мы верим, что через проект сможем сформировать лекторский корпус просветителей и экспертов разных направлений. Среди старшего поколения много людей, обладающих колоссальным объемом знаний — исторических, социокультурных, которыми они смогут делиться с окружающими.

Также совместно с Департаментом транспорта мы реализуем просветительский проект «Привет, Москва!» — об интересных местах, традициях, названиях города. Новизна проекта заключается в том, что с пассажирами общается транспорт, рассказывая о городе и живущих в нем людях. В рамках проекта Институт Пушкина проводит лингвистическую экспертизу текстовых и визуальных материалов и оказывает консультационную поддержку по всем языковым вопросам.

— **Маргарита Николаевна, что делается в направлении сотрудничества со школами?**

— С начала этого года меня избрали председателем Управляющего совета школы № 1582 (находится в районе Чертаново Центральное — примеч. автора) с углубленным изучением гуманитарных предметов и иностранного языка. Для меня должность председателя этого совета особо почетна и близка, потому что именно эта школа стала моим первым рабочим местом, куда я пришла работать учителем-логопедом после окончания университета. Теперь у меня есть общественная нагрузка — участие в работе управляющего совета.

Совместно с Управляющим советом мы предложили программу «Русский язык для всех» — это серия просветительских мероприятий для школьников и родителей, задача которых создать дополнительные условия для повышения грамотности и академической успеваемости у всех, кто считает тему русского языка важной и значимой. Мы начали работу с семьи и дошкольного периода. Одним из наиболее эффективных мероприятий стал родительский очный лекторий по вопросам речевого развития детей в дошкольный период, в котором за несколько месяцев приняли участие 434 человека.

Такая проблема сейчас актуальна, поскольку за последние годы значительно изменилась система логопедического сопровождения, из детских поликлиник изъяты ставки логопедов как медицинских работников, которые по логике должны числиться в учреждениях здравоохранения, а не образования. Раньше дети проходили обязательные диагностики в год, три, пять и семь лет, и родители знали, что происходит с речью их детей и на что необходимо обратить внимание, как получить оперативно логопедическую помощь. А теперь родители узнают о речевых проблемах детей только в школе, когда ребенок не может нормально усвоить письмо и чтение.

Кроме того, последние полгода идет активная дискуссия в родительской среде по поводу отмены домашнего задания в школах. Одна часть родителей выступает «за», другая — «против». В этой дискуссии мы выступили с инициативой и совместно с председателем экспертно-консультативного совета родительской общности при Департаменте образования и науки города Москвы **Людмилой Мясниковой** открыли онлайн-лекторий «Домашнее задание для родителей». На онлайн-



помогут проверить «языковое чутье» и сформированность навыков, владение которыми необходимо для построения карьеры журналиста, PR/рекламного специалиста или филолога — для них грамотное владение русским языком играет ключевую роль. Кроме того, Институт выступит экспертом на многих площадках форума: поговорим с образовательной платформой «Мел», какие мультфильмы и книги смотреть и читать с детьми, как создать коммуникацию доверия в школе, и зачем нужно вернуть курс «Московедения» в образовательные организации.

— **Что нового происходит в самом вузе?**

— В 2019 году Институт Пушкина прошел государственную аккредитацию образовательной деятельности по программе высшего образования, реализуемому в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Мы также успешно прошли независимую международную профессионально-общественную аккредитацию. Наряду с 19 крупными российскими университетами образовательные программы Института Пушкина включены в Европейский реестр аккредитованных программ.

Новостным станет возможность пройти программы обучения онлайн. Понимая, что многие наши потенциальные слушатели живут за рубежом, мы предоставляем такую возможность. В этом году мы готовим заочную программу магистратуры «Русский язык как иностранный», которая будет реализовываться с применением дистанционных технологий. Кроме того, для студентов филологического факультета у нас существует список онлайн-курсов, которые являются модулями очных дисциплин. Преподаватели их рекомендуют для дополнения студентам, за что те могут получить дополнительные баллы.

Конечно, невозможно представить будущее ни одного вуза без развития науки. Мы продолжаем заниматься междисциплинарными исследованиями, которые связаны с коммуникацией в цифровую эпоху. Наш коллектив совместно с Институтом Высшей Нервной Деятельности и Нейрофизиологии РАН и другими партнерами отслеживает специфику восприятия текстов, которые подаются через дисплей. Сейчас мы имеем дело с новым типом

дополнительных баллов при поступлении в вуз.

Заключительный демонстрационный экзамен по графическому дизайну среди выпускников московских образовательных организаций проходил в ГБПОУ «Московский многопрофильный техникум им. Л.Б. Красина» с 24 по 28 июня 2019 года. В оценке работ приняли участие 6 сотрудников различных вузов Москвы, в том числе Института Пушкина.

Сам Институт также стал площадкой проведения демонстрационного экзамена по направлению «Графический дизайн». В 2019–2020 учебном году у нас стартует дополнительная общеразвивающая программа углубленного уровня по направлению «Графический дизайн». Успешное освоение программы и участие в демонстрационном экзамене даст выпускнику при поступлении в институт дополнительный балл.

Второй момент, который можно выделить — это Московский стандарт высшего образования, о принятии которого шла речь на июньском Совете ректоров Москвы и Московской области. Московские вузы могли добровольно присоединиться к реализации Стандарта в целом или по отдельным направлениям, приняв определенные конвенции: о сокращении направлений подготовки, по которым в Москве отсутствуют потребности рынка труда, о введении минимального балла ЕГЭ поступающих в целом и по профильным для образовательных программ предметам, о реализации образовательных программ в интересах московских компаний на английском языке и др.

В пору моей работы в Департаменте образования в число моих обязанностей входили вопросы развития высшего образования. И уже тогда мне было понятно, что многое, связанное с качеством подготовки студентов, находится в полномочиях самого вуза. Идеология принятия на себя повышенных московских обязательств мне давно близка, и поэтому, когда 6 лет назад я пришла на должность ректора в Институт Пушкина, то подход Стандарта качества был для меня абсолютно естественен. Сейчас мы являемся одним из немногих вузов, который внутренними нормативными актами определил нижний порог при поступлении в этом году: 70 баллов — русский язык, 68 — лите-

ратура, 66 — иностранный язык. Ниже этого порога мы не принимаем документы, даже на платное отделение. Эта одна из инициатив, которая, я уверена, работает на отбор самых подготовленных абитуриентов и дальнейший выпуск отличных специалистов.

— **Маргарита Николаевна, буквально несколько слов об итогах года и приемной кампании.**

— Третий год в канун дня рождения А. С. Пушкина мы принимаем участие в Международном гуманитарном Ливадийском форуме. В этом году впервые наш институт Пушкина организовал площадку «Прогулки с Пушкиным» — серию меро-

### НАШИ ВЫПУСКНИКИ:

Директор молодежной библиотеки им. М.А. Светлова **Валентина Агафонова**, Третий секретарь Посольства Болгарии в РФ **Марианна Конова**, посол США в Таджикистане **Джон Поммершейм**, президент компании Schneider Electric в России и СНГ **Йохан Вандерплаетсе**, заместитель министра образования КНР **Лю Лиминь**, директор курсов русского языка Российского центра науки и культуры в Варшаве **Александр Додонов**.

— Возьмем, к примеру, статистику 30-летней давности по поступлению в первый класс. Примерно 50% детей к первому классу умели читать, вторая половина обучалась на уроках чтения в школе. Сегодня 95% детей умеют читать и писать, что это значит? Первоначальный этап обучения грамоте переходит из системы школьного образования либо в семейное, либо в дошкольное обучение.

Учебник 30-летней давности представлял собой книгу формата А5, где было не более 100 страниц. Сегодняшний учебник, по которому дети учатся в первом классе, формата А4 вмещает 200 страниц. Казалось бы, дети приходят в школу уже подготовленные, но вместо того, чтобы облегчить им обучение, их нагружают избыточными теоретическими знаниями о языке. Перекося в школьной программе существует именно в сторону теории, а не практики — упражнений и заданий, которые бы сформировали такие практические компетенции как владение языком, говорение и письмо. Это большая проблема нашей современной школы.

И хотя ни один другой предмет не имеет такого объема часов, как русский язык и литература (более 2000 часов с 1 по 11 классы), все равно дети после окончания школы допускают ошибки в письме, не умеют излагать свои мысли. Подчеркну, это изучение родного языка, на котором мы все говорим.

**Сергей Кравцов** (руководитель Рособнадрзора — примеч. автора) на недавнем прошедшем расширенном заседании секретариата Общест-

## О великом и могучем



**Роман Тельпов**, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания Института Пушкина.

— **Роман Евгеньевич, было бы интересно прояснить такой момент: российская письменность на Руси возникла с появлением кириллицы, или была и раньше?**

— Кириллическую письменность в момент ее появления нельзя называть российской. Деятельность святых Кирилла и Мефодия проходила в те времена, когда славянский мир был достаточно единым, поэтому здесь корректнее говорить не о российской письменности, а о славянской. Существовала ли письменность у славян до деятельности Кирилла и Мефодия, создавших азбуку для славян на основе греческого алфавита? Для ответа на этот вопрос следует обратиться к классическому памятнику истории славянской письменности, который мы со студентами читаем на первых занятиях по старославянскому языку — трактату болгарского монаха Храбра «О письменах» — труду, созданному в X веке, но дошедшему до нас в более поздних списках. На мой взгляд, в этом трактате хорошо показаны все основные стадии развития славянской письменности. Что же там говорится?

**Пръжде оубо словъне не имѣахъ кнѣигы** (т.е. изначально славяне не имели книг), **нѣ чъртаи и рѣзми чѣтъахъ и гатаахъ** (т.е. считали и гадали) **погани сжште** (погани суще (т.е. будучи еще язычниками)). Что это значит? Прежде славяне книг не имели, но пользовались некой системой черт и резов. Черточками обозначались даты, подобно тому, как это делал Робинзон Крузо, отсчитывая дни, месяцы и годы на необитаемом острове. Человек того времени должен был очень хорошо ориентироваться в смене времен года, это имело огромное значение для всех тех занятий (охота, земледелие), благодаря которым он мог обрести средства к существованию. Эти потребности обслуживала система «черт и резов». Примечательно также, что слово **чѣтъахъ** используется здесь в одном из своих древних значений, соответствующем русскому «считать». Какие еще потребности могла удовлетворить подобная система знаков? С ее помощью люди могли обозначать принадлежность тех или иных предметов, могли подсчитывать их количество, но какие-либо отвлеченные, сложные вещи передать такой системой письма, естественно, было невозможно.

Дальше читаем в трактате: **Кръстивъше же славяны, римськими писмены нхждаахъ славяны писати словънскъ рѣчь без оустроенья** — здесь говорится, что после крещения славяне стали использовать латинский и греческий алфавиты, но **без оустроенья** — т.е. без каких-либо правил. Такова была вторая стадия формирования славянской письменности. Примечательно, что автор здесь обращает внимание на то, что необходимость в передаче речи возникла у славян только после крещения. Далее монах Храбр демонстрирует незаурядное филологическое чутье, обращая внимание на то, что греческий или латинский алфавиты не были предназначены для передачи определенных славянских звуков, прежде всего, шипящих, которые содержались в словах живот, зело, церковь, чаяние: **Нѣ како можеть славяны писати добръ грѣчьскими писмены богъ или животь, или зѣло, или църкы, или чаянье, или широта, или ѣдь, или ждоу, или азыкъ и ина подобная симъ**. Завершается все тем, что Бог послал **славянам святого Константина Философа, нарицаемого Кирилла, мужа правед-**

**на и истинна, и сотвори имь 30 письменна и осмь** — т.е. здесь описывается уже появление кириллицы. Таков наиболее прямой и доступный источник по письменности у славян до появления кириллицы. Есть и другие свидетельства. В Житии повествуется о том, как в Херсонесе святой Кирилл, которого тогда звали Константином, нашел книги, написанные письмена, но по одной из версий здесь речь шла о \*сирских (сирийских) буквах, названных **русьскими** по политическим соображениям. Сохранились еще свидетельства арабских путешественников, упоминавших различные таинственные славянские письмена. Это могли быть как буквы латинского и греческого алфавита, так и буквы кириллицы. Да и само наличие в славянских языках таких слов как буква и книга также указывает на некую систему знаков, которой пользовались наши предки. Но это, на мой взгляд, лишь косвенные свидетельства того, о чем черноризец Храбр говорил прямо.

— **Остановитесь на каких-то еще интересных и не до конца проясненных вопросах русского языка.**

— Русский язык, как и любой другой язык, остается очень интересным не до конца раскрытым феноменом, поскольку в языкознании пока так и не сложилось какой-либо одной всеобъемлющей теории, которая объясняла бы появление языка и все процессы, приводящие к изменениям в языке. В биологии, например, такая теория есть — эволюционная теория — а в языкознании такой теории нет. Поэтому как сам факт появления языка, так и механизмы изменений, происходящих в языке, до сих пор остаются загадкой. Я преподаю историю русского языка и в тех случаях, когда приходится описывать причины того или иного изменения в языке — например, исчезновения одних звуков или грамматических форм и появление других — мне остается только перечислять точки зрения разных языковедов, писавших по этому поводу. Подлинные механизмы, приводящие к изменениям структуры языка, пока еще не раскрыты. Мы можем убедительно объяснить появление и исчезновение отдельных слов и даже целых лексических групп, что связано с общественными изменениями, с появлениями новых реалий, которые нуждаются в названии, но раскрыть механизмы, изменяющие грамматику и фонетику разных языков, в том числе и русского, очень сложно.

Есть и более узкие вопросы, которые ставят перед собой каждый специалист, работающий с русским языком. Для преподавателя, обучающему русскому языку иностранцев, одним из таких вопросов, например, остается значение русских частиц — как объяснить иностранцу, что значит частица *ведь*. Значение частиц в любом языке — это то, что зачастую может быть понятно только самому носителю языка, поэтому они часто непередаваемы и необъяснимы для иностранцев, воспринимаются как неотъемлемая часть менталитета нации.

В самых простых словах, которыми мы пользуемся ежедневно, можно найти много всего интересного. Например, мы все привыкли к числительному *девятью*, оно нам кажется ничем не примечательным, но если задуматься, то это ведь очень интересное слово. Оно построено не по той же самой схеме, по которой строятся другие числительные *пятнадцать*, *шестьдесят*, *семьдесят*, *восемьдесят* — оно выпадает из общего ряда и если задуматься над его звучанием, то оно ассоциируется скорее с девятью сотнями, а не девятью десятками. В соответствии с одной из точек зрения слово это восходит к выражению *девять-до-ста*, которое, в свою очередь, доносит до нас память о тех далеких временах, когда узловым числом было не десять, а девять, что отразилось не только в слове *девятью*, но и в хорошо известном нам выражении *за тридевять земель*. А перед тем, кто немного соприкасался с иными славянскими языками, открывается почва для дальнейших загадок, связанных с этим словом. Почему в большинстве других славянских языков числительное, обозначающее девять десятков, строится по логичной схеме из слов *девять* и *десять* (сравните польское *dziewięćdziesiąt*, сербское *деведесет*)? Только в восточнославянских языках название девяти десятков образуется из сочетания включающего слово *сто* (сравните украинское *дев'яносто*, белорусское *дзев'яноста*). Почему именно в восточнославянских языках сохранился этот архаизм? Каковы были механизмы, приведшие к его сохранению? Ответа мы пока дать не можем. Даже на примере этого привычного нам слова мы можем видеть, что лингвистические загадки таят в себе самые простые слова. Неразрешенных вопросов в русском языке предостаточно, эта тема не одной и даже не двух бесед, и даже не одного лекционного курса.

## Институте Пушкина



приятий (мастер-классы, литературная гостиная, лектории и литературно-музыкальные встречи) на Ялтинской набережной для всех желающих. Площадка стала культурным и ярким событием форума, собрала много положительных отзывов. Поскольку празднование Дня русского языка является своего рода подведением итогов года, то в этот раз, благодаря «Прогулкам с Пушкиным», он стал очень запоминающимся.

В этом году в бакалавриате были вручены 27% красных дипломов, а в магистратуре 61%. Мы всегда поддерживаем связь с нашими выпускниками, отслеживаем их карьерные траектории.

Поскольку мы выпускаем только филологов, то можем с уверенностью и гордостью сказать, что люди, прекрасно владеющие языковыми знаниями, успешно трудоустраиваются в самых различных сферах. Примерно 30% наших специалистов — иностранные граждане, которые демонстрируют знания на международном уровне. Многие из наших выпускников занимают руководящие должности в бизнесе, сфере международных отношений.

В этом году в ТОП-100 лучших российских вузов по версии журнала Forbes Институт Пушкина занял 60 место, улучшив на 11 позиций свое место в рейтинге по сравнению с прошлым годом.

Что касательно приемной кампании, то в этом году у нас конкурс — почти 6 человек на место, средний балл для поступления в бакалавриат — 92. В магистратуре также хороший набор — поражают обширная география поступающих и высокий уровень подготовки ребят.

Для Института Пушкина принципиально важны базовые знания языка. И здесь не может быть компромиссов. Поступающие к нам в бакалавриат и магистратуру должны прекрасно владеть языком, потому что вуз — это не место для компенсации отсутствующих знаний, вуз дает профессиональные, научно-исследовательские и социокультурные компетенции.

— **Как бы Вы оценили преподавание русского языка и литературы в сегодняшней школе?**

ва русской словесности озвучил результаты ОГЭ по русскому языку среди девятиклассников: 30% школьников не справились с заданием на составление устно-речевого высказывания на заданную тему, 60% детей допустили речевые ошибки. Собственно, эта статистика и отвечает на вопрос «Правильно ли преподается русский язык?». Я склоняюсь в этом вопросе к причине, которую мы уже обсудили ранее — отсутствие логопедической помощи приводит к тому, что речевые ошибки «дошли» с детьми до девятого класса.

Сейчас у всех девятиклассников в обязательном порядке оценивается практический навык «говорение». Я эту инициативу очень поддерживаю, но, к сожалению, наша система обучения пока не работает на решение этой задачи. Учить «говорению» ребенка нужно на всех предметах, потому что каждый из них требует своего языка. Недаром ученые выделяют так называемый «язык предмета» — это своя лексика, терминология, понятия, правила употребления, определенные грамматические конструкции и так далее. Безусловно, если ученик не отвечает устно на уроке (неважно, какой это предмет), то навык «говорение» просто не формируется.

Каждый учитель в нашей школе — это учитель словесности, он должен замотивировать ребенка, красиво и грамотно рассказывая о своем предмете, а после успешной мотивации учить уже его самого говорить о предмете. Это особая компетенция, которая, к сожалению, недостаточно реализуется на уровне подготовки кадров, повышения квалификации и школьных программ, по которым работают образовательные организации.

**Мы еще долго говорили с Маргаритой Николаевной — о футуристическом будущем русского языка и литературы, о веке цифровизации и новых подходах в образовании, но все это темы уже для другого материала, которым мы обязательно с вами поделимся.**

Беседовала **Виктория ЧИРКОВА**

**На снимках:** ректор Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина Маргарита Русецкая; просветительная акция «Прогулки с Пушкином» в Ялте.

## СПРАВКА

*Исаева Оксана Николаевна — проректор по учебно-воспитательной работе и международной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент. Основные направления работы: воспитательная работа, реализация государственной молодежной политики; международная деятельность. Мое профессиональное кредо: Я искренне верю в силу счастливого случая, но думаю, что чем больше я работаю, тем больше мне везёт. Успех — не окончателен, неудачи — не фатальны; значение имеет лишь мужество продолжать!*



Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина — динамично развивающийся образовательный и научный центр региона, координатор международного сотрудничества.

Международная деятельность — одно из приоритетных направлений работы университета на протяжении многих лет. В 2002 г. на факультете истории было открыто направление подготовки «международные отношения».

Факультет стал авторитетной площадкой для подготовки специалистов в области международных отношений, многие выпускники которого, являясь квалифицированными специалистами, работают в разных странах мира (Камерун, Австралия).

В современных условиях российские университеты могут и обязаны активнее заявлять о себе в международном образовательном пространстве, становиться проводниками новых технологий и коммуникаций, определяющих статус современных молодых людей в глобальном масштабе. Экспорт российского образования является одним из приоритетных проектов федерального уровня. Под экспортом образования подразумевается привлечение иностранных студентов в российские вузы, увеличение зарубежных слушателей онлайн-курсов и иностранных обучающихся, получающих дополнительное образование в России.

Цель проекта заключается в повышении конкурентоспособности российского образования на международном рынке.

Университет осуществляет работу по привлечению иностранных обучающихся. Так, в настоящий момент в университете обучаются 369 иностранных граждан более чем из 25 стран, в основном из Туркменистана, Узбекистана, Украины, Китая. Наибольшее количество иностранных студентов обучается на следующих направле-

ниях подготовки: педагогическое образование (профили — «иностранные языки», «история и английский язык», «биология и география», «математика и физика», «физическая культура», «начальное образование и английский язык»), лингвистика, международные отношения, юриспруденция.

Основная работа с иностранными студентами направлена на создание благоприятных условий для развития культурного взаимодействия, межнациональной толерантности, формирования идеологии по противодействию распространения терроризма и экстремизма в молодежной и образовательной среде. На уровне университета в целях адаптации иностранных обучающихся в образовательной и социокультурной среде вуза осуществляется ряд мер:

создание групп иностранных обучающихся на отдельных направлениях подготовки, дополнительные курсы русского языка как иностранного.

Студенты принимают активное участие в мероприятиях, которые проводятся на уровне региона (ежегодный Интернациональный студенческий фестиваль; городские общедоступные мероприятия по русской культуре; межнациональные мероприятия) и в университете.

Крупным направлением работы в области международной деятельности является академическая мобильность студентов и преподавателей вуза. Участие в образовательных и научных стажировках и проектах в зарубежных вузах дает возможность овладеть уникальными знаниями, навыками, практиками, формирует критическое и инновационное мышление, что позволяет преподавателю и обучающемуся быть более конкурентоспособным и востребованным.

Обучающиеся РГУ имени С. А. Есенина при поддержке вуза проходят долгосроч-

ные стажировки в Китае, Японии, Испании, Армении, краткосрочные стажировки в Китае, Японии, Германии, Армении, Испании, Франции, участвуют в краткосрочных международных молодежных, спортивных, научных и иных мероприятиях в Китае, Японии, Германии, Армении, Республике Беларусь, Азербайджане и других странах.

Иностранные студенты из Китая, Японии, Испании, Сербии и других стран проходят краткосрочные и долгосрочные стажировки в университете в рамках двусторонних соглашений, по направлению Минобрнауки России, направлению вуза-партнёра, по частной инициативе.

Преподаватели и сотрудники РГУ имени С. А. Есенина выезжают в страны Азии, Европы и СНГ с целью преподавания, для участия в программах повышения квалификации, научных конференциях, официальных мероприятиях, образовательных выставках, спортивных соревнованиях,

Научная деятельность НОП «Институт Конфуция» РГУ имени С. А. Есенина осуществляется российско-китайским коллективом учёных РГУ имени С. А. Есенина и вуза-партнёра Чанчуньского университета. Среди основных научных достижений НОП «Институт Конфуция» РГУ имени С. А. Есенина следует отметить: международный научный семинар «Физика лазерных процессов и применения» (2012 г); организация ежегодной секции по синологии в рамках международной лингвистической конференции «Основные направления современной лингвистической и лингводидактической мысли в 21 веке (лингвистика, методика, перевод)», проводимой Институтом иностранных языков РГУ имени С. А. Есенина с 2010 года; создание рубрики «Институт Конфуция — методика преподавания китайского языка и культуры» в научном журнале университета

## РГУ имени С. А. Есенина —

культурных конкурсах, проведения научных исследований. Так, за последние 5 лет более ¾ от общего числа преподавателей побывали за рубежом. Традиционно это — Германия, Китай, Армения, Япония, страны Азии, СНГ.

Фактические данные об исходящей и входящей мобильности позволяют сделать вывод, что уже сегодня РГУ имени С. А. Есенина является активным участником процесса международных академических обменов.

Одним из примеров активной работы в сфере международного сотрудничества является Институт Конфуция РГУ имени С. А. Есенина. Научно-образовательное подразделение «Институт Конфуция» Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина было официально открыто в 2010 году в качестве структурного подразделения университета на основании Международного Соглашения между Главным управлением Институтов Конфуция (КНР) и Рязанским государственным университетом имени С. А. Есенина о создании Института Конфуция, а также исполнительного соглашения между Чанчуньским университетом и Рязанским государственным университетом имени С. А. Есенина о совместном создании Института Конфуция Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина.

Деятельность НОП «Институт Конфуция» РГУ имени С. А. Есенина осуществляется по трем основным направлениям: образовательному, научному и культурному.

По итогам 2014 года он вошел в двадцатку лучших институтов Конфуция в мире.

«Иностранные языки в высшей школе» (входит в перечень журналов, рецензируемых ВАК); создание и издание «Учебника китайского языка для русскоязычных взрослых (начальный этап)» (Санкт-Петербург: Изд-во «Алеф-Пресс», 2017. — 471 с. Авторы: Колкер Я. М., Устинова Е. С., Марьяновская Е. Л., Ван Цзиньлин и др.), создание и издание сборников переводов «30 стихотворений из древнекитайской поэзии: перевод на русский язык с комментариями»// перевод Я. М. Колкера и Ван Цзиньлин (Чанчунь: Цзилиньская издательская корпорация, 2017 г. — 88 с.) и «С. Есенин. Избранные стихотворения. Перевод на англ. и кит. языки» (Чанчунь: Цзилиньская издательская корпорация, 2017 г. — 88 с.).

Последнее издание — это первый результат работы культурно-образовательного центра имени С. А. Есенина, открытие которого 19 мая 2017 года было подготовлено и организовано в Чанчуньском университете (КНР), вузе-партнёре РГУ имени С. А. Есенина, при непосредственном участии НОП «Институт Конфуция» РГУ имени С. А. Есенина. Миссия центра — распространение современного русского языка и современной русской культуры.

Экспериментальная работа учёных РГУ имени С. А. Есенина в вузе-партнёре, чтение лекций и проведение мастер-классов по методике преподавания иностранного языка, глобальному образованию, переводу, участие в совместных конференциях, выступления на всемирных форумах институтов Конфуция способствует не только обмену опытом и налаживанию международного взаимодействия, но и продвижению образовательных и научных ресурсов университета.



Институт Конфуция РГУ имени С. А. Есенина стал не только неотъемлемой частью Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина, но и заметным явлением жизни города и области. Фестивали китайской культуры, дни Института Конфуция, фестиваль китайского кино, выставки китайской живописи и другие мероприятия стали важной частью культурной жизни университета и города, способствуют созданию привлекательного имиджа университета.

В Чанчунском университете (КНР), вузе-партнёре РГУ имени С. А. Есенина, в мае 2017 года состоялось открытие Культурно-образовательного центра имени Сергея Есенина, совместного проекта двух университетов. Задачи Центра — популяризация творчества Сергея Есенина, а также — изучение вопросов развития русской литературы Серебряного века, включающей в себя и прозу, и поэзию,

(сентябрь 2018 г.) обсудить на площадке РГУ имени С. А. Есенина проблемы безопасности балканских стран и роль молодёжи в процессе их решения, а также роль русского языка в балканском регионе.

Победа в конкурсе проектов среди высших учебных заведений позволила провести Российско-японский форум (сентябрь 2018 г.), Форум неправительственных организаций молодых соотечественников “Made in Russia” (декабрь 2018 г.).

Университет развивает и поддерживает сотрудничество с зарубежными партнёрами, международными организациями и государственными органами иностранных государств в различных сферах: научной, образовательной, социальной.

Продолжается сотрудничество с Российско-Армянским (Славянским) университетом (Армения). При поддержке администрации города Рязани состоялся обмен информацией о научных интересах



## площадка международного сотрудничества

имеющую огромное значение для мировой культуры.

В марте 2018 года было заключено соглашение о сотрудничестве с Донецким национальным университетом, в рамках которого ведётся активная работа: лекции ведущих преподавателей РГУ имени С. А. Есенина в формате вебинаров; участие студентов из Донецка в творческих, научных, образовательных и досуговых проектах; участие делегации РГУ имени С. А. Есенина в международном интеграционном форуме «Русский мир и Донбасс: от сотрудничества к интеграции образования, науки, инноваций и культуры» (октябрь 2018 г.). В ходе работы Форума в Донецком национальном университете был открыт культурно-образовательный центр по изучению творчества Сергея Есенина.

Особое внимание в последнее время уделяется усилению международной молодёжной активности обучающихся вуза. Так, за 2018 год более 120 студентов приняли участие в международных молодёжных мероприятиях в Армении, Китае, Германии, Японии (модели ООН). Подписано соглашение с Ассоциацией общественных объединений «Национальный Совет молодёжных и детских объединений России», открыто региональное отделение общероссийского движения «Всероссийский межнациональный союз молодёжи».

Одним из важных направлений работы по привлечению и обучению иностранных студентов в РГУ имени С. А. Есенина является создание благоприятных условий для выявления и поддержки талантливых иностранных обучающихся.

Пять объединений студентов из всех существующих в вузе — студенческие объединения по направлению международной деятельности: Ассоциация иностранных студентов, Российско-Армянский клуб «Нор Шунч», Российско-Японский клуб «Ничиро», немецкий клуб и русский клуб.

Студенты ведут активную проектную деятельность. Так, по результатам Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди физических лиц в 2018 году в номинации «Межнациональное и межрелигиозное взаимодействие» 3 проекта получили поддержку (Рязанская международная модель Организации Объединённых Наций (октябрь 2018 г.), Межнациональный форсайт (апрель 2018 г.), Брейнсторм по-армянски (апрель 2018 г.).

В номинации Поддержка творческой молодёжи грант получил проект по адаптации иностранных студентов (Творческий лагерь «ИнтерПолянка», июнь 2018 г.).

Поддержка федерального уровня в конкурсе проектов среди молодёжных коллективов дала возможность в рамках Российско-Балканского международного форума

РГУ имени С. А. Есенина и Педагогического университета Цзянсу (г. Суйчжоу, Китай).

Реализуются проекты РГУ имени С. А. Есенина совместно с Вестфальским университетом (Мюнстер, Германия) в области математики и точных наук, а также международных отношений, лингводидактики.

Участие РГУ имени С. А. Есенина в междисциплинарном проекте «MathBridges» в Вестфальском университете (г. Мюнстер, Германия) способствует расширению сотрудничества с международным и научным департаментами Вестфальского университета.

В июле 2018 г. делегация РГУ имени С. А. Есенина приняла участие в реализации проекта в Германии. В ходе визита представители Австралии, Австрии, Бразилии, Германии, Коста-Рики, Мексики, Норвегии, Перу, Польши, России, Японии обсудили интерактивные способы популяризации математики, истории и культурного наследия среди молодёжи, обсудили методику преподавания математики в разных странах, а также представили математические расчёты исторических мостов своих городов.

Сотрудничество с Германией (Обществом Мюнстер — Рязань) позволяет университету реализовывать и принимать участие в социально значимых проектах. «Навигатор будущего» — российско-германский проект сотрудничества в рамках социальной программы «Образование для ВСЕХ» Фонда помощи детям «Детские Домики» (г. Рязань) и детей с особенностями развития «Школы имени Альберта Швейцера» (г. Мюнстер, Германия).

В процессе реализации проекта обсуждаются и создаются медиатехнологии в качестве мостика между российскими и немецкими детьми с ограниченными возможностями здоровья. Участники проекта — медиатренеры из Интернационального образовательного центра «Беннохаус Бюргерхаус» и РГУ имени С. А. Есенина, специалисты фонда «Детские домики», Научно-образовательного центра практической психологии и психологической службы, Центра дистанционного образования РГУ имени С. А. Есенина, ресурсного центра ОГБОУ «СОШ — ЦДО», переводчики-волонтеры кафедры германских языков.

Целью российско-германского проекта «Навигатор будущего» является объединение школьных и внешкольных учреждений по работе с детьми и молодёжью с ограниченными возможностями здоровья и социального развития из Рязани, Рязанской области и Мюнстера в рабочую группу и создание координационного междисциплинарного центра в г. Рязани.

Успешно реализуется молодёжный международный проект «Дружим городами» (Рязань — Мюнстер), целью которого является знакомство жителей города-партнера с историей и культурой Рязани и региона.

Сотрудничество с Японией и Китаем даёт возможность привлечь жителей г. Рязани и Рязанской области к знакомству с культурой, традициями и обычаями этих стран в процессе организации и проведения сотрудниками и студентами РГУ имени С. А. Есенина Дней культуры, Фестивалей японского и китайского кино, конкурсов ораторского мастерства.

РГУ имени С. А. Есенина проводит работу по подготовке заявки по созданию в университете международной кафедры ЮНЕСКО «Исследования социокультурной среды древних городов» в рамках международной программы межуниверситетского сотрудничества “Unitwin”. Целями работы кафедры станут разработка современных образовательных технологий и соответствующих учебно-методических комплексов, подготовка и переподготовка кадров, а также осуществление экспериментальной работы в направлении социокультурных исследований среды древних городов и координация сотрудничества в данной области между учеными и преподавателями различных регионов мира.

С 2018 года по инициативе Правительства Рязанской области проводится Международный форум древних городов, который объединил города мира возрастом старше 500 лет. Форум древних городов получил статус долгосрочного проекта. Основными целями форума являются развитие межнационального и межкультур-

ного взаимодействия, укрепление межрегиональных и международных связей. Деятельность кафедры ЮНЕСКО позволит усилить научно-исследовательскую составляющую данного проекта, повысить уровень научных исследований и международную активность вуза.

В ближайшей и среднесрочной перспективе РГУ имени С. А. Есенина планирует продолжить развитие отношений со странами-партнёрами вуза — Япония, Китай, Германия, Армения, Казахстан, Беларусь, Сербия, Италия, Франция, Испания, в большей степени акцентируя внимание на странах ЕАЭС (Беларусь, Армения, Казахстан), балканских странах (в частности, Сербии), романских странах (Франция, Италия, Испания), а также Германии, в частности, городе-побратиме — Мюнстере.

Таким образом, учитывая имеющийся опыт по усилению межвузовского сотрудничества и академической мобильности, университет считает для себя важным продолжать развитие международного академического сотрудничества, способствовать вовлечению молодёжи в процесс сохранения историко-культурного наследия региона и России в целом.

**Оксана ИСАЕВА,**

*проректор по учебно-воспитательной работе и международной деятельности РГУ им. С. А. Есенина*

**На снимках:** проректор Оксана Исаева и губернатор Рязанской области Николай Любимов; студентки в Институте Конфуция; студенты-участники Межкультурного кафе; студентки-участницы Межкультурного кафе; творческий лагерь «ИнтерПолянка».





послушником в монастыре францисканцев в Фонтене-ле-Конт, где своими научными изысканиями в области древнегреческого и латинского языка, естественных наук, а также филологии и права заслужил известность и уважение среди своих современников, включая французского филолога-классика, крупнейшего знатока греческого языка эпохи Ренессанса Гийома

«Возвращаясь к нашим баранам...»

Бюде. Из-за неодобрения орденом его изысканий, с разрешения Папы

«Все приходит вовремя, если люди умеют ждать»

пороки католического духовенства, которые вызвали массовый протест во время Реформации.

Как уже упоминалось, роман был неоднозначно воспринят со стороны духовенства и выдержал около 60 изданий только в XVI столетии, вызывая то запрещения Сорбонны и проклятия проповедников, то привилегии на печатание и продажу со стороны королей.

Благодаря поддержке влиятельной семьи дю Белле Рабле получил разрешение короля Франциска I на



## Я не боюсь ничего, кроме опасностей

Один из величайших французских сатириков, по мнению некоторых исследователей — один из авторов, заложивших основы современной европейской литературы. Человек, написавший бессмертный роман «Гаргантюа и Пантагрюэль» — Франсуа Рабле. Многие выражения из его фундаментального произведения стали крылатыми, самые известные из них, вместе с краткой биографией прославленного писателя, редакция «Вузовско-

«Безденежье — недуг невыносимый»

го вестника» приводит на своих страницах.

Великий писатель, как принято считать, родился в 1494 году в поместье Девинье в Сёйи (где сейчас расположен музей писателя) вблизи небольшого французского городка Шион, где его отец работал адвокатом. С юных лет стал

«Деньги — это мышцы войны»



Римского перешел в бенедиктинский монастырь в Мальезе (где он встретил более тёплое отношение к себе), который позднее покинул, чтобы изучать медицину в университетах Пуатье и Монпелье.

«Аппетит приходит во время еды»

В 1532 году под псевдонимом Алькофрибас Назье Рабле опубликовал свою первую книгу «Пантагрюэль», ставшую затем второй частью его великого романа (всего в романе 5 частей). В 1534 году последовала её предыстория — «Гаргантюа», где рассказывалось о жизни

«Разум человека сильнее его кулаков»

ни отца протагониста предыдущей книги. Оба произведения были осуждены богословами Сорбонны и католическими клириками за своё сатирическое содержание. Третья часть, опубликованная Рабле в 1546 году под его настоящим именем, также была запрещена. Сатирический роман «Гаргантюа и Пантагрюэль» повествует о двух добрых великанах-обжорах, отце и сыне. Произведение высмеивает

«Я не боюсь ничего, кроме опасностей»

ет многие человеческие пороки, не щадя современные автору государство и церковь. В «Гаргантюа и Пантагрюэле» Рабле высмеивает, с одной стороны, многочисленные притязания церкви, а с другой — невежество и лень монахов, таким образом красочно показывая все

продолжение публикаций. Однако после смерти монарха писатель вновь столкнулся с неодобрением академической элиты, а французский парламент приостановил продажи его четвёртой книги. Некоторое время — в 1534 и 1539 годах — Рабле преподавал медицину в Монпелье. Он часто путешествовал в Рим вместе со своим другом кардиналом Жаном дю Белле, также недолгое время (когда пользовался покровительством Франциска I) жил в Турине у его брата Гийома. Семей-

«Человек стоит столько, во сколько он сам себя ценит»

ство дю Белле снова помогло Рабле в 1540 году — в легализации двух его детей (Огюста Франсуа и Жюни). В 1545–1547 годах Рабле жил в Меце, республиканском имперском вольном городе, где нашёл укрытие от осуждения парижских богословов. В 1547 году он был назначен викарием Сен-Кристоф-дю-Жамбе и Мёдона. Он отказался от этой должности незадолго до своей смерти в Париже в 1553 году. Последними его словами предположительно были «Иду искать Великое «Возможно»», по другой версии — «Beati qui in Domino moriuntur» (лат. Блаженны мёртвые, умершие в Господе).

Один из замечательнейших писателей своей эпохи, Рабле является, вместе с тем, самым верным и живым отражением её. Стоя на

«Считать часы — это самая настоящая потеря времени»

ряду с величайшими сатириками, он занимает почётное место между философами и педагогами. Рабле —

вполне человек своего времени, человек Возрождения по своим симпатиям и привязанностям, по своей страннической, почти бродячей жизни, по разнообразию своих сведений и занятий. Он являлся гуманистом, медиком, юристом, филологом, археологом, натуралистом, богословом, и во всех этих сферах — «самым доблестным собеседником на пиршестве человеческого ума». Все умственное, нравственное и социальное брожение его эпохи отразилось в его бессмертном произведении. Орудие сатиры Рабле — смех, смех исполтинский, часто чудовищный, как его герои. Страшному общественному недугу, свирепствовавшему

«Было бы корыто, а свиньи найдутся»

повсюду, он предписывал огромные дозы смеха. Этот смех так актуален и сегодня, как пороки людские неистребимы.

Полосу подготовил  
Александр ШОЛОХОВ

